كمن زالدُرر وَجامعُ الغِرَر

أنجزءالسابع

الدُرَا لمطلوب في أخِبار ملوك بني أيوب

تألیف أبی بکر برع البین بران بهای الدواداری

> تحقیق دکتورسیندعبارلفیناح عاشور

> > القاهرة ١٣٩٠ – ١٩٧٢ –

الجُنُءُ اليِّيَا بِعِ مَنْ كَارِيجُ كَنْ إِللَّهُ لَكُ كَنْ إِللَّهُ لِلْكُ تَ اليف أِنى بَكر برعم البِيْ كُر بن ايبكِ

مُقَدِّمِتَ لِلْوَلْفَ

بَيْسِ مِنْ لِمُنْ الْحَوْلِ الْحَوْلِ الْحَوْلِ الْحَوْلِ الْحَوْلِ الْحَوْلِ الْحَوْلِ الْحَوْلِ الْحَوْلِ ا دب اختم بخير

الحدثة الذي أنشأ الجنين في الأحشاء، ثم أبرزه فدبره، إلى أن ترعرع ومشى، ودبّ ونشا . ينمل في ملك ما يربد، ويحكم في خلقه ما يشاء، «قل اللهم مالك الملك تُونّ للك من تشاء، وتذل من تشاء، وتذل من تشاء، ويدك الحير، إنك على كل شيء قدير »(١) .

وصلى الله على سيدنا محمد الذى نسخت ملته سائر الملل، ورسخت هيئه فى قلوب تلك الملوك الأول، من الأكاسرة والقياصرة ، إرباب الدول والحول . لم يزل صلى الله عليه منصوراً بالرعب والرهب ، حتى بلغ الإيمان اقصى نهاية الأرب ، وأصبحت نواصى ملوك الكفر من المجم بأبدى سادات الإسلام من المرب على الله عليه وعلى آله ، الذين ما خاب من توسل بهم ، وأضحى بجنابهم مستجيرا ، وأنزل فى حقهم « إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا » (٢) وعلى أصحابه خلفاء الدنيا ، سادات الآخرة الذين أنزل فى حقهم « وجوه يومئذ ناضرة ، إلى ربها ناظرة » (٢) .

وبعد ، فإن هذا الجزء السابع ، المشنف المسامع ، بدرره اللوامع ، المسمى « بالدر المطاوب فى أخبار ملوك بنى أيوب » ، السادة الأعلام ، وقادة الإسلام ، ملوك مصر والشرق والشام ، الذين شفوا صدور أهل الإيمان ، من عبدة الأوثان

⁽١) سورة آل عمران ، ٢٦

⁽٢) سورة الأحزاب ، ٣٣

⁽٣) سورة القيامة ٢٢ ، ٢٣

والصلبان. وكفاهم بالسلطات صلاح الدين شرفاً إلى يوم الدين. فاتح الأمصار ، من أيدى الكفار ، بالصارم البقار . السيد الفاضل ، والأسد الباسل ، السلطان الملك الناصر ، أبو الممالى والمفاخر ، الذى ليس له من قبله من الملوك الإسلامية مناظر ، المستمد النصر من الناصر الآخر ، الذى وصع جميع هذا التاريخ توطئة لذكر بعض عاسن سيرته ، منهاً على آثار مآثر علانيته وسريرته . الخاتم بمحاسنه عاسن سائر ملوك الدنيا ، كاختم سميه صلى الله عليه جميع الأنبياء . لازالت معانيه من الخواطر مخترعة ، وأبكار أفكار محاسنه من القلوب مفترعة . فلذلك أسهرت ناظرى، وشغلت فكرى وخاطرى ، وأنشأت هذا التاريخ النريب المثال ، المشتمل على ما شئت من النوادر . وبان وغير على ذلك تصاريف الأزمان ، فأحييت ذلك في أيام دولته القاهرة ، بمدينة القاهرة ، في سنين عشر الأربعين والسبمائة ، إلى أن بلنت في ذلك إلى ذكر سيرته الشريفة ، فكانت النهاية ، والله أعتمد فيا أعتمد .

ذكر ابتداء دولة الملوك بنى أيوب ونسبهم وبدء شأنهم

قال العبد الفتير ، المعترف بالتقصير ، واللسان القصير ، مؤلف هـ ذا التاريخ وجامعه ، غفر الله له ولوالديه ولقارئه وسامعه : حدثنى الجناب السالى المرحوم ناصر الدين محمد الملقب بالملك الكامل ، من ولد الملك الصالح إسماعيل المعروف بأبى الجيش ، صاحب الشام ، رحمه الله تمالى ، وسائر ملوك المسلمين ، مع كافة إمة محمد أجمين . وكان الحديث في سنة عشرة وسبع مائة بمدينة دمشق المحروسة ، والملك الكامل المذكور يومئذ بها أمير مائة فارس مقدم ألف . وكان حصل بيني وبينه من السحبة ما كان يطلمني على كثير من أسراره . وكان الملك الكامل المذكور ملك المنفس والكرم والسماحة ، فاضل ، راو من كل فن حسن . وكان مع ذلك كثير المنفس والكرم والسماحة ، فاضل ، راو من كل فن حسن . وكان مع ذلك كثير المضاحكات والنوادر الحسنة ، كثير التندب على نفسه وعلى إقاربه من أولاد الملوك ١٠ المضاحكات والنوادر الحسنة ، كثير التندب على نفسه وعلى إقاربه من أولاد الملوك من بنى أيوب، حبّم وميّهم . وسيأتى طرف من ذكره وخلاعته وحكاياته في تاريخه، من بنى أيوب، حبّم وميّهم . وسيأتى طرف من ذكره وخلاعته وحكاياته في تاريخه،

سألت منه _ رحمه الله _ ذات يوم عن جدهم أيوب، ابن من ؟. فقال: أيوب بن شاذى مه ابن مروان ، أكراد من جبل مهاوند . قال : وكان مروان في جيش السلجوقية ، وكان مشهوراً (١) بينهم بقوة وشجاعة ، حتى قيل إنه كان يركض الفرس ويدعه في قوة جريه ، فيطبق عليه وركيه مع ساقيه ، فيقف الجواد من ساعته ، ولا يعود يتنفس . ١٨ وكان يمسك ذنب الفرس ويقول (٢) للراكب : «حراك فرسك » فلا ينقل خطوة . وكان يمك ذنب الفرس ويقول (٢) للراكب : «حراك فرسك » فلا ينقل خطوة .

⁽١) في المتن : ﴿ مشهور ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَيُقُلُّ ﴾ .

الميدان ، والفرس في قوة جريه ، فيصدمه بصدره فيوقفه . وكان ستين رطلا^(۱) بالمبندادي رمحه . وكان إذا تقابلت الصفوف في وقت المصافات يبرز إلى الميدان ويطلب المبارزة ، فلا يجسر أحد أن يخرج إليه . وله أحوال كثيرة لا يمكني ذكرها ، تخامر المقول لا تصدق .

يقول هكذا الملك الـكامل . ثم إن ولده شاذى كان يقاربه فى بعض شجاعته ، فصار فى جملة جيش أتابك زنـكى أبو نور الدين محمود ، وتقرّب بشجاعته حتى صار أمير علم عند أتابك زنـكى ، وحظى عنده ، وتربى أيوب ولده مع محمود بن أتابك .

قال ابن واصل (٢) صاحب تاريخ حماة فى نسب آل أيوب: لاخلاف فى أن الملك الأفضل نجم الدين أيوب ، والد الملوك الأيوبية ، وأخاه الملك المجاهد أسد الدين شيركونه ، ها ابنا شاذى بن مروان . ثم قيل إن مروان هو ابن محمد بن يمتوب . واختلف النياس فى أصلهم ، فذكر عز الدين بن الأثير أن أصلهم من الأكراد الروادية وهم فخذ الهذبانية . وأنكر ذلك جماعة من بنى أيوب ، النسبة إلى الأكراد،

ارواديه و م عد اهدبانيه . والسامر دلك بدعه من بين بيوب مسب بي وادعي بعضهم النسب وقالوا إنما نحن عرب ، نزلنا عند الأكراد ، وتزوجنا منهم . وادعي بعضهم النسب إلى بني أمية . وكان الملك إسماعيل بن سيف الإسلام ظهير الدين طنتكين بن أبوب

ا حاحب اليمن بعد أبيه [سيف الإسلام ظهير الدين] - يدعى ذلك ، ولقب نفسه المعز لدين الله ، وخطب لنفسه بالخلافة باليمن ، وذلك في أيام عمه الملك العادل [سيف الدين أبي بكر] بن أيوب . فلما بلغه ذلك صعب عليه ، وقال : كذب والله ،

١٨ ما نحن من بني أمية أصلا.

والذين ادعوا هذا النسب قالوا: أيوب بن شاذى ، بن مروان ، بن الحكم ، ابن عبد الرحمن ، بن مجمد ، بن عبد الله ، بن مجمد ، [بن مجمد] ، بن عبد الرحمن ،

⁽١) في المنن : ﴿ رَطُلُ ﴾ .

⁽٢) بالعبارة النالية بعض أخطاء وتقس ، وقد صعحناها وأكملناها من الأصل الذي أخذ المؤلف عنه ، انظر (ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ١ ص ٣ – ٦) .

ابن الحكم ، بن هشام ، [بن عبد الرحمن الداخل ، بن مماوية ، بن هشام ، بن عبد شمس ، عبد الملك ، بن مروان ، بن الحكم ، بن أبي الماص ، بن أمية ، بن عبد شمس ، ابن عبد مناف يجتمع نسب رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ عبد مناف يجتمع نسب رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ عبد مناف يجتمع نسبهم في بني أمية .

وجماعة آخرون أثبتوا نسبهم فى بنى مرة بن عوف . وممن أثبت نسبهم فى بنى مرة الحسن بن غريب الحرسى ، فإنه أوصل نسبهم إلى على بن أحمد الرسّى ، ممدوح المتنى حين يقول :

مَرِق الجو بالنبار إذا سا رعلى بن أحمد القمقامُ

وأحضر هذا النسب إلى الملك المظم صاحب دمشق نسمع النسب عليه ، وأسممه ولده الناصر داود في سنة تسع عشرة وستماثة .

وكان في أيوب تنفّل الأكراد وبلههم . وكان [نور الدين] (١) محمود يحبه لا يكاد يفارقه ، ويستظرف حديثه . وكان ديناً خيرا صادقا . وكان محمود من صغره ١٠ دينا فاضلا ورعا ، يحب الفقراء وببر المساكين . وكان لا يُرى بُجالسا إلا فقيراً . وله دار برسم الورَّ اد من الفقراء المتجردين . وكان جميع ذلك في تسكريت ، قبل تمليك أتابك الشام . فلما كان نور الدين ملك الشام مع الشرق ، جمل أسد الدين شيركوه ١٠ وهو أخو أيوب _ أميرا وحاجبا على الأكراد من جيشه ، وسلم لأبوب قصره ، فكان صاحب الإذن عليه .

قلت : هكذا يقول الملك الكامل _ رحمه الله _ ولعله كان كما قيل بردداراً (٢٠) لنور الدين ، فحسّن الملك الـكامل العبارة فى ذلك. قال : وكان نور الدين _ رحمه الله_ له نصيب وافر من الفقراء جدا .

وكان قد صار لأيوب عدة أولاد _ يوسف وأبو بكر _ والباق تأتى أسماؤهم في ٢١

⁽١) ما بين حاصرتين إضافة لإيضاح المعنى .

⁽۲) البرددار : هو الذي يكون في خدمة مباشري الديوان في الجملة ، متحدثا على أعوانه والمتصرفين فيه (الفلتشندي : صبح الأعشى ، ج ه ص ٤٦٨) .

إما كنها . وكان يوسف يموض لأبيه بياب النصر إذا عرض له عارض . وكان للملك المادل نور الدين ولده إسماعيل . قال أبو المظفر : كان لنور الدين محمود ، هذا الولد إسماعيل، ولد له بتكريت، وتوفى بدمشق في حياة والده . وولده الذي ملك بعده، ولد بدمشق ، وسماه باسم أخيه إسماعيل ، ولقبه الملك الصالح . وكان فيـــــه لعب واستهتار بالفقراء ، وبنكر على أبيه خفية ، إذا خلا بين ندمائه وأصحابه . وكان يوسف بن أيوب من أكبر الخصيصين بمنادمة إسماعيل الملك الصالح ، فكان يقول له: « يا خوند اشتهى منك لا تتعرض لهذا القول ، فالسلطان أخبر بأموره منا » . قال : وجاءت ليلة النصف من شعبان ، وكان الملك المادل [نور الدين محمود](١) يحتفل بمواسم المسلمين ، ويُنمل في كل موسم ماينبني فيه . فخرج إلى باب القصر بعد عشاء الآخرة ، فطلب أيوب فلم يجده ، وكان قد حصل له وجع فى بطنه أعاقه تلك الليلة ، ووجد يوسف مكانه ، فقال : « يا يوسف خذ إسماعيل ـ يعنى ولده ـ واطلع أنت وهو ، ولا يكن ممكما ثالث ، إلى منارة الجوع وباتا على بابها ، وأحييا قيام هذه الليلة العظيمة القدر. فإذا كان وقت الفجر الأول اصنتا، ومهما سممتاه احفظاه وعرفاني به». فطلمنا وقد أخذني لسكارم السلطان هيبة عظيمة أرعدتني . يقول يوسف: فلما صرنا على باب المنارة المروفة بمنارة الجوع بجبل الصالحية ، قال لى الملك العالح « يايوسف! افعل ما أمرك به السلطان من إحياء الليلة، وأما أنا فإنى بإنام (٢٠) » ثم إنه انضجم على مافرش له ونام. قال بوسف: فقمت فأحييت تلك الليلة، وقد داخلني لـكلام السلطان وجل عظيم . فلما كان أول الفجر عند شمشعة الممود، سمعت حس هفيف كأجنحة طائر كبير ، وأسم من تلقائه قائلًا يقول : « الناصر للصليب كاسر ، وللفرنج خاسر ، وللقدس طاهر . الظاهر للشام طاهر ، وللكفر قاهر ، قاتل كل كافر عاهر . الناصر بالشرق ظافر ، يطؤها بالخف والحافر ، بعد ثلاث تواتر » .

قال الملك الكامل _ رحمه الله _ فكان من السلطان صلاح الدين رحمه الله

⁽١) ما بين حاصرتين إضافة لإيضاح المعنى .

⁽٢)كذا في الأصل.

- وهو الملك الناصر - أن فتح البلاد من الفرنج ، وطهر بيت المقدس منهم ، وكان منامره ما كان . ثم إن صلاح الدين الملك الناصر لقب ولده بالظاهر، طمعا أن يكون ذلك الظاهر ، فأبى الله إلا حيث يشاء ، فكان بيبرس البندقدارى صاحب ذلك الرمز تا المذكور . ثم لقب داود بالناصر ويوسف بالناصر ، طمعاً أن يكونا ذلك الناصر المذكور ، فأبى الله إلا أن يكون حيث يشاء ، وهو مولانا وسيدنا ومالك رقنا ، السلطان الأعظم الملك الناصر ، فاصر الدنيا والدين ، محمد بن مولانا السلطان الشهيد السلطان الأعظم الملك الناصور سيف الدنيا والدين قلاون الألنى الصالحى. وذلك أن بنى أيوب تحيروا في قوله : « بمد ثلاث تواتر » ما هن ؟ . فلما تردد مولانا السلطان - عز نصره - إلى الملك ثلاث مرار ، علم أنه صاحب ذلك الرمز المقدم ذكره .

وإما منام أيوب في حال صباه ، وهو يوم ذاك بتكريت ، فإنه من غريب ما يسمع ، وذلك أنه رأى كأنه قمد للبول ، فعادت إراقته تطلع من إحليله كالفوارة ، إلى أن تعلقت بالسحاب ، ثم المقدت سحابة وكأنها على بيت المقدس ، ثم مطرت تلك السحابة مطرا عاما حتى غسلت القدس ، مع سائر تلك الأرض . ثم ظهر في تلك السحابة قر (۱) مع نجوم كثيرة ، حتى أضاءت الأرض كلها من نوره . ثم نبتت تلك الأراضى أنواع الحشائس . وكان في تلك الأراضى أبقار ترعى ، عدتهم دون المائة . ١٠ ثم ظهرت من جهة البحر المالح خنازير حتى ملأت تلك الأرض . ثم عادوا يقتلون ثلك الأبقار إلا بقرة واحدة ، هربت منهم إلى ناحية الشام. ثم ظهرت من جهة مصر أسود كالبخاتي ، فقتلوا جميع تلك الخنازير ، حتى لم يبق منهم إلا من هرب وقطع البحر . ثم عاد ذلك الحشيش ، وحسن نضارته .

هذا ما نقله الملك الـكامل ـ رحمه الله ـ قال: وكان بتكريت فى ذلك الوقت إنسان يعرف بابن المرزبان يمبِّر الرؤيا، موصوف بحذافته، فقص عليه أيوب تلك^(٢) الرؤيا، ٢١

⁽١) في المتن : ﴿ قَرَّا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ ذَلِكَ الْرُؤْيَا ﴾ .

فتعجب لذلك ، وقال : ما يجب أن تكون هذه الرؤيا إلا لملك ، ولكن الله يعطى ملكه من يشاء . ثم قال : « سيكون من نسلك أيها الرجل مادك بعدد تلك النجوم ، ويكون منهم ملك عظيم يظهر على الفرنج ، ويطهر بيت المقسدس من أرجاسهم وأنجاسهم ، وتشرق الدنيا بملكه ، ثم يكون مدة تمليك تلك المادك بعدة تلك الأبقار سنين . ثم يخرج عليهم الفرنج _ وهم الخنازير _ فيظهرون عليهم ، حتى يخرج من جهة مصر جيش كالسباع ، فيكون هلاك الخنازير على أيديهم ، فهذا تأويل رؤياك ، والله أعلم » .

قلت: وإنحا قدمت هذه المقدمة لفوائد فيها . أحدها أن يُعلم أصول بنى أيوب على الصحيح . والأخرى لما فيها من البشارة لسكافة المسلمين بما هو مخبأ فى الغيب من ملك مولانا السلطان الملك الناصر _ عز نصره _ لبلاد الشرق إن شاء الله تعالى . والثالثة لغروبة هذا المنام الذى ما أخرم دقة . فلله الأمر من قبل ومن بعد .

المبد في آخر الجزء السادس (۱) إلى آخر سنة أربع وخمسين وخمسائة . وذكرنا جميع المعد في آخر الجزء السادس (۱) إلى آخر سنة أربع وخمسين وخمسائة . وذكرنا جميع ما وصلت إليه القدرة جهد الطاقة وحد الاستطاعة ، ماكان في جميع تلك السنين الماضية من أخبار الأمم الخالية ، والرمم البالية . فلنستفتح الآن هذا الجزء بذكر سنة خمس وخمسين وخمسائة ، موفقا لذلك ، إن شاء الله تمالى .

⁽١) في المنن : و المنامس ، .

17

ذكر سنة خمس وخمسين وخمسمائة (١)

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم سبمة أذرع وخمسة عشر إصبعا ، مبلغ الزيادة تسمة عشر ذراعا سم واثنى عشر إصبعا^(۲).

ما لخص من الحوادث

الخليفة المقتنى لأمر الله أمير المؤمنين ، إلى أن توفى ثانى ربيع الأول من هـذه ، السنة ، وله ست وستون سنة ، مدة خلافته أربع وعشرون سنة . وزيره شرف الدين على ، ثم كان شديد الدولة إلى أن توفى .

صفته مندور الوجه القبه، والله أعلم.

ذكر خلافة المستنجد بالله بن المقتنى لأمر الله

ومالخص من سيرته

هو أبو المظفر يوسف المستنجد بالله بن المقتنى لأمر الله محمد ، وباقى نسبه تقدم وقد علم . أمه أم ولد ، تسمى طاووس . مولده فى ربيع الأول سنة ثمان عشرة وخمهائة . بويع يوم وفاة والده ، فأقام خليفة إحدى عشرة سنة . قتل ثامن ربيع الأول سنة ست وستين وخمهائة (٢)، وله ثمان وأربمون سنة . كان حسن السيرة قطع

⁽١) في المانن : ﴿ سَنَةَ خَسَ وَخَسِينَ وَأَرْبِمِائَةٍ ﴾ .

 ⁽۲) هذا الوصف لأمر النيل ينطبق على سنة ٥٥٥ هـ (النجوم الزاهرة لأبي المحاسن ج ٥ ص ٧٤) ، أما حال النيل سنة ٥٥٥ هـ فهو « الماء القديم خس أذرع وعشر أصابع ، مبلغ الزيادة ثماني عشرة ذراعا وعشر أصابع » (النجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٣٣) .

 ⁽٣) ذكر ابن الأثير أن الخليفة المستنجد بالله تونى تاسع ربيع الآخر سنة ٦٦ ه م (الكامل،
 ج ١١ س ١٤٥) وذكر أبو المحاسن أن وفاته كانت تامن شهر ربيم الآخر (النجوم الزاهرة ،
 ج ٥ س ٣٨٦) .

المكوس ببغداد ، ونظر في المظالم وإزاحها . وقيل إنه مات بالنقرس ، والله أعلم .

وفيها ثوقى الفائز بالله ، وهو أبو القسم عيسى الفائر بنصر الله ، ابن الظافر ،

ابن الحافظ ، المقدم ذكره فى الجزء الذى قبله . وكان له من الممر يوم توفى عشر

سنين . وكانت ولايته عند تَتْلة أبيه الظافر ، حسبا سقناه من ذكر ذلك . وكان

الفائز طفلا هلما لما عاين من قتل أعمامه ، فكان ربما يقع ويخبط ، فلم يزل كذلك

حتى توفى فى هذه السنة .

و دخل السالح بن رُزِّ یك _ واسمه طلائع _ القاهرة ، یوم خروج تابوت الظافر من دار نصر بن إمرأة (۱) عباس المقدم ذكره ، فشى السالح بن رزیك بحت التابوت حافیا ، ثم خلع علیه ألفائز خلع الوزارة . واستقل السالح بن رزیك _ حسما سقنا (۱) من أمره _ فى الجزء الذى قبله ، إلى أن قتــل ، حسما یأتى من ذكره فى تاریخه ان شاء الله .

١٢ قضاة الفائز بنصر الله في مدة إيامه : الفقيه مجلى ؛ القاضى يونس الأطفيحى ،
 الولاية الثانية ؛ المفضل ضياء الدين أبو القاسم هبة الله بن كامل .

وتولى الخلافة الماضد لدين الله ، وهو آخر المبيديين ، والله أعلم .

١٠ ذكر خلافة العاضد لدين الله - آخرهم وما لخص من سيرته

هو أبو محمد عبدالله بن الأمير أبى الحجاج يوسف بن الحافظ أبى الميمون عبدالجيد. ١٨ وباق نسبه قد تقدم فيا قبله . أمه أم ولد ، تدعى ست المُنى (٢) .

بويع بخلافة مصر والشام وما معهما في تاريخ موت الفائز بنصر الله ، وذلك لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر رجب الفرد من هذه السنة . مولده سنة أربع

⁽١) في المتن : ﴿ ابن مرة عباس ﴾ . {

⁽٢) في المتن : ﴿ سَقَنَى ﴾ .

⁽٣) في المنن : « المنا » .

واربعين وخمس مائة . وجلس للأمر وله يوم ذاك عشرة سنين وأشهر . وكانت خلافته إسماً له ، وجسما ورسما للصالح بن رزيك . ثم إنه أخرج المسجونين ، وسامح بالأموال والبواق، فكانت (١) جملة ذلك أحد عشر ألف ألف وسمائة ألف وثمانين ألف به وأربعة عشر ديناراً . واستمر الصالح ، وقويت حرمته ، وزادت هيبته ، وعظم ، وتزوج العاضد ابنته ، فاغتر بطول السلامة . وكان العاضد تحت قبضته وفي أسره ، فلما طال عليه ذلك عمل على قتله ، فقتل كما يأتى ذكر ذلك في تاريخه إن شاءالله تعالى . و

نكتة

قيل إن هؤلاء القوم (٢) في أوائل دولنهم ، قالوا لبمض العلماء في ذلك الوقت:

« اكتب لنا ورقة تذكر فيها ألقاباً تصلح لألقاب الخلفاء ، حتى إذا ولى منا أحد ، لُقب ببمض تلك الألقاب » . فكتب لهم ألقاباً كثيرة ، وآخر ما كتب في الورقة « الماضد » ، فاتفق أن آخر من وكي منهم الملقب بالماضد . وهذا من عجيب الاتفاق . والماضد في اللنة القاطم ، يقال عضدت الشيء فأنا عاضد له إذا قطعيه ، فكأنه من

قاطع لدولتهم . وكان الماضد شديد الرفض ، متناليا في سب الصحابة ، رضوان الله علمهم

وكان الماضد شديد الرفض ، متناليا فى سب الصحابة ، رضوان الله عليهم أجمين ، وإذا رأى سنيا^(٢) أو سمع به أراق دمه .

نكتة أخرى

روی أن الماضد فی آخر دولته رأی فی منامه أن قد خرجت علیه عقرب^(۱) من مسجد من مساجد مصر معروفا ، فلدغته . فلما استیقظ _ وهو مرتاع لذلك _ فطاب م

⁽١) في المتن : ﴿ فَكَانَ ﴾ .

⁽٢) يقصد العبيديين .

⁽٣) ق المتن : ﴿ شَنَيَا ﴾ ولعل الصيغة الصحيحة هي المثبتة .

⁽٤) في المتن : ﴿ عقربا ﴾ .

معبرى الرؤيا، وقص عليهم المنام، فتيل: « ينالك مكروها من شخص هو مقيم في هذا السجد » . وطلب متولى مصر فقال: « يكشف عن من هو مقيم بمسجد كذا وكذا وكذا وكن الماضد يمرف كل مسجد بمصر فإذا رأيت به أحد (۱) فاحضره إلى عندى» . فضى الوالى وأحضر رجلا صوفيا . فلما رآه الماضد سأله ، من أين هو ومتى قدم . وهو يجيب عن كل سؤال . فلما ظهر له منه الضعف والصدق والمجز عن إيصال مكروه (۲) إليه ، أطلق سراحه ، وعاد الرجل إلى مسجده . فلما استولى السلطان صلاح الدين ، وعزم على القبض على الماضد ، واستفتى فيه الفقها ، وأفتوه بجواز ذلك ، لما كان عليه من الحلال المقيدة ، وفساد الاعتقاد ، وكثرة الوقوع في حق الصحابة ، والإشهار بذلك ، فكان أكثرهم مبالغة في الفتيا والتصميم على زوال أمر الماضد ذلك الشخص الصوفي الذي كان في ذلك المسجد ، وهو الشيخ نجم الدين الخبوشاني ، فإنه عدد مساوئ القوم ، وسلب عنهم الإيمان جملة ، وأطال في ذلك . وبي الأمر على قوله وفتياه . فصحت بذلك رؤيا الماضد ، والله أعلم .

⁽١) كذا في الأصل بدون إعراب .

⁽۲) في المتن: ﴿ مَكْرُومًا ﴾ .

ذكر سنة ست وخسين وخسائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وعشرة إصابع . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا ٣ وخمسة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة المستنجد بالله أمير المؤمنين . والعاضد خليفة مصر اسماً ، والأمور راجمة ٦ إلى تصرف الصالح بن رذيك .

وفيها خرج الإفرنج ، ووصاوا إلى فاقوس . وحشد الصالح لهم سائر الأجناد ، وخرج إلى ظاهر بلبيس ، فعادوا إلى بلادهم .

وفيها هلك أبو الطاهر متولى ديوان الجيوش المنصورة ، وقلد مكانه ابن جراح .
وفيها أخذ طرخان _ المنموت بعز الدين _ لما خرج بالإسكندرية طالبا للوزارة ،
وأحضر إلى القاهرة ، وطيف به على جمل ، وعلى رأسه طرطور من رصاص . ثم سُمر ١٢
بظاهر باب زويلة . وقُتل أخوه فى اليوم الثانى وصُلب . وقبض الصالح ، على ،
ابن شاهان شاه ، وعلى الأسد غازى والحلواص ، وسجمهم فى داره .

ذكر سنة سبع وخمسين وخمسمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم أربمة أذرع ، وعشرة أصابع . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا ، وثمانية عشر أصبما .

مالخص من الحوادث

ت الخايفة الستنجد بالله أمير المؤمنين . والماضد خليفة مصر .

وفيها قتل الصالح بن رزيك . وسبب ذلك أنه لما طال الحجر على الماضد من جهته ، اتفق مع قوم يقال لهم أولاد الراعى على قتله ، وتقرر بينهم ذلك ، وعين لهم موضا في القصر يجلسون فيه مستخفين ، فإذا مر بهم الصالح ليلا أو نهارا قفزوا عليه فقتاوه . فقعدوا له ليلة ، وخرج من القصر ، فقاموا ليخرجوا إليه ، فأراد أحدهم أن يفتح القفل ، فغلقه ، ولم يعلم . فلم يحصل لهم تلك الليلة مقصودهم ، لأمر أراده الله ، لا تأخير الأجل . ثم إنهم جلسوا له (۱) يوما آخر ، فدخل القصر نهارا ، فوثبوا عليه ، وجرحوه جراحات عدة ، ووقع الصوت . وعاد (۲) أصحابه إليه ، فقتاوا الذين جرحوه ، وحمل إلى داره مجروحا ، فأقام بمض يوم ، ومات يوم الاثنين تاسع عشر رمضان من وحمل إلى داره مجروحا ، فأقام بمض يوم ، ومات يوم الاثنين تاسع عشر رمضان من

ذكر نبذمن أخباره وزبدمن أشعاره

كان الصالح بن رزيك _ رحمه الله _ رجلا ملكاً جوادًا، فاضلا، سمحا في العطاء، مملا في اللقاء، محبا لأهل العلم، مقرِّباً لأرباب الفضل. وكان جيد الشمر، وقفت على شيء من شعره، فن ذلك قوله:

⁽١) في المان : ﴿ لَمْمَ ﴾ .

⁽٢) ق المآن : ﴿ وَعَادُوا ﴾ .

۱۲

كم دار بنا الدهر من أحداثه ننسي المات وليس محرى ذكره

ومن قوله في الغزل:

ومهنهف ثمل القوام سرت إلى ماضي اللحاظ كأنما سلت يدى قد قلت إذ خط المذار بمسكه ما الشمر دب بمارضيه وإنما الناس طوع يدى وأمرى نافذ فاعجب لسلطان يعم بمدله والله نولا اسم الفرار وأنه

أعطافه النشوات من عينيه سيني غداة الروع من جفنيه في خده ألفه لا لامه أصداغه تفضت على خديه فيهم وقلى الآن طوع يديه ويجور سلطان النرام عليه

مستقبح لفررت منه إليه

عرا وفينا المتد والإعراض

فينا فتذكرنا به الأمراض

ومن شعره أيضًا ما رواه القاضي ابن خلكان .. في تاريخه .. من رواية ابن نجية ً الواعظ الدمشق ، قال : أنشدني الصالح لنفسه يقول :

> مشيبك قد نضي صبغ الشباب وحل الباز في وكر النراب وكيف بقاء عمرك وهو كنز وقد أنفقت منه بلاحساب

> تنام ومقلة الحدثان تقضى وما ناب النواثب عنك ناب

قلت : لو قال مكان « أنفقت » « أسرفت » لــكان أحسن في باب التورية .

وكان المهذب عبد الله بن إسمد الموصلي المروف بنزيل حمص قد قصد الصالح ومدحه بقصيدة حسنة ، وهي الـكانية التي أولها يقول : . ١٨

أما كفاك تلافي في تلاقيكا ولست تنقم إلا فرط حبيكا

وهي من نخب القصائد ، ونيها طول ، ولذلك لم أثبتها بجملتها ، ومخلصها يقول: وفيم تغضب إن قال الوشاة سلا وأنت تمــــــلم أنى لست أسلوكا ٢١ لا نلت وصلك إن كان الذي نقلوا ولا شغى ظمئي جود ابن رزيكا ولما مات رثاه الفقيه عمارة البميني بقصيدته اللامية التي أولها يقول:

أفى أهل ذا النادى عليم أسائله فإنى لما بى ذاهب اللب ذاهله دعونى فما هـــذا أوان بكائه سيأتيكم طل البكاء ووابله فلا تفكروا حزنى عليه فإننى تقشّع عنى وابل كنت آمله ولم لا نبكيه ونندب فقده وأولادنا أيتامه وأرامله فياليت شعرى بعد حسن فعاله وقد غاب عنا ما بنا الله فاعله

ولما حمل على نعشه قال فيه الفقيه عمارة أيضا:

وكأنه تابوت موسى أودعت في جانبيه سكينة ووقار وله فيه مراث كثيرة ، أضربت عنها .

وهذا الصالح الذي بني هـذا الجامع^(۱) الذي ظاهر باب زويلة ، وقد ذكرته في . كتابي المسمى « اللقط الباهرة ، في خطط القاهرة » .

رم أن الخلع خرجت لولده رزيك بن طلائع بن رزيك ، ولقب بالمادل ، واستقر عاكان لأبيه من ولاية الأمر ، لكن الأمور راجمة للماضد (٢) ، بخلاف ماكان في أيام الصالح من استبداده بالأمر .

ذكر شاور ونسبه وبدء شأنه

کان الصالح بن رزیك قد ولَّى فى أیام وزارته أبا^(۱) شجاع شاور الصعید بكاله . وهو شاور بن مجیر بن نزار بن عشائر بن شاس بن منیث بن حبیب بن الحارث ابن ربیعة بن مخیس (۱) بن أبی ذؤیب ، وهو الحارث بن عبد الله بن شحنة بن جابر

⁽١) عن جامع الصالح طلائع بن رزيك انظر : المقريزي : المواعظ ج ٢ ص ٢٩٣.

⁽٢) في المنت (٢) في المنتصد ،

⁽٣) في المتن : د أبو ،

⁽٤) في المتن « محس » دون تنقيط ، واعتبدنا في ضبط الاسم على ترجمته في وفيات الأعيان لابن خلسكان ج ١ س ٣٢٠ .

ابن ناصرة ، [وهو والدحليمة مرضع رسول الله صلى الله عليه وسلم] (١) أرضعته بلبن ابنتها الشياء بنت الحارث بن عبد المزى بن رفاعة بن ملان ، وهى التي حضنت (٢) سيدنا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ لما كان عند حليمة السمدية ، ظائر (٢) النبي صلى الله عليه وسلم ، عليه وسلم ، والشياء المذكورة كانت تحمل سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيمضها حين تحمله . فلما وفدت عليه عليه عليه وسلم ، أرته الأثر ، فمرضها وأكرمها .

فلما ولاه الصميد عاد ندم على ذلك . وكان الصالح يمد لنفسه ـ وهو فى جراحه ـ ثلاث غلطات ، أحدها استهتاره بأمر العاضد ، وقلة اكتراثه به ، حتى حصل له ما حصل . والأخرى الذى ماكان قبض عليه ، وعلى جميع الفاطميين ، ورد الدعوة عباسية ، إذ كان قادراً على ذلك . والثالثة توليته شاور المذكور الصميد .

وكان شاور ذا شهامة ، ونجابة ، وفروسية ، وشجاعة . وكان الصالح قد أوصى ولده المادل رزيك أن لايتمرض لشاور بمساءة قط ، ولا ينير عليمه ، وأن يتلافاه مهده ، فإنه لايأمن عصيانه وخروجه . وكان الأمركذلك كما يأتى فى تاريخه .

وفيها قتل العادل رزيك أخته زوجة العاضد ـ وقيل عمته ـ لما توهم أنها باطنت على قتل أبيه . وقتل الأستاذ سعيد السعداء صاحب هذه الخانقاء التى بالقاهرة المعروفة به (⁴⁾ . وقتل رفيقه الوجيه ، وابن قوام الدولة ؛ وقيل إن هؤلاء الذين كانوا متفتين على قتل أبيه . وأخرج ابن شاهان شاه ، وأسد النازى ، والخلواص ، وأعادهم مكانهم .

⁽١) مابين حاصرتين تـكملة من وفيات الأعيان لابن خلسكان ج ١ ص ٢٢٠ .

 ⁽٣) فى المنن * وهو الذى حضن » والصيغة المثبيتة من وفيات الأعيان لابن خلـكان (ج ١
 ٧٣٠) .

⁽٣) فى المتن « ضيرى النبي » وهو تحريف . والظئر: المرضمة لغير ولدها (القاموس المحيط) وقد أطلق على حليمة بنت أبى ذؤيب السعدية ظئر النبي عليه الصلاة والسلام عندما أخذته إلى البادية وهو طفل ينيم ، وأقام فى البادية سنتين ترضعه حليمة وتحضنه ابنتها الشياء ، حتى آن فصاله ، عادت به حليمة إلى أمه فى مكذ ، (انظر سيرة ابن هشام ــ طبعة جتنجن) .

 ⁽٤) هو الأستاذ قنبر ـ ويقال عنبر ـ أحد الأستاذين المحنكين خدام الفصر ، عتيق الحليفة المستنصر الفاطمى . عن هذه الخائفاه انظر المقريزى : المواعظ ، ج ٢ ص ٤١٥ .

ذكر سنة ثمان وخمسين وخمسمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وثلاثة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا
 وعشرة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة المستنجد بالله أمير المؤمنين نافذ الحسكم . وقد كانت الأمور راجعة لبنى سلجوق ، فإنهم كانوا استولوا^(۱) على جميع ممالك الشرق ، وعلت^(۲) كلتهم على كلة الخلفاء ، كأعظم مما كان بنو^(۳) بويه .

ذكر طرف من أخبار السلجوقية وملوكهم

أعظم هؤلاء القوم تاريخا ، وأشدهم سلطانا ، وأول من ظهرت كلته على كلة الخلفاء العباسيين ، عضد الدولة أبو شجاع ألب رسلان ، فإنه فتح البلاد ، واستولى على العجم والشرق كله مع المراق ، ووصل ملكه إلى الصين والترك ، وإلى بلاد بلنار والروس واللَّكْر (1) واللان (0) ، وكذلك إلى بلاد ألخطا (1) ، وهما المدينتان العظيمتان (٧) كاشغور وبلاصنون (٨) وها بالسند الأعلى . وملك إلى ما وراء النهر ،

⁽١) في المتن: «كانوا استولى » .

⁽٢) في المتن : ﴿ وعادت كلمتهم ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ بني بويه ﴾ .

 ⁽٤) اسكر بالفتح والسكون ، بليدة خلف الدربند تتاخم خزران ، أهلها مسلمون لهم قوة
 وشوكة ، وفيها نصارى أيضا ؛ والنسبة إليها اللكزى . (ياقوت : معجم البلدان) .

 ⁽٥) اللان : بلاد واسعة في طرف أرمينية، قرب باب الأبواب ، بجاورون الخزر، وأهلها نصارى . (ياقوت : معجم البلدان) .

⁽۱) ذكر المقريزي أن الحطا « بنواحي بلاد الصين » (المقريزي : السلوك ج ۱ ص ٣٣) . (۷) في المتن « وهي المدينتين العظيمتين » .

⁽A) كاشغور أو كاشغر همى مدينة وقرىورساتيق يسافر إليها من سمرقند وتلك النواحى، وهى فى وسط بلاد النرك وأهلها مسلمون ، أما بلاسغون أو بلاساغون فهو بلد عظيم فى ثغور الذك وراء نهر سيحون قريب من كاشفر ، (ياقون : معجم البلدان) .

واستولى على الخلفاء العباسيين ، وعمل له يبنداد دار سلطنة ، ونقض كلة الخلفاء .

وهؤلاء القوم نسبهم فيه قولان (۱) ، وإن كان تقدم من ذكرهم طرف (۲) . فن
الناس من يدعى أنهم تركبان، وأن سلجوق جَدَّهم كان في جملة عسكر بنى بويه البيالة .
والصحيح أنهم من السامانية ، أصلهم يرجمون إلى الفرس من ملوك العجم . ولهم
تاريخ مستقل (۲) بذاته ، إذ لو شرحناه لكان جزءا كاملا ، وإنما نذكر عدة ملوكهم
الذين ملكوا الدنيا ، ونؤخر (١) من ذلك كلاما يأتى في موضعه ، إن شاء الله تمالى .

ذكر عدة ملوك بني سلجوق

أولهم ميكائيل بن سلجوق وهو أجل ماوك الساجوقية ، كما كان إسماعيل أجل ماوك السامانية . ثم محمد بن ميكائيل بن سلجوق ، ثم أبو الحرب سجر سلطان ، ثم أبو القاسم محمد طبر ، ثم أبو عبد الله بن محمد بن محمد طبر ، ثم طنريل ملكشاه ، ثم غيات الدين أبو الفتح ، ثم السلطان مسمود بن محمد طبر ، ثم ملكشاه ابن محمد بن محمد طبر ، ثم ملكشاه ابن محمد بن محمد طبر ، ثم عضد الدولة أبو شجاع ألب رسلان صاحب دار الملك ، والسلطنة ببنداد . ثم كان السلطان علا الدين بن تكش خوارزم شاه ، وهوابن مملوك طنريل بك السلجوق ، ثم ولده السلطان جلال الدين منكبرتى خوارزم شاه ، وسيأتى ذكر هذين الملكين وأخبارهم مع التيتار في تاريخهم إن شاء الله تعالى .

فهؤلاء عدة ملوك بنى سلجوق رحمهم الله . وهم الذين فتحوا البلاد ، وقادوا الجيـــوش ، ونصروا الملة المحمدية لما ظهروا ، وامتحنت بدولتهم سائر الدول ، وأعلوا منار هــذه الملة المحمدية على جميع الملل . وعلى ما كانوا عليه من اللغة التركية م

⁽١) في لمانن : ﴿ قُولُينَ ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ طرفا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ تَارَيْخًا مُسْتَقَلًا ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ نَأْخُرِ ﴾ .

والألسنة الأعجمية كانوا فضلاء ، عقلاء ، أدباء ، نجباء ، يحبون أهل العلم والفضل ، ويسمعون المديح ، ويجيزون عليه الجوائز السنية . وكانت تلك الأيام مدة علاحلام لذة .

في هذه السنة توفى عبد المؤمن سلطان المنرب . ولنذكر هاهنا لماً من إخباره ، ونسبه ، وآثاره .

ذكر عبد المؤمن ونسبه وبدء شأنه

هو أبو محمد عبد المؤمن بن على القيسى الكوى ، ليس من أهل بيت ملك . كان أبوه وسطاً في قومه ، وكان صانعا في الطين ، يعمل منه الآنية ، فيبيمها . وكان عاقلا ، وقوراً في أهل بيته ، دينا صالحا . فيحكى أن عبد المؤمن في صناعة أبيسه إذ كان صبيا ، فنام إلى جانب أبيه ذات يوم ، وأبوه مشتغل بعمله في الطين ، فسمع أبوه حسًّا له دوى (۱) ، نازلا من السماء إلى أعلى الدار ، فرفع رأسه ، فرأى سحابة البوه حسًّا له دوى (۱) ، نازلا من السماء إلى أعلى الدار ، فرفع رأسه ، فرأى سحابة فنطته حتى لم يظهر منه شيء (۲) ، ولا استيقظ لها . فلما رأته أمه على ذلك الحال صاحت خوفا على ولدها ، فسكتها أبوه . ثم إنه غسل يده ، ولبس أثوابه ، ووقف ينظر اليه ، وإلى ما يكون من ذلك النحل ممه . ثم إن النحل طار عنه بأجمه ، واستيقظ الفتى فرأته أمه وليس به أثر . وكان بالقرب منهم رجل معروف بازجر ، فضى أبوه اليه ، فأخبره بما رآه من النحل مع ولده ، فقال الزاجر : « يوشك أن يكون له شأن ، اليه ، فأعته خلق عظيم » . فكان من أمره ما كان .

ويقال إن محمد بن تومرت ــ المعروف بالمهدى ــ كان قد ظفر بكتاب الجفر (٦) ،

⁽١) في المتن : د دويا ، .

⁽٢) في المآن : لا شيئا ، .

⁽٣) علم الجفر هو العلم الإجالى بلوح القضاء والقدر ، المحتوى على ما كان وما يكون كليا وجرئيا . والجفر عبارة عن لوح القضاء الذي هو عقل السكر. وقد ادعى طائنة أن الإمام على =

ووجد فيه ما يكون على يده ، وقصة عبد المؤمن وحليته واسمه . وأن ابن تومرت أقام مدة يتطلبه ، حتى وجده وصحبه ، وهو إذ ذاك غلام . وكان يكرمه ويقدمه على أصحابه ، وأفضى إليه بسر"ه ، وانتهى به إلى مراكش ـ وصاحبها بومئذ أبو الحسن على بن يوسف بن تاشفين ملك الملتمين ـ وجرى له معه فصول يطول شرحها. وأخرجه منها ، وتوجه إلى الجبال ، وحشدوا واستال المصامدة في حديث طويل ، آخره أنه لم يملك شيئا من البلاد في حياة ابن تومرت ، بل عبد المؤمن ملك بمده بالجيوش التى جهزها ابن تومرت أبداً يتفرس فيسه جهزها ابن تومرت ، والترتيب الذي رتبه له . وكان ابن تومرت أبداً يتفرس فيسه النجابة ، وينشد إذا أبصره دائيا :

تكاملت فيك أوصاف خصصت بها فكلنا بك مسرور ومنتبط و فالسنُّ ضاحكة ، والكف مأنحة والنفس سامحة ، والوجه منبسط وكان يقول : « صاحبكم هذا غلاب الدول » . ولم يصح عنه أنه استخلفه ، بل راعي أصحابه في تقديمه إشارته لهم فيه ، فتم له الأمر وكمل .

وأول ما أخذ من البلاد وهران وتلمسان ثم فاس ثم سبته . وانتقل بمد ذلك إلى مراكش وحاصرها أحد عشر شهرا ، ثم منكها . وكان أخذه لها فى أوائل سنة اثنين وأربعين وخميمائة . واستوثق له الأمر ، وامتسد ملكه إلى المغرب الأقصى ٥٠ والأدنى ، وبلاد إفريقية ، وكثير من جزيرة الأندلس . وتسمى أمير المؤمنين ، وقصدته الشعراء وامتدحوه بأحسن المدائح . ذكر المهاد الأصفهانى فى الخريدة ، أن الفقيه أبا عبد الله محمد بن أبى العباس التيفاشي لما أنشده يقول :

ما هزَّ عطفيه بين البيض والأسل مثل الخليفة عبد المؤمن بن على

ابن أبى طالب _ رضى الله عنه _ وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط الأعظم فى جلد الجفر ، يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط معينة ألفاظ مخصوصة، ويستخرج منها ما فى لوح القضاء والقدر . وهذا علم يتوارثه أهل البيت ومن ينتمى إليهم . ومن الكتب التي ألفت فى علم الجفر كتاب « الجفر الجامع والنور اللامع » للشيخ كال الدين أبى سالم محد بن طلحة النصيبينى المتوفى سنة ٢٥٢ ه . انظر حاجى خليفة : كشف الظنون ، ج ١ ص ٩١ ٥ - ٩٧ ٥ .

فأشار إليه أن اقتصر على هذا البيت ، وأمر له بألف دينار .

ولما تمهدت له القواعد وانتهت أيامه ، خرج من مدينة مراكش إلى مدينة سلا^(۱) ، فأسابه بها مرض شديد ، وتوفى فى العشر الأخير من جمادى الآخرة من هذه السنة ، وهى سنة ثمان وخسين وخسائة . وقيل : بل كانت وفاته سنة ستين وخسائة ، والله أعلى .

وقيل: كانت ولادته سنة تسمين وأربهائة ، وقيل غير ذلك . وإنما نسبته بالكوى ، فهي نسبة إلى كومية وهي قبيلة صنيرة تنزل البحر من أعمال تلسان . ومولده بقرية هناك يقال لها تاجرة (٢) . هذا ما ذكره القاضي شمس الدين بن خلكان في تاريخه من نسبة عبد المؤمن . وذكر كتاب الجفر فقال : ذكره ابن قتيبة في أوائل كتاب الاختللاف في الحديث ، فقال بعد كلام طويل : وأعجب من هذا التفسير تفسير الروافض القرآن الكريم ، وما يدعونه من علم باطنه من هذا التفسير تفسير الروافض القرآن الكريم ، وما يدعونه من علم باطنه الزيدية ، فقال :

ألم تر أن الرافضين تفرقوا فكلهم فى جعفر قال منكرا فطائفة قالوا إمام ومنهم طوائف سمته النبى المطهرا ومن عجب لم أقضه جلد جفرهم بريب إلى الرحمن ممن تجفرا

والأبيات كثيرة ، وإنما المقسود ذكر كتاب الجفر . قال القاضى ابن خلكان : ١٨ قال ابن قتيبة ، وهو جلد جفر ، ادّعوا أنه كتب لهم فيه الإمام كل ما يحتاجون إليه وإلى علمه إلى يوم القيامة . قال : وقولهم الإمام يريدون به جمفر الصادق ، رضى [الله] عنه . وإلى هذا الجفر أشار أبو العلاء المرى أيضا في قوله :

⁽١) سلا: مدينة بأقصى المغرب (ياقوت : معجم البلدان) -

 ⁽٣) تاجرة ، بفتح الجيم والراء بلدة صفيرة بالمغرب من ناحية هنين من سواحل تلسان (ياقوت : معجم البلدان) .

لقد عجبوا لأهل البيت لما أتاهم علمهم في مسك جنر ومرآة المنجم وهي صنرى أرته كل عامرة وقدر

ومَسك جَفر تقال بفتح الميم من مَسك ، وفتح الجيم من جَفر ، وهو من أولاد ٣ المعز ، ما بلغ أربمة أشهر وجفر جنباه ، وفصل عن أمه . وكانت^(١) عادتهم _ف ذلك الزمان _ يكتبون فى الجلود والعظام والخرق وما شاكل ذلك ، والله أعلم .

* * *

ولنمود إلى سياقة التاريخ بمونة الله وحسن توفيقه .

وفی هذه السنة وهی سنة ثمان و خسین و خسائة ، خرج شاور المقدم ذکره من الصعید بجموع کثیرة ، فعبر واحات ، واخترق تلك البراری ، إلی أن خرج من عند تروجه (۲۲) ، و توجه إلی القاهرة فی شرح طویل آخره أنه قهر العادل رز ، بك بن الصالح و طلائع ، و قتله فی العشر الأول من صغر من هذه السنة ، وأخذ موضعه من الوزارة ، واستولی علی الأمر ، و نمت نفسه بأمیر الجیوش ، و قتل علیا (۲۲) زمام القصر ، و ولی لؤلؤ الصقلبی عوضه ، وأعاد الحریم إلی یونس القاضی . واحتوی علی أموال ۱۷ بنی رزیك . و لم یزل أمره مستقرا إلی العشر الأخیر من رمضان من هذه السنة ، خرج علیه أبو الأشبال ضرغام بن عامر بن سوار ، الملقب فارس المسلمین ، اللخمی المذری ، ناثب الباب ، بجموع کثیرة ، و غلبه ، و أخرجه من القاهرة . و قتل ولده طیاً ، ه و و لی الوزارة ، کمادة المصریین . و توجه شاور طالبا للشام ، مستجیرا بنور الدین الملك العادل محمود بن أتابك زنكی . و أقام ضرغام و زیراً بالدیار المصریة ، و لقب الملك العادل محمود بن أتابك زنكی . و أقام ضرغام و زیراً بالدیار المصریة ، و لقب بالمنصور إلی جادی الآخرة من سنة تسع و خمسین و خمسائة ، حسما یأتی من ذلك . ۱۸

⁽١) في المآن : ﴿ وَكَانَ ﴾ .

⁽٢) تروجه ، قرية بمصر من كورة البحيرة (ياقوت : معجم البلدان) .

⁽٣) في المتن : ﴿ على ﴾ .

ذكر سنة تسع وخمسين وخمسائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم عمانية أذرع وسبعة عشر أصبعا، مبلغ الزيادة عمانية عشر ذراعا وعمانية أصابع.

مالخص من الحوادث

الخليفة المستنجد بالله أمير المؤمنين . والسلطان ببنداد عضد الدولة ألب رسلان السلحوق .

والماضد بمصر، وضرغام الوزير بها، إلى شهر جمادى الآخرة، قدم شاور بحيوش الشام يقدمهم أسد الدين شيركوه ، وابن أخيه صلاح الدين يوسف ، من قبل الملك المادل نور الدين محود بن أتابك زنكى . وخرج إليهم هام بن سوار أخو^(۱) ضرغام للقب ناصر المسلمين (۲) _ في جيوش كثيرة ، فكانت الوقعة ينهما على بلبيس ، فانكسرت جيوش هام ، وقتل هام ومعه أخوين له ، وقتل أيصا ضرغام ، وكان مقتله عند مشهد السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن عي بن أبي طالب ، صلوات الله عليهم ، فكانت مدة وزارة ضرغام مصر تسمة أشهر وعشرة أيام . وعاد شاور إلى وزارته الثانية سلخ جمادى الآخرة من هذه السنة . و دخل أسد الدين شيركوه وصلاح الدين يوسف ، وأنزلوها ظاهر القاهرة في الخيم . وخرجت لهما الإقامات ، والمعلوفات ، والخلع . وتأخر عنهما ما كان أشرطه لهما شاور وماطل . ثم إنه نكث جميع ما كان بينه وبين أسد الدين من الديود والمواثيق .

⁽١) في المآن : ﴿ أَخْنِ ﴾ .

⁽۲) ذکرہ ابن واصل (مفرج السکروب ، ج ۱ س ۱۳۹) و بی الْمنبر (السکامل . ج ۱۱ حوادث سنة ۹ ہ ہ ہ) باسم « ناصر الدین » .

وانفذ شاور إلى ملك الروم (١) بالشام مستنصراً به على أسد الدين ، وطمعه في أخذه ، فجاءه الملك مرى (٢) _ لعنه الله _ في عالم عظيم . ولما تحقق أسد الدين ذلك من غدر شاور ، انتقل إلى بلبيس وتحصن مها .

واجتمع شاور وملك الروم على قتال أسد الدين ، وكانت بينها وقائع عظيمة . وبنى (٢) الفرنج خدلهم الله برجا عظيا. وعاد أسدالدين في قبضتهم لولا لطف [الله] تمالى وحسن سياسة أسد الدين ، فإنه كتب إلى مرى ملك الروم يقول له: « ليس لك فينا بعرض ، ولا معنا مال يقنعك ، فإن شاور غدر بنا ، ولم يوفنا ما شرطه لنا من المال . ونحن قوم غربا من هذه الديار ، أبينا لنصرة هذا الفادر ، والبّغى له مَصْرع . وأنت تعلم أن ورا أنا مثل الملك العادل نور الدين . وكأنك به وقد أطل عليك بجيوش به تعرفها ولا تنكرها . وأنت قصدك مال ، ومصر قدامك ، وهي أحب إليك من مطاولتنا بغير فائدة لك. وليس بمصر مانع يمنعك عنها. فإن تركت البغى، وقنعت من مطاولتنا بغير فائدة لك. وليس بمصر مانع يمنعك عنها. فإن تركت البغى، وقنعت بما في أيدينا من فضلات نفقاتنا نفذناها إليك ، وتدعنا ترجع إلى بلادنا . وإن أبيت بما فنص والله ما يقتل الواحد مناحتى يقتل عدة منكم . وبعد ذلك ، المدد واصل إلينا ،

قال ابن واصل رحمه الله : بينها الفرنج يجدون فى حصار أسد الدين ببلبيس ، ه ا إذ ورد عليهم الخبر بكسرة الفرنج من نور الدين على حارم ، فخافوا على بلادهم ، فهذا كان سبب صلحهم مع أسد الدين . ولما خرج مر بلبيس ، جملوا له فى الطريق من يعارضه ليأخذوه ، فعرج عن الطريق إلى طريق المدرية (⁾⁾ ، وفى ذلك يقول عمارة من يعارضه ليأخذوه ،

⁽۱) المعروف أن شاور أرسل يستنجد بالصليبيين (الفرنج) لا بملك الروم ، انظر (مغرج الكروب ، لابن واصل ج١ ص١٦٠ ؛ السكامل ، لابن الأثير، ج١١ حوادث سنة ٥٥ هـ) . ويشير ابن أيبك بعد ذلك إلى ملك الصاببيين يملك «الروم» .

⁽٢) يقصد الملك عمورى الأول ملك مملـكة بيت المقدس الصليبية (١١٦٢ _ ١١٧٤ م).

⁽٣) في الم*آن : « وبنو » .*

^(؛) أرض مدراً - من المدر - وهو قطع الطين اليابس . ويبدو أن الطريق المدرية أحد الطرقالسلوكة بين مصر والشام، وربما كانت بعض أجزائه من الطين اليابس لقربها من وادى النيل.

اليمني (١) يمتدح أسد الدين من قصيدة منها:

أخَذْتُم على الإفرنج كل تَنيَّة وقلتم لأيدى الخيل مُرَّى على مُرى

لأن نصبوا فى البر جسرا فإنكم عبرتم بجسر من حديد على الجسر
ثم اتفقا على مال أُخَذه ملك الروم من أسد الدين ، وفسَّح لهم الطربق، فتوجهوا
إلى الشام ، وفى قلب أسد الدين نار (٢) لا تطنى من فعل شاور .

أم إنه قص على نورالدين جميع ما جرى (٣) ، وعرفه أن مصر ليس بها من يمنع عنها . أم جهزه نور الدين بالجيوش، وعاد و دخل الديار المصرية من الطريق البدرية (٤) فلم يعلم به إلا وهو بناحية أطفيح . ثم عدى (٥) إلى بر الجيزة ، وأقام بها ، وغاراته تضرب في سائر تلك النواحي . فلما علم شاور أن لا قبل له بأسد الدين ، أنفذ إلى الملك مرى _ لمنه الله _ وأبذل له الأموال ، فوافاه الملمون بخيله ورجله ، وجرت بينهم وقائع وأهوال تشيّب الرموس . واندفع أسد الدين إلى نحو الصعيد ، فلحتوه وعدا [عند] (١) منية بني خصيب ، بمكان يعرف بالبابين ، فوقعت أيضا بينهما هناك وقائع عظيمة ثلاثة أيام . فلما كان ثالث يوم ، كان أول النهار لشاور وملك الروم على اسد الدين ، حتى ظن أنه سيؤخذ . ثم أتاه النصر من عند الله آخر ذلك اليوم ،

⁽١) هو الثاعر عمارة اليني (ت ٦٩ ه ه = ١١٧٤ م) .

⁽٣) في المتن : ﴿ نارا ﴾ .

⁽٣) في المتني: ﴿ جرا ﴾ .

⁽٤) كانت الطريق البدرية _ وتسمى أيضا الطريق الفوةانية _ إحدى الطرق الصحراوية بين مصر والثام ، والتي تسلك جوف الصحراء يعيدا عن طريق الساحل المألوف . وقد غدت هذه الطريق المسلك الرئيسي من الثام المالديار المصرية بعد أن استولى الصليبيون على بلاد الساحل؛ قصارت القوافل تقطع هذا الطريق في ثمانية أيام في صحراء سيناء ، بعيدا عن تهديد الصليبين ، وبعد انتصارات صلاح الدين وانحسار النفوذ الصليبي في جنوب فلسطين ، أعيد استخدام الطريق المساحلي القدم المألوف، ولم يعد يسلك الطريق البدرية سوى التجار الذين أرادوا التهرب من دفع المفتوق الملطانية الواجب أداؤها في قطيا _ قرب الفرما ، انظر ابناً ببك الدوادارى: كثر الدرو وجامع النرر، ج ٩ (الدر الفاخر) من ١١٤ ١٩٨٠ ، ٣١٠ . ٣١٠

⁽ه) في المتن: ﴿ عدا ﴾.

⁽٦) مابين حاصرتين إضافة لسياق المعنى .

بقوم وافره من عرب الصعيد ، كان قد تقذ إليهم أموالا ، فأنوه في تلك الساعة . فأنهزم الروم وشاور ، وكسرهم إسد الدين كسرة عظيمة ، وأحذ صاحب قيسارية اسيرًا مع جماعة من أصحابهم. وعاد شاور والملك مرى إلى القاهرة في أنحس الأحوال. توسار إسد الدين إلى إسكندرية ، فأقام بها مدة يسيرة . فجيَّشَ الملمون مرى الجيوش ، وحزَّب الأحزاب ، وجاموا إلى الإسكندرية . وكان إسد الدين قد ترك صلاح الدين بإسكندرية ، في شرذمة يسيرة من الجيش ، وأصعد هو وعساكره إلى الصعيد الأعلى ، فجي منه الأموال ، واستخدم الرجال ، واستجلب المربان .

وحضر شاور والملك مرى بجيوشهما ، فنزلا على حصار صلاح الدين بالإسكندرية برًا وبحراً . وضيقوا عليه ضيقة عظيمة ، وأقاموا محاصرينه سبعة وخمسين يوما . وأعان الله صلاح الدين ومن معه على تلك الجموع العظيمة ، وصبروا لهم مع ماكان البلد فيه من قلة القوت والسلاح .

فلما كان بعد ذلك ، وصل أسد الدين من الصعيد ، ونازل القاهرة وحاصرها ، ١٠ وضيق على من بها وعلى العاضد صاحب القصر . فاتفق رأى كبار البلد مع رأى العاضد أن يصالحوه ، على أن يسلم لهم صاحب قيسارية المأسور معه وجميع الأسارى الذين معه ، ويرجع عن حصارهم وقتالهم ، ويأخذ ابن أخيه صلاح الدين ويتوجه إلى بلاده ، وبدمشق ، ويرتفع شاور والملك مرى عنهم . فاتفق الحال على ذلك ، وعاد كل أحد الى بلاده ، وأقام شاور بعد ذلك أياما (١) يسيرة .

فما كان بمد قليل حتى عاد الملك مرتى لمنه الله على بدء ، لما حدثته نفسه أخذ ديار مصر ، وصحبته الإسبتار، فنزل على بليس وفتحها ، وقتل جميع من كانبها، وسبي (٢) النساء والأطفال ، وأبدع كل الإبداع . فلما سمع شاور ذلك نهب مصر لنفسه ، وهتك إهلها ، وجمع أموالا عظيمة من أموال الناس ، وقتل عدة من أهلها، ٢١

⁽١) في المتن : ﴿ أَيَامٍ ﴾ .

⁽٢) ق المتن : ﴿ سبا ﴾ .

ممن منع عن نفسه وماله . ووصل الملك مرتى ــ لمنه الله ـ وجيوشه إلى باب القاهرة ، وعول على فتحها ، فبذل (١) له أهلها مالا جزيلا . وقويت شوكة الفرنج ــ خذلهم الله ـ بالقاهرة ، وعادوا عدوا أيديهم ، ويأخذون الحريم والأولاد والأموال ، لا يمنهم من ذلك مانع . وجرت على أهل مصر من الفرنج المظائم ، وحوصر (٢) الناس فى بيوتهم ، ولا عاد أحد يقدر على الخروج من بيته . وتحت أحوال تقشعر لساعها الأبدان ، وانتشر (٦) الملاعين في سائر الأعمال ، وعادوا يأخذون حريم أهل مصر ، وينزلون في الزوارق ما بين مصر والجزيرة ، ويشربون عليهم الخمور ، ويفسقون فيهم . وتُتلت عالم كثير من كبار البيوت ، ونهبت أموالهم . هذا كله يجرى (١) وشاور يصانعهم ، ويركب إلى كبارهم وماوكهم ، وأظهر النصيحة لهم .

فلما علم (٥) الفرنج أن لا دافع لهم عن تمليكهم مصر ، كتبوا إلى ملكهم الكبير يحثونه على الحضور ليمك مصر . فلما علم الماضد ذلك أيقن الهلاك ، وكذلك كبار البلد ، فأجمعوا رأيهم ، وكتب العاضد إلى نور الدين الشهيد ، الملك العادل صاحب الشام ، وهو يخبره فيه بما جرى على الإسلام . ثم قال في كتابه: « متى أنجدتنا وخلصت الإسلام ، كان لك مع ثواب الله _ عز وجل ـ ثلث خراج مصر ، يحمل إلى خزانتك في كل سنة ، بمهد من الله وميثاقه ، خارجا عن نفقة جيوشك في هدده الكرة » . ثم إن العاضد دخل إلى قصره ، وقطع شعور النساء والبنات والعبيان ، وحمله في نحالى ، وسيره إلى نور الدين الشهيد ، وذلك لعظم ما جرى على الإسلام من الملاعين الفرنج . ثم كتب في أثناء كتابه يقول : « واغوثاه ! واغوثاه ! واغوثاه ! واغوثاه ! واغوثاه ! واغوثاه ! يا نور الدين الدين المتاب إلى نور الدين ، لم أزد فيه حرفا . الدين ! » قلت : هكذا رأيت نسخة هذا الكتاب إلى نور الدين ، لم أزد فيه حرفا .

⁽١) في المتن : ﴿ فَبِدُلُوا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وحوصروا ﴾ .

⁽٣) في المتن: ﴿ وَانْتُشْرُوا ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ يجرا ، .

⁽ه) في المتن: ﴿ عاموا ﴾ .

فلما وصل الكتاب إلى نور الدين بكى ، وكان عظيم النخوة للإسلام ، رحمه الله . وأرسل إلى أسد الدين شيركوه _ وكان مقيا بحمص _ وفتح له الخزائن ، وأطلق له الأموال ، وأمره بسرعة المسير . وتوجه [اسد الدين] إلى الديار المصرية ، وعبر من البرية على طريق البدرية إلى مصر ، وعدة جيشه عشرة آلاف فارس شجمان ، إقيال ، معتادين للحرب والطمن والنزال .

قال صاحب التاريخ: وأمره نور الدين أن يصحب معه صلاح الدين ، فكره تصلاح الدين التوجه . قال صاحب التاريخ: قال صلاح الدين « لقد كان أمرنى نور الدين بالمسير إلى الديار المصرية، وكنت كارها لذلك. فلما فتح الله على بالبلاد، قلت صدق الله العظيم (وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم (١)) » .

فلما قرب أسد الدين السويس ، بلغ الفرنج مجيئهم ، فرحاوا عن القاهرة . وقيل بل كانوا على بلبيس ، فرحل الملك مرسى ، ونزل على سمنود . وكانت ليلة رحيله ليلة وصول أسد الدين شيركوه إلى القاهرة ، فدقت لهم البشائر . وكان عند المسلمين على ما عظيما (٢) كونهم فكوا من الأسر .

وأما الملك مرى ــ لمنه الله ــ فإنه جهز ماثتى قنطارية (٢) وخمسين قنطارية ، وألنى رجل ، ليأخذ قليوب ، فحشد المسلمون ، وخرجوا إليهم ، والتقوا بهم على دجوة (٤) ، فكشوهم من غير أن يجرى بينهم قتال . ثم إن الملمون جرد ثلاثمائة قنطارية وثلاثة آلاف رجل إلى جزيرة إبيار (٤) ، فنهبوا وسبوا وقتاوا . وجاءت

⁽١) سورة البقرة آية ٢١٦.

⁽٢) في المتن : ﴿ يُومُ عَظِيمٍ ﴾ .

⁽٣) القنطارية : عصا الرمح أو الحربة .

⁽٤) ذكر ابن دقماق أن دجوى بلدة من أعمال انفليوبية (الانتصار ، ج ٥ ص ٤٨) .

^(*) لمبيار ، قربة بجزيرة بنى تصر بين مصر والاسكندرية وكانت هذه الجزيرة تشغل القسم الغربي من مراكز كفر انزيات وتلا ومنوف (محد رمزى : القاموس الجفراني ق٦ ، ج ٢ س ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠) .

المسلمون إلى الطرانة (1) ، وعملوا جسراً من الطرانة إلى الجزيرة ، وعدوا إليهم ، فانكسرت المسلمون . فلما كان بعد الظهر جاءت عرب من البحيرة وجماعة من القبائل وعرب من النيوم ، ومن الصعيد ، وقالوا ; « واإسلاماه » وحملوا حملة واحدة ، فانكسرت الملاعين ، وأخذهم السيف من الظهر إلى ثانى يوم الظهر ، وقتلت سائر خيالاتهم . ولم يعد منهم إلى الملك مرسى غير اثنى عشر نفرا من الخيالة ؛ والرجالة قتلوا عن بكرة أبيهم . ثم إن الملمون مرسى رحل من على سمنود ، ونزل اسكندرية ، وقال لأهلها: « سلهوا إلى هذا البلد وأنا أحط عنكم المكوس، وأوسمكم عدلا » . فقالوا: « مماذ الله أن نسلم الإسلام للكفر » .

هذا وشاور يراسل مرتى ويهاديه ، ويظهر له الود والنصح ، ويقول : ۵ الفرنج ولا أسد الدين شيركوه ». وعاد الملك مرتى نازل على الإسكندرية من الجانب النربى، والمراكب تحمل إليه جميع ما يحتاجه . وكان الوالى يوم ذاك بالإسكندرية نجم الدين ابن فضل ، والقاضى بها ابن الخشاب ، والمحتسب الضياء بن عوف ، والذخر الرشيد ابن الزبير ، فجمعوا القبائل ، وحصنوا البلد .

ثم إن اسد الدين شيركوه تجهز وطلب الإسكندرية ، ونزل عليها من الجانب السرق. ثم التق الجمان على الإسكندرية ، ولم يجر بينهما قتال . ومشي (٢) الرسل بينهم في الصلح ، فاصطلحوا. ورحل الملك مرسى إلى الشام في البر. وتوجه اسد الدين إلى القاهرة ، فأخلع عليه العاضد ، وعلى سائر من ممه ، ونزل على ظاهر القاهرة بمسجد التين (٦).

وفيها كانت الوقمة بين نور الدين الشهيد وبين الفرنج على حارم ، وكسرهم

 ⁽۱) الطرانة : بلدة من أعمال البحيرة على الشاطئ الفربي للشيل في مواجهة جزيرة بني نصر .
 (محمد روزي : القاموس الجفراني ، ق ٢ ، ج٢ ص ٢٣٢) .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَمِشُوا ﴾ .

 ⁽٣) هو منجد تبر، موضعه خارج القاهرة قريبا من المطرية، وتسميه العادة منجد التروهو خطأ (المقريزی : المواعظ، ج ٢ ص ٤١٢).

خور الدين كسرة عظيمة ، وقتل منهم ما لا يحصى كثرة ، وأسر منهم ثلاثين ألف نفراً ، وأخذ جميع ملوكهم ، وتسلُّم حارم وبانياس . وكانت النرنج في خلق عظيم ، فيهم القمص صاحب أنطاكية (١)، والبرنس صاحب طرابلس^(٢)، وابن جوسلين ^(٣). ٣ مُلما التقى الجمان ، صمد نور الدين على تل عال ، وشاهد من الفرنج ما هاله وأذهله من كثرتهم ، فترك القبّال وانفرد عن المسكر ، وصلى ركمتين ، ومرَّغ وجهه على الأرض وهو يقول: « ياسيدى! الجيش جيشك! والدين دينك! ومن هو محمود! ٦ افعل أنت ماتريد » . هذا والفرنج قد حلوا على المسلمين حملة منكرة . وكانت الحملة على الميمنة ، وفيها عسكر حلب ، فاندفعوا بين إيديهم ، فنزل إليهم نور الدين وقد كشف رأسه ، وصاح : « واإسلاماه ! المودة ! المودة ! بارك الله فيكم » . فكأنما ٩ أوقع الله تمالي صوته في آذان سائر الجيش ، فيكرُّوا على الفرنج كرة رجل واحد، فتقهقرت الفرنج لها الخيالة منهم ، فوقع السيف في الرجالة ، فحصدوهم حصدا . فلما رأى (١) الحيالة ذلك ، ولوا منهزمين ، فأخذهم السيف من كل مكان، ولم ينج (٥) منهم ١٢ إلا صاحب الفرس السابق . واستُأسر منهم عدة ماقد ذكرناه ، فأخذ عنهم الفداء ، فكان جملته ستمائة ألف وستون الف ذهب عين . فكان نور الدين بعد ذلك يحلف أن جميع ما بناه من البيارستان والمدارس وجميع وقوفاتهم من ذلك الفداء .

⁽١) يقصد بوهيموند الثالث أمير أبطاكية (١١٦٣ _ ١٢٠١م) .

⁽٢) يقصد ريحوند الثالث أمير طرابلس (١١٥٧ - ١١٨٧ م) .

⁽۳) یقصد جوسلین دی کورتنای .

⁽٤) في المتن : ﴿ رَأُوا ﴾ .

⁽٥) في التنن : ﴿ لَمْ يَنْجِا ﴾ .

ذكر سنة ستين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة إذرع وخمسة عشر أصبعا ، مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وسبعة
 عشر أصبعا .

مالخص من الحوادث

الخليفة المستنجد باقد أمير المؤمنين . وبنو سلجوق الحكام ، وأمرهم (۱) في هذه السنة راجع منهم إلى السلطان ألب رسلان السلجوق. والماضد صاحب مصر، والوذير شاور إلى أن قتل في هذه السنة ، على ما ذكر صاحب تاريخ سير النيل المصرى . وذلك أن إسد الدين شير كوه كان في قلبه من شاور دخول عظيمة ، لما كان قد أسلفه من الإساءات ، حسبا تقدم من ذكر ذلك . ونظر إلى ديار مصر فوجدها ليسبها مانع ولا دانع غير شاور، فاستشار صلاح الدين واتفقا على تدبير الحيلة على قتل شاور . وكان أسد الدين مبرزا على مسجد التبن ، وادعى أنه مريض وشارف (۱) على الموت ، وأنه يقصد الاجهاع بشاور ليتفق ممه على عود العساكر إلى الشام ، ويستوثق منه بالأيمان أن لايندر بجيوش الإسلام ويكاتب عليهم الفرنج كا فعل من قبل. فلم يشق شاور حتى تفذ وقال له: «ياحكيم! أنت تعلم أن أهل مصر عادوا في قبضة الفرنج متى شاءوا ، مادام هذا الوذير شاور . وقد رأيتم ياأهل مصر ما حل بكم من الفرنج ، ونحن إن عدنا إلى هذا الوذير شاور . وقد رأيتم ياأهل مصر ما حل بكم من الفرنج ، ونحن إن عدنا إلى وهذه ألف دينار استمن (۱) ما . وعهد الله وميثاقه أن تنفق ممنا على صلاح أحوال أهل بلدك ، وهذه ألف دينار استمن (۱) مها . وعهد الله وميثاقه أن تكون عندنا العزيز المكرم،

⁽١) في المتن : وأمر في هذه السنة ، .

⁽٢) في المتن : ﴿ مريضًا وشارفًا ﴾ .

⁽٣) في المتني: ﴿ أَمَّا ﴾ .

⁽٤) ه استعين » .

۱۲

بخلاف ما أنت عليه الآن ، وتحتال ممنا على حضور شاور إلينا . ولهمها شخص من أصحابنا على خطة الموت ، انظره وخبر عنه إذا حلفت » . قال : فلما عاد الحكيم ، وعرّف شاور بأنه عاينه على التلف ، وثق شاور ، وطمع في جيشه ، وركب وأتى إليه ، وثرب عليه جرديك وبرغش (۱) ... موليا نور الدين ... فقتلاه بإشارة صلاح الدين لهما في ذلك ، وقيل إن أول من بسط يده بالقبض عليه صلاح الدين ، وأن شاور لم يقتل في الساعة الراهنة حتى حضر توقيع من العاضد على يد خادم خاص بقتل شاور ، وإنفاذ رأسه ، فعمل به .

ثم خرجت الخلع بالوزارة لأسد الدين شيركوه ، ونمته الماضد بالملك المنصور . فضكانت مدة وزارته ثمانية أشهر ، وتوفى إلى رحمة الله تمالى (٢٠) . وولى صلاح الدين ٩ الوزارة ، ونمته الماضد بالملك الناصر .

وكان سبب موت أسد الدين أنه كان يحب أكل اللحوم النليظة ، مثل لحوم البقر والخيل والنمام وما أشبه ذلك ، فلحقه من ذلك خانوق حتى قتله .

وكان صلاح الدين فى مبتداه قليل المال والرجال ، صاحب أكل وشرب وطرب، فلما فتح الله عليه بالملك تاب عن جميع ذلك . وظن العاضد أن الأمر لايستقيم له بعد أسد الدين ، لحاكان يعلمه منه ، فأبى الله إلا أن يملكه الأرض ، ويفتح على يديه الفتوحات . وكان ذلك فى سنة أربع وستين وخمائة ، وإنما ذكر تلاوة على النسق .

 ⁽۱) حققت الأسماء بالرجوع إلى وفيات الأعيان لابن خلـكان ، ترجمة شاور (ج۱ س
 ۲۲۰ ـ ۲۲۱) .

⁽٣) جاء فى الهامش أمام هذه العبارة « قال ابن واصل: توفى أسد الدين شيركوه يوم السبت للمان بقين من شهر ذى الحجة سنة أربع وستين وخسائة » به هذا وقد ذكر ابن الأثير (السكامل، ج ١٢ حوادث سنة ٢٤ ه هـ) أن وقاة شيركوه كانت فى شهر جادى الآخرة من تلك البنة . ويتفق هذا مع ماذكره ابن واصل تقلاعن ابن شداد (مفرج السكروب ، ج ١ ص ١٦٧؛ ابن شداد : النوادر السلطانية ، ص ٦٩) . وأكد ابن أيبك صحة هذا الناريخ بعد أسطر قليلة .

وتوفى أسد الدين شيركوه يوم الأربعاء الثانى والمشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة ، كما يأتى من ذكر تمليك صلاح الدين فى تاريخه إن شاء الله تمالى .

وفيها توفى الوزير عون الدين بن هبيرة ، رحمه الله(١).

⁽١) هو يحيى بن محمد بن المظفر ، السمى عون الدين بن هبيرة ، وزير الخليفة المستنجد بالله العباسي (ابن الأثير : السكامل ، ج ١٢ حوادث سنة ٥٦٠ ه) .

ذكر سنة إحدى وستين وخمسائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع ونصف أصبع ، ومبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا واثنان ٣ وعشرون أصبعا .

ما لخص من الحوادث

الحليفة المستنجد بالله أمير المؤمنين ، وبنو ساجوق قد زال ملكهم من العراق ، ٦ والعاضد خليفة مصر ، وشاور الوزير .

وفيها كانت (۱) عودة أسد الدين شيركوه إلى مصر ، وخرج من طريق البدرية، ونزل أطفيح بجيوشه سادس ربيع الآخر . ورحل من أطفيح وعدى (۲) ، وخيّم المجيزة نيفا وخمسين يوما . واستنجد شاور بالفريج حسيما ذكرناه . وتوجه أسد الدين عائدا إلى الشّام . وقيل إن هـــذا جميعه كان في سنة اثنين وستين وخمسائة ؟ وهو الصحيح .

 ⁽١) في المتن : « كان » .

⁽٢) في الذن : ﴿ عدا ﴾ .

ذكر سنتي اثنى وثلاث وستين وخمسائة

النيل المبارك في هاتين السنتين

- الماء القديم _ سنة اثنى _ أربعة أذرع وأربعة وعشر ونأصبعا ، والزيادة سبعة عشر ذراعا واثنان وعشرون أصبعا . وفي سنة ثلاث _ خسة أذرع ونصف أصبع (١) ، الزيادة ستة عشر ذراعا وثلاثة وعشرون أصبعا .
- وفى سنة ثلاث وستين خرج زين الدين على كوجك من نيابة الموسل. وكان هو صاحب الأمر بها من قبل سيف الدين غازى بن أتابك زنكى . وكانت مدينة إدبل قاعدة بيته وأولاده. وكانت أيضا بيده شهرزور وجميع القلاع التي بها ، مثل العادية،
- وتسكريت وسنجار وحران ، فأصابه طرش فى أذنيه ، وكف بصره ، ففارق الموسل، وسلم جميع المالك لقطب الدين مودود بن زنكى ، وانتقل إلى إربل ، فترفى بها فى بقية هذه السنة . وقام بالبيت ولده زين الدين ، حسبما يأتى من ذكره ، إن شاء الله تمالى .
- من لم تزل مع زين الدين إلى أيام السلطان صلاح الدين ، فتوفى زين الدين ، وقام
 بالأمر مظفر الدين كوكبورى أخوه إلى سنة ثلاثين وستمائة .

⁽١) قارن هذا مم ما جاء في النجوم الزاهرة لأبي المحاسن (ج ٥ ص ٣٨٠) -

ذكر سنة أربع وستين وخمسائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء الفنديم سنة أذرع وثمانية أصابع ، مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا فقط . م الحوادث ما لخص من الحوادث

الخليفة المستنجد بالله أمير المؤمنين .

وبنو سلجوق الحسكام على بلاد العجم والروم .

والماضد صاحب القصر [في مصر]^(۱) . وشاور الوزير ، إلى أن قتل في هذه السنة على يد صلاح الدين بإشارة أسد الدين ، يوم الأربعاء سابع ربيع الآخر . ووُزر أسد الدين الديار المصرية ، حسبا تقدم من ذكر ذلك . قلت : وللفقيه عمارة الميني ، الشاعر الموصوف ـ في شاور عدة مداع ، فن جملتها يقول :

نجر الحديد من الحديد وشاور من نصر دين محمد لم يضجر حلف الزمان ليأتين بمشـــله حنثت يمينك يا زمان فكفر

وفى هـــذه السنة كان الحريق بمصر ، وأحرق الجامع العتيق . وكان سببه النصارى ، لما أنكى فيهم الحاكم من منعهم ركوب الخيل والبنال ، وتعليق الصلبان الخشب الثقال فى حاوقهم ، وبناية المساجد والمآذن على كنائسهم ، وهدم منها عدة . ، افتجمعوا فى الباطن ، واتفقوا على حريق الجامع ، والآدر الكبار المتمينة ، والأرباع، فكان حريق عظيم ما شهد مثله . وقيل إن سبب تذكر (٢) النصارى هذا الأمر بعد طول هذه المدة ، أنه تولى عليهم فى هذه السنة بطركا يعظمونه عندهم ، فختّهم على ذلك ففعلوه ، حتى مُسك منهم جماعة ، وقطعت أيديهم وأرجلهم . وقصد صلاح الدين استئصال النصارى واليهود جملة كافية ، فلم يقدر على ذلك كونه كان فى أول مبتدأ

⁽١) ما بين حاصرتين إضافة لإيضاح المعنى .

⁽٣) في المتن : ﴿ تَذَكَّارِ ﴾ .

أمره ووزارته ، ولسكل قادم دهشة . وذلك أن أسد الدين لم يتم فى الوزارة غير أربعة أشهر ، وقيل ثمانية إشهر على اختلاف الرواة فى ذلك ، وتوفى إلى رحمة الله تمالى على تاريخ ما تقدم ، ووُزر صلاح الدين ، حسما تقدم أيضا ، واستمر حاله .

ولما توفى أسد الدين وقام بالأمر صلاح الدين عمل عماد الدين السكاتب [قصيدة] رثى فيها أسد الدين ، وهنأ بصلاح الدين ، أولها منها :

ما بعد يَوْمِك للعمَّى الْدُنف غير العويل وحسرةِ المتَّاسَف ما بعد يَوْمِك للعمَّان كيفعداعلى الأ سد الهصور عدا⁽¹⁾، ولم يتوقف لا نستطيع سوى الدعاء فسكلنا إلا بما في الوُسْع غير مُسكَلَّف

وفي سنة أربع وستين ملك نور الدين قلعة جعبر أخذها من صاحبها شهاب الدين مالك المقيلي . وكانت بنو كاب قد استأسروه ، وأتوا به نور الدين ، فلم يزل يلطف به وعوضه عنها عدة بلاد ، حتى سلمها لنور الدين . وكانت قامة جعبر لم تزل في يد هؤلاء القوم من حين سلمها لهم جلال الدولة ملكشاه ، كما أخذها من صاحبها جعبر ، وكان شيخا أعمى [من بنى قشير يقال له جعبر بن مالك] (٢٠) ، وله ولدان كانا يقطعان الطويق ويخيفان (٢٠) السبيل فقتلهما وسلم القلمة للمقبليين فلم تزل في أيديهم إلى هذه السنة ، فأخذها نور الدين من صاحبها المذكور حسما ذكر .

⁽١) في ابن واصل (مفرج الكروب ج١ ص١٧١) : «على الأسد المخوف سطا ... ».

 ⁽۲) العبارة غير واضعة ، ومذكورة في هامش الصفحة في صورة مطموسة ، وما بين
 ماصرتين إضافة من معجم البلدان لياقوت الحموى (مادة جعبر) .

⁽٣) في المنن : « يقطمون الطريق ويخبفون السبيل » ، واعتمدنا في تصحيح العبارة على النالأثير (الكامل ، حوادث سنة ٤٧٩ هـ) .

ذكر سنة خمس وستين وخمسائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وثمانية عشر إصبما ، مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا ٣ وسبعة أصابع.

[ما لخص من الحوادث]

الخليفة الستنجد بالله أمسير المؤمنين ، ونوابه ووزراء الحكام في الأرض به بالمالك الخليفتية ، والعاضد صاحب القصر ، والملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن أيوب مدر المالك بالديار المصرية وما ممها .

وفيها وسلت الفرنج ـ خذلهم الله _ إلى ثنر دمياط ، مستهل صفر ، فى عدد وعظيم ، فبادر إليهم صلاح الدين بتقى الدين عمر ابن أخيه ، وشهاب [الدين] خاله ، فى جماعة من الأمراء والجند والعساكر . وكانت الفرنج ـ لفنهم الله ـ قد ضايقوا الثنر مضايقة عظيمة ، حتى أشرفوا على أخذه ، فخذلهم الله عز وجل ، ووقع فيهم وباء ١٠ ومرض ، حتى لا عاد منهم من يطيق يقف على قدميه . وبادرتهم المساكر مع الأمراء والملوك المذكورين ، فرحل الملاعين صاغرين عن الثنر، فى الحادى والمشرين من ربيع الأول من هذه السنة .

وفيها بنى صلاح الدين السور الدائر بالقاهرة ومصر المحروستين ، وذلك خـــوقا من نور الدين الشهيد . ودور هذا السور تسمة عشر (۱) ألف ذراع وثلاثمائة ذراع وذراعين بالممل ؛ فما هو بالساحل وقلمة المقسم (۲) التي كانت على شاطى النيل ١٨ إلى الكوم الأحمر الذي بساحل مصر طول عشرة آلاف ذراع وخمسائة ذراع ؛

⁽۱) ذكر ابن واصل (مقرج الـكروب ، ج ۲ س ۲ ه) أن هذا السور * دوره تسعة وغشرون ألب ذراع وثلاثنائة ذراع وذراعان بذراع العمل ، وهو الذراع الهاشمى» .

 ⁽۲) یقصد بقلمة المقسم قلعة المقس ، وموقعها اليوم قرب جامع أولاد عنان بالقاهرة .
 (محمد رمزی : نقاموس الجفرانی ، ق ۱ ، سی ۱۱۵ ، ۱۲۸ _ ۱۲۹).

وما هو بين القلمة والمقسم وحائط القلمة بالجبل مجاور مسجد سعد الدولة ثمانية (۱) آلاف ذراعاً وثلاثمائة واثنان وتسمون ذراعا ؛ ومن جانب القلمة من مسجد سعد الدولة مقبل إلى الكوم الأحر سبعة آلاف ذراع وماثمتا وعشرة أذرع . وذلك بشاد بهاء الدين قراقوش ، وهو الذي راك الديار المصرية ، وهو أول روك كان مها (۲) .

وفي أول هذه السنة جهز صلاح الدين أخاه الملك المعظم عيسى إلى اليمن ، ففتحها وحصل على أموالها وحواصلها . وسبب ذلك أن صلاح الدين وأخاه (٢) المعظم كانا خاتفين (٤) من الملك المادل نور الدين الشهيد ، فاتفقا على أن يفتحا اليمن ، فتكون لم الحما معقلا وحصنا ، إن قوى عليهما نور الدين . وكانت إرادة الله لحما غير ذلك ، حتى ملّكهما الأرض كلها . وكان صاحب اليمن قد قطع الخطبة عن ذكر الخلفاء وخطب لنفسه ، ففتحها المعظم في أول هذه السنة ، وأقام بها شهوراً يسيرة. واشتاق وخطب لنفسه ، فنقد رجلا من عقلاء قومه ، وقال : «إن وجدت السلطان صلاح الدين يوما منشر عا فاطلب لى دستوره لزيارته » . فلما وصل الرسول ومعه هدايا اليمن وطرفها عرف صلاح الدين ما قال أخوه ، فأعجبه منه ذلك ، وأنهم على الرسول،

١٨ ونفذ يطلب المظم، فحضر إليه.

وفيها أبطل نور الدين الشهيد ساثر المكوس بالشام ، فكانت جملته خسماثة

⁽۱) في المتن: « ثلاثة آلاف » ، والتصحيح من ابن واصل (مفرج السكروب، ج ٣ س٥٥) ومن خطط الفريزي (ج ٢ س ٢٠٨) .

 ⁽۲) عن الروك، أنظر ما كتبه محمد مصطنى زيادة فى كتاب الماوك للمقريزى (ج ١
 ص ٨٤١ــ٨٤١).

⁽٣) في المتن : ﴿ وَأَخُوهُ ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ خَاتُمَانَ ﴾ .

ألف دينار وستة وثمانين ألف دينار . وكان نور الدين قد بنى البيارستان بدمشق في سنة اثنين وستين وخمهائة . وكان في سنة ثلاث قد قطع الفرات (١) ، واستولى على الجزيرة والرها ، وعاد إلى منبج .

وفى هذه السنة أوصى نور الدين _رحمه الله وبر"د ضريحه ، وجمل الحنة مأواه ــ وعهد إلى ولده الملك الصالح إسماعيل .

الملك الصالح إسماعيل بن الملك العادل محمود نور الدين الشهيد بن أتابك زنكي

وباقى نسبه قد تقدم .

ولما مات نور الدين ـ رحمه الله _ تحركت الفرنج بكل أرض ، وأقام الملك الصالح واسماعيل أياما قلائل ، ثم رحل طالبا لحلب ، فدخلها وقبض على أولاد الداية . وكان (٢) أولاد الداية أجل أصحاب الملك الناصر صلاح الدين. ونقذ قبل ذلك الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين إلى صلاح الدين يعزيه في والده الملك العادل ، ويأمره ١٧ والخطبة والسكة له ، فامتثل ذلك على رغم منه . فلما قبض الصالح إسماعيل على أولاد الداية ، وجد صلاح الدين للشر بينهما سبيلا ، فجيش وخرج طالبا للشام بسبب الفرنج وتحريكهم . فلما بلغ الفرنج خروج صلاح الدين في تلك المساكر الكثيفة ، ١٥ سكنوا عما هموا عليه . ثم إن صلاح الدين نزل على دمشق وأخذها _ والملك الصالح شما بعلب وسلمها لأخيه الملك المطلم عيسى . ثم توجه إلى حلب فحاصر الصالح أياما . بمحلب _ وسلمها لأخيه الملك المعظم عيسى . ثم توجه إلى حلب فحاصر الصالح أياما . ويخرج عن سائر الشام . فلما تقرر ذلك عاد صلاح الدين إلى الديار المصرية . وكان قد جمل أخاه الملك المادل سيف الدين أبو بكر نائبا مها ، خرج وتلقاه بأهل مصر من خلف سويس ، على طريق قلمة صدر (٢) ، خوناً من الفرنج . وتلقاه بأهل مصر من خلف سويس ، على طريق قلمة صدر (٢) ، خوناً من الفرنج .

⁽١) في المتن : ﴿ القرام ، .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَكَانُوا ﴾ .

⁽٣) ذكر ياقوت (معجم البلدان) أن صدر قلمة بين القاهرة وأيلة .

وفيها كانت زلزلة عظيمة بحلب وبعلبك ونواحيهما ، وهلك فيها عالم عظيم . وانشق جبل لبنان المطل على بعلبك شقا لايعرف له انتهاء . ودامت الزلازل شهرا ، وربما كانت تزلزل في اليوم والليلة عدة دفعات .

وقيل إن جميع ما ذكرناه فى هذه السنة من وفاة نور الدين ، وتمليك ولده الملك الصالح إسماعيل ، وخروج السلطان صلاح الدين ، وأخذه الشام من الملك الصالح إسماعيل ، كان فى سنة سبع وستين ، وهو الصحيح . وذلك أن نور الدين لم يمت حتى توفى الماضد صاحب القصر ، ووفاة الماضد كانت فى سنة سبع وستين يوم عاشورام ، متفق على صحته .

وفيها كانت فتنة السودان ، وكانت فتنة عظيمة . وكان كبيرهم يسمى مؤتمن الدولة (۱) خصى . وكان متحكما في القصر . ولما ثقلت وطأة صلاح الدين أجم أهل القصر على مكاتبة الفرنج ، فسيروا إليهم صحبة رجل جا، وجعلوه بخروزا في نعله ، القصر على مكاتبة وأتى به إلى صلاح الدين ، فعمل الحيلة حتى قتل ذلك الخصى في قصر كان له . ثم ثاروا السودان وكان عدتهم نيف وخسة آلاف (۲) نفر واصطلى بحربهم الأمير ابن أبى الهيجاء . وكانت الحرب بينهم في بين القصرين يومين . وكانت لهم علة عظيمة على باب زويلة تعرف بالمنصورية ، فأرسل صلاح الدين إليها من أوقع فيها النار والحريق في أموالهم وأولادهم . فلما بلنهم ذلك ولوا منهزمين ، ثم أملوا بعد أن قتل منهم جماعة كثيرة .

۱۸ وفيها توفى قطب الدين [مودود] بن [زنكى] صاحب الموصل إلى رحمة الله تمالى . أوصى بالملك بمده لولده عماد الدين زنكى ، سماه على اسم جده ، فلم يتم أمره ، واستقام الأمر لسيف الدين غازى أخوه ، بتدبير تخر الدين عبد المسيح ، فإنه كان قام بأمر النيابة بمد [زين الدين] على كوجك ، فاتفق مع الخاتون ابنة حسام الدين

⁽١) في ابن واصل ، مفرج الـكروب (ج ١ س ١٧٤) : مؤتمن الحلافة .

⁽٢) في ابن واصل ، مفرج الـكروب (ج ١ ص ١٧٦): أن عدتهم زادت على خمين ألفا .

تمر تاش جدته ، وقرر الأمر لفازى . وتوجه زنكي إلى عمه نور الدين مستنصراً به . وكان عُمر قطب الدين لما توفى نحواً من اربعين سنة . ومدة ملكه الموصل إحدى وعشرين سنة وخسة اشهر . ولا بلغ نور الدين استيلاء عبد المسيح على الأمور م كره ذلك لكره منه له ، فتوجه في سنة ست [وستين وخسمائة] إلى نحو الرقة ، ثم نزل على سنجار واخذها بمد حصار ، وأعطاها لابن أخيه عماد الدين زنكي الذي حضر إليه منتظرا مستنصرا به . ثم توجه ودخل الموصل ، واستقر غازى فيها نائبا منسه ، وجمل بالقلمة سمد الدين كشتكين ، وقسم تركة قطب الدين بين يديه على الوجه الشرعي .

ذكر سنة ست وستين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم سبعة أذرع فقط . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وتسعة عشر أصبعا .
 ما لخص من الحوادث

الخليفة المستنجد بالله أمير المؤمنين ، إلى أن توفى في هذه السنة . قُتل عامن ربيع الأول سنة ست وستين و خمائة _ وهي هذه السنة _ وله عمان وأربمون سنة . وقيل إنه مات بالنقرس . وكان حسن السيرة ، رفع المكوس في أيامه ببغداد . وزيره شرف الدين أحمد بن محمد . والغالب على الأمور بنو⁽¹⁾ سلجوق ، حسبا تقدم من ذكره . نقش خاتمه لقبه .

ذكر خلافة المستضىء بنورالله بن المستنجد بالله، وما لخص من سيرته

هو أبو محمد الحسن بن يوسف بن محمد المقتفى (٢) لأمر الله ، وباقى نسبه قد تقدم.
 أمه أم ولد ، يقال لها بدور (٢) . مولده [في] المحرم (١) سنة ست وثلاثين وخسمائة .
 بويع له عند موت أبيه ، وأقام خليفة تسع سنين وثمانية أشهر ، إلى أن توفى في
 ما يأتى ذكره إن شاء الله تمالى .

⁽١) في المتن : ﴿ بني ﴾ .

⁽۲) في المتنى: « المتنى بالله »، والتصحيح من السكامل لابن الأثير (حوادث سنة ٦٦ • هـ) : والبداية والنهاية لابن كثير (ج ١٣ ص ٢٦٣) .

⁽٣) ذكر ابن الأثير أن أم الخليفة المستضىء كانت أم ولد أرمينية تدعى غضة (السكامل ، ج ١٣ ، حوادث سنة ٥٧٥ هـ) ؛ وفي البداية والنهاية لابن كثير (ج ١٣ ص ٣٦٣) أن أمه
• أرمينية تدعى عصمت » .

⁽٤) ذكر اين واصل (مفرج الكروب، ج ١ ص ١٩٥) أن مولده كأن في ثالث عشر شعبان سنة ست وثلاثين وخمسهائة .

وفيها والعاضد صاحب القصر لم يكن له أمر ، وقد خلمه السلطان صلاح الدين جنتاوى الأثمة والفقهاء ، حسبا تقدم من ذكر سببه .

ونيها وتى السلطان صلاح الدين القاضى صدر الدين أبوالقاسم عبد الملك بن عيسى " ابن درباس الحسكم والقضاء بالديار المصرية وسائر أعمالها ، وخلع عليه بما يليق بمثله . وفعها كان أول تملك :

السلطان الأجل صلاح الدنيا والدين يوسف الملك الناصر

هو أبو المعالى السلطان الملك الناصر صلاح الدنيا والدين ، يوسف بن نجم الدين أيوب بن شاذى بن مروان ، فانح الفتوح ، وقاتل كل كافر لحوح، معلى منار الإسلام، وحامى أبمة النبي عليه السلام ، مذل عبدة الأوثان ، وخامد جمرة الكفر والطفيان ، ومطهر البيت المقدس من رجس الشيطان ، كاسر الصلبان، وراغم البطرك والقسيس والرهبان . متمه الله بالحور والولدان ، في عرصات الجنان، بكرمك يارحن ! يارحن! يارحن !

وفيها خرج السلطان صلاح الدين إلى النزاة ، وغار على الرملة وعسقلان ، وعاد إلى القاهرة .

وفيها خرج والتقى أهله لما قدموا من الشام ، خوفا عليهم من المدو المخذول ، ودخلوا إلى القاهرة سالمين .

وفيها أخذ الأيلة وقامتها ، ثم خرج إلى الإسكندرية لتدبير أحوالها . م

ذكر سنة سبع وستين وخمسائة النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وسبمة أصابع . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراءا وعشرون أصبما .

مالخص من الحوادث

الخليفة المستضى وبنور الله أمير المؤمنين. وبنو سلجوق قد اختل نظامهم ببنداد،
 وعاد أمر الخلافة على ما كان علمه .

وفيها توفى الماضد صاحب القصر ، واختلف فى سبب وفاته اختلاف كثير ؟
فنهم من ذكر أنه مات حتف إنفه ، ومنهم من ذكر أن السلطان صلاح الدين ضيَّق عليه حتى سم نفسه فات . ورأيت فى مسوداتى أن الماضد كانت عنده جلية السلطان صلاح ، وأنه سبب زوال ملكهم . وكان عادة صلاح الدين أنه يأتى كل يوم إلى باب القصر ، ويقبل المتبة ، ويستأذن الزمام ، فيأذن له . فقال الماضد للزمام: « إذا رأيته قد حضر ولم يقبل المتبة وجاز بنسير إذن فعرفنى سرعة » . فلما خلع صلاح الدين الماضد أتى ذلك اليوم ولم يقبل المتبة ، وجاز بنير استئذان ، فدخل الزمام وعرف الماضد ذلك . وكان فى يده خاتم بفص فامتصه ، فناصت نفسه ، والله أعلم .

وكان السلطان صلاح الدين _ لما خلمه بمقتضى الفتاوى الشرعية المقدم ذكرها _ خطب لبنى العباس فى أول جمعة من هذه السنة ، بمصر . وفى الجمعة الثانية فى القاهرة وسائر الأعمال المصرية . ثم نفذ بذلك إلى سائر البلاد الشامية ، والخليفة يومئذ المستضىء بنور الله . وفيها خطب أيضا لنور الدين محمود صاحب دمشق .

واستولى السلطان صلاح الدين على جميع ما فى القصر من الذخائر والأموال، ٢١ وحمل لنور الدين صاحب الشام حملا من أموال القصر وذخائره وجواهره وتحفه، فكان ذلك بجملة كبيرة. وفى جملة الهدية الحمارة العثّا بِيَّة (١) والفيل والزرافة.

⁽١) يقصد بالحَمَّارَة العتابية حمارة مخططة من حمر الوحش التي تشبه في لومها القياش العتابي المخطف. (Dozy, Supp. Dict. Ar.)

ونيها بطل الأذان بحى على خير العمل ، وعاد إلى ماكان عليه أولا ، واستمر إلى الآن ، أدامه الله إلى يوم الدين . وفى ذلك يقول عرقلة الدمشنى :

اصبح الملك بمد آل على مشرقا بالملوك من آله شاذى وغدا الشرق يحسد الغرب للقو م، ومصر تزهو على بنداد وما حوّوها إلا بمزم وحزم وصليل الفولاذ في الفولاذ لا كفرعون والعزيز، ومن كا ن بها كالخصيب والأستاذ

وفيها وصل الريدكور صاحب صقلية (١) إلى الإسكندرية وقصد أخذ الديار المصرية . وكان ممه جمع عظيم ، وسحبته ستين طريدة تحمل الخيول ، وماثني وخمسين شيني ، في كل شيني ثلاثمائة مقاتل . وكان السلطان صلاح الدين قد خرج إلى الشام ، وهو على غزة ، فأخذ من غزة إلى الإسكندرية في أربعة عشر مرحلة ، مندى . مشى . والتق الجمان على الإسكندرية ، وجاءت الأمداد من كل جهة . وكانت وقمة عظيمة ، نصر الله فيها الإسلام ، وأيد أمة النبي عليه السلام . وهرب الفرنج وملكهم الريدكور ، وفي أرقابهم سيف كل بطل من المسلمين مذكور . وغيم (٢) المسلمون غنيمة جليلة . وهذه (٣) الوقمة تمرف بوقمة الريدكور . وفيها اختلاف بين سنتي سبع وتسع ، والله أعلم أيهما كانت . والذي يقارب الصحيح أن ذلك في سنة تسع وستين وخمائة (٤) .

⁽۱) كان صاحب صفلية عندئذ هو الملك وليم الثانى (ت ۱۱۸۹) ولم يخرج على رأس هذه الحملة ؛ وإنما أرسل حملته تحت قيادة تنكرد أمير لكى (Tancred Count of Lecce) ، الذى وصفه ابن الأثير بأنه « ابن عم صاحب صقلية » (السكامل، ج ۱۲ ، حوادث سنة ۷۰هـ) وتنكرد هذا هو الذى توج في أوائل سنة ۱۱۹۰ م ملسكا على صقلية . انظر :

Cam. Med. Hist., Vol. 5. p. 201 Runciman, A. Hist. of the Crusades, vol. 2, p. 403.

⁽٢) في المتن: ﴿ وَعَنْمُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَمِي الوقعة ﴾ .

 ⁽٤) حدد ابن واصل تاریخ حده الحملة التی قام بها ملك صقلیة علی الاسكندریة بشهر ذی الحجة سنة تسع وستین و خسمائة (مفرج الكروب، ج ٧ ص ١١). افظر أیضا السكامل و التاریخ لاین الأثیر (حوادث سنة ٧٠٠هـ) وكتاب الروضتین لأبی شامة (ج ١ ص ٧٣٠).

ذكر سنة عمان وستين وخسمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وعشرون أصبما. مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا وأربعة أصابع.

مالخص من الحوادث

· الخليفة المستضىء بنور الله أمير المؤمنين ، والخطبة يومئذ له بسائر بلاد الإسلام . وانقطمت الدولة الفاطمية إلى الآن ، وعاد الحق إلى نصابه ، والأمر إلى صوابه .

وقيل إن نور الدين الشهيد في هـــذه السنة صاحب دمشق بحاله ، وأن وفاته في سنة تسم وستين .

وفيها إمر السلطان بقتل جميع السودان بالديار المصرية وسائر أعمالها .

وفيها توفى نجم الدين أيوب، والد السلطان صلاح الدين رحمه الله تعالى ، ثامن ١٢ عشر ذى الحجة من هذه السنة .

وفيها وجه السلطان أخاه فخرالدين توران شاه إلى بلاد النوبة، وفتح قلمة يقال لها بريم، وعاد وممه جماعة من إهلها. وفيها خرج السلطان صلاح الدين إلى غزاة الكرك.

ذكر منازلة الكرك وسببه

كان السلطان صلاح الدين _ رحمه الله _ قد اصطلح مع الإبرنز صاحب الكرك (۱) . وكان يعطى الإفرنج شيئا كثيرا لا يعلم له قيمة ، ويصانعهم فيا بينه وبنهم ، ويجتهد بكتمان ذلك ، لا يسمع عنه أنه يصانع عن نفسه وبلاده .

⁽۱) يقصد أرناط _ وينودى شاتيون _ صاحب الكرك بحكم زواجه من وريثتها سنة ١١٧٧م (٧٧٠ ه) . وبلاحظ أن المؤلف خلط هنا ويبدو أن المقصود بهجوم صلاح الدين على الـكرك ماحدث سنة ٨٥هـ قبيل موقعة حطين، انظر (ابن واصل: مغرج الـكروب ، ج ٢ س ١٨٦) .

ووقع الصلح بينهم إلى وقت معين ، بشرط أن المسافرين يسافروا والقفول لا تنقطم ،والتجار لا تتموق من الشام إلى مصر ، والخفر على الإفرنج . فاتفق أن صاحب الـكرك شرب ذات ليلة وسكر ، وأمر الخيالة أن تنزل تقطع الطريق ٣ خلقا كثيرًا مر ٠ _ التجار والتركمان والفقراء والمسافرين . فلمـــا بلغ السلطان صلاح الدين ذلك عظم عليـه ، وأنذر لله ـ عز وجل ـ إن ظفره الله تعالى بصاحب ٦ الكرك ذبحه بيده ، تقرباً إلى الله بدمه ، وأن يجمل حجارة فلمته على الأرض . ثم نفذ إلى سائر ماوك الإسلام ، يحمم على النزاة ، فجاءه الناس من كل فج عميق . وقدح زند الحرب ، وانتدب للطمن والضرب . وخرج بنية صادقة ، وقاوب على ٩ النزاة موافقة . ثم إنه نزل على الـكوك ، وأمر بقطع الأشجار ، وأقام عليها شهرين متتابعين ، ورتب عليها النقوب والزحوف ، ونصب المناجنيق . وعبرت الناس تحت النقرب، وخاسفهم^(١) الفرنج، وقتل فى ذلك اليوم خلق كثير من الفئتين . وكان الملك المظم عيسى بدمشق ، حسمًا سقناه من أخباره ، فحضر بعساكر الشام . وكذلك قدمت الجيوش من عنـــد صاحب الموصل سيف الدين غازى بن مودود . وجاءت سائر ماوك الإسلام . ثم إن السلطان صلاح الدين جدد من الجيوش على ١٠ طبرية مع أخيه فخر الدين توران شاه . ثم قدم بنفسه، وفتحها الله تعالى على بديه ، بعد ذلك مع قلمة حطين ، التي مجاورة الطور .

فلما بلغ ملوك الفرنج اجتماع كلمة ملوك الإسلام ، انتحوا للدين الذى لهم ، وقالوا: مم « لا بد من الموت ، فوتنا فى هذه الأرض المقدسة خير لنا من غيرها » . وتـكاتبوا ، وانتهم النجدة من كل أرض وجزيرة ، واجتمعوا مائة ألف وأثنى عشر ألف ،

 ⁽١) في الذن : ﴿ وَخَاسَفُوهُمُ الْفُرْ جِ عَ .

مابين فارس وراجل، ورضوا صليب الصلبوت نرعمهم ؟ وهي قطعة خشب يدعون أنها من الخشبة التي صلب عليها المشبه (١) بميسى بن مريم، صاوات الله على عيسى وسلامه. ثم توجهوا بجموعهم إلى نحو السلطان صلاح الدين ليمنمونه عن طبرية وأخذها . فلما بلغ السلطان صلاح الدين ذلك جد في سيره ، وقحم خيله (٢) ، حتى سبقهم إليها بيوم واحد، ونزل علمها . ثم التقى(٢) الجمان على السطح بطبرية ، وذلك يوم الجممة الرابم والمشرين من جمادي الآخر . وحاز بينهم الليل ، فباتوا على مصافهم في سلاحهم ، متوجهين إلى الله عز وجل ، مستملين له بالدعاء والتضرع ، يسألوه _ جل وعز _ أن ينصرهم على أعدائه . فلما كان عند الصباح التتي الفريقان بأرض لوبيه (3) . ولم يزل السيف يعمل، والرجال تقتل، ونار الحرب تُشعل، إلى الليل. ولم يحجز بينهم إلا الليل. وقد حازت المسلمون (٥٠) الماء بأرض الجزيرة إلى الصباح. وثار الحرب بينهم، وقد اشتد بالملاعين العطش ، وقوى عليهم الحر ، وأوقع الله في قاديهم الرعب، فاشتد خوفهم . فلما كان وقت الظهر الهزمت منهم طائفة ثم تبعثها أخرى . وركب المسلمون ظهورهم قتلا وأسرا ، فلم ينج منهم إلا من تعلق بجبل أو أدرك حصنا من حصونهم . وهرب القمص (٦) ونجا ، واحتاط السلمون ببقية ماوكهم ، ١٠ وهم صاحب الكوك القدم ذكره ، وأرناط صاحب القدس الشريف (٧) ،

⁽۱) يقول المسيحيون إن المسيح – عليه السلام – صلب على هذا الصليب الحشبي المعروف باسم صليب الصليوت . شى أن المؤلف تحفظ وقال إن المشبه بعيسى هو الذى صلب عليها حتى لا يتعارض قـوله مم ما جاء فى القرآن السكريم « وما قتلوه وما صلبوه ولسكن شبه لهم » (النساء ، ١٥٧) .

⁽٢) قحم المفاوز: طواها (القاموس المحيط) .

⁽٣) في المتن: ﴿ التَّمَا ﴾ .

⁽٤) يفهم منالتن أناللوبية اسمنطقة قرب طبرية. وقد ذكر ابن واصل «فركب العكران وتصادما وذلك بأرض تسمى اللوبيا » (مفرج الكروب ، ج ٢ ص ١٨٩) -

⁽٥) ق المتن : و المسلمين » .

 ⁽٦) يقصد بالقمس ريموند الثالث أمير طرابلسوقد لقب بالقمسأو القومس في المراجع العربية:
 انظر (ابن شداد: النوادر السلطانية ، ص ١٧٢) .

⁽٧) يلاحظ أن المؤلف خلط في هذه العبارة ، إذ كان أر ناط هو صاحب السكرك ، في حين كان ملك بيت المقدس هو جاى لوزجنان .

وجنرى صاحب صقلية (۱) ، وأولى (۲) صاحب جبيل ، وابن (۱) صاحب اسكندرونه ، وامجل صاحب مرَقيَّة ، وفروخ صاحب بيروت . وهؤلاء الذين ذكرناهم كان كل واحد منهم عسكره نظير عسكر السلطان صلاح الدين وأزيد ، وإنما نصره الله تعالى عليهم ، لما علم صدق نيته في محبة جهاد أعدائه ، وأسر من الديوية والاسبتار والبنادقة والبارومية خلق عظيم ، وقتل من الفرنج ما لا يحصى كثرة ، وهذه الوقعة التي ذلت مها ماوك الفرنج لصلاح الدين .

قال ابن واصل وهو القاضى جمال الدين قاضى قضاة حماه فى تاريخه ، المسمى « مفرج الكروب فى أخبار ملوك بنى أيوب » : إن هذه الواقعة كانت فى سنة ثلاث و عمانين و خمس مائة ، بمد رجوع السلطان من بلاد الشرق . وأقول إنه الصحيح ؛ و فإن صاحب التاريخ أعنى أبو المظفر جمال الدين يوسف الذى نقلت منه هذا التاريخ فى أخبار بنى أيوب ، كان إذا ذكر واقعة ، استمر على ذكرها هل يكون فى سنيها أو غير سنيها . والقاضى جمال الدين بن واصل حرر تاريخ السنين ، فالرجوع إليه من في وقائع السنين أولى من غيره . والمهدة فى جميع ما أذكره على نسخ الأصل . ولمل ما آفة الأخبار إلا رواتها .

ثم ضرب الدهليز السلطانى الصلاحى ، وجلس السلطان صلاح الدين ، وأجلس ، و يين يديه ملوك الفرنج على مراتبهم وأقدارهم، وأجلس صاحب الكرك أسفلهم، وكان أكبرهم قدرا . وسبب إهانته غدره ونكثه ، حسبا تقدم من ذكر ذلك . ثم قال له السلطان صلاح الدين : «كيف رأيت صنع الله تمالى وعاقبة الندر والنكث ؟ » ١٨

⁽۱) المقصود بجفری هذا السکوند اسطیل آمالریك (Constable Amalric) ، وهو أخو الملك جای لوز جنان ملك بیت القدس .

 ⁽۲) هكذا جاء الاسم في المتن ، وذكره ابن واصل (مفرج الكروب ، ج ۲ ص ۱۹۲)
 «أوك» والمقصود به هيو الثانى Hugh II صاحب جبيل.

⁽٣) في النان : ﴿ وهند ﴾ ، والتصحيح من ابن واصل (ج ٢ ص ١٩٢) .

فأطرق إلى الأرض . ثم أمر به فسكُبل، ووثب السلطان فنحره بيده بين الماوك لوفاء فندره ، فصلّب (١) الجميع بأيديهم على وجوههم . ثم إنه أنفذهم إلى دمشق في فيودهم ، فاعتقلهم مها.

قال ابن واصل في تاريخه: سبب قتل البرنس صاحب الكرك وكيفيته أنه لما من الله تمالى بالنصر على الإسلام، أمر السلطان بالموك، فأجلسهم في الدهليز السلطاني، وجلس السلطان في سرادقه، وأمر بإحضار البرنس، وأوقفه على غدره وقوله وكان الملمون لما غدر بالقافلة التي أخذها، قال لهم: «قولوا لمحمد كم يخلصكم». فقال له السلطان: «هاأنا أتتصر لهمد صلى الله عليه وسلم». ثم عرض عليه الإسلام، فأني، فسل السلطان النمجاه وضربه فحل كتفه، وتم عليه من حضر من الماليك، وسحب. فلما رآه الملك هنفري (٢) ارتاع، وظن أنه سيكون ثانيه، فأحضره السلطان، وطيب قلبه، وقال: «إنما فعلت بهذا ما تراه لأنه تمدى طوره. وإنما الموك لا تقتل وطيب قلبه، وقال: «إنما فعلت بهذا ما تراه لأنه تمدى طوره. وإنما الموك لا تقتل ثم إنه رحل إلى عسقلان أمر بقتل سائر الداوية والاسبتار، فقتلوا عن آخرهم، بسبها، فإذا أخذت أمنت الطرق، وسافرت القرافل والتجار، وكانت هذه عسقلان بسبها، فإذا أخذت أمنت الطرق، وسافرت القرافل والتجار، وكانت هذه عسقلان أم تلك الديار، وممقل عظيم من مماقل الفرنج. واجتمعت الفرنج عليها، وحاصرهم السلطان صلاح الدين، فلم يلتفتوا إلى ذلك لحصانة المكان، وكثرة رجاله، والراكب السلطان صلاح الدين، فلم يلتفتوا إلى ذلك لحصانة المكان، وكثرة رجاله، والراكب

تأتيهم بما يمتارون ، فسير صلاح الدين أحضر ملوك الفرنج من دمشق ، ونفذ إلى من بمسقلان يقول: « متى لم تسلمونا الحصن قتلت ملوككم » . فلم يسمموا ذلك، ولا رجموا إليه ، وردوا أنحس جواب . فاتسكل على الله _ عز وجل _ وجدً ف حصارهم ، ونصب المناجنيق . فلما تحقق (٣) الملاعين أن لابد له من الحصن وفتحه ،

⁽١) في التن: ﴿ فصلبوا ﴾ .

⁽۲) صحتها د جای » أو دک ً » کماکتبه ابن واصل . أما هنفری ، فالقصود به همفری الرابع صاحب تبنین ، وکان من جملة أسری موقعة حطین .

 ⁽٣) في المتن : « تحققوا » .

أرساوا يقولوا: « سلّم إلينا ملوكنا ونحن نسلم الحصن إليك». فاتنق الحال على ذلك ، وأن يسلموا إليه عسقلان وجميع حصونها ، وهى (١) : الرعقة ، والمريش ، والداروم ، وغزة ، والرملة ، والنطرون ، وبيت جبريل . فسلموا جميع ذلك بالأمان ، وأطلق ٣ السلطان ماوكهم .

وقيل إن فى هــذه السنة كانت وقعة الريدكور صاحب صقلية المقدم ذكرها ، والله أعلم .

وفيها كسفت الشمس بمقدة الرأس ، واستُعرف منها النصف والثمن .

وفيها قبض على جماعة من كبار المصريين ، وهم: زين الدولة شبرام ، والأعز الموريس^(۲) ، وضياء الدين بن كامل ، والقاضى عبد الصمد ، وعمارة اليمنى الشاعر ، ومصطنع الملك ، وقاضى القضاة ابن عبد القوى^(۳) . وفيهم منجم نصرانى قال لهم : « أنتم عملكون من صلاح الدين بمد تسمين يوما » . ونقل للسلطان ماانفقوا عليه من مكاتبة الفرنج بالحضور ، وأن يعيدوها فاطمية . فشنقوا بأجمهم فى سوق الخيل . وفيها توفى فحد الدين محمود .

⁽١) في المتن : ﴿ وَهُمْ ﴾ .

⁽٢) كان الموريس قاضي القضاة (ابن واصل ، مفرج المكروب ، ج ١ ص ٢٤٧) .

 ⁽۳) ذکره این تفری بردی « داعی الدعاة إسماعیل بن عبد القوی » (النجوم الزاهرة »
 ج ٦ س ٧٠) .

ذكر سنة تسع وستين وخمسمائة النبل المارك في هذه السنة

المساء القديم ستة أذرع وعشرون أصبما . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا
 وعشرة أصابم .

ما لخص من الحوادث

- الخليفة المستضى عنور الله أمير المؤمنين . والسلطان صلاح الدين بالديار المصرية . ويقال إن في هذه السنة مات نور الدين الشهيد ، وأخذ السلطان صلاح الدين الشام ، ومد كما لأخيه الملك المعظم عيسى ، حسم سقناه .
 - ٩ وأن فيها كان القبض على الجاعة المذكورين وشنقهم ٠

- ا وفيها ظهر رجل منربى بضيعة من أعمال دمشق _ يقال لها مشغرى (١) _ ادعى النبوة _ لعنه الله _ وقلب رءوس خلق من الناس ، وعصوا على أهل دمشق، فأرسل إليهم المعظم عسكرا ، فلم يقدروا عليه _ لوعارة بلدهم _ وعادوا مجروحين .
- وفيها خرج السلطان صلاح الدين ، وكسر عساكر الموصل على تل السلطان .
 وكان المواصلة إحد وعشرين ألف مقاتل .

وفيها نزل الملك المظفر (٢) تتى الدين [عمر] بن شاهنشاه على طرابلس ، والتتى الدين مع البرنز صاحب طرابلس ، وكانت وقمة عظيمة ، قتل فيها من المسلمين شمس الدين ابن المقدم ، وسيف الدين غازى بن المشطوب ، وكانا من كبار الأمراء الناصرية .

⁽١) في المنن: ﴿ مشغراً ﴾ ، وأمشغرى بالفتح ثم السكون ، قرية من قرى دمشق من ناحية البقاع (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٣) في المتن : ﴿ المنصور ﴾ .

قال ابن واصل: إن توجه الملك المعظم شمس الدولة أخو السلطان سلاح الدين إلى المين وفتحها ، كان في هذه السنة، أعنى سنة تسع وستين . وكان صاحب مدينة زبيد يسمى عبد النبى ، فاستأسره المعظم ، ومات في أسره . وكذلك صاحب عدن ، يسمى عاسر فأخذ أيضا ومات في الأسر . واستناب بمدن الأمير عز الدين عثمان ، وبزبيد سيف الدولة مبارك بن منقذ. وحصل المعظم على أموال عظيمة ، ودفائن جليلة أظهرها لهم صاحبها عبد النبي بن محمد .

وفيها توفى نور الدين _ رحمه الله _ يوم الأربماء حادى عشر شوال من هـذه السنة وهو الصحيح ، يمرض الخوانيق فى مدة سبعة أيام . وكان عمره ثمان وخمسون سنة ، مولده سنة أحد عشر وخمائة ، حليته أسمر طويل ، فى وجهه شمرات يسيرة ، سيرته لايدرك لها غاية فى الجودة .

ذكر سنة سبمين وخسمائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع وأحد وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا ،
 وسبعة عشر أصبعا .

ما خلص من الحوادث

الخليفة المستضيء بنور الله أمير المؤمنين. والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام بالديار المصرية والبلاد الشامية ، والحجاز ، والين ، وبعض أطراف المنرب . وأخوه المعظم بدمشق. والصالح إسماعيل بن نور الدين الشهيد يومثذ صاحب حلب ، والعادل سيف الدين أبو بكر ينوب عن أخيمه السلطان بالديار المصرية ، إذا غاب السلطان في أسغاره .

وفيها نافق الكنز بالصعيد ، وقتل بعض أمراء السلطان ، فتوجه الملك العادل ١٧ أحوه إلى أسوان ، وصحبته الأمير عز الدين موسك، والأمير حسام الدين أبو الهيجاء المعروف بالسمين مع جماعة من الأمراء، فلحقوه وقتاره مع جماعة من أتباعه السودان. وفيها خرج السلطان إلى الشام ، ونزل على حلب ، وحاصرها ، ورحل عنها ،

١٥ ولم يتسلمها .

ووصل إلى السلطان الخام من الإمام المستضىء بنور الله، وتقليد عظيم (١) بمصر والشام.

۱۸ وفیها کان جراد عظیم ، وغلا و و با ، و هلك فیه عالم عظیم فی الشرق و اعماله .
 وفیها ادعی رجل النبوة ، فطلبه السلطان ، فهرب منه .

وفي هــــــذه السنة _ أعنى سنة سبمين وخسمائة _ كانت الوقعة بين السلطان ٢٦ صلاح الدين وبين عسكر الموصل والحلبيين ، وكسرهم كسرة شنيعة . وفيها ملك حماة _______

⁽١) في الذن : ﴿ وَتَقَلَّمُوا عَظْمًا ﴾ .

وولاها لخاله شهاب الدين محمود بن تكش الحارى . وكذلك ملك حص ، ومذّك لا تن عمه الملك القاهر ناصر الدين محمد بن أسد الدين شيركوه . وكانت قبل ذلك إقطاعا لأبيه شيركوه من أيام نورالدين رحه الله، فلكها ناصر الدين [محمد] ثم ذريته من بعده ، حسب ما نذكر منهم .

ذكر سنة إحدى وسبعين وخسمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع وستة عشر أصبما . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا
 وعشرة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة المستضىء بنور الله إميرالمؤمنين . والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام
 بالديار المصرية ، وما معها .

وفيها وقمت اللمدنة بينه وبين الفرنج _خذلهم الله تمالى _ مدة ؟ وكانواقبل ذلك و قد وصاوا إلى داريا^(۱) بظاهر دمشق ، وأحرقوا الجامع ، ورحاوا من يومهم . مم وقمت الهدنة بعد ذلك .

وفيها كسر السلطان صلاح الدين سيف الدين غازى بن مودود ـ صاحب ١٧ الموصل ـ كسرة ثانية ، ونهب عسكره .

وفيها خرج صاحب خراسان الملقب بالمؤيد يريد خوارزم ليحاصرها ، فظُفُر به وتُعتل، وطيف برأسه على رمح في سائر تلك الأقاليم .

١٥ وفيها فتح السلطان صلاح الدين حصن أعزاز ، وحصن بزاعة .

وفيها قفزت عليه وهو راكب الفداوية ، وجرحوه ، وسَلِم . فلما عوفي عاود النزول على حلب، فإنه بلغه أن صاحبها [هو] الذي أرسل إليه الفداوية .

١٨ ونها نتح صيدا.

⁽١) داريا : قرية كبيرة مشهورة من قرى دمثق بالفوطة (باقوت ، معجم البلدان) -

ذكر سنة اثنتين وسبعين وخمسائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع وإحدى وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا ٣ وإحدى وعشرون أصبعا .

مالخص من الحوادث

الخليفة المستضىء بنور الله أمير المؤمنين .

والسلطان صلاح الدين على حلب يحاصر صاحبها . ووقع فى هذه السنة الصلح مع صاحبها الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين الشهيد ، وكذلك مع جماعة ملوك الموصل وديار بكر . وكان الصلح عاما .

وعاد السلطان إلى ديار مصر ، ودخل القاهرة يوم السبت السادس والمشرين من ربيع الأول من هذه السنة . ثم خرج إلى ثنر الإسكندرية .

وفيها توفى الدكر أتابك سلطان. وتوفى السلطان إرسلان شاه بن طنرل بن محمد ١٠٠ ان ملكشاه (١).

وفيها نزل الفرنج على حارم وحاصروها ، وإقاموا عليها أربعة إشهر . فلما بلغ السلطان صلاح الدين ، خرج إليهم ، فاعترضه نهر الصافية ، فازد حمت عليه العساكر والجمال والأثقال ، فلم يشمروا إلا وقد دارت بهم الفرنج بالخيل والرجل . وكان الجيش متفرقا⁽⁷⁾ فلم يلو⁽⁷⁾ إحد على أحد ، وقتُل من المسلمين خلق كثير ، وأسر خلق ، وتفرقوا في الضياع . وكان مُقدِّم الفرنج البرنز أرناط [صاحب الكرك] (٤٠) ما المرك الكرك]

⁽١) فى المتن : « توفى السلطان تغريل بن مسعود » ، والتصحيح المثبت من النجوم الزاهرة لأبى المحاسن (ج ٦ ص ٧٤) . وقد ذكر وفاته سنة ٧٠ه ه ؛ انظر أيضًا السكامل لابن الأثير سـ حوادث سنة ٧٠ه ه .

⁽٢) في المتن : ﴿ متفرق ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ يلوى ﴾ .

⁽٤) مايين حاصرتين من مفرج الكروب لابن واصل (ج ٢ ص ٩٥) .

وكان قبل ذلك أسيرا عند المسلمين في حلب ، فأطلقه الحلبيون (١) غيظا منهم على صلاح الدين. [ولم] ينكسر المسلمون قط كسرة أنحس من هذه الكسرة . وانهزم السلطان صلاح الدين على طريق البرية إلى مصر في نفر قليل .

قال ابن واصل (٢٠): في هذه السنة كان قدوم الملك المظم شمس الدولة فخر الدين توران شاه من المين . واجتمع بالسلطان صلاح الدين على حماه وهو عائد إلى دمشق من حصار حلب . وأنه ملكه دمشق في هذه السنة ، أعنى سنة اثنتين وسبمين وخسائة . وعاد السلطان إلى مصر .

⁽١) في للتن: ﴿ فَأَطَلْقُوهُ الْحَلِّينِ ﴾ .

⁽r) انظر مفرج الكروب ، ج r ص ٤٨ - ٤٩ .

ذكر سنة ثلاث وسبعين وخسمائة

النيل البارك ف هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وثلاثة أصابع . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا وأحد ٣ عشر أصما .

ما لخص من الحوادث

الخليفة المستضى عبنور الله أمير المؤمنين . والسلطان صلاح الدين بمصر وقد خيم تعبد بفاقوس ، ثم عاد من المخيم إلى القاهرة ، ثم خرج طالبا للغزاة . وفيها كانت نوبة الرملة ، وكسر السلطان ، ورجع مكسورا . ونُقد من المسكر خلق كثير ، وقتُل أشهاب الدين أحمد] (١) ولد الملك المظفر تقى الدين ، وفقد (٢) الفقيه عيسى وأخوه المظهير .

شم خرج السلطان بعد مدة شهرين إلى الشام . وترك العادل سيف الدين أبو بكر نائبا عنه بمصر .

وفيها هبت ريح سودا مديدة ببلاد القفجق (٢) ، ووصلت إلى بلاد تفليس ، ثم إلى همذان وأصبهان وأكثر بلاد كرمان ، فأخربت البيوت ، وقتلت البقر والغنم والخيل . وروى رجل فى دهستان (٤) زعم أنه كان بارحة ذلك اليوم فى بلاد الخزر ، • ١٠ وممه خيل يرعاها ، فهبت الريح واحتملته ، ورمت به فى دهستان ، ولا يعلم أمره . ومن المسافةين خمسة عشر يوما . ذكر ذلك صاحب تاريخ بنداد .

⁽١) مابين حاصرتين تــكملة من مفرج الــكروب لابن واصل (ج ٢ س ٦٠) .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَابِّنِي ﴾ والتصخيح من مفرج الكروب لابن واصل (ج ٢ ص ٦١) .

⁽٣) بلاد الفنجان: شمالي البحر الأسود.

⁽٤) دهـ تان : مدينة بكرمان (ياقوت ، معجم البلدان) .

ذكر سنة أربع وسبمين وخمسائة

النيل المارك ف هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع وثلاثة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا وتسعة عشر أصابع .

مالخص من الحوادث

الخليفة المستضىء بنور الله أمير المؤمنين . والسلطان صلاح الدين بمصر ، وقيل في هذه السنة كانت نوبة الرملة المقدم ذكرها (١) .

وفيها كائ قران زُحل والمريخ في السرطان ، وكانت فتن عظيمة بالشرق يين الملوك .

وفيها فتح قصر يمتوب^(٢) بالسيف عنوة .

وفيها انكسرت الفرنج كسرة عظيمة ، وأخذت أبطالهم أسرى (٢٠) . وقيل بل

١١ في سنة خس وسبمين وخسمائة كانت كسرة الفرنج .

وفيها توفي [سيف الدين] غازى بن مودود بن زنسكي صاحب الموصل (٤) - وكانت مدته في ملك الموصل ثلاث عشرة سنة .

(١) ذكر ابن واصل أن وقعة الرملة المشار إليها كانت سنة ٧٣ه هـ (مفرج الكروب ، ج ٢ س ٨٥) .

(٤) ذكر ابن الأثير (الكامل _ حوادث سنة ٧٦ه م) أن وقاة سيف الدين غازى كانت سنة ٧٦ه م.

⁽٣) تعرف هذه الوقعة بوقعة الهنفرى ، حيث أنه أصيب فيها همفرى الثانى صاحب بانياس ، ولم يلبث أن مات متأثرا بإصابته (ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ص ٧٧ ؛ ابن الأثير ، الكامل ـ حوادث سنة ٧٤ ه ه) .

ونيها 'بني باب البحر الذي بالقسم (١) والسور الحاذي له .

 ⁽۱) یشیر المؤلف هنا إلى السور الذی بناه صلاح الدین حول مصر والقاهرة (ابن واصل ، مغرج الکروب ، ج ۲، س ۲، وما بعدها).

ذكر سنة خمس وسبمين وخمسمائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وستة أصابع . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا وسبمة أصابع .

مالخص من الحوادث

الخليفة الستضيء بنور الله أمير المؤمنين ، إلى أن توفى فى هذه السنة ، مستهل شهر ذى القمدة . وزيره عضد الدين (١) أبو الفرج . مدة خلافته تسع سنين و ثمانية أشهر . صفته أسمر بحمرة ، تام القامة .

ذكر خلافة الإمام الناصر لدين الله ابن المستضىء بنور الله ، وخبره

هو أبو العباس بن أحمد الناصر لدين الله بن أبى محمد الحسن المستضى مبنور الله الله (٢٠ الله (٢٠) وباقى نسبه قد تقدم . أمه أم ولد تدعى نرجس . بويسع له يوم وفاة أبيه ، رحمه الله . ولم يزل نافذ الأمر فى خلافته ، مُطاعا فى جميع أقطار الأرض بالمالك الإسلامية .

د، وفي أيامه كان بدء خروج التتار على بلاد المجم . وجرى لهم مع السلجوقية ماوك المجم حروب ووقائع ، وأهوال وعجائب ، يشيب لهولها الأطفال . وسأذكر أول بدء شأن هؤلاء القوم وأصولهم الأصلية ، وبلادهم الأولية . وأذكر أول أب لهم ، المتولدين عنه ، المسمى بقرا جكون برجكى باللسان المغلى ، معناه بالمربى « فرخ السبع الأسود » . وهو جد جد ، حكز كان ترجى ، ولمله لم يذكر في تاريخ غيره .

⁽۱) في المتن: « عضد الدولة » ، والتصحيح من السكامل في التاريخ لاين الأثير (حوادث سنة ٥٧٥ هـ) ، انظر أيضا زامباور، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ص٠١٠ (٢) ذكره ابن الأثير « المستضى بأمر الله » (السكامل ، حوادث سنة ٥٧٥ هـ) ، وكذلك زامباور : المرجم السابق ، ص ٤٠

وسأذكر الكتاب الذى نسخته منه وسبب تحصيله . وجميع ذلك أذكره عند أخذهم لبنداد ، واستيلائهم على البلاد ، ليكون الكلام سياقه يتاو بمضه بمضا ، إن شاء الله تمالى .

وكانت مدة خلافة الإمام الناصر سبع وأربعون سنة وأشهر . وهو الذى امتدحه كمال الدين بن النبيه بقصيدته ، التي هي أول ديوانه ، وأولها :

بنداد مكتنا وأحمد أحمد حجوا إلى تلك المناسك واسجدوا وهـذا من التنالى الذى يخرج إلى الكفر . وكمال الدين ــ عنا الله عنه ــ من الشعراء المجدين ، لو سلم فى شعره من التجاسر الذى لايليق أن يذكر ، كقوله أيضا فى قصيدته التى أولها :

قت ليل الصدود إلا قليلا ثم رتلت ذكركم ترتيلا فهذا فيه إقدام على القرآن العظيم ، ولا يجوز البتة ، لما فيسه من الممارضة . وابن النبيه المذكور مادح الملك الأشرف موسى ، وله فيه نخب القصائد ، فلو سلم مما ١٢ ذكرناه لذكرناه . وديوانه أشهر من أن يذكر .

وفى هذه السنة أنم السلطان صلاح الدين ببملبك على ابن أخيه عز الدين فرخشاه ابن شاهنشاه بن أيوب ، ولقب الملك المنصور . ولم يزل مالكها إلى أن توفى فى حياة السلطان صلاح الدين ، فصارت لولده الملك الأمجد مجد الدين بهرام شاه . فلم يزل مالكما حتى أخذها منه الملك الأشرف [مظفر الدين] موسى بن العادل الكبير سنة سبع وعشرين وستمائة (١٠ . وفيها توجه الملك المعظم شمس الدولة توران شاه مم عرسوم السلطان من دمشق إلى الديار المصرية ، وأنم عليه السلطان بإسكندرية ، فأقام بمصر إلى أن توفى فى تاريخ ما ذذ كره إن شاء الله تعالى .

⁽١) انظر ابن واصل ، مفرج الكروب، ج ٢ ص ٨٦ .

ذكر سنة ست وسبعين وخسمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم ثلاثة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا وستة عشر أصما .

مالخص من الحوادث

الحليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، مدير الأمور بنفسه ، والأمور
 راجمة إلى حكمه ، ليس عليه حجر من ملك من اللوك ، ولا وزير من الوزراء .

وبنو سلجوق يومثذ ملوك الشرق بكماله ، وملكهم قد اتصل بالهند والصين وصحراء التفجاق ، كما يأتى ذكرهم فى مكانه ، مع ما تقدم من ذكر بدء شأنهم فى الجزء الذى قبله .

والسلطان صلاح الدين ملك الديار المصرية ، والحجازية ، واليمنية ، والشامية ، الله وبلاد برقة . وبنو عبد المؤمن ملاك المنرب بكماله . وجزيرة الأندلس متفرقة الأجزاء والممالك ، مع عدة ملوك ، من حين انقطمت دولة الأمويين ، حسبا ذكرناه في الجزء المختص بذكر بني أمية ، وهو الجزء الثالث من هذا التاريخ .

- وفيها خرج السلطان صلاح الدين من الديار المصرية بنية النزاة ، وخلف أخاه الملك المادل نائبا عنه بالديار المصرية ، وتوجه إلى ديار بكر وبلاد الأرمن ، وفتح حصن المناقر (۱) من بلادهم .
- ۱۸ وفيها توفى الملك المعظم [شمس الدين توران شاه] أخو السلطان بثنر الإسكندرية، رحمه الله تمالي .

⁽١) فى المتن : «المانوين»، وفى ابن واصل «الماينير» ، والصيغة المثبتة من كتاب الروضتين (ج ٢ س ١٦) ؛ انظر ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٢ ص ٩٩ .

ابن بشبر الخادم الناصرى ، بالخلع والتقليد بمصر والشام ، وما معهما ؟ وذلك في شعبان من هذه السنة .

وفيها عاد السلطان صلاح الدين إلى الديار المصرية ، وسلم الشام لابن أخيه الملك ٣ المنصور عز الدين (١) فرخشاه .

وفيها نافقت عرب سليم بالبحيرة ، فخرج إليهم الأمير أبو الهيجاء ، فسكسرهم . وكان (٢) المرب في ستين إلفا، وأبو الهيجاء في ألنى فارس . وغنموا أموالهم وجالهم، حتى أبيع كل خس جمال بدينار ، وكل خسين رأس غنم بدينار .

وفيها بنيت قلمة الجبل بالقاهرة المزية .

وفيها توفى الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين الشهيد^(٣) .

وفيها ولدت امرأة بمصر غرابا ، وأحضر بين بدى السلطان صلاح الدين بحضرة النضاة . وكان من عجائب الدنيا ، والله أعلم .

قال ابن واصل: فى هذه السنة كانت وفاة سيف الدين غازى بن مودود بن زنكى. به واستولى على ملك الموصل أخوه عز الدين مسمود بن قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكى بن آقسنقر . وكانت وفاة غازى ثالث صفر من سنة ست وسبمين وخسمائة (1) .

⁽١) في المتن : ﴿ مَعَرُ الَّذِينَ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَكَانُوا ﴾ .

⁽٣) جاء في هامش المخطوطة أمام هذه العبارة مانصه: « وأوصى [الملك الصالح إسماعيل] علك حلب لاين عمه عز الدين مسعود بن مودود بن زنسكي صاحب الموصل خوفا من صلاح الدين أن يملسكها ، وتخرج عن البيت الأنابكي . فحضر [مسعود] وتسلمها في سنة سبم وسبعين وخسياتة » .

⁽٤) ابن واصل ، مفرج المكروب ، ج ٣ ص ٩٣ .

ذكر سنة سبع وسبعين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم خسة أذرع وعشرة أصابع . مبلغ الزيادة ثمانية عشرة ذراعا
 وخسة أصابع .

مالخص من الحوادث

. الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين .

والسلطان صلاح الدين قد توجه إلى ثنر (١) الإسكندرية .

وفيها بلغ السلطان عن نواب الملك المعظم بالين ، وها ابن الزنجبيل (٢) والى عدن ، وحطّان (٣) بن منقذ والى زبيد ، أن وقع بينهما اختلاف كبير ، أحدث إلى حرب ، فخشى أن يفسد الأمر بينهما ، فتخرج المملكة . فسيّر نائبا عنه إلى الين ، وهو الأمير صارم الدين خطلبا (١٠) ، وكان والى مصر . ثم توجه سيف الإسلام ظهير الدين طنتكين بن أبوب إلى بلاد الين ، بمد سير الصارم والى مصر لقطع الفتن التى حدثت بالين . وكان توجهه في سنة ثمان وسبمين وخسائة . ووصل إلى زبيد وملكها ، وقبض على حطان ، وأخذ منه أموالا عظيمة . وقال ابن واصل : إن من علم ما أخذ له سبمين غلافا (٥) من غلف الزرد مملوءة ذهبا ، وقوم المأخوذ منه بألف ذبيدار عين مصرية .

⁽١) في المتن: ﴿ النَّفُرُ الْإِسْكَنَدُرِيَّةٍ ﴾ .

 ⁽٣) فى المتن : « ابن الريحانى » ، وفى مفرج السكروب لابن واصل : « ابن الرنجبيلى » .
 وفى السكامل لابن الأثير (حوادث سنة ٦٩ ه هـ) ورد الاسم « عز الدين عثمان بن الزنجيلى » .

⁽٣) في المتن : ﴿ حَطَامٌ ﴾ والصيفة المثبيَّة من مفرجُ الـكروب لابن واصل (ج ٢ ص ١٠٤ ـ ١٠٠) .

⁽٤) صارم الدين خطلبا _كذا في المتن ، وكذلك في كتاب الروضتين (ج ٢ س ٣٦) ، وفي كتاب الروضتين (ج ٢ س ٣٦) ، وفي كتاب تاريخ ثفر عدن لبايخرمه (ج ٢ س ٣٨) . أما في مفرج السكروب لاين واصل (ج ٢ س ٢٠٤) ، وفي السكامل في التاريخ لاين الأثير (حوادث سنة ٧٧٥هم) فقد جًا، الاسم « قتلغ أبه » .

⁽٥) في المتن : و غلاف ، .

وفيها تسلم عز الدين مسمود بن مودود قلمة حل ، بوصية من [الملك الصالح إسماعيل] بن نور الدين له .

وفيها خرج اللك محمد الغورى إلى الهند ، وعدة عسكره ثلاثمائة الف وتسمون ، ألف سوى الرجالة ، وكان في صحبته أربعائة فيل ، ففتح الهند من السكفر .

قال ابن واصل (۱): لما خرج السلطان إلى الشام، وبرر من القاهرة، وخرجت الناس إلى وداعه، بينما هو فى سرادقه، والملماء والفضلاء بين يديه، وكل منهم بينشد بيتا أو بيتين فى الوداع، إذ أخرج أحد مؤدبى أولاده رأسه، وأنشد مظهراً بذلك فضيلته لحددًا البيت:

تمتع من شَمِيم عَرار نجد فا بعد العشيَّة من عَرار ، وانقبض انبساطه ، وجعل الجمَّاعة ينظرون بعضهم قال : فحمد نشاط السلطان ، وانقبض انبساطه ، وجعل الجمَّاعة ينظرون بعضهم إلى بعض متعجبين ، من سوء أدب المؤدب . وكأنه والله نطق بما هو كائن في النيب ، فإن السلطان فارق الديار المصرية هذه النوبة ، واشتغل بما سنذ كره من الفتوحات ، والنزوات ، وتحادى الحال إلى أن قضيت منيته بدمشق ، ولم يعد بعدها إلى الديار والنزوات ، وتحادى الحال إلى أن قضيت منيته بدمشق ، ولم يعد بعدها إلى الديار المصرية . فكان الفال موكل بالمنطق . ثم سار السلطان متوجها إلى الشام خمس مضين من المحرم سنة ثمان وسبعين وخمسائة .

وفيها طلع الفرنج إلى أيلة ، وعمروا مراكب وشوانى ، وركبوا بحر القازم ، وفيها طلع الفرنج إلى أيلة ، وعمروا مراكب وشوانى ، وركبوا بحر موسوقة وقطعوا البحر ، ونزلوا على عيذاب ، وأخذوا عدة مراكب الكارم ، وهى موسوقة بهاراً وبضائع ، وقتلوا من أهل عيذاب جماعة كثيرة ، فإنهم لم يتحققوا أنهم فرنج ، لأنهم لم يعهدوا هذا قط ، ولا دخلت إليهم فرنج من طول الأعمار ، سوى هدذه النوبة . والفرنج الذين فعلوا هذه الفعلة من أصحاب البرنز [أرناط] صاحب الكرك .

فلها بلغ السلطان ذلك أحضر أسطول المراكب من السويس، وعمر بها مراكب ٢١ حربية في أسرع وقت وأقربه ، وشحنها بالرحال والعدد ، وجعل القسدم عليهم

⁽٥) مفرج الكروب ، ج ٢ م ١٩٣

حسام الدين لؤلؤ . ثم رموا المراكب البحر من السويس ، وقصدوا الملاعين الفرنج ، فصادفوهم في أرض الحوراء^(۱) ، فاقتتاوا قتالا شديدا ، واحتاطت بهم المسلمون ، وأخذوهم ، وعادوا بأموالهم إلى عيذاب ، ودخاوا بهم قوص ، ثم إلى مصر . وكان دخولهم يوما عظيا .

وفيها ظهر بالنربية من عمل المحلة بالديار المصرية ، بقرية تسمى الكنيسة ، عين ماء . وذكر بمض النصارى أنه رأى فى المنام أن هذه المين تبرئ من سائر الملل ، فقصدها (٢) النساس من جميع الأقطار ، وأقاموا عليها أياما ، ولم يظهر لهم من ذلك أثر .

وفيها سير السلطان صلاح الدين إلى البين سيف الإسلام طنتكين ، وأن يكون ناثبا بها ، فاستقر بها حتى توفى ، رحمه الله تمالى ، فيا يأتى من خبره ، إن شاء الله تمالى .

⁽١) الحوراء: موضع على ساحل الحجاز قرب ينبع في مقابلة المدينة المنورة ؛ اظر سعيد عبد النتاح عاشور: الحركة الصليبية ، ج ٧ س ٧٨٧ .

⁽٢) ف للتن : « فقصدوها » .

ذكر سنة عمان وسبمين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

المساء القديم ستة أذرع وأحد وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة سبعة عشر ٣ ذراعا وأصبعان .

ما خص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، قائم الأمر ، مستمر السلطان ، ت الخليفة الإمام الأرض .

والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام بالديار المعرية وما معها .

وفيها غزا السلطان طبرية، وبيسان، ثم توجه إلى الفرات، واجتمع بمخلفر الدين. و ودخل مظفر الدين تحت الطاعة . وكذلك وصل إليه رسول صاحب حصن كيفا ــ وهو نور الدين محمود بن قرا أرسلان ــ يسأل أن يكون تحت الطاعة ، ويصير من الحاشية .

وفيها توجه السلطان صلاح الدين إلى الرها وحران والرقة والخابور ونصيبين ، وملكهم . وتوجه إلى الموسل وحاصرها ، ولم يزل عليها حتى وصل إليه رسل الخليفة شافعين إليه بالإعفاء عنهم ، فرحل عنهم . ثم توجه إلى سنجار وملكها .

وفيها ملك سيف الإسلام [ظهير الدين طنتكين] اليمن ، وقتل حطان^(۱) ابن منقذ وأخذ جميع ماله ، فكان من جملة ما وجد فى سلاح خاناته أربعائة زردية ذهب عين أبريز . وهرب ابن الزنجبيلي^(۲) بجميع ماله ، ولحق بالسلطان ١٨ صلاح الدين .

⁽۱) في المتن : « حطام بن منقذ » والصيغة المثبتة من ابن واصل (مفرج الـكروب ، ج ٢ س ١٠٤) .

⁽۲) في المنن : « ابن الريحاني » . انظر ما سبق من ٧٠ حاشية ٧ .

وفيها عدى (١) أبو يعقوب بن عبد المؤمن ملك المنرب إلى جزيرة الأندلس، فنزل على شَنْترين (٢) يحاصرها ، وكان عدة عسكره مائتي ألف وستين ألف ، فحامر عليه وذيره ابن المالق ، فرحل عنها ، ولم يبلغ أربا منها .

⁽١) في الذن : ﴿ عدا ﴾ .

⁽٢) في المان : « شويه بها » والصينة المثبتة من الكاءل في التاريخ لابن الأثبر (حوادث سنة ٨٠ هـ)، وشنترين مدينة متصلة الأعمال بأعمال باجه في غربي الأندلس ؛ انظر (يانوت ، معجم البلدان ؛ أبو الفدا ، تقوم البلدان) .

ذكر سنة نسع وسبعين وخمسائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع ، وأحد وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا ٣ وأحد وعشرون أصبعا .

مالخص من الحوادث

فيها فتح [السلطان صلاح الدين] آمد وملَّكها لنور الدين محمد بن قرا أرسلان ٩ صاحب حصن كيفا .

ثم عاود [صلاح الدين] النزول على حلب، وفتحها، وملكما فى صفر. وكان القاضى محيى الدين بن زكى الدين قاضى القضاة بدمشق، فكتب إلى السلطان ١٢ صلاح الدين مهنيه بالفتح، بقصيدة من جملها يقول:

وفتحكم حلباً بالسيف في صفر مبشر بفتوح القدس في رجب

فكان الأمركذلك. ومدح السلطان صلاح الدين القاضى السميد بن سناء الملك، • ١٠ بقصيدة يقول في أولها :

بدولة الترك عَزَّتْ مِلَّةُ المرب وبابن أيوب ذَلَّت شيعةُ الصلُب وفي زمان ابن أيوب غدت حلب من أرض مصر وعادت مصر من حَلَب ولابن أيوب دانت كل مملكة بالصفح والصُّلح أو بالحرَّب والحرَّب مُظفَّر النصر مبعوث بهمته إلى العزائم مدلولٌ على النلب والدهر بالقدر المحتوم يخدُمُه والأرضُ بالخلق والأفلاكُ بالشَّهُب ٢١ وتجتلى الخلق من راياته هماً مُبيضَّة النصر مُصْفرَّة العذب

ومنها :

بك المواصم طابت بعد ما خبثت عالىكيها ولولا أنت لم تطب فليت كل صباح در شارقة فذا ليل⁽¹⁾ فتى الفتيان فى حلب ولما فتح السلطان حلب طلبها منه أخوه ⁽⁷⁾ الملك العادل، فأحضره من ديار مصر، وسلمها له ، فلم تزل فى يده إلى سنة ثمانين ، فخرج عنها وسلمها للملك الظاهر،

وملك السلطان في هذه السنة حارم ، وعاد إلى دمشق مُوَّيداً بالنصر ، وقد عاد ملك المصر . واستدعى الملك المادل سيف الدين أبو بكر من الديار المصرية ، وملكه

و حلب. و نفذ الملك المظفر تقى الدين عمر ابن أخيه إلى مصر نائبا بها عنه .

وفيها ظهر بقرية من قرى ديار مصر تمرف ببوصير السدر (۲) بيت هرمس الثانی (٤)، ووجدوا فيه أشياء كثيرة ، من جملتها كباش وضفادع معادن مصنوعة، وقوارير دهنج ، وفلوس نحاس فيها فضة ، وأصفام من نحاس ، وموتى عدة خسة آلاف نقر _ رجال ونساء _ وأكفائهم سالمة لم تبل . وسنى السانى (٥) على الباق فلم يصاوا (٢) إليه .

السلطان على فتح القدس الشريف ، فإنه لم يبق بالوجه القبلى من البلاد بأيدى الفرنج غيره وعكا وصيدا ، وقليل من بلاد الساحل ، فاهتم لنتحهم فاية الاهتمام ، كما يأتى من شرح ذلك .

⁽١) في المتن: ﴿ فَدَّالِيكَ ﴾ والنصحيح من مفرج الكروب لابن واصل (ج ٢ ص١٤٦).

⁽٢) في المتن: ﴿ أَخَاهُ ﴾ .

⁽٣) بوصير السدر أو أبو صير السدر من القرى القديمة من أعمال الجيزة . ويبدو أن هذه الناحية كان بها كثير من شجر السدر _ وهو النبق _ فاشتهرت به . (عمد رمزى ، الناموس الجغرافي ، ج ٣ ق ٢ ص ٣) .

⁽٤) يعني أحد فراعنة مصر .

⁽٥) سفت الرع التراب أذرته فهو سنى (القاموس المحيط) .

⁽٦) في المتن : ﴿ فَلَمْ يُصَلُّونَ إِلَيْهِ ﴾ .

⁽٧) يعني الشطر الجنوبي من بلاد الشام .

ونيها توفى تاج الماوك بورى بن أبوب ، أخى السلطان صلاح الدين . وكان جرح على حلب فتوفى منه فى ثالث وعشرين صفر من هذه السنة ، رحمه الله تعالى .

وكان عمره اثنتين وعشرين سنة . وكان فاضلا ، أديبا ، شاعرا، وله ديوان شمر ، ٣ فن ذلك فى ذكر الصوم على سبيل المداعبة ، يقول :

رمضان بل مرضان ، إلا أنهم أخطوا إذًا فى قولهم وأساءوا مرضان فيه تخالفا ، فنهاره سلّ ، ولكن ليله استسقاء^(١)

⁽۱) ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٢ ص ١٤٤ ؛ والنجوم الزاهرة لأبي المحاسن ، ج ٦ ص ٢٠٠ .

ذكر سنة ثمانين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم سبعة أذرع وثلاثة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراءا
 وثلاثة عشر أصبعا .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، نافذ الأحكام ، مطاع الأوامر .
 والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام بالديار المصرية وما معها .

وفيها غزا السلطان الكرك من دمشق. وخرج إلى خدمته الملك المظفر تق الدين

· بالمساكر المصرية . وعاد إلى دمشق ، ثم رجع المظفر إلى مصر بجيوشه .

وفيها فتح سيف الإسلام أكثر معاقل البمين ، وقوى بها سلطانه .

وفيها وقع خلاف بين الأتراك والأكراد ، وقتل بينهم خلق كثير .

السلطان صلاح الدين الفرات ، ونزل الموصل وحاصرها ، ووقع الصلح بينه وبين عز الدين صاحبها .

وفيها توفى شاه أرمن صاحب أخلاط ، ولم يخلف غير بنت واحدة ، فقام بمملكة ١٥ أخلاط مملوكه سيف الدين بكتمر .

وتوفى قطب الدين صاحب ماردين ، وكذلك توفى نور الدين بن فخر الدين صاحب آمد ، رحمهم الله أجمعين .

۱۸ وفيها كان الخلاف من أهل ديار بكر والجزيرة . وكذلك كان الخلاف بين كثير من ملوك الدنيا في هذه السنة من سائر الأجناس ، وقتل خلائق لا تحصى . وفيها فتح السلطان صلاح الدين ميافارقين ، وقتل عليها خلق كثير .

⁽١) في المتن : ﴿ عدا ﴾ .

وميها حكم(١) المنجمون بأن يأتى هواء عظيم ، ويهلك منه عالم عظيم ، إلا من دخل المنائر ، حتى أن قليج أرسلان صنع منائر وسروب تحت الأرص ، وسقفها اللَّخشاب، وجمل فيها ما يحتاج إليه . وخرج هو وعياله وأهله وبانوا تلك الليلة التي ع زعم^(۱۲) المنجمون أن يكون فيها ذلك الريح ، فلم يجر شيء من ذلك .

وفيها تسلم السلطان صلاح الدين شهرزور .

وفيها خرج الملك المادل سيف الدين أبو بكر عن حلب ، وتسلمها الملك الظاهر ٦ ابن أخيه ، وتوجه الفادل إلى مصر . وفيها فتح السلطان صلاح الدين صفد في مدة أحد عشر يوماً ، ودكها دكا إلى الأرض ، وامتُدح بهذه القصيدة التي منها يقول (٣) :

بجدك أعطاف القنـــا تتسطَّف وطَرف الأعادي دون مجدك تُطرف شهاب غدا في ظلمة الشرك ثاقب وسيف إذا ما هزه الله مرهف (١) للوقف صدق لايوازيه موقف إلى أن عادت أعلامها السودت كسف إلى أن غدت أكباد أعدائك ترجف وساد بها دین حنیف ومضحف سيحة من قد جاء بالله يحلف دعوا بيت يمقوب فقد جاء يوسف

وقفت على حصن المخاض وإنه وما أشرقت أعلامك الصفر سحرة ولاضربت كوسات نصرك ساعة كيا من أعالمها صليب وبيعة نصحتكم ياأمة الكفر فاسمعوا لقد قلت أنا مالكم لا محمتموا

⁽١) في المتن : ﴿ حَكُمُوا ۗ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ الَّتِي زَعْمُونَ ﴾

⁽٣) من الواضح أن هذا خلط ف ذكر الأحداث ، ذلك أن صلاح الدين لم يفتح صفد إلا في شؤال سنة ٨٤٤هـ (اين واصل، مفرج الكروب، ج٢ ص ٧٧ ؛ ابن شداد، النوادر السلطانية ص١٤٨). أما أبيات الشعر المذكورة هنا فهي منقصيدة للشاعر بهاءالدين أبوالحسن على بن مجمد ابن رستم الساعاتي الحراساتي ، هذأ فيها السلطان صَلاح الدين باستبلائه على حصن بيت الأحزان (٤) في معرج الـكروب لابن واصل (ج ٢ ص ٨٤) حاء هذا البيت على النحو التالي : شهاب هدى في ظلمة الشرك ثاقب وسيف هدى في طاعة الله مرهف

ذكر سنة إحدى وثمانين وخمسمائة

النيل المارك في هذه السنة

 المساء القديم سبعة أذرع وتسعة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا فقط .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، بحاله . والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام بالديار المصرية وما معها .

وفيها توجه إلى الموصل ووصل إليه معين الدين سنجر شاه صاحب الجزيرة ،

و دخل تحت الطاعة . ثم توجه إلى ديار بكر ، وتحكن من ذلك الجانب ، ثم عاد إلى

الموصل . وحصل الصلح بينه وبين المواصلة ، وخطبوا له بالموصل . وفيها مرض

السلطان مرضة خطرة ، وعوفى وقد الحمد . وفيها وصل إليه رسل الخلافة بالخلم

المظيمة ، وتوقيع بإضافة ماردين مع حصن كيفا إليه . وأزيد في التوقيع ألقابا تليق

عثل سلطانه .

وفيها توفى المك القاهر ناصر الدين محمد بن شير كوه صاحب حمس ، ليلة عيد الأضحى من سنة إحدى و تمانين و خمائة. وقام بمملكة حمس الملك الجاهد أسدالدين شير كوه ولد ناصر الدين محمد المتوفى ، وذلك بإنمام السلطان سلاح الدين عليه بذلك . وعمره يومثذ اثنى عشر سنة ، فلم يزل مالكا حمس و إعمالها إلى أن مات في سنة سبع و ثلاثين وسمائة ، وكانت مدة ملكه نحواً من ست و خمسين سنة ، وملك بعده ولده الملك المنصور إبراهيم ، و توفى في دمشق سنة أربع وأربعين وسمائة ، وملك بعدده الملك الأشرف موسى بن إبراهيم ، فأخذها منه الملك الناصر صلاح الدين يوسف الملك المزنر محمد بن الملك الظاهر غازى _ صاحب حلب _ في سنة ست وأربعين الملك المزنر محمد بن الملك الظاهر غازى _ صاحب حلب _ في سنة ست وأربعين

وستمائة . ولم يزل مالكها حتى [وطئت التتر البلاد وملكوها سنة ثمان وخمسين وستمائة ، فأعادوا حمص إلى الملك الأشرف موسى بن الملك المنصور . ثم لما رجمت البلاد إلى المسلمين أقره عليها الملك الظاهر ركن الدين بيبرس . ثم توفى الملك الأصرف ٣ في سنة اثنتين وستمائة ، وهو آخر من ملك حمص منهم](١) .

⁽١) تنابين حاصرتين تكملة من مفرج الكروب لابن واصل ، ج ٢ من ١٧٥ .

ذكر سنة اثنين وثمانين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع واثنى عشر أصبما . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا وأحد
 وعشرين أصبما .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله .

والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام بالديار المصرية وما ممها . وقد رجع إلى دمشق مظفراً منصورا . واستدعى ولده الأفضل ـ وهو الأكبر من ولده ـ وملك دمشق . واستدعى تقى الدين الملك المظفر من مصر . وملك مصر لولده الملك المزيز ، ونفذ ممه عمه المادل لتدبير أحواله مها . وملك حلب لولده الظاهر .

قال ابن الأثير (١) في تاريخه: إن السبب الذي فعله السلطان في سنة اثنتي و عانين و محسائة من نقل الملك العادل أخيه عن حلب و توليم الولده الملك الظاهر ، و نقل الملك الظفر عن مصر و توليم الولده الملك العزيز ، أن السلطان لما مرض وعوف ، وسار إلى الشام ، سايره يوما علم الدين سلمان بن جسدر ، فجرى بيمهما حديث ، فقال له سلمان: « يا خوند بأي رأي كنت تظن أن وصيتك تمضي وأن أمرك بتبل ، كأنك كنت تظن أنك تمضي إلى الصيد ، و ترجع فلا يخالفوك . بالله إما تستحى أن يكون الطائر أهدى منك إلى الصلحة » . فقال صلاح الدين وهو يتبسم من كلامه : يكون الطائر أهدى منك إلى المصلحة » . فقال صلاح الدين وهو يتبسم من كلامه : فراخه . وأنت سلمت الحصون إلى أهلك ، وجملت أولادك على الأرض . هذه حلب فراخه . وأنت سلمت الحصون إلى أهلك ، وجملت أولادك على الأرض . هذه حلب مع أخيك العادل ، و حماه بيد المظفر ، و حمص بيد المجاهد . وأحد بديك بمصر تحت ثم اهدي علي الدين، يخرجه منها متى أحب » . فقال: « والله صدفت فا كنم ما ممك » . ثم اهتم في تملك بيته ، وكان أمر الله غير إرادته .

⁽١) بين الأثير ، السكامل ، حوادث سنة ٨٠ ه

وفيها توجه قراقوش _ مماوك تقى الدين _ إلى بلاد النرب ، واستولى على بلاد القيروان ، فالتقاه أبو يمقوب بن عبد المؤمن بظاهر مدينة تونس ، فكسره قراقوش في يوم الجمعة سادس عشر ربيع الأول ، واستولى على البلاد ، وخطب في تونس مع سائر تلك النواحى للسلطان صلاح الدين . ثم إن أبا^(۱) يعقوب حشد عالما عظيا وكر على قراقوش فكسره ، ومضى هاربا إلى أشبيلية .

⁽١) في الننن : ﴿ أَبُو يُعْتُوبُ ﴾ .

ذكر سنة ثلاث وثمانين وخسمائة

النيل المارك في هده السنة

المساء القديم ستة أذرع وثمانية أصابع ، مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وثلاثة
 عشر أصبعا .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله .
 والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام .

وفيها كان فتح القدس الشريف وغيره .

ذكر فتح القدس الشريف

وذلك أن السلطان صلاح الدين لما تفرغ وجهه من بلاد الشرق كله ، وأطاعته سائر ملوكه ، أفرغ همته العلية ، وفكرته الصالحة ، إلى تطهير البيت المقدس من أرجاس الكفر ، وخبث الفرنج . وكان ذلك إلهاما من الله عز وجل ، وتأييداً للإسلام . وكان يومئذ بالقدس الشريف البطرك الكبير ، الذي جميع أهل الصليب يعظمونه ويعتقدونه . وكان بها الباب ابن بارزان (۱۱) صاحب الرملة . وكان فيه خُلق عظيم ، لا يحصيهم إلا الله تعالى . فلما بانهم قصد السلطان إليهم حشدوا وتجمعوا من كل فع عميق. وسيّر البطرك يستصرخ بحاوك الإفرنج، ويحرم عليهم، ويقول لهم: « الموت عليكم بهذه الأرض المقدسة أخير لكم مما تسلمون بيت معبودكم » . وبلغ ها السلطان ذلك فقال: « نم نأخذه منهم بحول (۱۲) الله وقوته، ونخرب بيوتهم، ونكسر لاهوتهم ، ونهدم القامة (۱۳) التي يدعون أنها القيامة ، محل صلاتهم وقبلة ضلالهم » .

⁽۱) ابن بارزان، هو الاسم الذي أطلقه المرب على الأمير باليان الثانى دى إبلين، زوج الملكة مارياً كومتين ، أرملة عمورى الأول ملك بيت المقدس ، انظر (سعيد عبد الفتاح عاشور : الحركة الصليبية ، ج ۲ ص ۸۱۲) .

⁽٢) في المتن : ﴿ بحيل ﴾ .

⁽٣) يعني كـنيـــة القيامة .

ثم نزل السلطان صلاح الدين بجيوشه ، والنصر قديحقه ، والملائكة ترفرف بأجنحتها عليه ، في العشر الأول من شهر رجب الفرد من هذه السنة . ونصب عليها المناجنيق والمرادات، ووقع الزحف والقتال، واقتتاوا قتالا شديدا لم يعهد بمثله من ٣ قبله . فلما تمين للفرنج قلة النجاح ، وأن السلمين مستظهرين بالنصر والفلاح ، وأن لابد أن يكون عوض ناقوسهم «حيّ على الصلاة حيّ على الفلاح »، وأن أمارُ النصر قد لاحت، وروائح الفتح قد فاحت، أجموا رأيهم في طلب الأمان، وتقذوا بذلك ٦ رسولًا إلى السلطان صلاح الدين ، فامتنع من ذلك . وكان الفرنج لما ملكوا القدس الشريف من السلمين قتاوا جميع من كان فيه من السلمين ، ولم يبقوا على رجل منهم ، وكان ذلك في سنة إحدى وتسمين وأربعائة (١) ، ونحروا^(٢) أولاد المسلمين ونساءهم، ٩ ولم يبقوا في حق السلمين مجهودا من كل شر . فقال السلطان صلاح الدين: « ما نفمل بَكُمُ إِلَّا كَمَا نَعْلَمُ بَأَهُلُهُ لَمَا مُلْكَتَمُوهُ » . فأيقن الفرنج بالهلاك ، فاجتمعوا وضربوا بينهم رأيًا أجموا عليه . ثم إن الباب ابن بارزان سَيَّر طَلب من السلطان أمانًا لنفسه، وطلب ١٢ الحضور بين يدى السلطان، فأنم له بذلك ، وأحضره ، وأكرمه ، وإجاسه بين يديه. فلما رأى الملعون إكرام السلطان له ، طمَّعته نفسه في طلب الأمان لأهل الحصن ، فصعب على السلطان ذلك ، وقال: « ما بتى أمان لا لك ولا لهم _ ونهره_ ، ١٠ ولاعدت أفعل بكم جميمكم إلا كما فملتموه بأهله عند فتحكم له ». فقال الباب: « حفظ الله السلطان، عندى جواب إن أمنتني من العطب ذكرته بين يديك ». فقال: « قل وأنت آمن ». قال : « إنالسلطان يملم أن في هذا الحصن خلق عظيم . وإنا لا نطلب ١٨

الأمان خوفًا من الموت ، فإن الموت لنا في هذه الأرض المقدسة خير من الحياة . وإنما

شفقة منا على الأطفال والعيال . وقد اتفقنا على رأى ، فمن إذن السلطان أقوله ».قال:

 ⁽١) كذا ف المتن ، وصعته سنة ٢٩٤هـ، انظر الكامل في التاريخ لابن الأثير ؛ سبط
 ابن الجوزي ، مرآة الزمان (حوادث سنة ٢٩٤هـ) .

⁽٢) في المتني: ﴿ وَنَصِرُوا ﴾ وهو تحريف .

« قل » . قال: « يملم السلطان _ حفظه الله _ إن اجتمع في هذا الحصن من الفرسان والأبطال ما لم يجتمع في غيره ، وأنهم لا يفرون من الموت ، ولا يرغبون في الحياة . وأنا إذا حقتنا الموت والله والله والله _ كذا يحلف الملمون _ لنقتلن كل إسهر عندنا من المسلمين ، ويكون ذلك في ذمة السلطان . ثم نقتل بمد ذلك أولادنا ونساءنا ، ونحرق جميع أموالنا وأمتنتنا ، ولا نترك لنا درهم ولا دينار ، ولا ندعكم تأسروا منا ٦ . رجلا واحدا ، ولا صبى واحد ، ولا امرأة واحدة . وإذا فرغنا من ذلك أحرقنا الصخرة والسجد الأقصى وغيرها من الأماكن الشريفة عندكم . ولا نترك لنا دابة ولا مركوبا إلا أتلفناه . ثم نخرج إليكم عن يد واحدة ، فنقاتلكم قتال الموت ، وهو من يموت كريماً ، فلا مُيتتل الرجل مناحتي يقتل أمثاله . ولا نزال كذلك حتى نموت عن آخرنا ، أو ينمل الله فينا حكمه . وأما قول السلطان إن الذين أخذوا القدس من الفرنج من قديم فعلوا ما فعلوا بالإسلام ، فالقاتل والمقتول ، والظالم ١٢ والمظاوم ، لهم إله يختصمون بين يديه . ولا يحل للسلطان أن يأخذنا نحن بذنوب غيرنا ممن سلف. وإن الذين كانوا فيه من المسلمين لو صبروا لكان خيرا لهم. وإما نحن فكما أنهيت من الحال بين يدى السلطان حفظه الله ». فأمر السلطان صلاح الدين ١٠ بخيمة فضربت له ، وأنزل فيها ، ثم طلب أكار دولته ، واستشارهم فيما قاله الباب ، فقالوا: « بل الرأى أن يعطيهم السلطان الأمان ، فهو خير مما ذكروه » . فأمنهم السلطان ، وتسلم البيت المقدس يوم الجمعة لثلاث بقين من شهر رجب من هذه السنة. وكان بوما مشهوداً . ودخل السلطان صلاح الدين إلى الصخرة الشريفة المقدسة وهو في غاية الفرح والسرور، إذ جعله الله تمالى في هذا الفتح ثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وسُيرت البشائر إلى سائر البلاد الإسلامية . وفي ذلك اليوم طلع القاضي محيي

٢١ الدين بن القاضي زكي الدين ، وخطب .

ذكر خطبة القاضي مي الدين

« الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين (١) » .

الحمد لله الذي خلق السموات والأرض، وجمل الظلمات والنور، ثم الذين م كنروا بربهم يمدلون ^(۲) » .

وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ، ولم يكن له شريك في للك ، ولم يكن لهولى
 من الذل وكبره تكبيرا^(٦) » .

«الحمد لله الذي أنزل على عبده السكتاب ولم يجمل له عوجًا، قيمًا ... (٤) الآية ».

« قل الحد لله ، وسلام على عباده الذين اصطنى » (°).

« الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض^(١) » الآية .

« الحمد لله فاطر السموات والأرض(٢) » الآية .

الحمد لله معز الإسلام بنصره ، ومذل الشرك بكفره ، ومصرف الأمور بأمره ، ومديم النم بشكره ، ومستدرج (٨) السكافر بكفره . الذى قدر الأيام دولًا ، وجعل ١٧ الماقبة للمتقين تفضلا ، ورفض عبادة من ضله ، وأظهر دينه على الدين كله . القاهر فوق عباده فلا يمانع ، والظاهر على خليقته فلا ينازع ، والآمر بما بشاء فلا يراجع ، والحاكم بما يريد فلا يدافع ، أحمده على إظفاره وإظهاره ، وإعزازه لأوليائه ، ونصرته والحاكم بما يريد فلا يدافع ، أحمده على إظفاره وإظهاره ، وإعزازه لأوليائه ، ونصرته لأنصاره ، وتطهيره لبيت المقدس من أنجاس الشرك وأوضاره ، حمد من استشمر الحمد باطن سره ، وظاهر شكره .

⁽١) فاتحة الـكتاب .

⁽٢) سورة الأنعام ، ١ .

⁽٣) سورة الاسراء ، ١١١ .

⁽٤) سورة الكيف، ١.

⁽٥) سورة النمل ، ٩ ه .

⁽٦) سورة سبأ ، ١ .

⁽۷) سورة فاطر ، ۱ .

⁽A) فى المتن: «ومسنبيع» والتصويب من مغرج الـكروب لابن واصل (ج ٣ ص ٢٢٠).

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده ، لاشريك له ، الواحد الأحد الفرد الصمد ، الذى لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوا أحد ، شهادة من طهر بالتوحيد قلبه ، ودضى مه ربه .

واشهد أن محمداً عبده ورسوله ، دافع الشرك ، ورافع الإفك ، الذي أسرى به ليلا من السجد الحرام إلى السجد الأقصى ، وعرج به منه إلى السموات السلى ، إلى سدرة المنتهى ، عندها جنة المأوى ، ما زاغ البصر وما طنى .

صلى الله عليه وعلى خليفته أبى بكر الصديق السابق إلى الإيمات ، وعلى عمر ابن الخطاب الذى أول من رفع عن هذا البيت شمارُ الصلبان ، وعلى عثمان بن عفان ذى النور بن جامع القرآن، وعلى أمير المؤمنين على بن أبى طالب مزيل الشرك ومكسر الأوثان ، وعلى آله والتابعين لهم بإحسان . . . » .

شم ذكر الإمام الناصر لدين الله ، ودعا له والسلطان صلاح الدين . وكانت صلاة ١٧ جمة ما رأى الناس مثلها ، لما حصل للناس فيها من الخشوع الزائد، والسرور المتزايد. وثما لخص من الخطبة فصل في الدعاء للسلطان :

«اللهم وأدم سلطان عبدك الخاضع لهيبتك، الشاكر لنعمتك، المعترف بموهبتك، معنف القاطع، وشهابك اللامع، والمحامى عن دينك الدافع، والذاب عن حرمك وحرم رسولك المانع، السيد الأجل، والكهف الأظل، الملك الناصر، جامع كلة الإيمان، وقامع عبدة الصلبان، صلاح الدنيا والدين، سلطان الإسلام والمسلمين، مطهر بيت المقدس، أبى المظفر يوسف صلاح الدين بن أبوب، محيى دولة أمير المؤمنين. اللهم عم بدوامه البسيطة، واجمل ملائكتك المقربين براياته محيطة، وأحسن عن الدين الحنيق جزاءه، واشكر عن الملة الحمدية عزمه ومضاءه. اللهم وأحسن عن الدين الحنيق جزاءه، ووف للإيمان حوزته، وانشر في المشارق والمفارب دعوته. اللهم كا فتحت به البيت المقدس، بعد ما ظنت به الظنون، وابتلي المؤمنون، فافتح على يديه داني الأرض وأقاصها، وملكه بكرمك وفضلك صياصي الكفر

ونواسيها ، ولا يلق منهم كتيبة بقوتك إلا مزقها ، ولا جماعة بعزتك إلا فرقها ، ولا طائفة بقهرك إلا ألحقها عن سبقها .

اللهم اشكر له عن محمد _ صلى الله عليه وسلم _ سعيه ، وأنفذ فى المشارق والمنارب ت أمر مونهيه، وأصلح به اللهم برحمتك أوساط البلاد وأطرافها، وأرجاء المالك وأكنافها. اللهم ذل به مماطس آناف الكفار ، وأرغم به إنوف الفجار ، وانشر ذوائب ملكه برحمتك على الأمصار ، وأثبت صرايا جنوده في سبيل الأقطار .

اللهم ثبّت الملك فيه وفى عتبه إلى يوم الدين ، واحفظه فى بنيه وبنى أبيه الملاك الكرام الميامين ، واشدد عضده ببقائهم ، واقض بإعزاز أوليائه وأوليائهم . اللهم وكما أجريت على يديه فى الإسلام هذه الحسنة التى تبتى على الأيام ، وتتخلد على مرور ، الشهور والأعوام ، فارزقه الملك الأبدى الذى لاينفد فى دار المتقين ، وأجب دعوته ودعاء فى قوله : « رب أوزعنى أن أشكر نعمتك التى أسمت على وعلى والدى ، وأن أعمل صالحا ترضاه ، وأدخلنى برحتك فى عبادك الصالحين » (1).

ونقل السلطان إلى البيت المقدس المنبر من حلب . وكان هذا المنبر قد أمر بعمله الملك العادل نور الدين الشهيد ، لما كانت نفسه الزكية تحدثه أنه سيفتح القدس الشريف ، فعمل هذا المنبر قبل فتح القدس الشريف بنيف وعشرين سنة .

قال صاحب هـــذا النقل: وكانت الفرنج ــ لعنهم الله ــ قد بنوا على الصخرة المقدسة كنيسة ، وقطموا منها جملة كبيرة ، وغيروا أوضاعها ، وبنوا على حيطانها أشباه الخنازير ، وعملوا بها مذبحا ، وعينوا بها مواضع الرهبان ، ومحط الإنجيل ، ١٨ وأفردوا فيها لموضع القدم قبة صغيرة ، مدهونة ، ما بين الأعمدة الرخام . فلما نظر السلطان صلاح الدين إلى ذلك عظم عليه ، وأمر أن تمحى جميع تلك الآثار . وأزال عن الصخرة ذلك البناء ، وأبرزها حتى ينظر إليها . ولم تكن قبل ذلك يظهر منها ٢٠ إلا قطعة يسرة .

وكان الفرنج قد قطموا من الصخرة قطعة كبيرة ، وسيروها إلى القسطنطينية ،

وكذلك إلى صقلية ، فكانوا يبيمون منها ملوك الفرنج وزنا بوزن من الذهب . وقيل إن بعض ملوك الفرنج خرج عن ملكه ، وتولى خدمة ستارة السخرة ، إشفاقا عليها . وكان كل مك يأتى إلى زيارة القدس يتقصد أن يأخذ منها قطمة ، بحسب البركة . فلما بلغ السلطان صلاح الدين ذلك أمر الفقيه ضياء الدين المكارى أن يكون أسينا عليها . ثم أدار عليها صفائح من حديد . ثم حضر اللك للظفر تتى الدين عمر ، واحضر محبته أحمالا من دمشق ممارهة ماء ورد، وتولى عَسل قبة الصخرة (١) بنسه . ثم أنى الملك الأفضل ، وضل كذلك .

ثم رتب السلطان صلاح الدين في جامع الأقصى من يتوم بوظائفه، ورتب في قبة الصخرة إماما حسنا ، وأوقف عليه وقفا جيدا . وحمل إلى الجامع الأقصى مصاحف وخمّات وربعات منصوبة على كراسى ، ورتب له أوقاة جلية ، وعمل دار البطرك رباطا للنتراء .

١٢ وكانت قبور الفرنج من الديوية (٢) وغيرها مجاورة للصخرة ، وتحو باب الرحمة ، ولحم قباب معتودة ، فأز الها السلطان صلاح الدين ، وعا آثارها ، وأمر بنان كنسة قامة .

أم إن بمض المارك قال: « نعم الرأى هدمها ، ونخرب القبور التي بجوارها » .
 فقال بعض سراة الناس من العلماء _ أظنه ابن شداد أو العهاد الأصفهائي _ : «إن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ لما فتح بيت المقدس استقر سهذه الأماكن على ما كانت عليه ، ولوشاء لنعل ذلك» . فقال السلطان: « عن متبعين لا مبتدعين » .
 واستقر بالأشياء على حالها . وأن لا يغير إلا ما كان مستجدًا . فلما استقر الأمر كذلك، وردت عليه اللهائف النهائي (٢) بالقصائد من القضلاء والأدباء والشعراء . فكان أول وردت عليه اللهائف تق الدين عمر :

⁽١) في للنن: «بيت للندس»، والتصحيح من مغرج الكروب لاينواصل (ج٢ ص٢٣٠).

⁽٢) يغمد فرسان طائفة الدارية Templers -

⁽٢) كذا في للنن .

بالاثمي ماأنت من نصحاتها واكنؤها ما العذر من عيذراتها ما بين أعبُدها وبين إمائها أضحت ماوك الأرض من رقباتها عن نيلها أن ليس مرس أكْفاتها

دع ميجة المشتاق مع أهوائها حاءتك أرض القدس تخطب ناكسا زُفت إليك عروس خــدر تنجلي إيه فذها عاتق بكر فقد كم طالب لجمالمسا قسد رده وهي طويلة ، وهذا ملخصها .

ومن شمر المظفر أيضا يخاطب عمه: أصلاح دين الله أمر ك طاعية فر الزمان عسا تشاء فيفعلا فكأنحا الدنيك ببهجة حسنها تحسلاعلى إذا رأيتك مقبلا

وكان ــرحمه الله ـ فاضلا، متأدباً ، حسن الشمر. وكان أخوه عز الدين فرخشاه نظيره فى ذلك . وأتى بيت الملك المظفر جميمهم كذلك . وناهيك بولمه الملك المنصور، وسيأتى من ذكره ما يؤيد القول إنشاء الله تعسالي . وكان السلطان صلاح الدين يحب الملك المظفر تقى الدين أكثر من محبته لسائر أهله، لاكان قد خصبه من الشهامة والنجابة والإقدام المظم ، ولفرط طاعته لعمه صلاح الدين . ولأنه كان ألصقهم إليه قرابة ، لأن والد المظفر ، ركن الدين شاهنشاه _رحمه الله_كان أخا صلاح الدين لأمه _ وأبيه ؛ والملك المادل ، وتاج الملوك ، وسين الإسلام ، كانوا إخوته لأبيه فقط . وقتــل ركن الدين شاهنشاه شهيدا على باب دمشق لما حاصرها الفرنج ، ولم يدرك الدولة الأبوبية .

ثم وردت قصيدة القاضي هبة الله بن سناء الملك، يقول:

يامنيلَ الإســـالام ماقد تمنَّا است أدرى بأى فتح تُهنّا أم نهنيك إذ عملكت عدنا أُنهِنِّيك إذ تعلكت شاما إذ فتحت الشآم حصنا فحسنا قد ملكت الحنان قصرا فقصرا قت في ظلمة الكريهة شمسا فالبدر لاشك يطلع وهنا

17

41

لم تقف قَطُّ في المارك إلا كنت بابوسف كيوسف حُسنا قصدوا تحوك الأعادى فردًّ الله ما أماره عندك وعنّا حلوا كالجيال عظا ولكن جملها حملات خيلك عهنا جموا كيدهم وجاوك أركانا فن هدّ فارسا هدّ ركنا فكل من يجمل الحديد له ثو باً وتاج وطيلسانا وردنا خانهم ذلك السلاح فلا الرم ح تثنى ولا المهسند ظنا وتولت تلك الخيـــول ولم يتأنى عليها أنها لا تتأنى(١) وتصيَّدتهم بحلقةٍ صـــيد تجمع الليث والنزال الأُغنَّا صنعت فيهم ولمية عرس لعب الشرق فيها وغنَّى وحوى الأسر كل ملك يظن الدهريفني وملكه ليس يغني والمليك العظيم فيهم أسير يتثنى في أدهم يتثنى فتمنى أنه لاتمـــنى كُمْ تَمَنَّى الليالي حتى رآها الله يقينا وكان أكذب ظنا ظن ظنًا وكنت أصدق في والغل عليه فكلما إنْ أنَّ أنَّا رق من رحمة له القيــد واللمين الإبرنز (٢) أصبح مذبوحا يُهنى أنه مات منا وتهادت عرائس المدن نخلا و عار الآمال منهن تُجنى لا يخص الشآمَ منك سرور كل ربع وكل أرض تهنا قد ملكت البلاد شرقا وغربا وحويت الآفاق سهلا وحَزْنا وتفرُّدت بالذي هو أَسْمَى وتوحدت بالذي هو أَسْني فاغتدى الوصف في علاك حسيرا أى لفظ يقال أو أى معنى هـذا ربنا الإله قال أطيـــموه سمنا لربنـا وأطمنا

هــدًا ربتا الإله قال اطيـــعوه سممنا لربشـا واطمنا (۱) كذا في المنن وورد الشطر الناني في ابن واصل (مفرج المكروب ، ج ۲، مر ۲۳۰): يثنى عليها بأنها ليس تثنا .

⁽٢) يقصد الأمير أرناط صاحب حصن الكرك .

وفيه وصل إليه رسل ألخليفة بهنثونه بما فتح الله على يديه .

وفيها فتح عدة حصون ، وهى : طبرية ، والناصرة ، وقيسارية ، وصفورية ، والطور ، ونابلس ، وحيفا ، وسيدا ، وبيروت ، وعسقلان . ولم يبق في هذه السنة بالساحل من حصون الفرنج غير عكا ، فأخذها في سنة أربع وثمانين وخمسائة، كما يأتى من ذكرها في تاريخها .

ذكر سنة أربع وثمانين وخمسائة

النيل المبارك في هذه السنة

ب الماء القديم ستة أذرع واثنى عشر أصبما . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا وثلاثة وعشرون أصبعا .

ما لخص من الحوادث

- الذيل في إنجاد جرة الكفر ، وقد نازل عكا . فلما وصل إلى تل النصول (١) مضمر الذيل في إنجاد جرة الكفر ، وقد نازل عكا . فلما وصل إلى تل النصول (١) مضمرا على الزحف عليها ، إذ خرج إليه كبير من كبرائهم ، وطاب الأمان من السلطان ، وتضرع بين يديه ، والناس قيام ينظرون . فرق السلطان ورحمهم ، وأمنهم على أنفسهم وأهاليهم وجميع أموالهم وخسيرهم بين الإقامة فيها تحت أمانه وسلطانه أو الخروج عنها ، فاختاروا الرحيل عنها ، فرجوا .
- الأسرى من السلمون إلى عكا يوم الجمعة ثانى جمادى الأولى من هذه السنة . وأخرج الأسرى من السلمين ، فكان عدتهم أربعة آلاف أسير . وسلم عكا لولده الملك الأفضل ، وأنم عليه بجميع ما فيها من أموال الفرنج وغلالهم ، وحواصلهم . وكتب له بذلك توقيعا متوجا بعلامته الكريمة ، يتضمن تملكما لولده بجميع نواحيها . وحمل الفقيه الهكارى أمينا بها من قبل الملك الأفضل

وكتب السلطان إلى أخيه الملك العادل بمصر يبشره بما نتح الله عز وجل عليه ، الله و بأمره أن يخرج بالساكر المصرية إلى بلاد الفريج بالساحل من جهة الديار المصرية عرج الملك العادل ، ونزل على مجدليابا ، وفتحها ، وغم ما فيها .

وأحضر السلطان بهاء الدين قراقوش، وسلمه عكا نيابة عن ولده الملك الأفضل.

٢١ وخرج السلطان صلاح الدين وتوجه إلى حصن كوكب.

⁽١) في مفرج الكروب لابن واصل (ج ٢ ص ٢٠١) . ﴿ الله ع

ونيها فتح البلاد الثمالية ، وهى: جبلة ، واللاذقية ، وصهيون ، وحسن يكاس ، وسرمانية ، وحصن بُرْزية ، ودرب ساك ، وبنراس .

ونيها هادن السلطان لصاحب أنطاكية .

وفيها فتح الكرك ، وصفد ، وكوك ، وسبسطية (١) ، ونابلس ، وصفورية . وكان بتايلس خلق كثير فسألوا الإقامة بها في مملكة السلطان ، فأقرهم على أما كنهم وأملاكهم . ثم إنه كتب إلى الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين، يبشره بما فتح الله عز وجل على الإسلام ، كتابا أوله يقول :

« يسم الله الرحمن الرحيم (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر . . .) (٢) الآية (وإن الأرض . .) (٢) الآية » . ثم كتب: « الحد لله الذي أنجز لنا هذا الوعد ، وعلى نصر ته لهذا الدين من قبل ومن بعد ، فجمل من بعد ذلك العسر يسراً ، وقد أحدث الله من بعد ذلك المرا ، وهو الأمر الذي ما كان الإسلام يستطبع عليه صبرا ، فآتاني الله ما جرى في زمن الصحابة والأخرى ، وأعتق الله ما كان من الأسارى بأيدى ، الكفار الأصرار ، وأصبح جوار الإسلام وقد استدار ، ورد من الكفر ماكان قد أشار و والحد لله الذي أعاد ثوب الإسلام جديدا أبيضا نظره مُحضراً ، بعد ماكان قد غلب عليه الكفر بهذه الديار حتى أعاده منبرا . والحد لله كما هو أهله ، على اتساع ما مكالإسلام واجتماع شمله . والمماوك يشرح من نبأ هذا الفتح العظيم ، للنظر الكريم ، ما يشرح به صدور السلمين ، وينتج الحبور لأمسير المؤمنين . ويورد البشرى على ما أنم الله به يوم الخيس الثالث والعشرين من ربيع الآخر إلى بوم الخيس الآخر ، ما من انبع ليال وثمانية أيام حسوما ، سخرها الله على الكافرين ، فترى القوم فيها مضرعى كأنهم أنجاز نخل خاوية ، فهل ترى لهم من باتية ، فإذا رأيت ثم رايت والبلاد

⁽١) في للتن: دسبيطة ، .

⁽٢) سورة الأنبياء ، ١٠٥ .

⁽٣) سورة الأعراف ، ١٢٨ .

خاوية على عروفها ، ورايات الكفر خاشمة ، ورايات الإسلام طالمة ، وسناجق المؤمنين ببركات أميرهم عالية كاسية ، وقد كانت من الكفر ناكية بأكية . وأخذ الله أعداء، بأيدى أوليائه أخَّد القرى وهي ظالمة. وفي ذلك اليوم فتحت عكا بالأمان، ورُفت عليها أعلام الإيمان. وهي أمّ البلاد ، وأحب إلى الكفر من إرم ذات الماد ، التي لم يخلق مثلها في البلاد. وقد أصدر الملوك هذه المطالمة وصليب الصلبوت مكسور، وقلب البرنز مرجوف مكسور ، والفارس مجدول ، والراجل مقتول ، والماوك ممسوكة، والدماء مسفوكة . والذي كان يظن أن عكا حصينة ، فقد خيب الله عز وجل ظنه ، والذي كان يماء الممودية ممموداً يود لو أن بينه وبينه أمدا بميدا . وعادكل من كان في الحرب منهم ذا همة ويقظة، لايقبل منه عن نفسه القناطير المقنطرة من الذهب والفضة. وطبرية فقد هُدمت أعلام الشرك من عليها ، وعكا فقد خاب وخسر من التجأ إليها، وقد سبيت نساؤها الأحرار ، وعادوا لنساء الإسلام خداما وجوار ، وكذلك عادوا مماليكا أولادهم الصنار؟ بعد من قتل من آبائهم من كل فاجر وكافر ، وصارت الكنائس مساجدًا يعمرها من كان يؤمن بالله واليوم الآخر . وعادت البيع مواقفًا لخطباء الإسلام على المنارِ . وعمرها الله بالتوحيد وأهله ، مكان كل مشرك وكافر . وأما فرسان الديوية والإسبتار ، فقد عجل الله تعالى بأرواحهم إلى النار ، وقد نزل بهم إلى أسفل الجحيم ، مصفدين مقرنين مع الشيطان الرجيم ، فليأخذ حظه من هذه البشرى مولانا أمير المؤمنين، فقد قطع داير القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين». وفيها وردت قصيدة الشريف النسابة محمد بن أسمد بن على بن معمر الحسيني (١) ۱۸ نقيب الأشراف على السلطان صلاح الدين ، يهنيه بما فتح الله على يديه يقول: أترى مناما ما بعيني أُبْصر والقُدس يُفتح والصليب يُكتر

وقمامـــــــة تُعَمَّت من الرجس الذي بزواله وزوالهــــا يتطهَّر

⁽۱) في المنن : « قصيدة القاضي تاج الدين » والصيغة المثبتة هي الصحيحة ، انظر : ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ۲ ص ۳۳۳ .

ومليكه في القيد مأسورا ولم أيرى قبل ذلك ملوك تؤسر قسيد جاء نصر الله والفتح الذي وُعد الرسول فسبحوا واستغفروا نُتح الشآم وطُهر القــدس الذي هو في القيـــامة حيث قام المُحشر ٣ من كان فتحه لنصرة أحمدِ ماذا يقال له وماذا 'يذكر يا يوسف الصديق أنت لفتحها فاروقُها عمرُ الْإمام الأَطهر

ولأنت عُمَان الشريمة بمـــده ولأنت في نصر النبـــوة حَيْدَر ،

17

ذكر سنة خمس وثمانين وخسمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وخمسة عشر أصبما. مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا واثنان
 وعشرون أصبما .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين . والسلطان صلاح الدين سلطان الاسلام بالديار المصرية وما معها .

وفيها خطب لولى المهد _ عدة الدنيا والدين _ أبى نصر محمد بن الإمام الناصر • لدين الله ، بأمر والده ، فخطب له فى سائر المالك الإسلامية .

وفيها كانت الوقمة المظمى مع الفرنج ، وأُخذت عكا ، وقتل من كان بها في سبيل الله تمالى . وهذه الوقمة التي لم يعهد بمثلها في جاهلية ولاإسلام .

ذكر الوقعة الكبرى على عكا

وذلك أن السلطان صلاح الدين ، لما فتح هذه الفتوحات العظام ، وأذل الكفرة اللئام ، وطهر القدس من الأرجاس والآثام ، وفتح عكا وهي كرسي مملكة الملاعين ، وأخلاها من كل كافر لمين ، أمر بتجديد سورها ، وبناء ماتشمت من ديورها ، وعمارة قصورها ودورها . وأمر الملك المظفر أن ينظف الساحل من جميع الفرنج ، ففمل ذلك ، ولم يبق في الساحل حصن ولا ممقل إلا وقد علاه الأذان ، وسكنته ففمل ذلك ، ولم يبق في الساحل حصن ولا ممقل إلا وقد علاه الأذان ، وسكنته علم القرآن ، وخلا من عبدة الصلبان . فمند ذلك تكاتبت ماوك الفرنج فيا ينهم ، لما قد جرى على الكفر وأهله، والصليب وذله، فانتخوا لدينهم ، وأجموا ذات بينهم ، على اجماع كامتهم ، والتيام في نصرة ملتهم ، فاجتمعوا برًّا وبحراً ، وسهلًا ووعراً ، واستصحبوا القساوسة (١) والرهبان ، والبطرك الكبير والديان ، بعد ما طاف جميع

⁽١) في المتن : ﴿ القياسة ﴾ .

الجزائر والبلدان ، على عبدة الصلبان ، وصوروا بكفرهم صورة على أنها صورة المسيح عليه السلام ، وأسالوا على وجه الصورة الدماء ، وإقاموا صورة إعرابي ، وقالوا هذا نبي المسلمين قد جرح المسيح ، وأجرى دمه على وجهه ، فالمهضوا لمنصرته ، وخددوا ٣ بثاره . فلم يبق منهم ملك من الملوك ، ولا غنى فيهم ولا صعاوك ، إلا انتخى لمصابهم، وسمع لهم وأجابهم .

أجمع أهل التاريخ بمن عنى بجمع أخبار العالم _ رحمة الله عليهم _ أن هذه الوقعة به يُسمع بمثلها من أول زمان وإلى ذلك التاريخ ، فإن جلاد الروم خرجت عن بكرة أبيها ، من سائر قلاعها ومدنها وحصونها ، وأبذلوا الأموال للفرسان والرجل ، وباعوا أنفسهم للمسيح . ووردوا من البر والبحر بالخيل والرجل ، يقدمهم القسوس والرهبان، وقد لبسوا السواد. والبطرك قد حرم عليهم، وقالوا موتوا في هذه الأرض القدسة ، فهو خير لكم .

وكان السلطان صلاح الدين نحيا^(۱) على شقيف أرنون ، فلما بلغه ذلك من قصد ١٩ الفرنج عكا في هذه الجموع العظيمة ، خشى عليها ، وتوجه يقحم خيله ليسبق بالنزول عليها ، وتبعته العساكر أولا فأولا ، فلم يدرك عكا حتى سبقته الفرنج ، ونزلوا عليها برًّا وبحرا في عدد لا يحصى، كأنهم الجراد المنتشر، وذلك لما أراده الله تعالى من سعادة ، الحصورين بها ، وأن يكونوا من الشهداء الفائزين بجنات النعيم ، وهو النعيم المقيم . وكان وصول الفرنج إلى عكا ونزولهم عليها رابع عشر شهر رجب من هذه السنة . ووصل السلطان خامس عشرة ، فسبقوه بيوم واحد، لما يريده الله عز وجل. وتلاحق ١٨ وبحرا. ونزلوا يوم الجمعة على الخروبة . ونزلت الفرنج على عكا من كل جهة برا وبحرا. ونزل جيش السلطان صلاح الدين أول ميمنته بالنواقير بالبحر ، وآخر ميسرته وبحرا. وأمر الناس أن يثبوا للقتال وإشنال الفرنج عن لجاجة الحصار على عكا ، ٢١ القيمون . وأمر الناس أن يثبوا للقتال وإشنال الفرنج عن لجاجة الحصار على عكا ، ٢١ فتقدمت الميسرة إلى طريق النهر الحلو ، وآخر الميمنة مقابل تل العياضية، واحتاطت

⁽١) في المتن : ﴿ عُبِّم ﴾ .

عساكر الإسلام بالمدو المخذول ، والفرنج الملاعين لا يشغلهم عن حصار عكا شاغل ، بل مجتهدين غاية الاجتهاد . والمسلمون بمكا لم يغلقوا لها بابا ، والسلطان صلاح الدين يناوشهم القتال من جهة القلب .

ووصلت ملوك الإسلام ، ووصل من الشرق مظفر الدين [كوكبورى] ابن زين الدين على كوجك . ووصل حسام الدين سنقر الأخلاطي . ولم يزل النيّال كذلك بين الفئتين مناوشة إلى يوم الأربعاء ، لتسع بقين من شهر شعبان ، خرجوا الفرنج ـخدلهم الله فارسهم وراجلهم ، وتحركوا حركة عظيمة ، ارتجت لها الأرض ، وبين أيديهم الإنجيل محمولا على يد البطرك ، مستورا بثياب الأطلس . وركب السلطان صلاح الذين ، في جيوش الموحدين ، ونادى مناديهم : « هيا ياأمة محمد الحتار! ها عليكم بالكفرة الفجار! فهذا يوم وعد الله فيه الصابرين بالحور الدين . أما ترضوا أن تبيموا أنفسكم بالجنان ، ومجاورة الرحمن ، في دار لايحزن مقيمها ، ولا يفني نعيمها ، ولا ينفد سرورها ، ولا يبرح حبورها . ياخيل الله اركبي ، وبالجنة أبشرى » . قال : فركب الناس وقد أباعوا أنفسهم لله ، وقد وثقوا بما وعدهم به الله في كتابه المزيز العظيم ، على لسان نبيه الكريم ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمين .

۱۰ و كان السلطان صلاح الدين في القلب ، وولده الملك الأفضل في الميمنة ، وولده الظافر في الميسرة . و كان مما يلي القلب سيف الدين على بن أحمد المشطوب (۱) ملك الأكراد ، في خلق عظيم من الهرانية والهمكارية وغيرهم . ومحاذيه مجاهد الدين برنقش مقدم عساكر سنجار ، وخلق كثير من الماليك الترك . ولم يكن عليهم مقدما ، فيذكر عن الفقيه الهمكاري . أمين القدس المقدم ذكره . قال: «إن السلطان صلاح الدين شاهدته بميني وهو يدور بنفسه على جيوش المسلمين ، ويحرضهم على صلاح الدين شاهدته بميني وهو يدور بنفسه على جيوش المسلمين ، ويحرضهم على القتال ، ويقول لهم إنى كأحدكم، فلا يطاب اليوم أحد منكم غير رضى ربه».

⁽۱) فى المتن : « سيف الدين غازى بن المنطوب » والتصحيح من مفرج الـكروب لابن واصل (ج ۲ س ۲۹٦) ؛ والنوادر الـلطانية لابن شداد (س ۱۷۱) .

ثم التقى الجلمان ، فبدرهم الملك الظفر بالجاليش (١) ، فتكاثروا عليه ، وكان فى طرف الميمة على البحر . فلما رأى السلطان ذلك خاف عليه ، فحرك بنفسه تحوه . وكان المظفر قد تقهقر إلى ورائه قليلا ، لما رأى من كثرتهم عليه . فلما رأى السلطان صلاح الدين ذلك حرك نحوه . فلما عاين الجيوش تأخر المظفر وتحريك صلاح الدين شوقا إليه ، ظنوا أنها كسرة ، فانهزم المسلمون . وكانت أهل الديار البكرية ليس لهم خبرة بقتال الفرنج ، فولوا هاربين لايلووا على شيء . ووصات طائفة من الفرنج إلى حمدة السلطان ، وجالوا حوله ساعة .

وأما ميسرة المسلمين ، فإنها ثبتت قليلا ، وصار السلطان دائر بين المسكرين ، ومعه القضاة ، والفقها ، والخطباء ، وأكابر الأشراف ، وهو يستوقف الناس ، ويحضهم وهم لايلوون . قال الفقيه الهكارى يحلف بالله أنه لم يبق مع السلطان سوى خس نفر . وأما المنهزمون (٢) من المسلمين فإنهم وصلوا دمشق، وهم الميمنة . والميسرة وصلت طبرية . ثم اجتمع على السلطان الناس أرباب المروءات ، فحمل على العدو بنفسه في شرذمة يسيرة ، فطرحوا من الفرنج جماعة جيدة . وجاء نصر الله والفتح ، وأيد الله الإسلام على عوائده الجميلة ، فكان كما قال عز وجل: «كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله والله مع الصابرين (٣) » . فونى الفرنج منهزمين ، فظنوا أن ١٠ الجيوش تراجمت عليهم . وركبت تلك الفئة القليلة أكتافهم قتلا بالسيف ، وضر با بلدبوس . وعاد الملك المظفر وكذلك جناح الميسرة . وتداعت (٤) الناس ، وتراجعوا من كل مكان .

 ⁽١) في المتن : « بالحملة » والتصحيح من مفرج الكروب لابن واصل (ج ٢ ص ٢٩٦).

⁽٢) في المتني: ﴿ وَأَمَا المُنْهِزُمِينِ ﴾ .

⁽٣) سورة البقرة ، ٢٤٩ .

^(؛) في المتن : « وتحابت » والصيغة المثبتة من النوادر السلطانية لابن شداد (ص١٧٤).

قال الفقيه الهكارى: إن السلطان لما رد على الفرنج ، لم يكن معه من الناس ما يلحق الألفين فارس ، وكان الفرنج في أربعائة ألف أو يزيدون . ولقد ذكر جماعة من السلمين الكبار ، ممن كان مع السلطان عند رجوعه على الفرنج ؛ منهم الأمير سيف الدين غازى ، وعز الدين القيمرى ، وحسام الدين المهراني المعروف بابن كردم قالوا وحلفوا ـ وهم أمناء القول صادقين اللهجة ـ أن كل واحد ممن كان مع السلطان تتل من الفرنج الثلاثين والأربعين والخمسين وأكثر ، وأن الواحد منا كان إذا قرب مع مطلوبه من خيالة الفرنج ويرفع يده بسيفه ويريد ضرب عنقه ينظر إلى رأسه وقد طارت عن بدنه من قبل أن يصل إليه السيف . وهذا تأييد من الله عز وجل ، ومما يدل على صحة القول أن الملائدكة تقاتل مع الإسلام .

قال: ولم يزل المسلمون (۱) في أكتاف المشركين إلى أن تحصنوا بالأسوار التي كانوا صنعوها لهم ، وعادوا يقاتلون من ورائها ، ضند ذلك قال السلطان صلاح الدين: «الحمد لله الذي نصرنا حتى عادوا متحصنين بالأسوار ». ثم رجع إلى دهليزه و نحيمه ، ووقف أصحابه بين يديه وهم بالدماء نخضبين ، فرحين بحا من الله عز وجل عليهم ، وبما يسره من نصرهم ، وتذاكروا من استشهد منهم ، وأخرجوهم من بين قتلى وبما يسره من نصرهم ، وواروهم بدما ثهم التراب . ثم أمر السلطان بالانتقال من تلك المنزلة إلى منزلة تعرف بالخروبة ، وكان ليس برأى جيد ، فلوكان أقام مع مشيئة الله عند هزيمهم ، وأنهم تشتقوا في البلاد . وخشى لأن (۲) تمكيمهم الفرنج ، فلا تقوم لهم عدها قائمة ، نتحول لهذا السب ، ليجتمع إليه المساكر ويمودالم ويتكامل الجيش . وكان ملك الفرنج الكبير يسمى الأنكثير مريضا على حظه ، واشتغل الفرنج منهم طول بقية هذه السلة .

⁽١) في المتن : ﴿ المسلمين ﴾ .

 ⁽۲) فى المتن : « وخشى لا تكبسهم الفرنج » .

وفيها توفى زين الدين يوسف بن زين الدين على كوجك صاحب إدبل ، فى الثامن والمشرين من شهر رمضان (۱) . وسير إخوه (۲) مظفر الدين يسأل السلطان إن يكون عوضا عن أخيه (۳) فى الخدمة ، وأنه ينزل عن حراث والرها وسميساط والموزد ، وخدم بخمسين ألف دينار نقدا ، فأجيب إلى ذلك ، وأضيفت هذه البلاد التى استرجمت إلى الملك المظفر تقى الدين عمر صاحب حاه . وكتب لمظفر الدين بما سأل، وكتب إلى صاحب الموصل كتاب الوصية بمظفر الدين ، واستقرت بيسد الملك والمظفر) تقى الدين من البلاد ما نزل عنها مظفر الدين ، مع مابيده من ميافارقين . هذا ببلاد الشرق . وأما [ما كان بيد الملك المظفر فى] بلاد الشام ، فحماه والمرة وسلمية ومنبج وقلمة نجم وجبلة واللاذقية وبلاطنس وغيرها .

وفى هذه السنة ولد الملك المنصور ناصر الدين محمد بن الملك العزيز عبان بن صلاح الدين . ووصل إلى السلطان كتاب فاضلى بالبشارة ضمنه : « يقبل الأرض بين يدى مولانا الملك الناصر ، دام رشاده وإرشاده ، وزاد سعده وإسعاده ، وكثرت أولياؤه ، وعبيده وأعداده، واشتد بأعضاده فيهم إعتضاده ، وأنمى الله عدده حتى يقال هذا آدم الملوك وهذه أولاده . وينهى أن الله _ وله الحمد _ رزق الملك العزيز عز نصره ولداً ، ذكراً ، براً ، مباركاً ، زكيا ، سويا ، تقيا ، نقيا ، ذرية كريمة بعضها من بعض ، ، وكراً ، براً ، مباركاً ، زكيا ، سويا ، تقيا ، نقيا ، ذرية كريمة بعضها من بعض ، ، وكان مقدمه الميمون ليلة الأحد ، وهى من الجمعة أولى العدد ، وبه وبآله يعز الله أهل الجمعة ، ويذل أهل الأحد ، وهى من الجمعة أولى العدد ، وبه وبآله يعز الله أهل

⁽۱) كانتوفاته في الثامنوالعشرين من رمضان في العام التالي (سنة ٥٨٦ هـ) . وسيذكر المؤلف في حوادث العام التالي وصول زين الدين هذا تجدة لنسلطان . انظر ابن شداد ، النوادر السلطانية (س ١٩٠) .

 ⁽۲) فى المتن : « ولده » وهو خطأ ، والتصعيح من النجوم الزاهرة لأبى المحاسن (ج ٦
 س ١١١ – ١١٢)، ومفرج الكروب لابن واصل (ج ٢ ص ٣٣٩) .

⁽٣) في المتن : ﴿ أَبِيهِ ﴾ .

⁽٤) انظر ابن واصل (مفرج الكروب ، ج ٢ مر ٣٠٩) .

ذكر سنة ست وممانين وخمسمائة

النبل المارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وخمسة وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا
 وأربعة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين مستمر الحكم ، مطاع الأمر في أقطار الأرض . والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام بالديار المصرية وما ممها ، وهو في حرب الفريج على عكا حسبا تقدم من السكلام في السنة الخالية . وحصار عكا باق من جهة الملاعين . وكانوا قد بنوا أبرجة عظيمة بظاهر عكا، وعادوا يقاتلون أهلها من عليها . فلما كان ظهر يوم السبت ثامن عشر ربيع الأول من هذه السنة أحرقت أهل عكا تلك الأبرجية بالنفط . وعظم ذلك على الفريج ، كأنهم كانوا استظهروا

۱۲ علیم بها.

وفيها وصل إلى خدمة السلطان صلاح الدين جماعة من ماوك الإسلام، وهم: الملك السعيد المادل عماد الدين زنكي بن مودود، وابن أخيه معين الدين سنجر شاه، والملك السعيد علاء الدين صاحب الموصل ، [وزبن الدين يوسف] صاحب إربل . وكان في ذلك حروب ومناوشات بين الفريقين ، وقتل من الطائفة بين خلق عظيم . هدذا والرسل تتردد بينهم ، وكل من الجمعين خائف من الآخر . وكان السلطان صلاح الدين رجلاً مسلما(۱)، ساذج الباطن ، مستسلم النبة ، كثير الدين ، خال من المكر والخداع ، صادق التول ، عديم الكذب والسفه . وكان الفرنج يتحققون (۲) منه ذلك، نمادوا يشغلونه بالمراسلات والمواعيد الكاذبة ، ويسوفوا به الأوقات إلى حين (۲) تعافى يشغلونه بالمراسلات والمواعيد الكاذبة ، ويسوفوا به الأوقات إلى حين (۲) تعافى

 ⁽١) فى المتن : « رجل مسلم » .

⁽٣) في المتن : ﴿ يُتَحَقَّفُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ إِلَّىٰ حَبَّتُ ﴾ .

ملكهم من علته ، فعادوا وغدروا فى جميع ما قرروه بينهم ، وجدّوا فى حصار عكا . وكان ذلك بعد مضى صنة ست وثمانين ، ودخلت سنة سبع وثمانين وخمسائة .

وفيها وصل إلى انطاكية (١) ابن ملك ألمان نجدة للفرنج ، وكان أبوه قد خرج ٣ من بلاده في مائتي الف مقاتل من أول سنة ست وتمانين (٢) . ووصلت الأخبار إلى السلطان بذلك ، فضاق صدره لذلك . وعبروا على قسطنطينية ، ولم يقدر ملك الروم على دفعهم . وكذلك دخلوا في بلاد الروم بقونية ، وحصل بين صاحب الروم وبينهم مصافا ، فكسروه ، وقتلوا شجمانه ، وقالوا له : « لسنا نريد بلادك » ، فهادنهم . وآخر الأمر ، أن الله تمالى كنى شرهم ، ورى فيهم المرض والموت ، وهلك طاغيتهم . وأوصى لولده ، ولم يصل إلى أنطاكية (٣) إلا في دون الخسة آلاف من ما ثتى ألف ، ه فهذا تأييد إلهي لأمة محمد صلى الله عليه وسلم .

⁽١) في التن : « دمياط » وهو خطأ .

⁽٢) ذكرها ابن واصل هخس وثمانين، (ابن واصل، مفرج الـكروب، ج ٢ ص٣١٧).

⁽٣) فى المتن : « دمياط » وهو خطأ . ويشير المؤلف هنا إلى الشطر الألمائي من الحُمة الصليبية الثالثة ، وقد سلك هذا الفريق طريق البر عبر آسيا الصفرى ، ولكن الأمبراطور فردريك بربروسا قائد الحملة غرق فى أحد أنهار إفليم قيليقية وتشتترجاله ؛ انظر (سميد عبد انفتاح عاشور، الحركة الصليبية ، ج ٢ ص ٥ ٨ ٤ وما بعدها) .

ذكر سنة سبع وثمانين وخمسمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا وأربعة
 عشر أصبعا .

ما لخص من الحوادث

- الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين. وبنو سلجوق بحالهم ببلاد العجم. والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام بالديار المصرية وما معها، وهو في قتال الفرنج على عكا . والحصار باق، وقد ضعف حال المسلمين الذين بعكا، وقل جلاه، وقد صبرهم . فلما كان يوم الثلاثاء سابع جمادى الآخرة من هذه السنة نقّد أهل عكا من المسلمين يقولون للسلطان: « نحن والله قد عجزنا عن القتال، وقد بلننا غاية لا بعدها غاية ، ولم يكن بقي لنا غير التسليم . ونحن نهار الند نسلم إليهم ونطلب الأمان إذا لم تفعلوا معنا شيئا يخلصنا مما نحن فيه » . فكان ذلك أصعب من جرى على السلطان . قال الفقيه الهسكارى راوى هذا الحديث: « والله لم يستطعم السلطان بطعام ذلك اليوم مع تلك الليلة » . فلما كان صبيحة ذلك اليوم ، ركب السلطان صلاح الدين في اليوم مع تلك الليلة » . فلما كان صبيحة ذلك اليوم ، ركب السلطان صلاح الدين في بعضها ، وهو كالوالدة الثكلي على ولدها ، ويسير بين المساكر ويحمهم على القتال ، وينادى: « يا للإسلام ! يا لدين محمد عليه السلام ! » وعينيه تذرفان بالدموع . ودام وينادى: « يا للإسلام ! يا لدين عمد عليه السلام ! » وعينيه تذرفان بالدموع . ودام من الفرنج لبسوا العدد ، ووقفوا في سائر السور من خارجه ومن داخله ، بالشروخ من الفرنج لبسوا العدد ، ووقفوا في سائر السور من خارجه ومن داخله ، بالشروخ من الفرنج لبسوا العدد ، ووقفوا في سائر السور من خارجه ومن داخله ، بالشروخ من الفرنج لبسوا العدد ، ووقفوا في سائر السور من خارجه ومن داخله ، بالشروخ
 - ﴿ (١) في المتني: ﴿ وَلَمْ يَقْدُرُوا الْمُسْلَمِينَ ﴾ .

والزنارات(٢) ، والنشاب . ثم إن الملاعين جدوا في الحصار ، وتمكنوا من الخنادق

 ⁽۲) ق مفرج الـكروب لابن واصل: «بالــلاح والزنبورك» ، والزنبورك نوع من السهام قطول الذراع ، له أربعة أوجه ورأسه من الحديد المدبب ، صنع بطريقة تجعله أكثر فاعلية من السهام المادية ، انظر: .Dozy : Supp. Dict. Ar

فلكوها، ونقبوا أسوار البلد وحشوه خشباً وأحرقوه، فوقمت الباشورة وهي بدنة السور، فدخل الفرنج إليها وقتلوا من المسلمين جماعة، وقتل (۱) المسلمون من الفرنج خلقا عظيا من جملتهم ست ملوك، وقبضوا على أحد ملوكهم الكبار في بعض الثقوب، تقال لهم: « لاتقتلوني وأبقوني أرحل عنكم الفرنج ». فلم يرجعوا له وقتلوه. فلما بلغ الملاعين قتل ملكهم التزموا أنهم لايبقوا في عسكا من يقول « لا إله إلا الله » . ثم جدوا في الرحف ثلاثة أيام جدا عظيا . كل ذلك حزنا على ملكهم .

ثم إن السلطان صلاح الدين بعث إليهم سيف الدين الشطوب يطلب الصلح منهم. وقى جملة كلامه : « إنا نحن أخذنا منكم بلاداً كثيرة وحصونا كثيرة وإنا لم ننزل على بلد ولا قلمة وطلبوا منا الأمان والصلح إلا أجبناهم لذلك . فافعلوا أنتم أيضا ه كذلك » . فما كروا السلطان ، وسيروا يطلبوا منه القاضى نجيب الدين المالسكي فيقرروا أمر الصلح بينهم ، وكان ذلك كله مكر منهم وخديمة ، حتى يشغلوا السلطان عنهم ، ويتمكنوا من أخذ البلد . فلما كان يوم الجمعة ، وصل عوام من البلد بكتاب من أهل عكما يقولون : « أن قد ضاق الأمر ، ولا بقى لذا خلاص ، وقد طلب منا الفرنج ما ثنى ألف دينار ، وألني وخميائة أسير ، وثلاثة آلاف ثوب أطلس ، وصليب الصلبوت، على أننا نخرج بنفوسنا، لاسواها » . فلما وقف السلطان على ذلك أنكره ، والبلد ، وصرخ الملاعين صرخة واحدة تزلزلت لها الأرض. وكان ذلك يوم الجمعة سابع وعشر جادى الآخرة من هذه السنة . فعظم ذلك على السلمين ، وكثر قول : « لاحول معمد ولا قوة إلا بالله العلى العظيم » .

وعن القاضى بهاء الدين بن شداد _ صاحب سيرة السلطان صلاح الدين _ قال : وصلت إلى السلطان صلاح الدين فى ذلك الوقت الذى أخذت فيه عكما ، فوجدته ٢١ يبكى بكاء عظيا ، فجلست إليـه ، ثم ذكرته بما فتح الله عز وجل على يديه من بلاد

⁽١) في المتن : « وقتلوا » .

الكفر، وما قتل من رجالهم، فنظر إلى وهو مخنوق بمبرته، وقال: «كيف لى بخلاص المأسورين من أيدى المشركين ؟ » .

ثم أمر بالرحيل من تلك المنزلة إلى المنزلة الأولى [بشفرعم] (١) . وجرد ألني فارس في مكانه لينظروا ما يكون من أمر البلد والمسلمين المأسورين . وكان في جملة المأسورين بهاء الدين قراقوش الأسدى ، الذى بني سور القاهرة ، وعمل الروك بالديار المصرية ، فأفدى نفسه بجملة كبيرة . ثم إن الملاعين قتلوا سائر من كان بها من المسلمين ، إلا من كان في أجله تأخير .

فلما كان نهار الخميس سلخ جمادى الآخرة، ركبوا الملاعين، خيلا ورجلا، واصطفوا ميمنة وميسرة ، وتواقعوا مع يزك السلمين ، فأردف السلطان اليزك بعشرة آلاف فارس ، فكسروا الملاعين ، وتبعوهم إلى خندقهم . فلما كان ثامن رجب الفرد، حضر صحبة حسام الدين حسين بن باريك المهراني فارسان من الفرج من عند الملك الكبير ملك ألفرنج ، فقدموا بين يدى السلطان ، وسألوه عن صليب الصلبوت الذى أخده من بيت المقدس ، وقالوا: « إن وجدناه تحدثنا فيا يمود نفعه على الطائفتين ، ويكون فيه المصلحة » فأمر السلطان بإحضاره ، فلما عاينوه ، خروا له ساجدين على وجوههم، ومرغوا خدودهم على الأرض ، ثم عادوا إلى ملكهم .

ولما كان الحادى والعشرين من رجب ، خرج الملك الأنكتير _ لمنه الله _ ومعه جماعة من الخيالة ، وساروا نحرو تل العياضية (٢) ، ثم أحضروا جماعة من أسرى المسلمين ، ممن كانوا بمكا وسلموا ذلك اليوم من القتل . فأراد الله لهم بالشهادة، وختم لهم بالسمادة ، وأوقفوهم ، وأرموا فيهم السيف . فلما نظر المسلمون بوارق السيوف ، ساقوا نحوهم ، ثم أعلموا السلطان بذلك ، فركب ، وركبت المساكر ، وركب الفرنج ساقوا نحوهم ، ثم أعلموا الملطان بذلك ، فركب ، وركبت المساكر ، وركب الفرنج

⁽١) مايين الحاصرتين من النوادر المطانية لابن شداد (ص٧٧).

⁽٢) في المنتن : ﴿ تُلُّ الْغَيَّاضَةِ ﴾ .

انكسرت الفرنج فيهاكسرة عظيمة . وذكر أن عدة من كان بمكا من السلمين بمن قتل سوى من نجا خسة آلاف نفر وسبعائة نفر ولماكان نهار الأحد ثالث ذى القددة رحل الفرنج إلى الرملة ، وتوجهوا لبيت المقدس . ثم كان بينهم وبين المسلمين وقائع ٣ وحروب يشيب لهولها الطفل الوليد .

ودخل الشتاء وقويت الأمطار إلى سبع بقين من ذى الحجة وصل السلطات صلاح الدين إلى القدس الشريف . ونزل بدار الأقساء مجاور كنيسة قامة . وكان تقد وصل فى ثالث ذى الحجة عسكر مصر مع أبى الهيجاء . فلما بلغ الفرنج ذلك تحولوا إلى النطرون . ثم كان بينهم وبين المسلمين _ وهم اليزكية _ وقعة . ثم كان بينهم وبين الأمير سابق الدين صاحب شيزر وقعة عظيمة ، انكسرت فيها الفرنج بينهم وبين الأمير سابق الدين صاحب شيزر وقعة عظيمة ، انكسرت فيها الفرنج كسرة شنيمة ، وتسلقوا فى الجبال ، واخذت خيولهم . وحاصرهم المسلمون فى قلعة النطرون . ثم وصل عدة من الحجارين من عند صاحب الموصل بسبب تحصين خندق بيت المقدس . وعمل السلطان صلاح الدين بنفسه فيه ، وكذلك سائر الملوك مع كافة بيت المقدس . وعمل السلطان صلاح الدين بنفسه فيه ، وكذلك سائر الملوك مع كافة به الجيوش .

وفى هذه السنة توفى القاضى شرف الدين بن عصرون^(١) قاضى القضاة بدمشق ، وكان أوحد أهل زمانه فى الأربع مذاهب .

وفيها ظهر بحصر رجل منجم يقال له ابن السنياطي، فأقلب رءوس السودان وقوم من المفاربة يقال لهم « المصامدة » ، وقال لهم : « أنتم تملكوا الديار المصرية في الليلة الفلانية بمدالمفرب». فاستعدوا بقوارير نفط، واجتمعوا بحارة بر المدينة، وهي الهلالية، وشربوا المزور إلى بمد المشاء ، دخلوا حمية واحدة من باب زويلة ، وأخذوا ما قدروا عليه من المعدد ، وأتوا إلى خزانة البنود ليخرجوا من كان بها من المسجونين ، وهم مع ذلك يصيحون : « يا آل على » . وأتوا إلى السيوفيين ، وكسروا الدكاكين ،

⁽١) هو قاضى الفضاة شرف الدين أبوسعد عبد الله بن محمد بن أبي عصرون التميمي الموسلي. ذكر أبو المحاسن أن وفاته كانت في رمضان سنة ٥٨٥ هـ (النجوم الزاهرة ، ج ٦ ص ١١٠).

وأخذوا السيوف والمدد . ثم ركب الأمير بدر الدين بن موسك بمسكره ، فسك الجميع ، والمنجم ، وقتلوا عن آخرهم (۱) .

وفيها أخرب السلطان صلاح الدين عسقلان .

وفيها توفى الملك المظفر تتى الدين عمر ، وهو محاصر لملاذكرد ، وذلك يوم الجمعة لإحدى عشر ليلة بقيت من شهر رمضان المعظم . وكان ولده الملك المنصور في صحبته ، فأخنى موته ، وعاد به إلى مدينة حماه ، فدفن بها . واستقر [الملك المنصور] بملكه ما مها . وخرج عنه ما كان بيد أبيه من بلاد الشرق ، واستقر بها الملك المادل سيف الدين أبو بكر ، حسما نذكر من ذلك . وفيها توفى الشيخ نجم الدين النحُبُوشانى ، رحمة الله علمها .

⁽۱) یلاحظ أن هذه الواقعة حدثت سنة ۸۵ ه ؛ انظر ابن الأثیر ، السکامل فی التاریخ ــ حوادث سنة ۸۵ ه ؛ ابن واصل ، مفرج السکروب ، ج ۲ س ۲۷۲ ؛ المقریزی ، السلوك ، ج ۱ س ۲۰۱ .

ذكر سنة ثمان وثمانين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الحاء الغديم ستة أذرع وثلاثة وعشرون أصبما . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا ﴿ وَاحْدُ عَشْرُ أُصِيمًا .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام النــاصر لدين الله أمير المؤمنين نافذ الحكم ، مطاع الأمر . والسلطان صلاح الدين سلطان الإسلام . واستولت الفرنج ــخذلهم الله ـ على قلمة الداروم وهدموها ، ورحاوا عنها .

وفيها حصلت المهادنة والصلح بين السلطان صلاح الدين وبين الفرنج على شروط ه اشترطوها بينهم ، وقطموا المدة ثلاثة أشهر بمد ثلاث سنين ، وقيل ثمانية أشهر .

وفيها توفى الفقيه نجم الدين بن شرف الإسلام رحمه الله تمالى ، وكان أوحد أهل رمه الله تمالى ، وكان أوحد أهل رمانه فى الفتيا والفقه ، وكان حنبلى المذهب . وتوفى موفق الدين خاله ابن القيسرانى مردير نور الدين بحلب . وتوفى قطب الدين بن العجمى بحلب ، رحمما الله تمالى .

وفيها توفى السلطان عز الدين قاج أرسلان بن مسعود بن قليج أرسلان بن سليان ابن قطام بن أرسلان السلجوق سلطان الروم ، وكان له نحو عشر بنين . وقد ولّى ه ، كل واحد منهم قطرا ، وأكبرهم قطب الدين ملكشاه ، وكانت له سيواس ، فعمل على أبيه حتى خلمه من ملك قونية وملكها لنفسه ، واعتقل أباه . ثم خلص من الاعتقال وتوصل إلى ابنه نور الدين سلطان شاه ، فأكرمه ، وعاد إلى ملكه ، وتوفى ه الاعتقال وتوصل إلى ابنه نور الدين سلطان شاه ، فأكرمه ، وعاد إلى ملكه ، وتوفى في هذا التاريخ . وملك بعده ولده غياث كيخسرو في حديث طويل . ثم [غلب على غياث الدين أخوه] (١) ركن الدين سليان ، وهرب غياث الدين إلى الشام مستجيرا غياث الدين أخوه] (١)

 ⁽١) العبارة غــير واضعة بالمتن والتــكملة بين حاصرتين من مفرج الــكروب لابن واصل
 (ج ٢ س ٤١٤) .

والملك الظاهر صاحب حلب. ثم مات ركن الدين سنة سمّائة وملك ولده قلج أرسلان. ورجع غياث الدين فملك قونية ، واستقرت السلطنة له حتى توفى ، وملك بعده ابنه عز الدين كيكاوس ، وكانت له حروب مع الملك الأشرف موسى بن العادل. ثم توفى [كيكاوس] وولى أخوه علاء الدين كيقباذ . ثم توفى [كيقباذ] سنة أربع وثلاثين وسمّائة ، وولى بعده ولده غياث الدين كيخسر و الذي كسره التتار كسرة عظيمة سنة إحدى وأربعين وسمّائة ، وتضمضع حينئذ ملك السلاطين الساجوةية ببلاد الروم وأعمالها ، حسما نذكر بعد ذلك إن شاء الله .

ذكر سنة تسع وثمانين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع وثلاثة وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا ٣ وثمانية أصابع .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين مستمر الأحكام ، مطاع الأوامر ، ت في سائر أقطار الأرض . والسلطان صلاح الدين إلى أن توفى في هـذه السنة إلى رحمة الله ، ورحيب جنانه، بكرة يوم الأربعاء سابع عشرين شهر صفر من هذه السنة، عدينة دمشق المحروسة .

ذكر وفاة السلطان صلاح الدين رحمه الله

كان السلطان صلاح الدين لما تفرغ قابه من جهة الفرنج ـ خذلهم الله تعالى ـ قد عاد إلى دمشق وهو فى أسر الأحوال وأحسن الأمور ، ورُسل الملوك واردة عليه ١٢ من كل جهة بالهدايا والتحف والمراسلات الحسان ، وهو يجلس كل يوم للمظالم ، وإسداء المكارم (١) ، وإنصاف المظلوم من الظالم . ثم خرج إلى الصيد شرق دمشق فناب خسة أيام . وكان معه أخوه (٢) الملك المادل ، فودعه من البرية وأمره بالمسير ١٥ إلى الديار المصرية ، وأوصاه بالملك العزيز . وعاد السلطان إلى دمشق ، فحصل له توعك ، ثم قوى .

وعن القاضى بهاء الدين بن شداد قال : حضرت من القدس^(۳) لما طلبنى ١٨ السلطان على البريد . فلما مثلت بين يديه قربني وأجلسني ، ثم قال لى : « من بالباب

⁽١) في المتن : «رفع المكارم» والتصحيح من مفرج الـكروب لابن واصل، ج٢ ص٣٠ ٤ .

⁽٢) في المتن : ﴿ أَخَاهُ ﴾ .

⁽٣) في المتن : « حضرت من الديار المصرية » والتصحيح من النوادر السلطانية لابن شداد ص ٢٤١ .

جالسا؟ » . قلت: « الملك الأفضل ولدك ، والناس وقوف بين يديه » . فنهت ودممت عيناه وقال : « أف للدنيا ماذا تغير من الأحباب على الأحباب » . ثم قال : « اخرج المهم وعرفهم بمض ما أنا فيه » .

وعن القاضى الفاضل قال : حضرت عنمد السلطان صلاح الدين فى مرضه ، فأمر بطمام ، فقدم وقد جلس الملك الأفضل فى دست أبيه ، فقال لى : « يا قاضى اخرج وانظر الناس كيف هم بمدى » . قال ، فخرجت ، فلما رأيت ولمده مكانه ، رجعت وقد عميت من البكاء ، وكذلك بكى كل من حضر . وكان أشد يوم على الناس .

مم إن السلطان صلاح الدين ثقل في المرض . وعن إمام السكلاسة (١) قال :

حضرت عند السلطان صلاح الدين لما أمر في ولده الملك الأفضل أن ألقنه الشهادة ،

فوجدته قد غاب ذهنه ، فقرأت « هو الله الذي لا إله إلا هو عالم النيب والشهادة هو الرحن الرحيم (٢) » . قال فسممته يقول : « نعم هو كذلك » . قال الشيخ: فقلت هو الرحن الرحيم قن الله تمالى بهذا الرجل في دنياه وآخرته . قال الشيخ: ثم قرأت في وقد غاب ذهنه أيضا _ إلى أن انتهيت إلى قوله تمالى « لا إله إلا هو عليه توكات وهو رب المرش العظيم (٦) » وقال الشيخ: فرأيته وقد تبسم وتهلل وجهه ، وفاضت فهد منه ، رحمه الله تمالى .

وعن القاضى الفاضل قال: لما مات السلطان صلاح الدين ــ رحمه الله تعالى ــ حصرنا تركته ، فوجدنا فى خزائنه أحد وأربمين درهم ، ودينار واحد صورى .

۱۸ هذا كان ملكيته لنفسه فى ذلك الوقت .

وتوفى وله من الممر سبع وخمسين سنة. وكان مولده سنة اثنين وثلاثين وخمسائة بتكريت . وكانت مدة مملكته بالديار المصرية نحو أربع وعشرين (ن) سنة . وملك الشام بمد نور الدين وولده الصالح نحواً من تسع عشرة سنة .

⁽١) الكلاسة: شمالى جامع دمشق.

⁽۲) سورة الحشر ، ۲۲ .

⁽٣) سورة التوبة ، ١٢٩ .

⁽٤) في المتن : « نحو أربع وعشرون سنة » .

١.٨

أجمع الرواة أنهم لم يسمعوا ولا رووا عن ملك أسمح ولا أجود من السلطان صلاح الدين ــ رحمه الله ــ ولا أشجع نفسا ، ولا أنصر لملة محمد صلى الله عليه وسلم . وفى ذلك يقول ابن أسمد الفقيه الشافعى من قصيدة امتدح بها السلطان صلاح الدين ٣ رحمه الله :

وأبلج يستهين الموت يلتى بصفحة وجهه بيض الصفاح جـــواد بالبلاد وما حـــوته إذا جادوا بربّات اللقـاح من النفر الذين إذا تجـــاوا أعادوا الليل أجـلى من صباح فن حاتم وكعب وابن سعدى رعاة الشاة والنعم المـــراح فللاّحين والراجين منـــه أعز حتى وأكرم مستبـاح هينيض بطـون راحهم نوالًا وتستلم المــاوك ظهور راح

ذكرعدة أولاده الملوك

خلف سبع عشر ولداً ذكراً وبنت واحدة ، وهم : الملك الأفضل نور الدين ١٢ على ، وكان أكبرولده ، وولى عهده ، مولده بمصر يوم عيد الفطر سنة خمس وستين وخمائة . وكان يوم مات أبوه وولى الملك بدمشق عمره أربع وعشرين سنة وأشهر ، والله أعلم .

الملك العزيز

عماد الدين عثمان صاحب مصر ، مولده بالقاهرة ، ثامن جمادى الأولى سنة سبع وستين ، وكان أصغر من أخيه الأفضل بسنتين وشهرين .

الملك الظاهر

غياث الدين غازى صاحب حلب ، مولده بالقاهرة نصف شهر رمضان سنة ثمان وستين وخسمائة . وكان أصغر من العزيز بسنة وإشهر .

والملك الفضل قطب الدين موسى . والملك الزاهر مجير الدين داود. والملك الظافر مظفرالدين خضر . والملك المؤيد نجم الدين مسمود . والملك الأغر شرف الدين يعقوب والملك المرز فتح الدين إسحاق . والملك الجواد ركن (۱) الدين أيوب . والملك الموفق فصرة الدين إبراهيم . والملك الأشرف نصيرالدين محمد . والملك المعظم توران (۱) شاه والملك النائب ملكشاه (۱) . والملك المحسن (۱) عين الدين أحمد . والملك المنصور سيف الدين أبو بكر . والملك الأعد عماد الدين شاذى .

ومات _ رحمه الله _ عن اثنين صفار ذكور . والبنت تزوجها بعد ذلك السلطان الكامل ابن عمها ، حسبا يأتى من ذكر ذلك فى موضعه .

وعن القاضى بهاء الدين بن شداد قال: والله مات السلطان صلاح الدين _ رحمه الله _ ولم يترك دارا ولا عقارا ولا ملكا ولا ضيمة ولا فضة ولا ذهبا إلا ما ذكر أنه وجد بخزانته ، ولا رغب فى زخرف الدنيا ولا فى أعراضها _ رحمة الله عليه _ وعوصه النميم المقيم ، بجوار الرحمن الرحيم .

ذكر بعض محاسنه رضي الله عنه

قال العبد المؤلف لهدذا التاريخ أبو بكر بن عبد الله الدوادارى _ عفا الله عنه _ :

1 أما ذكر محاسن السلطان الشهيد صلاح الدين وبعض مناقبه ، فقد افترد بذلك مصنف
سيرته ، والمطلع على أخباره ، والحاضر لمآثره وآثاره ، القاضى المرحوم بهاء الدين
ابن شداد ، وذكر ذلك بلسان أنطقه فرح العطاء ، فأخرس بنطقه فصيح القطاء ،

14 حتى لم يترك لقائل مقال ، ولا لحصّار قريحة من مجال . وأما ما ذكره أبو المظفر

⁽۱) في المتن: «نجم الدين» والتصحيح من ابن واصل، مفرج الكروب، ج ٧ ص ٢٥٠٠.

(٣) في المتن: « الماحد توران شاه » والتصحيح من النجوم الزاهرة لأبي المحاسن (ج ٦ ص ٢٧٠)، ومفرج الكروب لابن واصل (ج ٧ ص ٢٥٥)، والروضتين لأبي شامة (ج ١ ص ٢٧٧).

(٣) في المتن: « المحسن فروخ شاه » والتصحيح من مفرج الكروب لابن واصل (ج ٧ ص ٢٥٥) .

⁽٤) في المتن: «الحجاهد»، والتصحيح من مفرج المكروب لابن واصل (ج٢ ص٥٧٤).

الذى هذا التاريخ من أساس تاريخه نشى ، ومن حشو حلاوة لوزينجه (١) حشى ، فقال: كان السلطان صلاح الدين ملكا شجاعا مقداما ، سمحا معطاء ، كريما جوادا ، حسن اللتق ، صاحب بشاشة وهمة ويقظة وتفكر فى مصالح المسلمين ، شريف النفس ، عالى الهمة ، عزيز المروحة ، واسع الصدر ، كثير الحياء ، قليل السفه ، عظيم الحرمة ، شديد الهيبة ، متزهداً عن أعراض الدنيا ، غير متطلع لما فى أيدى الناس ، يُحب أهل الفضل والعلم والأدب ، متواضع لأهل العلم والشرع ، حسن التدبير ، ليس له قمة فى لذ ات الدنيا وزخارفها ، مشتغل ليما استعمله الله _عز وجل فيه من سائر الأمور على نفسه كأحد من الناس .

ورأيت في مُسوداتي أن لما فتح السلطان صلاح الدين بيت المقدس ، واستنقذه من يد الكفر ، في شهر رجب حسما تقدم من تاريخه _ كان هـذا الفتح خامس وعشرين مرة له قد استُنقذ من يد المشركين بأيدى المسلمين .

قال ابن واصل : حدثنى بعض من أثق به أنه كان جالسا^(۲) بحضرة السلطان صلاح الدين _ رحمه الله _ وقد دخل عليه ولده عثمان الملك العزيز _ وهو إذ ذاك صغير فطلب من أبيه السلطان ديناراً (۲) ، فقال لمماوك قائم بين يديه : «أعطه » _ أظنه • ١ خزنداره _ فقال : « ما هو عندى » . فأطرق إلى الأرض ساعة ، وإذا بحمل من الإسكندرية وقد دخل عليه ، وحمل آخر من الصعيد ، وآخر من الغربية ، فأمر بإفراغ المال بين يديه ، ثم قسمه وفرقه [على] (٤) الجميع ، حتى لم يبق منه شيء . قال ١٨ الراوى كذلك : فداخلني حنق، وكنت ممن أدّل عليه ، فقلت : « يامولانا كل الأمور

⁽۱) لوزينج == الفطائف ، نوع من الحلوى يحشى باللوز وما شابهه (Dozy · Supp. Dict. Ar.)

⁽٢) في المتن : ﴿ كَانَ جَالَسَ ﴾ .

⁽٣) في المتن : و دينار ، .

⁽٤) ما بين حاصرتين ساقط من المتن .

صبرت عليها إلا هذه » . قال : « وما هي ؟ » ، قلت : « ولدك يطلب منك ديناراً فلم تجده مع خازنك تعطيه ، وتفرق هذه الأموال المظيمة ولا تبقى منها لولدك ما طلبه منك». فقال: « يافلان ترى هذه الأموال والله إنما شريت بها روسهم ومهجهم ». قال الراوى : فوالله لقد شاهدت تلك الروس تتطاير بين يديه في مواقف الحُروب كالأكر ، فعلمت عند ذلك جميل مقاصده ، رحمه الله .

وروى أن السلطان صلاح الدين لماكان بدمشق ــ بمد مهادنة الفرنج ــ حضرت إليه عدة من الرسل ، ومنهم رسُول الفنش الكبير صاحب رومية ، وكان السلطان فى طارمة (١) له تطل على اصطبله ، وخيله قدامه ما لا تبلغ ثلاثين فرساً ^(٢) ، فنظر الرسُول إلى ذلك فاستقله ، فقال للترجمان : « قل للسلطان أنت ملك الأرض ، وصاحب العصر ، وهذه جميع خيلك؟. فنحن أى فارس مَسْكَنة مناكان عنده إضماف هؤلاء » . فأعاد الترجمان على السلطان ، فقسال : « قل له جوابك غدا إن شاء الله تمالى » . ثم إن السلطان رسم للحجاب أن يكون الجيش جميعه بكرة النهار مُطلب، ويدخل طُلبا طُلبا (٢) بجميع خيولهم وجنائبهم وأثقالهم ، من تحت تلك الطارمة . فلما أصبح ، وجلس السلطان ، وكذلك الرسول ، ودخلت الأطلاب في أحسن زي ، وأعظم هيئة ، رأى الرسُول ما أذهله ، فقال السلطان للترجمان: « قل له هؤلاء هم خيلي وعدتى ». فقال الرسُول: « والله مليح. لكن يجب أن يكون للسلطان مال حاصل، فإن المال مثل المسل ، والرجال مثل الذباب ، متى رأى العسل اجتمع عليه » . فأعاد الترجمان على السلطان ذلك، فقال قل له: « جوابك الليلة إن شاء الله تمالى ». ثم أمر السلطان أن يمد الخوان جميمه عسل في زبادي على المخافى(١) ، وأوقد الشموع. وأحضر (١) الطارمة، وجمها طارمات: بيت يثيد من الحثب ، يشكل سقفه على هيئة قبة ، ويخصص

⁽۱) الطارمة، وجمها طارمات: بيت يشيد من الحشب ، يشكل سنقه على هيئه قبه ، ويحصم لجلوس السلطان ، انظر (Dozy: Supp. Dict. Ar.) .

⁽٣) في المتن: ﴿ فرس ﴾ .

⁽٣) الطلب : الكتبية من الجيش، وهو لفظ كردى (Dozy: Supp. Dict. Ar.) .

⁽٤) المخافى ، ومفردها مخفية ، وهى طبق واسع كبير العمق كانت توضع به كميات كبيرة من اللحم والطعام فى الموائد الـكبرى (كتأب الــلوك للمقريزى ، ج ٢ ق ٢ ص ٤٦٨ حاشية ٣) .

الرسُول ، فحد يده إلى جميع ما رآه فوجده عسلا^(۱) ، فسأل من النرجان فقال : « قل للسلطان هذا جوابك ، وهذا السلطان « قل له هذا جوابك ، وهذا السلطان « أين الذباب الذي أتى إليه ؟ » . فقال الرسُول : « هذا ليل ما فيه ذباب » فقال السلطان : « فإذا طرأ لى شغل (۲) في ليل ، والأموال في الخزائن، أين أجد الرجال؟ » . قال : فصكب الرسُول على وجهه ، وقال باللسان المربى : « أنت صاحب الوقت ، وفاتح قال: فصكب الرسُول على وجهه ، وقال باللسان المربى : « أنت صاحب الوقت ، وفاتح الأرض » . وقد كان قبل ذلك لا يتكلم إلا بترجمان ، ويدعى أنه لا يعرف اللسان المربى .

قال ابن واصل صاحب القاريخ : إن الحصون التي فتحها السلطان صلاح الدين رحمه الله ؟ عن القاضي الإمام بهاء الدين أبي المحاسن يُوسف بن رافع ، وهم : طبرية ، هكا، حيفا ، قيسارية ، الناصرة ، أرسوف ، يافا، عسقلان ، غزة ، الدارون ، صيدا ، بيروت ، جبيل ، هونين ، جبيلة ، تبنين ، أنطرطوس ، جبلة ، اللاذقية ، السَّرفند ، القدس ، نابلس ، البشير ، بيت لحم ، بيت جبريل ، صفورية ، الطور ، حصن ٢٠ دبُّورية ، جبيين ، سبسطية (٣) ، كوكب ، حصن عفرا ، الصافية ، مجدليابا ، لُد ، الحب الفوقاني ، الجب التيحتاني ، القطرون ، الرملة ، حصن العازرة ، عرا وعرعرا ، البرج الأحمر ، حصن الجليل ، بيت حبرون (١٠) ، قلنسوه ، قاقون ، قلمة الطفيلة (٥) ، البرج الأحمر ، حصن الجارون ، شقيق ، أرنون ، شقيف تيرون ، حصن سكندرونة ، بانياس ، صهيون ، بلاطنس ، حصن الحاضرية ، قلمة المندقر ، قصور عكا ، قلمة أبو الحسن، صيدا الصغيرة ، حصن بكدة ، الرقيم ، الكهف ، حصن

⁽١) في المتن : «عسل » .

⁽٢) في المتن : « شغلا » .

⁽٣) في المتن : ﴿ سَفْسَطِيةٍ ﴾ بالغاء .

⁽٤) في المتن : ﴿ بِيت حرون ﴾ .

⁽٥) فى المتن : « قلعة البطلة » ؛ ذكر ياقوت أن قلعة الطفيل قرب ببت المقدس ، انظر أيضا ، سيرة صلاح الدين ، لابن شداد .

^{- (}٦) في المتن : ﴿ يَازُرِ ﴾ .

يخمود (١) ، السَّر مانية ، درب ساك ، بنراس ، الدانور الشرقية ، بكاس ، الشغر ، بكسر اثيل . عدة أربعة وسبعون فتوحًا استنقذه من أيدى المشركين . وأما ما اقتلمه من المالك الإسلامية فثلها أو ينقص عن ذلك قليلًا ، والله أعلم .

قال ابن واصل : ما استقر عليه الحال بمد وفاة السلطان صلاح الدين ــ رحمه الله . استقر بدمشق وما ممها الملك الأفضل نور الدين على ، وبالديار المصرية وما ممها الملك المزيز عماد الدين عمَّان ، وبحلب وما ينسب إليها الملك الظاهر غياث الدين غازى ، وباليمن وأعمالها عمهم الملك المزيز ظهير الدين طفتكين بن أيوب، وبالكرك والشوبك والبلاد الشرقية عمهم الملك المادل سيف الدين أبو بكر ، وبحماء وسلمية والممرة ومنبج وقلمة نجم الملك المنصور ناصر الدين محمد بن الملك المظفر تتي الدين عمر ، وبحمص والرحبة وتدمر الملك المجاهد أسد الدين شيركوه بن محمد بن شيركوه ، وبيعلبك وأعمالها الملك الأمجد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب . وبيــد الملك الظافر [خضر] حصن بُصرى ، وهو في خدمة أخيه الأفضل صاحب دمشق . وبيد جماعة من أمراء دولته بلاد وحصون ، منهم : سابق الدين عثمان بن الداية ، بيده شيزر وقلمــة أبي قبيس ؛ وناصر الدين منكورس بن خارتـكين بيده صهيون ١٥ وحصن برزية ؟ وكذلك بدر الدين دُلْدرم بن مهاء الدين ياروق بيده تل باصر ؟ وعز الدين أسامة بيده كوكب وعجلون ؟ وعز الدين إبراهيم بن شمس الدين بن المقدم بيده بمرين وكفر طاب وحصن أفامية ؛ والملك الأفضل مرجوع الحكل إليه، لكونه 1A كان ولى المهد والأكبر من أولاد السلطان، وبقية إخوته في خدمته ^(۲) .

وفيها توفى سنان رئيس الإصماعيلية _ صاحب التمويهات والخزعبلات العجيبة ، حتى أخذ بعقول أهل تلك الديار وملك بواطنهم وظواهرهم . فن جملة ذلك أنه حفر ٢١ في مجلسه حفيرة يكون مقدارها إذا جلس الإنسان فيها جاءت إلى رقبته ، وجمل عليها

⁽١) في التن: ﴿ محمود ﴾ .

⁽۲) این واصل ، مفرج الـکروب ، ج ۳ ص ۳ _ ۰ ۰

طابق من خشب ، وتقب فيسه بمقدار ما يطلع منه رأس الإنسان . ثم صنع طبق محاس، ونقب فيه بمقدار رقبة الرجل، وجمله بمصراعين ملتقيات متداخلات في بعضها البمض ، لا يميزه أحد ، ولا اطام عليه أحد . فكان إذا أراد أن يفعل تحويها ٣ يأخذ رجلًا يختار عدمه ، ويقربه أولا ، ويُحسن إليه ، ولا يعلمه ما المراد به ، ثم يُجزل صلته ويوصيه بما يريد أن يقوله ، ويتقن أمره ممه . ثم ينزله تلك الحفيرة ، ويخرج رأسه من ذلك الخرق الذي في الطابق الخشب، ثم يطبق على عنقه ذلك الطبق ٦ النحاس المسنوع ، ويضع في الطبق حول عنق ذلك الإنسان دما غبيطا(١)، ثم يغطيه يمنديل ، ويوهم أصحابه أنه ضرب رقبته ، وأنه نقله من الدار الفانية إلى الدار الباقية ، مع الحور والولدان، في جناتِ نميم . ويجلس ويأمر بحضور أصحابه ، فإذا استقر بهم ٩ الجاوس ، يأمر من يكشف عن تلك الرأس ، فلا يشك من رآها أنها رأسًا مقطوعة موضوعة في الطبق، فيقول له: « تحدث يا فلان بما أنت فيه من الخير لأصحابك ، وما وصلت إليه من النميم». فيحدثهم بما قرره معه من الوصية له ، فيقول له : « أيما أحبّ - ١٧ إليك ترجع إلى أهلك إلى ما كنت فيه ، أو تسكن الجنة حسيا رأيت » . فيقول : « وما حاجتي بالرجُوع إلى الدنيا ، والله إن خردلة مما رأيت خير لي من تلك الدنيا سبع مراد. وأنتم باأصحابي عليكم سلام الله ، وأوصيكم ، الله ! الله ! الحذر ! الحذر ! من نخالفة هذا الصاحب الإمام ، فهو حجة الله في أرضه ، والسلام » .

وفيها ظهر بحمص من داخلها عُيون ما ، حتى امتلاً الخندق، نشرب أهل حص منه ، فوخوا جميعهم ، وظهر عقيب ذلك طاعون أهلك خلقا كثيراً (٢) من أهلها . ١٨ وفيها ورد الخبر أن ذئباً كُلب (٢) ، فهجم مدينة دنيسر (١) ، فأتلف اثنين وسبمين نفرا من الناس حتى قُتل .

⁽١) أى سائلاً ، وفي المتن : ﴿ دَمُ غَبِيطٍ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ خلق كثيرٍ ﴾ .

⁽٣) أي أصيب بمرض الكلب.

⁽٤) دنيسر ، بضم أوله بلدة عظيمة مشهورة من نواحى الجزيرة ، قرب ماردين ، بينهما فرسخان (بانوت ، معجم البلدان) .

وفيها خرج السلطان ملك شاه من همذان قاصداً الرَّى ، فهدمها حجراً حجراً ، وقتل جماعة من إمرائها .

وفيها _ في سابع صفر _ ظهر بظاهر بنداد عمود نار من الأرض إلى السهاء ،
 عرضه تقـــدیر ثلاثة أرماح ، ونظره الخلیفة الإمام الناصر لدین الله ، وجمیع أهل بنداد .

وفيها وقع بنابلس بَرَد ، زنة كل حجر منها مائة وخمسين درهم .

وفيها نزلت صاعقة بسيخ الحديد من عمل حلب ، فقتلت جماعة ، وبتى مكانها خلو أربمين ذراعاً . وكذلك سقط بجبل الملوان من عمل حاب بَرَد تقدير كوز الفقاع .

وترات صاعقة بالياروقية من حلب ، وسقطت في اصطبل الحاجب ، فقتلت له تسع
 أدوس خيل .

ذكر سنة تسمين وخسمائة

النيل البارك في هذه السنة

المساء القديم ستة أذرع وخمسة أصابع . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعاً واثنان ٣ وعشرون أصبعاً .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، نافذ الأمر ، ومستمر الأحكام ، ٦ مطاع في سائر الأرض .

والملك العزيز بمصر حسباً تقرر . والملك الأفضل بدمشق ، وسائر الماوك من إخوته فى خدمته ، خلا الملك الظاهر بحلب .

وفيها عزل القاضى صدر الدين أبو القاسم عبد الملك المقدم ذكره . وكان فى طول أيام السلطان صلاح الدين مستمر القضاء بمصر ، فعزل فى هذه السِئة . وولى القاضى زين الدين أبو الحسن على بن الشيخ شرف الدين يوسف الدمشتى . وكان المذكور ١٢ نائباً عن القاضى صدر الدين بالقاهرة سنين كثيرة ، فاستقر بالقضاء .

وكان السلطان صلاح الدين قد جمل لأولاده لمسكل واحد إقليم ملسكه في أيامه. وجمل من الفرات (١٥) إلى الشرق كله داخلًا في سلطان أخيه الملك العادل سيف الدين أبو بكر ، وذلك خوفاً على أولاده منه . فكان الملك الأفضل بدمشق ، والملك الظاهر يحلب ، والملك المنصور بحماه والمعرة وقامة نجم ، والملك الأبجد بملبك ، والملك المجاهد محص والرحبة وتدمر ، والملك العزيز مصر ، وباقي الماوك في خدمة الأفضل بدمشق . ١٨ والشرق جمعه للمادل .

⁽١) في المتن : ﴿ الفراةِ ﴾ .

ذكر سبب انتقاض ملك الأفضل

صاحب دمشق

وذلك أنه استوزر الصاحب ضياء الدين بن الأثير صاحب الترسل والفضيــلة الحسنة . وكان له أيضًا صاحبان؛ أحدها عز الدين ابن الأثير صاحب التاريخ المشهور، والآخر مجد الدين أبو السمادات صاحب كتاب جامع الأُسُول في علم الحديث. وكان هذا الرجل فاضلًا، متقدمًا عند الملوك أصحاب الموصل من بني زنكي . وكانوا هؤلاء الثلاث أصحاب حَلِّه وعَقْده ، فأشاروا عليه أن يُبعد مماليك أبيه ، وينشئ مماليكاً من جهته . وأوحوا إليه أن مماليك أبيه لا يرونه (١) إلا بمين الصنر ، ففعل الأفضل ذلك ، وكان من سُوء التدبير . فلما تباين للأمراء ذلك مالوا إلى الملك العزيز بمصر ، ورحماوا إليه ، فتلقاهم العزيز أحسن ملتق (٢) ، وأكرمهم ، وأحسن إليهم . ورأى أمره أنه قد قوى يهم ، فأشاروا عليه أن يتحرك إلى الشام ، ويأخذ دمشق من أخيه ١٢ الأفضل . فأراد أن يقيم له ذنباً يأخذه به فطلب منه بيت المقدس _ وكان مضافاً إلى مملكة دمشق _ فاستشار هؤلاء، فقالوا: « لا تفعل يطمع في سُلطانك » ، فامتنع . وتجهز العزيز إلى الشام. وكانت (٢) أسماء الأمراء الذين حضروا من الشام إلى خدمة ١٠ العزيز: ميمون القصرى وسنقر الكبير، معجماعة من ماوك الأكراد، والأمير فخرالدين جهاركس . ثم تبعهم بمد ذلك الأمير صارم الدين قايماز النجمي، وكان من أكبر الأمراء الأيوبية ؛ فإنه مملوك نجم الدين أيوب بن شاذى والد الملوك بني أيوب فحضر إلى عمه الملك المادل يستنجده ويستجير به ، فمندها توجه المادل من الشرق إلى نحو الشام، فوصل إلى دمشق في اثني عشر يوما، ووجدالعزيز أيضا قد وصل دمشق،

⁽١) في المتن: « بماليك أبوه لايروه » .

 ⁽۲) في المتن : « ملتقا » .

⁽٣) في المانن : ﴿ وَكَانَ ﴾ .

۱۸

فشى بينهما بالصلح، فاصطلحا صلح العامرية ، على فساد . ولما رأى العادل اختلاف الإخرة ، طمع فى الملك بالشام ومصر وغيرهما .

وكان لما بلغ سيف الدين بكتمرُ صاحب خلاط موت السلطان صلاح الدين فرح علم فرحا عظيا، وأمر أن تضرب البشائر في سائر قلاعه وحصونه، ولقب نفسه الملك الناصر، وكتب كتبا إلى سائر ملوك الشرق، مثل عز الدين مسمود بن مودود بن ذنكي اين اقسنقر صاحب الموصل وحسام الدين [يولق](۱) أرسلان بن إيلنازى، وكذلك الى صاحب سنجار، وصاحب ماردين، وغيرهم، يستدعيهم إلى قتال الملك المادل، وأن يأخذ البلاد منه، فأجابوه إلى ذلك وكان أول من قدم منهم صاحب ماردين وصاحب الموصل، إلا عماد الدين زنكي فإنه لم يوافقهم علىذلك وكان اجتماعهم في سنة واحدى و تسمين و خمائة .

وأمّا ما جرى (٢٠ للعزيز فإنه لما خرج إلى الشام جمل ولده المنصور ولى عهده وكان صغيراً _ فأقام بهاء الدين قراقوش نائباً عنه بالديار المصرية . ولما أصلح العادل ١٧ بينه وبين أخيه الأفضل حصل الخُلف بين العزيز وبين أمرائه الأسدية والأكراد ، فقارقوا خدمته ، ومضوا إلى عمه العادل وأخيه الأفضل . وانقلب الدست عليه، فتوجه من دمشق هارباً لا يلوى على شيء وركبوا خلفه ولحقوه ببلبيس، وحاصروه بها أيامًا . ١٥ ثم اصطلح مع عمه العادل وأخيه الأفضل على مال دفعه . وعاد الأفضل إلى الشام ودخل العادل إلى القاهرة ، وأخلى (٢٠) له العزيز القصر الكبير .

وفيها عزل القــاضى زين الدين .

وفيها ولى القاضى محيى الدين بن عصرون (١٠) .

⁽١) ما بين حاصرتين من مفرج الـكروب لابن واصل ، ج ٣ ص ١٦٠.

⁽٢) في المتن : ﴿ مَاجِرًا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَأَخَلَا ﴾ .

⁽٤) هذه العبارة فيها خلط وخطأ ، وبمقارنتها بماذكره ابن واصل (مفرج الكروب، ج ٣ ص ٤٠ هـ أن القاضى محي الدين بن أبي عصرون ولى قضاء الديار المصرية سنة ٩٠ه ، وفي سنة ٩٠ه ه عزل ابن أبي عصرون وولى بدله الفضاء زين الدين يوسف الدمشق . وقد استدرك ابن أيبك هذا في أحداث السنوات المقبلة . ويلاحظ أن المفريزي أرخ عزل ابن أبي عصرون وتولية زين الدين يوسف بدله بسنة ٩٢ه ه.

ذكر سنة إحدى وتسمين وخسمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع وأصبعان . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وعشرة أصابع.
 مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، نافذ الحسكم ، مستمر السلطان . والملك العزيز بمصر [ومعه] عمه العادل .

وفيها توجه العزيز والعادل عمه إلى دمشق وحاصروا الأفضل ، واقتلموا^(۱) دمشق منــه ، وملَّـكها العزيز لعمه الملك العادل ، وذلك فى شعبان . وعاد العزيز هم إلى مصر .

وتوجه المادل إلى الشرق ، فبلغه أخبار بكتمر صاحب خلاط ، فكتب [المادل] إلى أولاد أخيه يستنجدهم ، فكان أول من وصل إليه المزيز صاحب مصر ، وجدً في سيره حتى وافاه . وركب طريق المفازة . ثم وصل⁽⁷⁾ إليه الملوك أولا فأولًا . فلما تكاملوا رحل الملك العادل إلى حران ، ونزل بها . ثم إن عز الدين صاحب الموصل توفي (⁷⁾ . وتفللت جوع بكتمر ، ورجع كل عسكر إلى بلاده . ماحب الموسل عز الدين صاحب ماردين يعتذر من فعله للملك العادل . ثم إن بكتمر صاحب

⁽١) في المتن : ﴿ وَاقْتُلُم ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَصَلُّوا ﴾ .

⁽٣) جاء في حاشية في هامش الورقة أمام وفاة عز الدين صاحب الموصل ما نصه :

قال ابن واصل : كانت وفاة عز الدين مسعود بن مودود بن زنكى صاحب الموصل ، السابم والعشرين من شعبان سنة تسع وتسعين وخمس مائة ، فكان ببنه وبين وفاة السلطان صلاح الدين ستة أشهر، وهو الصحيح . وكانت مدة ملكه الموصل ثلاث عشرة سنة وستة أشهر . وقام بتلك الموصل نور الدين أرسلاز شاه ولده ، وهو أستاذ بدر الدين لؤلؤ النورى ، وبه عرب . وقام بتدبير الملكة الأمير مجاهد الدين قايماز إلى أن كبر نور الدين واستحكم أمره ، حسما يأتى من ذكره إن شاه الله تعالى .

هذه النتنة وثب عليه فداوى فقتله ، وسُلِّم النداوى لبعض حاشيته لهُ^(۱) . وتمكن الملك المادل من الشرق ، وملك الخابور ونصيبين وسائر تلك الأعمال . وعادت الملوك إلى بلادهم . وعاد المادل إلى دمشق ، وخلف بعص أولاده بالشرق ، لا أعلم ٣ أيهم كان .

ونيها وردت الأخبار أن [يمتوب بن يوسف بن] (٢) عبد المؤمن صاحب النرب كسر الفنش (٢) ملك الفرنج على مدينة طليطة بالأندلس ، وأسر من الفرنج ستين الف أسير ، وقَتل ما ثنى ألف وستة عشر ألف ، وكسب من السلاح والمدد ما لا يحصى كثرة ، من جملتها ستين ألف زردية . وكان عدة خيام الملاعين أربع ما ثة ألف خيمة وستة عشر ألف خيمة، وعدد البنال التي كسبتهم عسكر [ابن] عبدالمؤمن المئة ألف وخسة وعشرون ألف بنل ، وعدد الخيل ستون ألف حصان، وما ثة ألف حجرة (٤) . وأن ألفنش بمد هذه الكسرة دخل طليطلة في سبع نفر .

قال ابن واصل: في هـــذه السنة كان دخول المادل إلى الديار المصرية ورجوع ١٢ الأنضل إلى دمشق.

وفيها ــ أعنى سنة إحدى وتسمين وخمس مائة ــ عزل القاضى ابن عصرون .
وولى القضاء بالديار المصرية القاضى زين الدين يوسفالدمشتى .

 ⁽١) كذا ف المتن ، ولعل صحتها: «لبعض حاشيته فقتله» . وجاء أمامها في هامش الورقة :
 قال ابن واصل : وفيها قتل بكتمر صاحب أخلاط ،قفز عليه باطنى فقتله. انظر (مفرج الكروب،
 ج ٣ ص ١٩) .

 ⁽۲) مابین حاصرتین من النجوم الزاهرة لأبی المحاسن، ج ٦ س ۱۳۷ . ویعقوب بن یوسف
 هذا هو ثالث الحلفاء الموحدین بالمغرب (۵۰۰ ه ... ۵۹۰ ه) .

 ⁽٣) يقصد الفونس التاسع ملك قشتالة ، وهذه الموقعة هى موقعة الأرك (Alarcos)
 سئة ٩١ه هـ (٩١٩ م) ، انظر (Cam. Med. Hist. vol 6, p. 409)
 (٤) الحجرة : الأنثى من الحيل (القاموس المحيط) .

ذكر سنة اثنين وتسعين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الحاء القديم ستة أذرع وسبمة وعشرون أصبمًا . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا
 وثمانية عشر أصما .

ما لخص من الحوادث

- الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين، نافذ الأمر، مستمر الأحكام في أقطار عمالك الإسلام، خلا الغرب فإن [يعقوب بن يوسف بن] عبد المؤمن فيه، يدعى بأمير المؤمنين . .
 - وفأول هـذه السنة عزل الناضى ابن عصرون.
 وفيها استملت كلة الملك المزنز، واجتمعت عليه الأمراء الكبار.

وقيل في هذه السنة كان أخذ دمشق من الملك الأفضل، وتسليمها للملك المادل،

١٢ وهو الصحيح.

وذلك أن الأمراء لما قووا عزم العزيز على أخذ دمشق ، وتوجه لأخذها من الأفضل ، وعلم الأفضل أن لا قبل له بالعزيز ، سير إليه يبذل له الأموال ، ويقول : ه أنا أخطب باستك ، وكذلك السكة ، وأكون نائبك » . فلم يقبل العزيز شيئا⁽¹⁾ من ذلك . فسكتب الأفضل إلى عمه العادل وإلى إخوته الملوك يستجير بهم من العزيز . من ذلك . فسكتب الأفضل إلى عمه العادل وإلى إخوته الملوك يستجير بهم من العزيز . وتوجه الأفضل ونزل القصير لما بلنه قدوم العزيز . ثم ضاق ذرعه عن الملتق (٢٠) وتوجه الأفضل ونزل القصير لما بلنه قدوم العزيز . ثم ضاق ذرعه عن المعتق (١٥ فلم يشعر إلا بالمساكر المصرية وقد أدركوه ،

⁽١) في المتن : ﴿ شيء ﴾ .

⁽٢) في المنن : ﴿ الملتقا ﴾ .

⁽٣) في المتن : « فولا » .

⁽٤) رأس العين ، مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة بين حران وتصيبين ودنيسر ، (ياقوت ، معجم البلدان) .

فأنهزم ، ودخل دمشق ، وتبعه العزيز . وكان ذلك يوم الجمعة لخمس بقين من جمادى الآخر . ولم يزل حتى حصره [العزيز] في دمشق يوم وليلة ، فعندها وصل الملك العادل من الشرق في اثني عشر يوما(١)، ودخل دمشق، وكذلك الملك الظاهر ٣ صاحب حلب، والملك المنصور صاحب حماه، والملك المجاهد صاحب حمص، والملك الأعجد صاحب بعلبك . ثم دخل الجميع دمشق إلى الأفضل . ثم كتبوا إلى العزيز يقصدوا الاجتماع به ، فاجتمعوا على سطح المزة وشفع العادل في الأفضل عند العزيز ، ت فقبل ذلك ، وقال : « يا عم أنت الوالد بمد الوالد ، ولا نخرج عن ما ترسم به » . فلما رأى المادل حسن سياسة العزيز وغزارة عقله خطبه لابنته ، وقدمها له ، فكان الملك العادل الخاطب والملك العزيز المخطوب . ثم أصلحوا بين الملكين الأخوين ، وعاد كل ملك إلى بلاده . ثم تحرك أيضا الملك العزيز على الأفضل ، وعاد إليه قبل دخوله إلى الديار المصرية ، فإنه بلغه ممن يثق به أنه جهز عليه فداوية لقتله ، فبلغ الأفضل عودة العزيز إليه فخافه ، فركب بنفسه ، ولحق عمه العادل ، وسأله أن يقيم عنده ١٢ بدمشق، فماد معه، ونزل بدمشق. فلما بلغ الأمراء الكبار استقرار العادل بدمشق _ وكان قد حصل لهم وحشة من العزيز _ مالوا بأجمعهم إلى العادل. فلما حصل ذلك خشى المزيز على نفسه ، فماد إلى مصر ، وأخذ بقاوب من بتى من الأمراء الأسدية ، وأحسن إلى الجند، وأنم إنعاماً كثيرا، واستقر حاله.

واتفق العادل والأفضل على طلب العزيز ، فتوجهوا ، وإلى مصر قصدوا ، فلقيهم الأمير حسام الدين بن أبى الهيجاء ، وقال : « حثوا المسير فإن الأمراء المصريين كلها ممكما » . ثم ورد من العادل رسول على العزيز يستدعى القاضى الفاضل . وكان القاضى الفاضل قد انفرد بنفسه ذلك الوقت ، وانقطع فى داره ، لما رأى ماحصل من الخلف بين الإخوة . فلما وصل القاضى الفاضل تلقاه الملك العادل ملتقى حسناً ، وقال : ٢١ « يا قاضى إنما جئت لأوفق بين الإخوة » . ثم وفق بينهما فى حديث طويل ، آخره أنه أخذ الأفضل وعاد إلى دمشق .

⁽١) في التمن : « يوم » .

وقيل إنه دخل مصر ، ونزل في القصر عند العزيز ، حتى اتنق ممه ، وخرجا جميعا ، واستقلما دمشق من الأفضل ، وأنما عليه بصرخد . وملَّك العزيز لدمه العادل دمشق ، حسبا تقدم من السكلام في هذا المعنى ؟ والله أعلم .

قال ابن واصل إن في هذه السنة _ أعنى سنة اثنتين وتسمين و خميائة _ كان أخذ دمشق من الملك الأفضل بسوء تدبير وزيره ضياء الدين بن الأثير الجزرى . ولما وصل الملكان (۱) المادل والمزيز لحصار دمشق ، كتب إليهما جميع الأمراء الذين كانوا بها بالتسليم كرها للوزير المذكور ، فلم يحتاجا لمدة حصار . ولم يقاتل في ذلك اليوم غير الملك الظافر مع عسكر بمثهم نجدة الملك الظاهر صاحب حلب . وجرح في ذلك اليوم الظافر جراحا كثيرة . ولم تقم البلد إلا ساعة من نهار، و دخلها الملكان المذكوران (۲)، وخرج الملك الأفضل صبيحة ذلك اليوم بأهماه وأمواله ، وكانت ليست بشيء . واختنى الوزير ضياء الدين في بمض صناديق الأفضل ، ثم هرب إلى الموصل بأموالي جمة . وتوجه الأفضل وصبته أخوه الملك المفضل قطب الدين إلى صرخد ، واستقرا بها . وكان دخول المزيز إلى دمشق رابع شمبان . وأخذت أيضا بصرى من الظافر ، وتوجه إلى أخيه الظاهر بحلب .

وسلم الملك العزيز دمشق لعمه الملك العادل ، ورحل من دمشق عشية الاثنين
 تاسع عشر شعبان ، فكانت مدة إقامته بها أربع عشر يوما .

وكانت مدة ملك الملك الأفضل دمشق ثلاث سنين وأشهرًا. واستقرت الخطبة السكة بدمشق وأعمالها للملك العزيز، والملك العادلُ يظهر أنه ناثب (٢) له بها إلى أن استقام له الأمر، حسيا ما يأتى من ذلك (٤).

⁽١) في المتن : ﴿ الْمُلْكُنِنَ ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَدَخَلَامَا الْمُلْكِينِ اللَّهُ كُورِينَ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ أَنَّهُ نَائِبًا ﴾ .

⁽٤) النظرابنواصل ، مفرج الـكروب ، ج ٣ ص ٥٠ ـ ٦٧ .

14

ذكر سنة ثلاث وتسعين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وخمسة وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا ٣ وأصبعان .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، نافذ الأوامر ، مستمر الأحكام ، ، م مُطاع في سائر الممالك الخليفتيه الناصرية بالأرض . والملك العزيز بمصر .

وفيها سيّر [العزيز] إلى جميع الملوك من إخوته ، بالمالك الشامية ، القاضى ناصح

الدين الطالفانى _ قاضى المساكر _ وصحبته الأمير علم الدين _ غلامه _ وأمرهم أن ، يخطبوا له فى منابر ممالكهم وبلادهم ، وأن يُنقش اسمه على الدينار والدرهم ، فامتثلوا ذلك . وسير عسكر مصر إلى خدمة عمه الملك العادل .

وفتح قلمة يافا واستمادها من الفرنج^(١) .

وفيها أنشأ الأمير فخر الدين أياز جهاركس الناصرى الصلاحى القيسارية ^(٢) بالشرابشيين ^(٣) بالقاهرة المنزية .

قال ابن واصل : وفى سنة ثلاث وتسمين توفى سيف الإسلام صاحب اليمن ، ، ، فى شهر شوال منها . وكان يلقب بالملك المزيز ، ومــدحه فى حياته [شرف الدين] ابن عُنَيْن بقصيدة منها (١٠) :

دمشق وبى شوق إليها مسبَّرَ وإن لام واش أوْ الحَّ عــذول مم بلاد بهتـــا الحصباء دُرُّ وتربها عبير وانفـــاس الشالِ شمــــولُ تسلسل منها ماؤها وهــــومطلق وصح نسيم الروْض وهــــوعليلُ

(۱) ذكر ابن واصل (مفرج الكروب ج ٣ ص ٧٥) أن العادل هو الذي فتح ياذا، وأن العزيز خرج من مصر إلى الشام بعد فتحها .

⁽۲) عن هذه القيــارية وتاريخها ، انظر : المقريزي ، المواعظ ، ج ٢ ص ٨٧ وما بعدها .

⁽٣) في المتن : ﴿ انشرابشينِ ﴾ .

⁽٤) ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٣ م ٧٧ .

ومنها:

وكيف أخاف الفقر أو أُحرم النبي ورأى ظهير الدين في جميل ؟

بنى الجِهد أمَّا جارُه فممنَّع عزيز، وأما جنده فذليك وأماعطايا ماله فباحسة عِذاب، وأما ظِلَّه فظليك

وقام بمده بمملكة البمن ولده إسماعيل ، ولقب الممز لدين الله ، آخر وقت ،

وخطب لنفسه بالخلافة ، وادعى أنهم من بنى أميّة . وكان فى عقله ضعف ،
 وقد تقدم ذكر ذلك .

وفيها توفى عماد الدين [زنكي بن مودود] صاحب سنجار ، وقام ولده مطب الدين محدمكانه (۱) .

⁽١) ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٣ س ٧٨ .

ذكر سنة أربع وتسعين وخمسائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم أربمة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا وستة عشر أصبعا .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، مستمر الأحكام ، مطاع الأمر ، و الملك العزيز صاحب مصر ، وكذلك بقية اللوك .

وفيها نزلت الفرنج _ خذلهم الله تعالى _ على تبنين (١) ، وحاصر وها(٢) . فلما بلغ

الملك العزيز ذلك ، خرج بالجيوش لدفعهم عنها . فعندما أطلت أعلامه عليهم رحاوا ، عن البلد صاغرين . وكان الملك العادل عنده ، قد أناه زائرًا لابنته زوجة العزيز .

وفي هـذه السنة كانت الوقعة العظيمة بين السلطان غياث الدين محمد بن سام

وأخوه شهاب الدين الغورى ، وبين ملك الهند . وذلك أن شهاب الدين الغورى كان ١٢ قد كُسر قبل ذلك من ملك الهند . ثم إنه انفق مع أخيـــه صاحب الغور وسارا طائبين (٢٠) ملك الهند ، فلما قاربا ، قال رجل شيخ لشهاب الدين الغورى : « لاينبنى

أن تقدم عليهم فى بلادهم مع كثرتهم ؟ وقد جرى لك ممهم ما جرى (٤) » . فقال : ١٥ « والله إنى منذ كسرونى ما نحت معزوجتى، ولا غيرت ثياب البياض ، وها أنا سائر اليهم ومعتمدًا على الله عز وجل ، وإن نصر نصر دينه ، وكان ذلك من فضله ، وإن هزمونى فلا تطلبونى فإنى لاأنهزم بل أموت كريمًا » . فلما قارمهم خرجوا إليه ، ١٨

وَإِنْ الْرَسُونِ عَارِ مُسْجُونَ فَإِنْ مَا مُنْ قَارِبُوا بِلَادِ الْإِسْلَامِ. ثَمْ عَبَأَ أَسِحَابِهِ فَي بمضالليالي، فأظهر الهزيمة، وهم في أثره إلى أن قاربوا بلاد الإسلام. ثم عبأ أصحابه في بمضالليالي،

⁽١) في المتني: ﴿ تَنْبِسُ ﴾ وهو تحريف.

⁽٣) في المتن : ﴿ وَحَاصِرُوا ﴾ وَهُو تَحْرَيْكَ .

⁽٣) في المتن : ﴿ طَالْبَانَ ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ جرا ﴾ .

وكبسهم بنتة ، فتنلهم قتلا ذريما ، إلا من هرب منهم . وكانت فصرة عظيمة .
وهذه الوقمة لم يكن ملك الهند نيها . فلما بلنه ما جرى (۱) على اصابه جمع جيوشه ،
وكان في جلنها سبع مائة فيل حربية ، وعدة جيشه إلف ألف متاتل . وقصد بلاد الإسلام ، فسار شهاب الدين النورى من غزنة لملتقاه ، وكان في مائة إلف وعشرين إلنا ، والتنيا . وصبر المسلمون على قتال المشركين ، ونصر الله دينه ، وخلل المكترة عباد النار والأحجار . وكثر التتل فيهم حتى امتلأت تلك الصحارى والخلوات .
وأما الأفيلة فتتل بمضها ، وأنهزم بعضها . وقتل ملك الهند في تلك الوقعة - ثم إن شهاب الدين دخل إلى عظيم بلاد الهند وملكها ، وحمل من خزائنها آلف وأربع مائة مهاب الدين دخل إلى غزية وحجبته الأفيلة برجالها ، وفيهم فيسل أييض . وحكى ابن واصل في تاريخه عن الشيخ تاج الدين بن الساعى أن هدذا الختيم كان في سنة تسمين وخمائة .

١٢ ولما اتفق الملك العزيز والملك العادل على إخراج الملك الأفضل من دمشق، وتعيه
 إلى صرخد، كتب [الأفضل] إلى الإمام الناصر يتظلم منهما، ويقول:

مولاى : إن أبا بكر وصاحبه عنّان أحاطا بالسيف إدث على الأولى " فانظر لصاحب هذا الأسم كيف لتى من الأواخر ما لاق من الأولى " وهذان البيتان ضمنهما آخر مطالمته للإمام الناصر فأجابه في آخر مكاتبته : وافى " كتابك بابن يوسف مماناً بالودّ يخسير أن أصلك طاهسر أ

⁽١) في المتن : ۵ ماجرًا ٤ .

⁽۲) باء في الهامش أمام هذه الأبيات ما يلى: « ومن شعر الأفضل في للمنى:
أما آن السعد الذي أنا طالب لإدراك يوما يرى وهو طالبي
ترى يريني الدهسر أبدا شبعتي بتعكيني يوما من نواصي النواصب
قلت: يربد بقوله النيمة أصحابه ، لأن اسمه على ، وبالنواصب أصحاب العادل ـ لأن اسمه
أبو بكر ـ والملك المزيز عثمان » .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَامَّا ﴾ .

غصبوا عليًّا حقم إذ لم يكن بمد النبيّ له بيثرب ناصرُ فاصبر فإن غددا عليه حسابهم وابشر فناصرك الإمام النّاصرُ ثم لميزل الأفضل مُهَجّجًا من كل مكان حتى ملك في آخر وقت مدينة سميساط^(۱). ٣ ومات بها في تاريخ ما يأتي ذكره إن شاء الله تمالي .

 ⁽١) في المتن : شميصات .

ذكر سنة خمس وتسعين وخمسائة

النيل المارك في هذه السنة

الحاء القديم أربعة أذرع وعشرون أصبعاً . مبلغ الزيادة اثنا عشر ذراعا وأحد
 وعشرون أصبعاً .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، نافذ الأمر ، مستمر الحكم .
 وفيها توفي الملك العزيز _ رحمه الله _ ليلة الحادى والعشرين من المحرم .

ذكر تملك المنصور بن الملك العزنر

هو ناصر الدين محمد الملك المنصور بن عماد الدين عثمان الملك العزيز بن السلطان
 صلاح الدين . وباقى نسبه قد تقدم .

كان ولى عهد أبيه (۱) في حياته . فلما توفى والده ، جلس بمملكة الدبار المصرية في تاريخ وفاة أبيه ، وعمره يومثذ تسع سنين وشهوراً .

وكان سبب وفاة اللك العزيز أنه خرج إلى الصيد بناحية الإسكندرية ، وأممن في البرية لصيد النزال ، فساق ، فتقنطر من على جواده . ثم عاد إلى منزلة الأهرام ، الأثام بها ثلاثة أيام ، وتوفى إلى رحمة الله تعالى. وكان ملسكاً جواداً ، سمحاً ، شجاعاً ، مقداماً ، صاحب رياسة وسياسة وعقل وافر ، وتدبير حسن ، كثير الحياء والعدل، والإنصاف والرفق ، والإحسان إلى الرعية . وكانت الرعايا يحبونه محبة عظيمة .

المسلمين ، مع الشام كله ، وخرج الملك العادل إلى مقابلتهم ، وعزموا على أخذ الساحل من المسلمين ، مع الشام كله ، وخرج الملك العادل إلى مقابلتهم ، ونفّذ يطاب النجدة من العزيز ، فسير إليه العساكر في جمع كبير ، ووصل إلى خدمته سنقر الكبير صاحب القدس ، وميمون القصري صاحب نابلس ، وعدة إمراء ماوك . واجتمعوا ونزلوا

⁽١) في المتن: « أبوه » .

على تل العجول (١) . ثم إن العادل نزل على يافا وحاصرها ، وأخذها بالسيف عنوة ، وقتل كل من كان بها ، وغنم منها غنائم كثيرة . ثم إن الفرنج _ خذلهم الله _ نزلوا على تبنين فبادرهم (٢) حسام الدين سامه (٦) وتبعتهم الجيوش الإسلامية . فلما كان عنصف الليل هربت الملاعين . ثم لم يزل الملك العادل ينزو فيهم حتى أقلتهم ، وسألوا المهادنة أ، ووقعت الحدنة بينهم إلى مدة ثلاثة فيهور بعد ثلاث سنين . ثم رحل العادل إلى الشرق ، ونزل على ماردين ، وأخذ ربضها، وكان بها نائباً يقال له نظام الدين (١) . وكان قد كتب إلى العادل يستدعيه لأخذها بعد موت عز الدين صاحبها ، كما تقدم من الكلام في ذلك . ثم إنه ندم على مكاتبة العادل ، وسوّن ، وظهر محاله وكذبه . وسير العادل ، وطهر عاله وكذبه . وسير العادل ، وطلب العساكر من الملوك أولاد أخيه ، فحضروا إليه وجد في حصار وعدر العادل ، وطلب العساكر من المعالق (٥) . ولم يزل يجد في أمم الحصار حتى فتحها ماردين . ثم وقع في الخيل مرض الطابق (٥) . ولم يزل يجد في أمم الحصار حتى فتحها وعاد إلى الشام .

وفيهـــا توفى الملك العزيز^(١) سيف الإســـلام [ظهير الدين] طنتــكين ١٢ صاحب اليمن .

وفيها توفى الأمير نجم الدين النورى صاحب شنربكاس (٢) والشقيف ، وهـذه الحصون كان أنم عليه بها السلطان صلاح الدين ـ أستاذه ـ في حال حياته .

⁽١) قرب غزة .

⁽٢) في مفرج الكروب لابن واصل (ج ٣ س ٧٥) : ﴿ وَكَانَتُ بِيدَ حَسَّامُ الَّذِينَ ﴾ .

⁽٣)كذا في المتن ، وفي مفرج السكروب لابن واصل : ﴿ بِثَارَةٍ ﴾ .

⁽٤) كانصاحب ماردين هو حـــام الدين يولق أرسلان بن إيلنازى بن ألبي الأرتتي ، ومدبر مملكته هو نظامالدين الذي كـتبــإلى الملك العادل يـــتدعيه ليسلم إليهماردين ويأخذ منهعوضا عنها. انظر : ابن واصل ، مفرج الــكروب ، ج ٣ ص ٥٠٠ .

 ⁽٥) يقال جمل طباعاء أى عاجز عن الضراب (تاج العروس و الله العرب) وطابق الفرس
 ف مشيه أو جريه مطابقة وطباقا أى وضع رجليه موضع يديه.

⁽٦) في المتنن: والملك العز، والتصعيح منوفيات الأعيان لابنخلكان (ج ١ ص ٢٣٧).

 ⁽٧) الشغر بضم أوله وسكون ثانيه ، فلمة حصينة مقابلها أخرى يقال لها بكاس ، على رأس
 جبلين بينهما واد كالهندق ، وهما قرب أنطاكية ، (ياقوت ، معجم البلدان) .

ولما استقر الملك المنصور بن العزيز بالملكة _ وهو إذ ذاك طفل _ نقذ إلى همه الملك الأفضل فأحضره من صرخد ، وجمله أتابك جيوشه ، خوفاً من العادل عم أبيه.

٣ وقيل إن ذلك كان بوصيةٍ من المزيز له .

وكان دخول الأفضل القاهرة فى شهر ربيع الأول . وفى يوم وسُوله إلى بلبيس ورحيله متوجهاً إلى القاهرة انفصل أياز جهاركس ، وسرا سنقر ، وقراجا الكبير ، من الخدمة بديار مصر ، وتوجهوا إلى القدس ، وأقاموا به عاصين على الأفضل ، وكاتبوا الملك المادل .

وفيها عزل القاضي زين الدين عن الحكم .

وفيها توجه ألطنبا الجحاف مع جماعة من الأمراء المصريين إلى الشام ، ولحقوا
 عن تقدمهم .

وفيها تجهز الأفضل، وخرج بالمساكر المصرية إلى الشام، لمحاصرة عمه العادل. المراء وفيها قبض [الأفضل] (١) على أخيه المؤيد [مسعود] (٢) مع جماعة من الأمراء المصريين، وأودعهم الاعتقال.

وقيل إن العادل كان بالشرق ، وولده الكامل بدمشق ، فلما بلغ العادل توجُّه الأفضل من الديار المصرية إلى نحو الشام ، خشى على ولده ، وأن تؤخذ دمشق ، فساق فى خيل يسيرة جريدة ، فوصل فى إحدى عشر يوماً (٣) . و دخل دمشق قبل وصول أحد إليها ، وأمر الكامل أن يتوجه إلى الشرق ، ويكون على يقظة من أمره، وذلك فى ثالث شعبان من هذه السنة . ثم إن الأفضل زحف إلى دمشق ، وجرى (١٥)

ا وذلك فى ثالث شعبان من هذه السنة . ثم إن الأنضل زحف إلى دمشق ، وجرى (1) بينهما قتال عظيم ، وحرب شديد ، وقتل من الفئتين خلق كثير . واستظهر الأفضل ، ولم يبق إلا أخذ دمشق ، وتحصّن العادل بالقلعة . ثم إن عسكر الأفضل

٢١ تفرق، ودخلوا دمشق من عدة أماكن، وتفرقوا للنهب، فنزلت الأمراء العادلية،

⁽۱_ ۲) مابین حاصرتین تکملة من مفرج الـکروب لابن واصل ، ج ۳ ص ۹۶ .

⁽٣) في الماتن : ﴿ يُومُ ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ جرا ﴾ .

والملك العادل بنفسه، وغلقوا أبواب دمشق. ووقع السيف فى جماعة عسكر الأفضل ممن دخل دمشق ، فعند ذلك تأخر ممن دخل دمشق ، فعند ذلك تأخر الأفضل ونزل الكسوة (١) ، وعاد العادل محصوراً (٢) طول بتية هذه السنة .

وفيها كان بمصر غلاء شديد ، بلغ القمح فيها ثمانين درها^(۱) الأردب ، والشمير والفول أربعين درها⁽¹⁾ .

⁽١) الـكسوة ، بضم الـكاف ، قرية هي أول منزل تنزله القوافل إذا خرجت من دمشق إلى مصر ، (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٢) في المتن : ﴿ محصور ﴾ .

⁽٣ _ ٤) في المتن : « درهم » .

ذكر سنة ست وتسمين وخمسمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم ثلاثة أذرع وأربعة وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة اثنا عشر ذراعا
 وعشرون أصبعا .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، مستمر الأمر ، نافذ الحكم . والملك المنصور بن العزيز صاحب مصر . وأتابك جيوشه الأفضل عمه . والملوك من أولاد السلطان صلاح الدين على ممالكهم ، وهم في معونة الأفضل على حصار العادل عمهم بدمشق .

وفيها وصل الملك السكامل من الشرق بجيوش كثيفة ، لنجدة أبيسه المادل. وكان سبب وسُوله وقدومه مكاتبة أبيه له ، يحثه على حشد الجيوش ، وسرعة قدومه إليه ، ليستنقذه مما هو فيه من الأفضل وإخوته . وذلك أن العادل ضاق ذرعه من

إليه ، ليستنفذه مما هو فيه من الافصل و إخوله . وداك ان العادل صاق درعه من الحسار وعدم القوت بدمشق ، وفارقه جماعة من أصحابه . فلما ضاق به الأمر طلب الأسرى (۱) الذين كانوا عنده من الفرنج ، وقال : « أسلم إليكم هذه البلد وتعطونى

• ١ الكرك بجميع ما فيها » ، فلم يوافقوه على ذلك . ثم شأور كبار خاصته ، فقالوا : « ابعث إلى ولدك يأتيك بالأموال والرجال » . فكتب إلى ولده المكامِل أن يحصَل جميع ما أمكنه من الأموال والرجال ، ويسرع في الحضور . وكتب إلى النائب بقلمة

١٨ جمبر (٢) أن يسلم للكامل جميع ما في الحصن من الأموال والسلاح .

ولما وصل الكامل بتلك الأموال والجيوش ، اطمأن قلب الملك العادل ، وعلم أنه قد استقر حاله . ثم حصل الخُان بين الأفضل وأخيه (٢) الظاهر صاحب حلب ،

⁽١) في المتن : ﴿ الْأَسْرَا ﴾ .

 ⁽۲) جعبر ، بالفتح ثم السكون ، قلمة على الفرات بين البالس والرقة قرب صفين، كانت قديد تسمى دوسر (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٣) في النتن : ﴿ وَأَخُوهُ ﴾ .

41

وانفسد الحال على الأفضل ، ورحلت الماوك من عنده ، وطلب كل أحد بلاده . ورحل الأفضل خائباً ، هارباً ، طالباً للديار المصرية . وخرج العادل في اثره بالجيوش . وكاث الأفضل قد وصل إلى القاهرة وأصلح حاله ، وخرج لملتق (١) العادل ، عن القدم على الأدمار كريس من المدار ، عن المدار

وكات الافضل قد وصل إلى القاهرة وأصلح حاله ، وخرج لملتق (١) العادل ، ٣ فالتقيا على الصالحية ، وانكسر الأفضل كسرة عظيمة لا جبر لها . ودخل القاهرة فى نفر قليل . وأقام العادل على الصالحية ، وسير إلى الأفضل رسُول يقول له : « أنت تعلم أن مصر إقليم عظيم ، وله فى أنفس الناس ناموساً عظيماً ، فالله الله لا تحوجنى الخدها منك بالسيف ، فيكون ذلك نقصاً فى حق هذا الإقليم ، فارحل عنها إلى مكانك بصرخد ، وأنت آمن على نفسك ومالك وحريمك » . فقبل الأفضل ذلك ، ورحل إلى صرخد ، بالرغم منه .

وكان [أن] أعطاه العادل فى الصلح ميافارقين وعدة بلادٍ ، وقع اليمين عليها . ثم انتقض الحال فى أمر البلاد المذكورة ، ولم يستقر للأنضل غير صرخد نقط .

ودخل الملك العادل إلى مصر سلطاناً مستقلًا ، وهو السلطان الملك العادل ١٧ سيف الدين أبو بكر بن أبوب، وباق نسبه قد عُلم . استبد بالملك بالديار المصرية والبلاد الشامية بدمشق وأعمالها ، وممالك الشرق التي كانت في يده قبل ذلك من حياة أخيه السلطان صلاح الدين ، رحمه الله . وملك جميع ذلك في هذه السنة المذكورة ، وقام ، بالملك أحسن قيام، ونظم الأحوال أحسن نظام، ومشى على ماكان عليه أخوه السلطان صلاح الدين ، رحمه الله . وأقام بالديار المصرية بقية هذه السنة ، ثم أقام بها الملك الكامل، وتوجه [العادل] إلى بلاد الشرق حسبا يأتى من ذكره .

قال ابن واصل: إنحاكان دخول العادل إلى الديار المصرية أولًا أتابكاً للملك المنصور. ثم استقبح ذلك فاستبد بالأمر، وقام بأمر السلطنة، فلذلك حصلت الوحشة من الأمراء الصلاحية، وخرجوا عن طاعة الملك العادل خيفاً من ذلك (٢).

وفيها توفى القاضي الفاضل ، رحمه الله تمالى .

⁽١) في المتن : ﴿ لملتقا ﴾ .

⁽۲) انظر مفرج الكروب ، ج ۳ ص ۱۱۰ .

ذكر القاضى الفاضل وفقرٍ من ترسّله

هر القاضى الفاضل عند اسمه ، الآخذ من درجة السبق في الفضيلة بأوفر من نصيبه وقسمه ، عبد الرحيم بن على البيساني . قال : « أتقذني والدى من عسقلان إلى الديار المصرية أيام الفتنة بوزارة شاور، وكتب على يدى كتاب إلى صاحب ديوان النرسل ، وكان يعرف بابن الخلال (1) . فلما مثلت بين يديه ، وقرأ الكتاب، وفهم أتى من طلبة علمه قاللى: «ياولدى ما الذى اعتدته وحصلته لهذه الصناعة ؟ قلت: «حفظ كتاب الله المزيز وكتاب الحاسة » . قال: «إن فيهما لكفاية ، مع ما أرى من عجابتك » . ثم ترقت به الأحوال إلى أن صار منه ما شاع وذاع ، وشنف يذكر محاسته الأسماع وإن كان آخر فقد تقدم بفضله على الأوائل ، وعبر على وجه قس وسحبان وائل . وإن كان آخر فقد تقدم بفضله على الأوائل ، وعبر على وجه قس وسحبان وائل . لا أعلم بالمشرق والمنرب مثله ، وعنوان عجائبه مثل قوله : ووافينا قلمة عجم وهي عجم في سحاب ، وعقاب في عقاب ، وهامة لها النهمة عمامة ، وأغلة إذا خضبها الأسيل في سحاب ، وعقاب في عقاب ، وهامة لها النهمة عمامة ، وأغلة إذا خضبها الأسيل النهاء نا الملال لها قلامة . قلت : ما أحسن هذا الحل بالمني . وبعض الفقط من قول النهاء :

ولاح ضوء هلال كاد يفضحنا مثل القلامة قد قدت من الظفر هو النافر على ثلاثة أضرب ؟ الأول وهو أقلهم رتبة _ وذلك أن تحل عمناه ولفظه ؟ والثانى أعلى منه رتبة أن تحل يمض لفظه و بمعناه ؟ والثالث أن تحل بالمنى دون اللفظ ، وهو أفضل الثلاث ، والله أعلم .

۱۸ نقلت من خط القاضى محيى الدين بن عبد الظاهر _ رحمه الله _ يقول: نقلت من خط الأشرف بن الفاضل _ رحمه الله _ قال: اختار الله لجدى _ رحمه الله _ جواره ليلة الأحد الحادى عشر من شهر ربيع الأول، سنة ست واربعين و خسائة. واختار الله

⁽۱) ف النن جاء الاسم غير منقوط . وهو يوسف بن محمد للمروف باين الخلال للقب بالموقق صاحب ديوان الإنشاء بمصر في دولة الحافظ الفاطمي. وتوفى ابن الحلال بعد تملك الناصر صلاح الدين مصر بنلاث أو أربع سنين ، اظر: ابن خلسكان ، وفيات الأعيان ، ج ٧ ص ٢٠٧ ـ ٤٠٩ .

لممى السعيد أبى الحسن جواره لبلة الجمعة الثانى والعشرين من جمادى الآخرة ، سنة تسع وخمسين وخمسائة بالقاهرة، ودنن بسارية (١) واختار الله لممى الفقح جواره بالإسكندرية ليلة الثلاثاء تاسع وعشرين شعبان سنة أربع وتسمين وخمسائة . واختار ٣ الله لسيدى والدى رحمه الله ـ يمنى الفاضل ـ جواره ليلة الأربعاء السابع من فهر ربيع الآخر سنة ست وتسمين بالقاهرة ، ودنن بسارية .

ومن فِقَرَ القاضى الفاضل رحمه الله _ وهو من باب المرقص فى النثر _ « لبد الماء ٢ فى اللبابيد فثقل وزنها ، وانعكس فيها التشبيه فصار كالجبال عهنها » .

وقوله فى فتح طبرية : فلما نظر إليها مالكها، وقد جملنا عاليها سافلها ، وأيقظنا بمسياح السيف نائمها ، وأنسهنا غافلها ...

وقوله: وافى الأصطول اليمون فى خسين غرابا طائراً من القلوع بأجنحته، كامِرا بمخاليب أسلحته، فا وافى شملًا إلا دعاه إلى الحسبين، وحقق ما يُعزى إلى غراب البين.

وقوله : وأخسدنا بالحزم ، فسرنا إليهم مُرى الطيف ، واختطفناهم قبل بكور النراب بمنشر الرمح ، وخناج (٢) السيف .

وقوله: من حمل السنين ثقلت على ظهره، ومن قصرت خطاه اتسمت إلى قبره. • ١٥ وقوله: وقد أثر هـــــذا البيكار في استطاعتهم لا في طاعتهم. وقوله في التوسط يين الإخوة الملوك ــ وها العزيز والأفضل ــ حسبا تقدم من ذكرهم: وما أدخل بين الأجفان يرُد إليها ما ذهب من الغمض، وكالنسيم بين الأغصان يميلها ويعطف بعضها على بعض.

وقوله في ملك الاسبتار (٢) : جهول ، عجول ، ما أدبه الوالدان ، ولا أخلقته

⁽۱) سرى يسرى بالكسر، أى سار ليلا وف القرآن الكريم « سبحان الذى أسرى بعبده ليلا » ، والمقصود بعبارة « دفن بسارية » أى دفن ليلا .

⁽٢) كذا في المتن .

 ⁽٣) يقصد الاسبتارية Hospitallers وهم طائنة من الرهبان الفرسان الذين لعبوا
 دورا خطيرا في تاريخ الحركة الصليبية بوجه خاص وتاريخ العصور الوسطى بوجه عام ، انظر:
 سعيد عبد النتاح عاشور: الحركة الصليبية (جزءان).

الجدیدان ، أرعن من سكر الحداثة ، مقسم الرأى ، وكيف لا يكون مقسمه وهو عابد الثلاثة .

وقوله في الدعاء للسلطان: جمل الله الأرض التي يملكها منقلة، والأرض التي يطؤها مقبلة، والأرض التي يلق^(۱) فيها عسكره مثقلة، والأرض التي يلق^(۱) فيها أعداءه^(۲) مقتلة.

وقوله في أمثاله : عضة الحيّ ولا قبلة الجاني !

وقوله : الركوب على الخنافيس ، ولا الشي على الطنافس !

وكتب إلى السلطان صلاح الدين من مصر في أثناء مكانبة ، وذ كر النيل ، وعرض بما أظهره الملك العزيز ولده من تأمين السبل فقال : وأما النيل ، فكما قال جيل ، قد امتدت أصابه ، وتكسرت بالموج أضاله ، واحر صفحه الحاكى مَذاقه جيل ، قد امتدت أصابه ، وتكسرت بالموج أضاله ، واحر صفحه الحاكى مَذاقه جيل النحل ، فكأنه سيف ظل به دم المحل . وحيثما توجه المسافر يلقاه ، وليس عصر قاطع طريق سواه .

وكتب إلى عامل تُشكِّى منه: وقد وصل أهل عملك، يشكون سوء عملك، فإن كان الاختيار صدفك فإن الاختيار صرفك.

وله في جملة رسالة يقول: ولو كانبت سيدنا بمقدار شوق إليه لأضجرته، ولو أغيبته بقدر ثقتى به لهجرته.

ومن مليح شمره وقد أعرقته الحمي(١) يقول:

الاتنكروا عرق المريض فإنه لضرورة أمست إليه داعية فلك عضو مقلة من حقها طول البكاء على فراق العافية

⁽١) في المتن: ﴿ يِلْمَا ﴾.

⁽٣) في المتن : ﴿ أُعدارُه ﴾ .

⁽٣) في المنن : ﴿ جِنا ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ الحماء ﴾ .

وقوله في الغزل :

ولما بدا خط بخد معدبی كظلمة ليل في ضياء نهارِ خلمت عذارى في هواه ولم أزل خليع عذار في جديد عذار محلم قلت : وقفت على ترسل ابن الصيرفي المصرى ـ وكان إمام الـكتاب بالديار المصرية في المائمة الخامسة ـ ولمل الحاذق الفطن إذا أمعن النظر في ترسّل هذا الرجل المذكر ، يَجِد القاضى الفاضل مستمدًا منه .

ومن ملح ترسله قوله: وجاءت غربان الماء تحكى قطع السحاب فى أديم السماء، يحسب الناظر أنها ركائب قد طفت فى بحر السراب، أو جفون محدقة والمجاديف لها أهداب.

ونظرت فى مجموع بيتين فى غاية الرقة. يقول جامعه: هو (١) لابن الصيرف _ فما أعلم هو هذا ابن الصيرف أم غيره _ وها :

توهمه قلبی فأصبح خده وفیه ومر بقلبی خاطراً فجرحته ولم أ ومن المحفوظ فی المعنی :

> نظرت إليه نظرةً فتحيَّرت فأوحى إليه القلب أنى أحبه ومن المحفوظ أيضاً:

دعوت بماء في إناء فجاءني فقال هو الماء القراح وإنما ومن المحفوظ إيضاً:

وقد كنت مستمن بلحظك وحده سقام وأسد ضاريات وأسهم (۱) في المتن : ولاين.

(٢) ق المتن : ﴿ تجلا ﴾ .

وفيه مكان الوهم من نظري أثر م ١٥ وفيه مكان الوهم من نظري أثر م

دقائق فكرى فى بديع صفاتهِ الوهم فى وجناتهِ

غلام به خمر فأوسمته زجرًا ۱۸ تجلَّی^(۲) له خدی فأوهمك الخمرا

فسكيف وفيه سبعة خيرها شرُّ ، ، وسُمر القنى والسحر والسيف والخمرُ

بواحدة منهن ينفطر الصخر ُ وأضلمه صفر وأدممــــه ُ حر ُ

وبين جفنيه تفائاً ونَبَالًا لأعين النهاس أصنافاً وأشكالًا سيفاً وماج نقاً واهنز عبيالا⁽¹⁾

سيفاً وماج نقاً واهتز عبيالا⁽¹⁾ مسكاً وعَنَّ طُلًا وازور ريبالًا⁽¹⁾

ما دا

على قوام أنديه من ساق من عظم وجدى وفرط أشواق فقلت مهلًا واكفف عن الباق قامت حروب الهوى على ساق

عن ساقه كالجوهر البرّاق إن القيامة يوم كشف الساق فاذا تقل فيمن حوى فيك أربع فأيامه سُود وبيض لحاظه ومن المحفوظ أيضاً:

كأن فى فِيسهِ خَارًا ولاَّلًا وبين - منوع الحسن يُبدى من عاسنه لأعين فلاح بدرًا ووافى دُمية ورنا سيناً و وافتر درًا وغنى للبللا وذكا مسكاً و ومن المحفوظ أيضاً في ساق لسيف الدين المشد :

14

لم أنسه و إذ قام يكشف عامدًا لا تعجبوا أن قام فيه قيامتي

ولنعود الآن إلى سياقة التاريخ بمون الله تمالى ، وحسن توفيقه . وإنما قصدنا الم بإثبات هذه المقطمات لتنشيط القارئ ، ولا يمل ويسأم من فن واحد ، فإذا خرج به شجُون الحديث من فن إلى فن ، كان لزناد فكرته أقدح ، ولطير نظرته أصدح.

⁽١) العبيلة : الغليظة (القاموس الحيط) .

⁽٢) في المتن: ﴿ غَنا ﴾ .

⁽٣) الريبل: الناعمة من النباء (لبان العرب) .

⁽٤) في المتن: « تجلا » .

⁽ه) في المتن: ﴿ غنا ﴾ .

قال الإمام على _ كرّم الله وجهه _ : ﴿ إِن الْعَاوِبِ لَتِصِداً كَا يَصِدا الحديد ، فابتنوا الجلائما طرائف الحكم » .

وقال سيدنا رسُول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : ﴿ إِنْ مِنَ الشَّمِ لَحَكُمَة ، وإِنْ ٣ مِنَ البِيانَ لَسَّحَرًا ﴾ .

وفي هــذه السنة اشتد النلام يمصر ، وبلغ الأردب النمح مائة درهم ، والشمير ٦ والفول من خسين إلى ستين ، فنموذ بالله من إمثالها .

وفيها خُطب ياسم لللك السكامل قاصر الدين محمد مع اسم أبيسه الملك المادل سيف الدين أبو بكر بالديار للصرية ؟ وقش ذلك على الدينار والدرهم .

وفيها عزل المقاضى زين الدين ، واعيد إلى الحكم الناضى سدر الدين المقدم ذكره، وكان وجيهاً عند لللك الكامل.

ذكر سنة سبع وتسعين وخمسائة

النبل المارك في هذه السنة

ب الماء القديم ذراعان فقط . مبلغ الزيادة خسة عشر ذراعاً وستة عشر أصبماً . ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، مستمر الأمر ، نافذ الحكم .

- والسلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر وولده الملك الكامل ، ماوك مِصر والشام بأعمال دمشق وما معها مع الشرق ، وما بأيديهما منه . وبقية الماوك أولاد السلطان صلاح الدين في بلادهم مستمرين المالك بها . والفلاء مستمر بمصر .
- وفيها احترق البحر احستراقاً عظيا ، حتى نَشَف قدًام المتباس ، وحُفر قدامه ،
 وارتدمت طاقات الماء ، وجدد حفره ، وكان ارتدم من بحر مصر شرق الجزيرة .

وفيها قبض السلطان الملك العادل على أولاد أخيه ؛ المؤيد والمعز ، واعتقالهما ١٣ في دار بهاء الدين قراقوش .

وفيها كثرت الفقراء والصماليك بمصر والقاهرة ؛ وخلت الأرياف والضّياع ، واشتد بالناس الجوع، وأكل بمضهم بمضاً، وأكلوا الميتة، وفُرق بمضهم على الأغنياء.

والتزم الملك العادل بمؤنة ستة آلاف نفر . وكان يموت بمصر والقاهرة كل يوم
 ما يزيد عن السّمائة والسبمائة من الجوع .

وفيها لحق الملك الـكامل جدرى ، وعوفى منه .

وفيها خرج السلطان الملك المادل إلى البركة وختيم بها ، لـــ ا بلنه خروج الملك الظاهر صاحب حلب إلى منبج وملكها . وتوجه إلى قلمة نجم وحاصرها . واختلفت الناصرية على الملك المادل وبلنه أن الظاهر نزل على دمشق ، فتوجه المادل من البركة ، ووصل نابلس ، وخيم بها . فلما بلغ الظاهر ذلك عاد إلى حلب . فننَّذ السلطان ولده الملك المعظم عيسى وقلده مملكة دمشق . ثم توجه المادل ودخل الشرق ، واستولى على عدة ممالك ، وهم : حرّان ، والرها ، وسر وج ، وجبل عوف ، وميافارقين ،

وسميساط^(۱). وملَّك ميافارقين لولده الملك الأوحد نجم الدين، وعاد السلطان إلى مصر. وفيها اشتد بالناس النلاء ، وهرب أكثر أهسل مصر إلى الغرب وإلى الحجاز واليمن والشام وتفرقوا أيدى سبا . وكان ذلك أعظم ممسا جرى فى زمان المستنصر ٣٠ فى سنة عشر السبعين والأربمائة (٢) حسما ذكرناه فى سنيه .

وروى الناس من الثقاة ، أن في هذه السنة كان يقوم الرجل فيذبح ولده الصغير ، وتساعده أمّّه على طبخه ، ويأكلونه. ولما اطلع السلطان على ذلك ، مسك منهم جماعة بعلوه ، فأمر بحرقهم ، فأحرقوا بمشاهدة جميع الناس . وعادوا ينماون ذلك ، مع من يقدرون عليه وعلى تحصيله ، مثل طبيب يُدعى لينظر إلى مريض ، فمندما يحصل في الدار يثبوا عليه فيقتلونه ويأكلونه . وكذلك مثل مزين ، وجرائحى ، وسائر أرباب الصنائع ، الذين يستدعون إلى المنازل ليصنعوا شيئاً من صنائههم ، فيمعلون به كذلك، وعادوا يختطفون الصغار والصبيان من الحارات والأزقة. وحُصر من كفّنه السلطان في مدة عشرة أيام فكانوا مائة ألف وعشرين ألف. وصلى خطيب ، الإسكندرية في يوم واحد على سبعائة جنازة من أعيان الناس، خارج عمن لايُعبأ به . وكان أشد الغلاء والوباء بالديار المصرية في شهر رمضان ، بلغ فيه القمح سبعة دنانير مصرية الأردب ، والشمير والنول خمسة . ولا عاد يوجد شيء من سائر الحبوب ، مصرية الأردب ، والشمير والنول خمسة . ولا عاد يوجد شيء من سائر الحبوب ، والناس قليلا .

وفيها كانت الزلزلة المظيمة في شهر شعبان ، أنت من نحو الصعيد ، فعمت الدنيا مع في ساعة واحدة، وهدمت بنيان مصر ، حتى عدم تحت الهدم عالم عظيم . ثم وصلت بالشام والساحل ، وهدمت نابلس ، حتى لم يبق بها جدار قائم إلّا حارة السُّمرة .

⁽١) ف المتن : وشميصات .

 ⁽۲) یقصد الشدة العظمی أیام الحلیفة المستنصر الفاطمی ، وقد استمرت من سنة سبع وخسین و را بهائة (آبو المحاسن ، النجوم الزاهرة ، ج ه س ۳).
 وأربعائة إلى سنة أربع وستبن وأربعائة (أبو المحاسن ، النجوم الزاهرة ، ج ه س ۳).

وهلك تحت الردم ثلاثون ألف إنسان. وكذلك هُدمت عكا وصُور، مع قلاع الساحل. وامتدت إلى دمشق ، فهدمت بعض المنارة بجامع بنى أمية ، وأكثر الكلاسة ، والبهارستان النورى. وهرب الناس إلى الميادين. وسقط من الجامع ستة عشر صرافة، وانشقت قبة النسر (۱) . وامتدت إلى بانياس وهونين . وخرج قوم من أهل بعلبك سائرين في طريقهم ، فسقط عليهم جبلا ، فهلكوا تحته . وهدمت أكثر قلمة بعلبك مع عظيم بنائها. وامتدت إلى حمص وحماة وحلب. وقطمت البحر إلى قبرص ، وانفرق البحر فصار أطوادًا ، وقذف بالمراكب إلى الساحل ، وتكسرت منه عدة مراكب . ثم وصلت إلى أخلاط وأرمينية وأذربيجان والجزيرة . ووصلت إلى العجم ، فأحصى من هلك في بلادها تحت الردوم ، فقيل كان ألف ألف ومائة إلف . وكان قوة الزلزلة في مبتدأ أمرها أقامت بقدر ما يقرأ الإنسان سورة (۱) الكهف ، ثم عاودت بعد ذلك أيامًا .

ابن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزى بن عبد الله بن القاسم بن النظر بن القاسم بن محمد ابن أحمد بن محمد بن جعفر الجوزى بن عبد الله بن القاسم بن النظر بن القاسم بن محمد ابن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق ، وحمى الله عند . وهو ابن الجسوزى الواعظ المشهور . وقيل إن أباء توفى وتركه وهو ابن ثلاث سنين . وكان له عمة صالحة ، وكان أهله تجاراً فى النحاس . فلما كبر ، حملته عمته إلى مسجد أبى الفضل ، وأسمته الحديث ، وقرأ القرآن ، وعنى بأمره شيتم ابن الزعفرانى ، وعلمه الوعظ . واشتغل بغنون العلم ، وأخذ اللغة عن أبى منصور الجواليق . وصنف الكتب فى فنون شتى ، وقيل بلنت مصنفاته نحواً من ثلما ثة كتاب . وحضر مجلسه الخلفاء والوزراء والعلماء والأثمة والمسلوك والأمراء . وأقل كتاب . وحضر مجلسه عشرة آلاف نفر . وأوقع الله له فى قلوب الناس المحبة والقبول () قبة النسر : تفع قبلى جامع دمنى ، لها ثلاث منائر (محد كرد على ، خطط النام ،

ج ه س ۲۷۵).

⁽٢) في المتن : ﴿ صورة ﴾ .

41

والهيبة . وكان زاهداً في الدنيا . وقال صاحب هذا النقل عنه أنه سممه يقول: «كتبت بأصبى هانين ألني بحله ». وتاب على يده ما يزيد عن مائة ألف إنسان . وأسلم على يده نيف وعشرة آلاف يهودى ونصرانى . وكان يختم القرآن في كل سبعة إيام . « ولا يخرج من بيته إلا إلى الجامع الجمعة ، أو عند ما يحضر مجلسه للوعظ . ولا رآه أحداً مازحاً قط ، ولا رُبَى في صباه يلعب قط . وهو صاحب كتاب التاريخ الكبير المسمى بمرآة الزمان ، جمع فيه من العجائب والنرائب ما نثرت منه جملة في هدذا التاريخ . رحمه الله تمالى ، وسائر علماء المسلمين .

وفيها توفى الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدى ، وكان خادم أسد الدين شيركوه، عم السلطان صلاح الدين زمام قصره . وكان رجلا هم مسمودًا ذو همة ، وهو الذى بنى (۱) السور الحيط عصر والقاهرة ، حسبا تقدم من ذكر ذلك . وبنى (۲) القناطر بالجيزة التى على طريق الأهرام . وعمر بالقسم رباط ، وبظاهر باب الفتوح خان سبيل . وله وقف كثير لايعرف الآن. وكان حسن المقاصد، جميل النية . وكان كما تقدم من المكلام أنه أخذ أسيراً من عكا لمسا أخذها الفرنج ، فاشترى نفسه منهم بعشرة آلاف دينار . وقال القاضى بهاء الدين بن شداد في سيرة فاشترى نفسه منهم بعشرة آلاف دينار . وقال القاضى بهاء الدين بن شداد في سيرة السلطان صلاح الدين : أنه انقك من الأسر يوم الثلاثاء حادى عشر شوال سنة ثمان هما يووونه عنه ، حتى أن الأسعد بن مماتى (۱) صنع جزءًا لطيفاً وسمّاه (الفاشوش في أحكام قراقوش » .

ونيها توفى سقهان الملقب قطب الدين بن محمد بن قرا أرسلان بن داود بن سقهان ؟ صاحب آمد وحصن كيفا . سقط من سطح جوسق (^{١)} فمات . وملك أخوه محمود ، وكان شديد الكراهية له والنفور منه ، فملكه الله مكانه .

⁽۱–۲) في المتن : ﴿ بِنَا ﴾ .

 ⁽٣) هو القاضى الأسعد أبوالمكارم المعروف بابن مماتى، كان ناظر الدواوين بالديار المصرية،
 وتوفى سنة ٢٠٦ هـ (ابن خلـكان ، وفيات الأعيان) .

⁽٤)جوسق ــ وجمعهجواسق ــ القصر والقصور (سعيد عاشور، العصرالماليكي، ص٤٠٦).

وفيها توفى القاضى عماد الدين الكاتب رحمه الله . وكان جامعا لفنون كثيرة من الأدب والفقه والخلاف والتاريخ . وله النظم البديع والنثر الفائق .

و كتب لنور الدين الشهيد وللملك الناصر صلاح الدين ، ونال عندها المنزلة المالية .
وله التصانيف البديعة كالمبرق الشامى ، وخريدة القصر ، والتبصرة في أخبار وزرا ،
الدولة السلجوقية ، وغير ذلك . وكان مولده سنة تسع عشرة وخمائة ، فسكان عمره تسع وسبعين سنة .

ذكر سنة ثمان وتسعين وخسانة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم ذراع واحد وأربعة عشر أصبعا. مبلغ الزيادة خمسة عشر ذراعا وثلاثة ٣ وعشرون أصبعا .

ما لخص من الحوادث

- الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، مستمر الأمر ، نافذ الحكم . ت والسلطان الملك العادل سلطان الإسلام بالديار المصرية ، والبلاد الشامية ، وما بيده من بلاد الشرق . والملك الكامل ولى عهده .
- والفلاء بمصر موجود ، لم يتناقص إلى جمادى الآخرة لمــــا ظهرت زيادة ٩ النيل المبارك .
- وفى شعبان منها عادت الزلزلة ، وهدمت ماكان تبقى من نابلس ، وشقت قلمة حمص ، وأخربت حصن الأكراد ، وامتدت إلى قبرص .
 - وفى هذه السنة انتظم الملك بسائر المالك الأيوبية للسلطان الملك العادل، وضربت له السكة وأقيمت له الخطبة .
- وفيها _أعنى سنة ثمان وتسمين _ توفى القاضى محيى الدين بن زكى الدين قاضى القضاة مه المدمشق وأعمالها. وكان إليه قضاء حلب وبلادها من الإمام العاصر. وكان _ رحمه الله _ فاضلًا مترسلًا ، وله النظم والنثر البديمان . ولما توفى ولى السلطان الملك المادل قضاء دمشق لولده زكى الدين ، وهو الذى لما أراد الملك المعظم عزله والإخراق به بمث إليه مما قباء وكمة ، وتقدم إليه بلبس ذلك ، فلبسه فلحقه غم وهم بسبب ذلك ، فات بمد أيام قلائل .
- وفيها أُخرج الملك العادل المنصور بن العزيز من الديار المصرية ، لمسا خيف من الأمراء الصلاحية ، وذلك فى الخامس والعشرين من ربيع الآخر ، ومعمه والدته وإخوته . وسُيروا إلى الرّها ، ثم انتقاوا إلى حلب فأقاموا عنسد الملك الظاهر ، وأحسن إلهم .

ذكر سنة تسعوتسمين وخسمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم فراعان وعشرون أصبما . مبلغ الزيادة سبمة عشر فراعا واثنى عشر أصما .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك المادل
 كذلك . وولده الملك الكامل ، وبتية المادك على ما هم عليه . _

وفيهما وردت الأخبار أن النرنج وصلت إلى عكا فى عالم عظيم ، لا يحصى عدتهم إلا الله عز وجل ، وأنهم طالبين الديار المصرية ، وسيروا أصطولهم إلى ثنر الإسكندرية .

وفيها ماجت الكواكب والنجوم فى الساء شرقاً وغرباً ، وتطايرت كالجراد ، المنتشر يميناً وشمالًا ، ولم يمهد بمثل ذلك إلّا عند مبعث النبى صلى الله عليه وسلم .

ذكر سنة ستمائة هجرية

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ثلاثة أذرع وستة إصابع . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعا وأحـــد ٣ . وعشرون أصما .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمــــير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك العادل تحدلك .

ودخل أصُطول الفرنج ــ خدلهم الله ــ إلى فوّة يوم عيد الفطر ، من فم رشيد ، وشهبوها ، وقتلوا مَن كان بها ، وأقاموا يومين . وكانوا عشرين (١) قطمة . ولم يكن ، قبل ذلك جسرت الفرنج على مثل هذا . والفرنج على عكا ، والملك المادل مرابط لهم ، والرسل تتردد بينهم فى أمر الصلح . ثم اتفقوا على رأى بينهم .

وفيها نزل الملك المادل دار الوزارة بالقــــاهرة المنزية ^{۲۲)}، ونزل الـكامل ولده مراه المعامل ولده مراهد المراهدة المرا

وفيها غارت الفرنج ـ خذلهم الله ـ وهم طائفة الاسبتار ، على حماة (٢) ، ونهبوا وقتلوا من التركبان خلقا كثيرا ، ووصلوا إلى باب حماة . وخرج إليهم عامة حماة ، ١٥ فقتل منهم خلق عظيم (١) والذى تبقى عادوا هاربين إلى حماة ، فازد حموا فى الباب، فمات منهم أناس عدة ، ورى (٥) منهم جمساعة بأنفسهم إلى الخندق . ورجمت الفرنج وقد أسروا جماعة كبيرة ، وفيهم رجل يُعرف بالشهاب بن التلاعى (٢) كان والياً ١٨

⁽١) في المتن : ﴿ وَكَانُوا عَشْرُونَ قَطْمَةً ﴾ .

⁽۲) ذكر ابنواصل رحيل العادل إلى مصر وإقامته بدار الوزارة ضمن حوادث سنة ٢٠١هـ، وكذلك ما أعقب هذا من إغارة الفرخ على حماة (مفرج الـكروب ، ج ٣ ص ١٦٢) .

⁽٣) ذكر ابن واصل هذه الوقعة في حوادث سنة ٦٠١ ه. وقد أعاد ابن أببك الإشارة إلى إغارة الفرنج على حماة في حوادث سنة ٦٠١ ه (مفرج الـكروب ، ج ٣ س ١٦٢) .

⁽٤) في المتن : عظيمة .

⁽ه) في المتن : « ورما » .

 ⁽٦) كذا ف المتن، وفي مفرج الكروب لابنواصل (ج ٣ ، س ١٦٣): « شهاب الدين ابنا البلاعي ».

بحماة . وكان قد حمل على الفرنج وأرى من فرسانهم جماعة ، ثم تقنطر به جواده ، فسكوه وأتوابه إلى طرابلس . ثم إنه بعد ذلك هرب منهم ، ورى نفسه إلى البحر المالح ، وتسلق فى جبال بعلبك ، ووصل إلى أهله . وكتب صاحب حماة إلى عمه الملك المعظم – وهـــو بدمشق – فأنجده . ولم تفده (١) النجـدة لكثرة الفرنج ، قللهم الله ، وخـذ لهم .

وفيها توفى أبو القاسم هبة الله بن أبى الرداد ، متولى مقياس النيل المبارك عصر ،
 وكان يومئذ خطيب الجامع بالجزيرة .

قال ابن واصل: إن في سنة تسع و تسمين (٢) قتل الملك المنز إسماعيل بن الملك المزيز ظهير الدين طنتكين بن أيوب ، صاحب الين. وسبب قتله قلة عقله ، وما كان ادعاه من الدعاوى الكاذبة . وقيل إنه ادعى أيضاً الربوبية ، وأمر كاتبه أن يكتب : « من مقر الإلهية » ، إلى غير ذلك . فاجتمعت عليه بماليك أبيه وغيرهم ، وضربوا معه مسافاً . وآخر الأمر أنه قتل في حديث طويل ، ونصبوا رأسه على رمع ، وداروا به ورتبوا في الملك أخ له صغير يلقب بالناصر ، فجملوا [له] (٢) اسم الملك . وأقاموا [أتابكا له] (٤) ممموك لجده يسمى سنقر ، وتزوج أم الناصر ، ثم توفي بعد حروب كثيرة . وعصت زوجته بالنامة ، وقالت: « الأسلمها إلا لرجل من بني أيوب » . ثم تزوجها آخر ، يقال له غازى بن جبريل . ثم سمة الماك الناصر] (٥) ومات، [وقتل غازى بعد ذلك] (٢) . ثم حضر إليها بمد مدة سُلمان شاه بن سعد الدين شاهنشاه بن الملك ذلك] (١) . ثم حضر إليها بمد مدة سُلمان شاه بن سعد الدين شاهنشاه بن الملك واستمر إلى حين توجه الملك المسمود بن الملك الكامل إلى المين وملكها . وسير سلمان شاه إلى الديار المصرية ، فأقام بها مكرما ، وقتل شهيدا على المنصورة نوبة الفرنج . سلمان شاه إلى الديار المصرية ، فأقام بها مكرما ، وقتل شهيدا على المنصورة نوبة الفرنج . واستمر الملك المداك المعمود ملك المين والحجاز ، حسبا بأتى من خبره .

⁽١) في المتن : ﴿ وَلَمْ تَفْيِدُهِ ﴾ .

⁽٢) ورد هذا الحادث في هامش المخطوطة في المكان المثبت فيه .

⁽٣-٣) التكملة من مفرج الـكروب لابن واصل ، ج ٣ س ١٣٧ ـ ١٣٨ .

وفيها أعنى سنة سمّائة كان المصاف بين الملك الأشرف مظفر الدين موسى اين السلطان الملك المادل وبين عسكر الموسل ، وكسرهم كسرة شنيعة . وكان ذلك أول ماظهر من ميامنة حروبه . وعاد بعدها ماحارب جيشا قط إلا كسره ، فإنه كان مع ميمون الحروب ، سعيد الحركة ، ما كسرت له راية قط .

وفيها ولد الملك الناصر قليج أرسلان بن الملك المنصور صاحب حماه ، وهو شقيق الملك المظفر ، أمهما مَكَكَة خاتون ، ابنة السلطان الملك العادل .

قال ابن واصل^(۱) : وفى هذه السنة كانت الزلزلة العظيمة التى عمّت مصر والشام وبلاد الروم إلى صقلية ، ووصلت إلى سبتة من النرب .

⁽١) مفرج الكروب ، ج ٣ يس ١٦١ .

ذكر سنة إحدى وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

المساء القديم اربعة أذرع وستة أسابع . مبلغ الزيادة عمانية عشر ذراعا
 وعمانية أسابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، مستمر الأوامر ، نافذ الأحكام في سائر المالك الإسلامية ، كثرها الله تمالى ، وأعلى كلة سُلطانها . والسلطان الملك المادل سيف الدين أبو بكر بحاله ، وولى عهده الملك الكامل. وبتية المادل الإسلامية على ما هم عليه .

وفيها فتح الفرنج ـ خذلهم الله تمالى ـ قسطنطينية العظمى (١)، استقلموها من الرُّوم، ومهبوا أموالها . ووصاوا إلى الإسكندرية بأموالها وجواهرها ، وماكان في كنيستها من عجائب المصاغات وغرائب الصناعات. وأبيع عليهم ـف هذه السنة ـ الشب بمشرة دنانير القنطار .

وفيها غاروا^(۲) الملاعين أيضاً على مدينة حماة ، وأخذوا النساء النسالات من على ١٥ شهر العاصى . وخرج إليهم الملك المنصور تتى الدين وقاتلهم بنفسه أشد قتال ، وكشفهم ، واسترد النساء وجميع ما أخذوه .

قال ابن واصل: وفي هذه السنة _أعنى سنة إحدى وستمائة _ خلع الإمام الناصر ولده عمدة (٢) الدين أبا نصر محمد من ولاية العهد، وولى ذلك أخاه الصنير أبى الحسن ولتبه الملك المعظم ، لميله إليه دون ولده السكبير محمد . وكان الوزير يومئذ الشريف نصير الدين بن ناصر الدين مهدى الحسنى ، فأخرج خطاً ذكر أنه خط عمدة الدين يذكر فيه أنه عاجز عن ولاية العهد، وشهد [عدلان](١) بصحته ، فقطعت السكة والخطبة باسمه في سائر الآفاق .

⁽١) في المتن : ﴿ العظم ا ﴾ .

⁽٢) كذا ف المن .

⁽٣)كذا في المتن ، وفي مفرج الـكروب لابن واصل (ج٣ ص١٦٨): ﴿ عدة الدين ﴾ .

⁽٤) مايين حاصرتين من مفرج الكروب لابن واصل ، ج ٣ ص ١٦٩ ٠

ذكر سنة اثنين وستماثة

النيل للبارك ف هذه السنة

الماء القديم سبعة أذرع وأربعة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا نه واثنا عشرة أصبعاً .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله.والسلطان الملك المادل كذلك. ﴿ ٦ وَبَقِيةَ المَاولُ حَسَبًا سَقَناهُ مَن ذَكَرُهُم .

وفيهاكان السلطان بثنر الإسكندرية وعاد إلى القاهرة المحروسة . وكان قد جهز أصطول عدتهم خسة عشر شينيا وشحنهم بالرجال ، وخرجوا ، فلحقهم هوا مزعج ه دى بهم فى طرف بلاد المدو قريباً من مدينة طرابلس الشام ، فكسر أكثرهم ، وعدم خلق كثير من الأسطول والمقاتلة ما بين أسرى وغرق (١) . ولم يسلم من الشوانى غير ستة .

وفيها خرجت الأرمن وممهم ملكهم ابن لاون (٢) وغاروا على تركان كانوا تزولا (٢) على النهر الأسود، فأخذوا منهم خلقاً كثيراً، وساقوا دوابهم إلى درب ساك، وأحرقوا ربضها ، وغاروا على بمض ضياع حلب . ثم إنه تقرر الصلح بين الملك الظاهر . م صاحب حلب وبينهم .

وفيها وصَل الملك المعظم عيسى من دمشق إلى مصر لريارة السلطان العادل .

⁽١) في المتن : ﴿ أَسِرًا وَغُرِقًا ﴾ .

⁽٢) قى التنن : «ومعهم ابن ملكهم لاون» .

⁽٣) قى التنن : ﴿ نُزُولُ ﴾ .

ذكر سنة ثلاث وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع فقط . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وأربعة أصابغ .
 ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله. والسلطان الملك العادل كذلك.

وقد خرج بجميع المساكر المصرية بنية النزاة ، وجعل الملك الكامل بالديار المصرية .
وكان سبب حركة السلطان أنه بلنه أن الملاعين _أهل حصن الأكراد خرجوا
وغاروا على البلاد الإسلامية من الشامية، ونهبوا وقتاوا، فحلف [العادل] أنه لا يبق

وعاروا على البارد الإسلاميه من الشاميه، ومهبوا ولهاوا، علم إلى دمشق وكانت بالساحل من الفرنج رجلا يكفر بالله ، إن شاء الله تمالى . ووصل إلى دمشق وكانت المساولة قدمت عليه بالمساكر من كل فج عميق على كل ضامر ، ونزل على بحيرة قد سر(۱) . ثم صام شهر رمضان حتى تدكملت المساكر من جميع النواحى ، وساد

إلى حصن الأكراد. واتقع (٢) مع الفرنج وقعة عظيمة ، قتل بينهما خلق كثير . ثم كسرهم وضيق عليهم ، وفتح حيفا وأعزاز ، وهو حصن قريب (٢) من الرقب . ثم نزل على طرابلس ، ونصب عليها المناجيق ، وضيّق على أهلها . وغارت المساكر

۱۸ الصلح ، وسيّر هدايا جيدة ، وثاثماثة أسير من المسلمين ، فتقرر الصلح بينهم . وكان الرسول الربدكور أخو صاحب طرابلس .

⁽١) قدس بالتحريك : بلد بالدام قرب حمى ، واليه تضاف بحيرة قدس -

⁽٢)كذا في المتن ، ويهني أنه التحم معهم في وقعة عظيمة -

⁽٣) في المتن : ﴿ وَهُو حَصْنَا قُرْبُهِا ﴾ .

ذكر سنة أربع وسمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماءُ القديم خسة أذرع وسبعة أصابع . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وسبعة ٣ أصابع .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك المادل تكذلك . وكان له ثلاثة عشر ولداً ذكوراً (۱) تأتى أسماؤه (۲) في مكانها ، إن شاء الله . وكان منهم الملك الأوحد نجم الدين ، وكان قصيراً دميماً ، حقيراً في المين ، فخرج مع والده وإخوته إلى الصيد ، فأرسل السلطان بازاً على طائر ، فحط البازعلى رأس الملك الأوحد ، فضحك السلطان وقال : « قد اصطاد بازنا اليوم بُومة » . فانكسر قلب الأوحد ، وقيل : إن البازكان أهداه للسلطان صاحب أخلاط ، في جملة هدايا . وهذه الواقمة تمد من النكت النريبة . فلما صار الأوحد صاحب ميافارقين ، وقسدر ١٧ الله تمالى أنه ملك أخلاط _ لما استدعوه أهلها، وسلموه البلد من غير كد ولا تمب فكتب إلى أبيه يبشره ، ويقول له في جملة مكانبته : « يا مولانا ؛ البومة التي صادها باز مولانا السلطان في اليوم الأول من شهر كذا فتحت مدينة أخلاط ، وإعماكان ١٠ الباز من صاحب أخلاط ، فبشر المماوك بأن يكون ملكها ». فلما قرأ السلطان كتابه الباز من صاحب أخلاط ، في نفسه ، وعظم أمره في قابه (٢) .

⁽١) في المتن ﴿ وَلَدُ ذَكُورَ ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ أَسْمَاتُهُمْ ﴾ .

⁽٣) ورد أمام المتن هذه الحاشية :

[«]وكانت هذه أخلاط مملكة عظيمة يقال إنها نظير الديار الصرية . وكانت قد صارت في يد يكتمر مملوك صاحبها شاه أرمن بنسكمان . ولما قتل بكتمر _ حسبا ذكرنا من خبره في سنة تسع وتمانين وخسمائة _ ملكها بعده ولده . ثم تغلب عليه سيف الدين بلبان، أحد مماليك شاه أرمن. وكان الأوحد ملكة أبوه ميانارقين، فقصد مدينة موش وملكها . وطمع بعد ذلك في أخلاط، _

وفيها على ما ذكر ابن الأثير _ رحمه الله _ صاحب التاريخ الكبير الجامع ، إن خوارزم شاه عبر بلاد الخطا بجميع عساكره،وذلك باتفاق من صاحب سمرقند وبخارى وهم الخطا الذين يلتبون ملوكهم « خان الخان » يعنى ملك الملوك ، وأنهم حشدوا والتقوا معه ، وجرى (٢) ينهم قتال عظم فى عدة وقمات ، فتارة له وتارة عليه ، فلما كان فى هذه السنة ، اقتتلوا أشد قتال ، فوقمت الكسرة على خوارزم شاه ، وأسر وانهزم جيشه هزيمة قبيحة ، وأسر كثير من المسلمين ، وأسر خوارزم شاه ، وأسر معه بمض أمرائه الكبار _ يقال له شهاب الدين بن مسمود (٣) _ ، أسرهم جميعاً رجل من الخطائيين وهو لا يعرفهما . ووصل المهزمون من جيوش السلطان ، وفقدوا خوارزم شاه ، فنظم عليهم ، واشتاشت (١) المساكر ، واختبطت البلاد . ثم إن شهاب الدين بن مسمود (٥) قال المسلطان : « يجب عليك فى هذا الوقت أن تدع السلطنة ونقش الملك ، وتصير خادما لى ، لملى أحقال فى خلاصك » . فشرع خوارزم شاه يخدمه ، ويقدم له الطمام ، ويقوم فى قضاء حوائجه (٢) . فقال الرجل الخطائى الذى

⁼ فقصدها . فخرج إليه بلبان وكسره ، فرجع هارباً إلى ميافارقين ، واستنجد . وعاود فكسر بلبان ، وعكن من البلاد . ثم إن بلبان استنجد بمغيث الدين صاحب أرزن الروم ، فحضر إليه ، وضربا معالأوحد مصافا ، فكسرها الأوحد . ثم إن مغيث الدين غدر ببلبان ، فقتله طمعاً فى بلاده ، فلم يمكنه أهلها ، وكانبوا الملك الأوحد فسلموه القلمة من غير تعب ولا قتال . ثم جرت له بعدها حروب كثيرة حتى استقرت قاعدته مها حتى توقى .

⁽۱) الخطا، قبائل آسيوية من الأتراك، موطنها الأصلى في شمال الصين، نرحت في النصف الأول من القرن السادس الهجرى واستقروا غرب إقليم التركمتان حيث كونوا دولة عرفت باسم و الفراخطائيين ». وقره لفظ تركى معناه أسود، ويبدو أن المغول هم الذين أضافوا هذا اللفظ للى قبائل الخطا للتمبير عن عدائهم وكراهيتهم لهم . ولم تلبت دولة القراخطائيين أن امتدت إلى نهر سيحون الذي فصل بينهم وبين الخوارزمية المسلمين . وكان القراخطائيين يدينون بالبوذية . انظر: فرقاد عبد المعطى الصياد، المغول في الناريخ ، ص ه ، ٢٩٠ .

⁽٢) في المأن : « حرى » .

 ⁽٣) في الـكامل لابن الأثير (حوادث سنة ٤٠٤); «يقال له فلان بن شهاب الدين مسعود».

⁽٤) يقال بينهم شواش أي اختلاف (القاموس المحيط) .

⁽ه) في السكامل لابن الأثير (حوادث سنة ٢٠٤ ه) : « ابن شهاب الدين مسعود ٠٠

⁽٦) في المنن : ﴿ في قضى حوائمِه ﴾ .

أسرهما لابن مسمود: « إن هذا الرجل يكثر من تمظيمك » . فقال له ابن مسمود: « أنا رجل كبير في قومي ، وهذا غلامي » . ذاد ذاك الرجل الخطائي يكرر لابن مسمود ، ويقوم بحقه، وقال له : « لولا إن قوى عرفوا مكانك عندى وإلا كنت ٣ أطلقتك » . ثم تركه أيامًا ، فقال له ابن مسمود : « إن المنهزمين (١) يرجمُون ولا رأوني ، فيظنون أهلي أنى قد قتلت ، فيعملون مأتمي ، ويتفرقون أموالي ويقتسمونها ، فأهلك ولا أعود أجد ما أستَفِكُّ به نفسي . فلملك أن تقرر عليُّ شيء ﴿ من المال فأحمله إليك » . فقرر عليه ما لًا جيدًا ، وقال : « أريد أن تأمر رجلًا عاقلًا يذهب بكتابي إلى أهلى ، ويأتيك بما طلبت ، وإن كنت تأمر أن تنفذ غلامي هــذا فهم يمرفونه ويثقون به ، فإن أصحابكم لايمرفون أهلي ». فأذن له ذلك الرجل في إنفاذ غلامه . فمندها سيَّر ابن مسمود السلطان خوارزم شاه ، والخطأتي يظن أنه غلامه . ثم جهزه الخطائي بفرس وجنيبٍ ، وأنفذ ممه جماعة من أهله وأقاربه ، ووصَّاره إلى قريب من خوارزم ، وعادوا وتركوه . ثم وصل السلطان إلى قريب من محل ملكه ، فعرُّف بنفسه ، والتأمت عليه نواب بلاده ، واستبشروا به أهل مملكته ، وضربت البشائر بسائر ممالكه ، وزينوا المدن والحصون .

وأما ابن مسمود فإنه أقام عند ذلك الرجل ، فدخل عليه يوماً فقال لابن مسمود : « قد وردت الأخبار على ملكنا أن السلطان خوارزم شاه قد عُدم فإيش عندك من خبره » . فقال ابن مسمود : « أو ما تمرف خوارزم شاه ؟ » . قال : « لا ، والله » . قال : « هو والله أسيرك الذي سفرته وجملته غلاى » . فبهت الرجل وقال : « ولم لا عرفتني ١٨ حتى كنت خدمته وسرت بين بديه ؟ » . فقال ابن مسمود : « قم الآن بنا نسير إليه ، فإنه يحسن مكافأتك أضماف ما أمّلته عندى » . فسارا إليه ، وقدما عليه ، فمل ابن مسمود حاجباً كبيراً ، وجمل ذلك الخطائي أميراً ، وأحسن إليهما غاية الإحسان ، ١٠ والله أعلم .

 ⁽١) في المتن : « إن المهزمون » .

وفيها وصلت رسل الخليفة الإمام الناصر لدين الله ، بالخلع العظيمة ، وتقليد (۱) بجميع البلاد الشامية والديار المصرية والمالك بالشرق ، والخلع إلى سائر الماوك أولاده، صحبة شهاب الدين شيخ الشيوخ المهر وردى (۲) ، والأمير نور الدين السلحدار الناصرى . قلت : وهذا الشيخ شهاب الدين السهر وردى القائل هذين البيتين ، وذلك لما أشفق من طول العمر ، فقال :

یا رب لا تبقنی إلى زمن اکون فیه کلًا على أحد خذ بیدى قبل أقول لن ألقاه عند القیام خذ بیدى

وقيل في هذه السنة سكن الملك الكامل القلمة (٢) ، وجدد بها الآدر والمناظر والمستنزهات والحامات وغير ذلك .

قال ابن واصل (3): في هذه السنة عزل الخليفة [الناصر لدين الله] وزيره نصير الدين ناصر بن مهدى العاوى الحسنى ، وذلك لمسا خياوه منه الأعداء ، وأغروه به ،

١٢ فن ذلك ما قيل:

نَوَقَ ـ وُقيتَ السوءَ ـ ماأنت صانعُ فمالُك ـ يا خـير البرية ـ ضائعُ فهذا وزير في الخلافة طامعُ فأضيع ما كانت إليه (٥) الصنائعُ

ألا مبلغ عنى الخليفة أحمدا وزيرك همذا بين أمرين فيهما فإن كان حقًا من سلالة أحد وإن كان فيم يدَّعى غير صادقً

(١) في المتن: ﴿ وتقليدًا ﴾ .

(۲) فى المتن: « الشهرروزى » وهو تحريف ، انظر مفرج السكروب لابن واصل، ج ٣
 س ۱۹۰ ، وكتاب السلوك للمقريزى ، ج ١ س ۱۹۷ . والسهروردى نسبة إلى سهرورد ،
 وهو بلد جنوبى السلطانية بين همذان وزيجان.

(٣) يقصد قلمة الجبل ، على جبل المقطم ؛ وهى القلمة التى شرع فى بنائها صلاح الدين الأيوبى سنة ١٧٧٦م (٧٧ه هـ) ، والتى يرجح أنها صارت مقرا رسميا لحسكام مصر منذ عهد السلطان الكيمل الأيوبى حتى أيام الحديوى إسماعيل (١٨٦٣ ـ ١٨٧٩) عندما شيد قصر عابدين ليصبح مقرا رسميا للحكام ، انظر : نظير حان سعداوى ، التارخ الحربى المصرى في عهد صلاح الدين الأيوبى من ٩١ وما بعدها .

⁽٤) مفرج الـكروب، ج ٣ ص ١٧٨ ــ ١٧٩ .

⁽٥) في مفرج الكروب (ج٣ ، ص ١٧٩) : ﴿ لَدَيْهِ ﴾ .

ذكر سنة خمس وسمائة

النيل المبارك في حذه السنة

المساء القديم خمسة أذرع وعشرون أصبعاً . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا ٣ ونصف أصبع .

ما لخص من الحوادث

- الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك العادل ٦ كذلك، وهو بدمشق . وتوجه إلى خدمته الملك السكامل ولده، وأقامت (١) مصر والقاهرة خاليتان من سلطان إلى حين عودته .
- وفيها وصل إلى السلطان الملك العادل ، وإلى جميع أولاده ، سراويلات الفتوة ، وصبة رسل الخلافة ، وصبها خلع عظيمة . فلبسوا ، ولبس كل أحدٍ من يلوذ به من أمرائه وخاصته . وشاع لبس ذلك في الناس^(۲) .
- وفى شهر رجب توفى القاضى صدر الدين عبد الملك بن عيسى ، وكان صالحًا . ١٣ وولى الحسكم بمده القاضى عماد الدين عبد الرحمن بن عبد العلى . وجُمع له ما لم يُجمع الغيره من تدريس وخطابة وغيرها .
- وكان السلطان المادل قد نزل على عكا فى سنة أربع ، وهى السنة الخالية ، وأقام ، ، عليها ثلاثة أيام ، ثم اتفق الحال على [إطلاق] الف وثما ثماثة أسير من السلمين (٢٠) ، فاستنقذوا من الأسر ، ورحل عنها .

⁽١) في المتن : ﴿ وَأَمَّامَا عَ .

 ⁽۲) عن الفتوة في الإسلام، انظر: ابن عمار البندادي، الفتوة (نشره الدكتور فؤاد
 حسنين) ؛ محمد فهمي عبد اللطيف، الفتوة الإسلامية . انظر أيضا كتاب مفرج الكروب لابن
 واصل ، ج ٣ ص ٢٠٦ ـ ٢٠٧ حاشية ٢ للدكتور الشيال .

 ⁽٣) فى تاريخ السكامل لابن الأثير (حوادث سنة ٦٠٤هـ) : « فصالحه صاحبها الفرنجي
 على قاعدة استقرت من إطلاق أسرى من للسلمين وغير ذلك » .

وفى سنة خس خرجت الكرج إلى ولاية أخلاط ، وقصدوا مدينة أرجيش (۱)

فاصروها ، وماكوها عنوة بالسيف ، ونهبوا جميع مانيها ، وأسروا وسبوا جميع

المها ، وأصبحت خاوية على عرومها .

وفي آخر هذه السنة عاد الشيخ شهاب الدين السهروردي من عند الإمام الناصر إلى السلطان الملك العادل، وصبته خلمة عظيمة مكلة، وطوق ذهب مرصع بالجواهر، وتقليدًا عظيماً يتضمن نموتا لم ينمت بها إلا الملوك من بنى بويه وبنى سلجوق، لما كان الحكم لهم في البلاد . ويتضمن التقليد مصر ، والشام ، والشرق كله ، والمراق ، وبمض المجم الذي لم يكن داخل في ملك خوارزم شاه . وكذلك الخلع المظيمة إلى سائر الملوك أولاده . وكان ذلك يوما مشهودا .

وفيها كانت الزلزلة بنيسابور ، فدامت عشرة أيام وهي تماودهم . وهلك تحت الردم عالم عظيم ، والله أعلم .

⁽١) أرجيش ، بالفتح ثم الكون وكسر الجيم ، مدينة قديمة من نواحى أرمينية الحكبرى، قرب خلاط ، أكثر أهلها أرمن نصارى (ياقوت : معجم البلدان) .

⁽۲) في المتن : ﴿ الشهرزوري ﴾ وهو تحريف .

ذكر سنة ست وسمائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم خسة أذرع وعشرون أصبماً . مبلغ الزيادة لم يتحرر في هذه السنة ، ٣ كونه أخذ القاع من الماء القديم في شهر ذي الحجة . وكانت الزيادة في سنة سبع وستمائة ستة عشر ذراعاً (١) فقط .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك العادل قد توجه إلى غزاة الكرج ، لما بلغه مافعاوه ، وخروجهم على ولده الملك الأوحد صاحب أخلاط . فعندما سمع الكرج بتوجه السلطان إليهم ، ولوا منهزمين . فنزل السلطان على سنجار محاصرًا لها ، لينزعها من يد مالكها ، فوصل إليه رسول الإمام الناصر ، وهو ابن الضحاك استادار الخلافة المعظمة ، وفي خدمته أربعائة فارس . ولم يُسمع بمثله أنه سُير إلى ملك من الملوك من جهة الخلافة . وشفع في صاحب ١٢ سنجار ، فامتئل ذلك ، ورحل عنها .

وفيها توفى سنجر شاه صاحب الجزيرة . وكان هـذا الملك سي الأخلاق ، قبيح السيرة ، ظلوماً ، غشوماً ، سفاكاً للدماء بحق وبنير حق . وكان له عدة أولاد ، ه الحبس كل واحد فى قلمة ، وذلك خوفاً على نفسه منهم . ثم إنه اعتقل ولدين منهم فى قلمة تعرف بقلمة فرح (٢) وهى قلمة عظيمة لا تُرام . وكاث أحدها يسمى محمود والآخر مودود . واعتقل ولداً آخراً _ يسمى غازى _ بالمدينة ، ووكل به من يمنعه من الخروج والدخُول . وكان فى جانب تلك المدينة _ محاذى الدار التى فيها غازى _

⁽١) في المتن : ﴿ ذَرَاعٍ ﴾ .

⁽۲) ذكر ابن الأثير (السكامل، حوادث سنة ه ۲۰هـ) أن قلمة فرحهذه من بلدان الزوزان. وجاء في معجم البلدان لياقوت الحموى أن الزوزان ناحية واسعة في شرقى دجلة من جزيرة ابن عمر، وأنها كورة حسنة بين حبال أرمينية وبين أخلاط وأذربيجان ودبار بكر والموصل، وأهلها أرمن، وفيها طوائع كثيرة حصينة .

بستان خراب ، فتحيّل الصي حتى مسك ثمبانا عظيم ، وسيَّره إلى أبيه ، وقال له : « ارحمني، والله مالي مجاور غير هذا وأنظاره » . وظن أنه يرق له ، فلم يزدد عليه إلا قساوة . فاحتال الصبيُّ وهرب من تلك الدار واختنى. فلما بلغ أبوه، شنق البواب على باب الدار ، ثم نقذ البريد يتطلب الصبي في سائر ممالكه ، فلم يخبره أحد به . وكان الصبي يمشى في الأسواق وتحت قلمة أبيه، والناس يمرفونه ويدعون له ويحسنون إليه، محبة فيه وبنضاً في أبيه . وكان الصبي متولماً بإحدى حظايا أبيه ، فكان يكاتبها وتكاتبه. فكتبت إليه أن يأتبها الليلة . فأتاها ، وأقام معها في القصر . ثم إن الملك شرب تلك الليلة ، وأحضرت الملاهي والأغاني ، فأممن في شربه ، ورسم أنه ينتوا له في الفراق وما أشبه ذلك. ثم ذكر ذنوباً فعلها مع الناس، وظلمه لأولاده . هذا وغازى ولده على أعلى القصر يسمع وينتظر غفلته ليقتله . فلما ثمل من الشرب ، وخرج الأغاني ، وخلا منفسه ، قام إلى الخلاء ، فوثب عليه غازى فقتله ، وضربه بالسكين أحد عشر ضربًا(١)، ثم لم يقنمه حتى ذبحه . ولو كان _ مع مشيئة الله عز وجل _ جلس في ذلك الوقت كان استقر أمره في الملك ، وإنما النهبي مع تلك الجارية بالأكل والشرب، ورأس أبيه بين يديه، فخرجت جارية صغيرة إلى الدهليز، وعرَّفت لأُستادار أبيه الصورة ، فسير ذلك الأستادار من وقته ، وأخرج بقية الأولاد المُحْبِسِينِ ، وأخبرهم بقتل أبيهم ، فجلسوا على البـاب ، وأحضروا الحجاب وكبراء الدولة ، ومسكوا غازى واعتقاره . وجلس ابنه مودود في دست الملك ، والله أعلم .

من فيها وصل إلى بورة أربعة عشر مركبا من مراكب الفرنج ، فنهبوها وأسروا من فيها ، فخرج إليهم الملك الكامل في الشواني الإسلامية ، فلما بلنهم ذلك هربوا . وبورة هذه بالقرب من دمياط .

وال ابن واصل (۲) : في هــذه السنة كانت وفاة الملك المؤيد نجم الدين مسمود
 ابن السلطان صلاح الدين ، بالسبب الآتي ذكره في تاريخه .

⁽١)كذا في المتني .

⁽۲) مفرج الـکروب ، ج ۳ س ۱۹۸ حوادث سنة ۲۰۲ ه.

ذكر سنة سبع وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم لم يؤخذ له في هذه السنة قاع جملة كلفية ، وسببه أن زيادة سنة ست ب في سنة سبع ، وقد تقدم ذكر الزيادة في سنة ست .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك المادل كذلك . و ونيها كانت وقعة الكرج مع الملك الأوحد. وذلك لما اتفقت الملوك في هذه السنة على السلطان الملك العادل، وهم صاحب الروم خسرو شاه بن قليج أرسلان ، وصاحب المؤيرة ، وصاحب ماردين ، وصاحب سنجار . و الموصل ، وصاحب إربل ، وصاحب الجزيرة ، وصاحب ماردين ، وصاحب سنجار . و واتفقوا أن تمكون السكة والخطبة لصاحب الروم خسرو شاه . وخرج كل واحد من صوبه ، وقصدوا أن يدهموا الملك العادل بكترتهم ، وكان يومئذ فاذلالاً من حران ، وعنده صهره صاحب آمد . ونزل المكرج على أخلاط سابع عشر ربيع ١٧ الآخر وحاصر وها ، فسير الملك العادل وطلب الملوك أولاده وأولاد أخيه . ثم إن الله تمالى نصر الملك الأوحد على الكرج ، وتفرقت كلة الملوك المجتمعة على السلطان الملك المنصور فقيت المسلك وسنجار . واستقرت السكة والخطبة باسم الملطان الملك المادل على عادته ، والله أعلم .

قال ابن واصل (٢): في هذه السنة كانت وفاة نور الدين صاحب الموصل ، بالسبب ١٨ الآنى ذكره في تاريخ أبي المظفر. والخلف في هذه الأحوال في مدد السنين على صاحب النسخة الأصل عهدته ، وإنما العبد ذكر كل (٢) من التاريخين وما اختلفا فيه .

وقال ابن (٤) واصل: إن في هذه السنة توفى الملك الأوحد صاحب أخلاط ، وهو جم علط منه ، وإنما الصحيح ماذكرناه في سنة عشرة وستمائة .

⁽١) في المتن : ﴿ نَازِلُ ﴾ .

⁽۲) ابن واصل ، مفرج الـکروب ج ۳ ص ۲۰۲ ــ ۲۰۳ حوادث سنة ۲۰۷ هـ .

⁽٣)كذا في المتن .

⁽٤) منرج الكروب ، ج ٣ ص ٢٠٨ حوادث سنة ٢٠٧ ه.

ذكر سنة ثمان وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع وستة أصابع أخذ تقديره في سادس الحرم . مبلغ الزيادة
 في هذه السنة سبعة عشر ذراعاً وعشرة إصابع .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله. والسلطان الملك المادل كذلك، وقد عاد من بلاد الشرق في هذه السنة ، ودخل الديار المصرية ، ونزل دار الوزارة .

وفيها توفيت والدة الملك الكامل، ودفنت بجوار ضريح الإمام الشافعي، رضى الله عنه . وبنى الله عليها القبة العظيمة التي أجمت الناس أنهم لم يروا مثلها . وحُمل الماء إليها من بركة الحبش على قناطر معقودة إلى التربة . وعمرت القرافة الصغرى بسبب ذلك . واستجدت الناس في القرافة الآثار الحسنة .

۱۷ وفيها توفى أبو الحسن على بن محمد أبو سعد ، الملقب بتاج الدين بن حمدان ، ماحب كتاب التذكرة الحمدونية ، الذى سقنا في هذا التاريخ جملة منها ، لما وجدنا صحة ما أثبته هذا الفاضل فيها من الأخبار ، و نثره من جواهر الآثار ، رحمه الله تعالى ،

وسائر علماء المسلمين ، مع كافة إمة محمد أجمعين .
 وفيها توفى فخر الدين إياز جهاركس ، صاحب القيسارية بالقاهرة المحروسة (٢) ،

رحمه الله .

وفيها توفى الملك المؤيد مسمود بن السلطان صلاح الدين ، رحمهما الله تعالى (٢٠) . وكان لما قدم إلى رأس المين (٤) تلقاء الوالى بها ، وأحضر له فاكمة ، فأكل منها هو

⁽١) في المتن : ﴿ وَبِنَا ﴾ .

⁽٢) عن هذه القيمارية ، انظر : القريزي ، المواعظ ، ج ٢ ص ٨٦ ٠

⁽٣) انظر ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٣ ص ١٩٨ ٠

⁽٤) رأس العين _ أو رأس عين _ ، مدينة كبيرة مشهورة من مدن الجزيرة ، بين حران و فصيبين ودنيسر (ياقوت : معجم البلدان) .

وجماعة من خواصه. فلم تستقر الفاكهة فى معاه سوى ربع ساعة ، وصاح: « النار ». وتوفى بعد ثلاث سائر من أكل معه وتوفى بعد ثلاث ساعات من تلك الساعة ، بعد الظهر ، وكذلك سائر من أكل معه منها . ثم حماوه إلى حلب إلى عند أخيه الملك الظاهر ، ودفن بها . ولما بلغ العادل ٣ موت المؤيّد لبس عليه الأزرق .

قال ابن واصل (1): وفيها كانت النتنة بالحجاز ، ونهب الركب العراق . ولولا النجأ الباقون إلى الركب الشاى _ وكان فيه ربيعة خاتون بنت أيوب أخت السلطان _ الملك العادل _ لحكان (٢) الحجازيون قد أتوا عليهم . وسبب ذلك أن باطنيا (٣) وثب على الشريف أبى عزيز قتادة صاحب مكة فقتله . وكانت أم صاحب [حصن] ها الألموت » قد قدمت حاجَّة ، فادعوا أن الباطني من جهتهم .

⁽۱) مفرج الكروب ، ج ٣ ص ٢١٠ حوادث سنة ٦٠٨ ه.

⁽٢) في المتن : ﴿ لِـكَانُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ بِاطْنِي ﴾ .

ذكر سنة تسع وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

المساء القديم أربعة أذرع وعشرة أصابع. مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا
 وثلاثة أصابع.

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك المادل كذلك ، وقد توجه من مصر إلى دمشق . وهرب عز الدين أسامة ، ولحقه الملك المنظم بنفسه ، وقبض عليه [واعتقله بالكرك](١) ، وتسلم من نوابه ما كان بيدهم من القلاع ، بمد حصار كوكب ، وأخذ وخُرب . ونقلت ذخائره إلى العاُور . واستقر السلطان بدمشق .

وفيهـ اكانت الوقعة العظيمة المعروفة بالعقاب ، بين الأمين محمد بن يعقوب ١٧ ابن عبد المؤمن صاحب المغرب ، وبين الفرنج ، على مدينة طليطلة من الأندلس . وكان النصر للمسلمين على المشركين .

وفيها نزل صاحب السكرج على إخلاط وحاصرها ، وأشرف على أخذها . ثم إنه مرب خرًا وثمل سكرًا ، فحدثه سكره أن يركب ويأخذ البلد ، فركب [في عشرين فارسا] (٢) وساق ، فتقنطر به الفرس ، فأخذ أسيرًا مع عدة من أصحابه ، وأحضروا للملك الأوحد .

١٨ وفيها تحرك الفرنج حركة عظيمة ، وخرج لهم السلطان ، ثم وقع الصلح والهدنة .

وفيها توفى نور الدين أرسلان شاه بن مسمود بن مودود بن زنكي بن آق سنقر ماحب الموصل . وكان مدة ملكه بالموصل سبع عشرة سنة وأحد عشر شهرًا . وكان

⁽١) فالمتن «واعتقل» ومايين حاصرتين من مفرج الـكروب لابن واصل (ج ٣ ص ٢٠٩).

⁽٣) مايين حاصرتين من مفرج الـكروب لابن واصل (ج ٣ ص ٢٠١) .

لما قوى مرضه ، تولى الأمور وتدبير الأحوال بدر الدين لؤلؤ _ وكان أستاداره والحاكم في مملكته . فلما مات الملك قال الأكار من الدولة: « لاينوه أحد بموته » . وخرج بدر الدين لؤلؤ وجلس للناس ، وقضى حوائجهم . ثم طلب الأمراء والناس ، ٣ وأشاع بموته ، بمد أن أتقن إمره . وأخرج الملك ودننه في مدرسته التي كان إنشأها مقابل داره. وكان نور الدين صاحب الموصل رحمه الله ملكاً جميلًا، جوادًا، شجاعاً، حسن الوجه ، كريم الحيا ، كثير البشاشة ، كثير الهيبة على إهل مملكته ، زائد المدل ، لايستحسن الظلم ، يكون مع الضميف بخلاف القوى ، جيد الحيلة والتصرف فى أمور المملكة . وحُمكي عنه أنه لمــا توجه إلى نجدة صاحب ماردين حين حاصره الملك السكامل بن المادل وملك الربض منه ، فحضر نور الدين إلى نجدته ، وضرب ٩ مصافاً مع الملك الكامل ، وكسره . واستقرت قلمة ماردين شاغرة بلاملك ولا ما نمرٍ ، فقيل له : « املك القلمة ، فإنه لم يكن بها مَن يمنمك » . فقال : « أعوذ بالله أن أغدر بصاحبها ، وأكون قد أنجدته من عدوه وأخونه في ملكه ، فيكون مثلي كمثل الرجل مع أبي زريق ، وذلك أن رجلًا حاز بشمراء (١) فسمع قائلًا يقول : بالله عليك أدركني وخلص فراخي . فنظر وإذا هو الطائر المروف بأبي زربق ، وحيّة التَّفُّت على شجرة ، طالمة إلى عُشِّ له في تلك الشجرة ، تريد فراخه ، فرمي الرجل الحية بسهم فقتلها . ثم قال : والله إنك طائر حسن ذكى ، لآخذن فراخه . فتسلق فى الشجرة يريد أخذ الفراخ . فلما نظر إليـه ذلك الطائر وعلم أنه يريد أخذ فراخه . قال له : يا إنسان قد مملت خيراً فتمه . فتعجب منه ، ورجع على نفسه بالملامة . وأنا كذلك إن أخذت هذ، القلمة فأكون عملت خيراً ^(٢) وما تميته » . ثم إنه نفذ كـــــاباً إلى صاحبها يبشره بالفتح والنصرة على الملك الكامل ، ويستقدمه ، فقــــدم ، وسلمه قلمته .

 ⁽١) في المتن: « شعرى » والشعراء الأرض أو الروضة الكثيرة الشجر (الناموس المحيط) .
 وحاز حوزا أى سار سيرا لينا .

⁽٢) في المتن : ﴿ خَبِّر ﴾ .

ومن مناقبه _ رحمه الله _ عن مجد الدين ابن الأثير كاتبه قال : «كنت مع نور الدين صاحب الموصل ، وكان له سُر ادار ، وكانت مفاتيح القلمة مع ولد السرادار ، ففتح وسرق دراهم لها صورة ، فبلغ السلطان ذلك ، فسير إلى ليلا مع الدوادار أن أكتب كتاباً بأن تقطع يد ابن السرادار » . قال القاضي مجد الدين بن الأثير : «فقلت للدوادار إنني لاأكتب كتاباً إلا بين يديه . فراددني ، فامتنمت واعتذرت . فأحضرني بين يديه وقال : لم لا كتبت بقطع يد ابن السرادار ؟ . فقلت : ياخوند ، ولم ذلك؟ . قال: لأنه سارق . فقلت : مولانا _ أحسن الله إليه _ عودني أني لاأكتب إلا بما يجوز في الشرع . فقال : فونكان هكذا إلا بما يعوز في الشرع . فقال : وكيف ؟ . قلت لأن الفاتيح معه . قال : فإن كان هكذا فيزاك الله عن محبتك خيرا ، منعتنا عن الإثم » . ثم لم يذكره بمدها .

قال ابن واصل (۱): وفى هذه السنة قبض السلطان كيكاوس على أخيه كيتباذ .

۱۷ وكان قد ذكر استيلاء السلطان غياث الدين كيخسرو بن قليج أرسلان السلجوق على بلاد الروم . ثم هلك غياث الدين ، فقام بالملك بعده ولده الملك النالب كيكاوس .

وفى هـذه السنة قصده عمه طنرل شاه وحاصره ، فاستنجد بالملك الأشرف ، فاف

⁽١) مقرج الكروب ، ج ٣ ص ٢١٧ حوادث سنة ٢٠٩ه .

ذكر سنة عشرة وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

المساء القديم أربعة أذرع وعشرة أصابع . مبلغ الزيادة ست عشر ذراعا ٣ وثلاثة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك العادل ٦ كذلك ، وهو بدمشق .

وفيها استقر ملك الموصل لمز الدين مسمود بن نور الدين المقدم ذكره . ومدبر عملكته بدر الدين لؤلؤ ، أستادار أبيه .

وفيها وردت كتب الخليفة الإمام الناصر لسائر ماوك الإسلام ، بأن يشربوا له كأس الفتوة ويلبسوا السراويلات . وسيَّر لسكل ملك خلمة تليق به ، وتقليدًا عمالكه ، فامتثل (١) جميع الملوك ما رسم لهم به .

وفيها عاد السلطان الملك العادل من الشام إلى ديار مصر .

وفيها توفى الملك الأوحد نجم الدين صاحب أخلاط، واستولى على ممالكه الملك الأشرف مظفر الدين موسى . ثم إنه قدم إلى خدمة السلطان بالديار المصرية . ثم إن ١٥ السلطان إنهم على ولده الملك المنصور شهاب الدين غازى بتمليك الرُّهَا وأعمالها .

وفيها هدم السلطان حصن كوكب، وأبقى عجاون.

وفيها ظفر السلطان علاء الدين كيكاوس ـ صاحب الروم ـ بعمه طنرل شاه ، ١٨ وأخذ بلاده ، وقتله ، وذبح أكثر الأمراء . واراد قتل أخيه ، فشفع فيه ، فعنى عنه ، واعتقله . قلت : وهذه رذيلة في البيت السلجوق ، وإن كانوا غير رذيلين . لكن أنفسهم أنفس قوية ملوكية ، لايروا الضيم من بعضهم بعض ، والمُلك لاشك عقيم - ٢١

⁽١) في المتن : ﴿ فَامْتُنَّاوَا ﴾ .

وفيها أظهر جلال الدين حسن _ ملك الإسماعيلية (١) _ الإسلام ، وكان قبل ذلك زنديقاً ، هو وجيع طوائفه . وهم أيضاً فرقة من فرق القرامطة المقدم ذكره . و فأظهر في هذه السنة الإسلام والتوحيد ، وقام بجميع الشمائر الإسلامية ، وأمر رعيته بذلك ، ولم يكونوا يعرفون ذلك من قبل هذا . واستمسك بمذهب الإمام الشافعي _ رضى الله عنه _ واستقر كذلك حالهم إلى الآن .

وفيها وصل القاضى بهاء الدين بن شداد ، من عند الملك الظاهر بن السلطات صلاح الدين صاحب حلب ، رسولا من أمّه إلى ابن عمها الملك العادل ، تستعطفه ، وتطلب منه ضيفة خاتون شتيقة الملك الكامل _ وكانت آخر بنات الملك العادل _ وخطبتها لولدها الملك الظاهر ، فأنم لها بذلك ، وحصل الاتفاق .

قال ابن واصل (۲): إن في سنة عشرة كان مولد الملك العزيز بن الظاهر صاحب حلب . وأرخ ذلك بيوم الخيس خامس ذى الحجة من هذه السنة المذكورة . وقال ١٠ أبو المظفر بل في سنة إحدى عشر . وكانت ضيفة خاتون توجهت إليه في أول السنة ، وولدت له الملك العزيز آخرها . وقد ذكرنا ذلك . والتفاوت بين النقلين سنة كاملة ، والله أعلم بالصحيح في ذلك . ولم يذكر ابن واصل توجه ضيفة خاتون إلى الملك الظاهر ، وذكر ذلك الشيخ جمال الدين أبو المظفر يوسف بن الجوزى (٢) ، رحمه الله .

⁽١) في مفرج السكروب لابن واصل (ج ٣ ص٣١): «إمام الباطنية ، صاحب الألموت».

⁽۲) انظر مغرج الكروب، ج۳ س ۲۲۰ .

⁽٣) هو أبو المظفر شمس الدين يوسف بن قزاوغلى بن عبد الله المعروف بسبط ابن الجوزى صاحب كتاب مرآة الزمان ، والمتوفى سنة ١٥٤ هـ .

ذكر سنة إحدى عشرة وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم ثلاثة أذرع وأربعة عشر أصبعاً . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعاً ٣ وثمانية عشر أصبعا .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك العادل ٦ كذلك .

وفيها جهز الملك الكامل جيشا ثقيلا، ووجهه إلى الين صحبة ولده الملك المسعود صلاح الدين يوسف أقسيس. وجمل أتابكه الفارس فكيت (١). وذلك أن سيف الإسلام ماحب الين كان قد توفى إلى رحمة الله عز وجل ، واستولى على الين سُليان شاه ابن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، باتفاق من أجنادها . وتزوج أم سيف الإسلام المتوف . ووصل الخبر إلى الملك الكامل ، فاستأذن والده السلطان الملك ١٠ المادل فى إنفاذ ولده أقسيس ، فأذن له فى ذلك، فنفذه فى هذا المسكر الثقيل، فلكها الملك المسعود المذكور سلماً من غير حرب ولا قتال . وكان ملكاً جباراً فاتكاً ، الملك المسعود المذكور سلماً من غير حرب ولا قتال . وكان ملكاً جباراً فاتكاً ، قتل خلقا كثيرا من الأشراف من نسل الهادى المقدم ذكره، وخلقاً من أكابر أهلها. ١٥ وفيها كانت الماملة بالقراطيس السوداء المادلية بدمشق ، نسبة الدراهم السود

وفيها أعطى وأنعم الملك المعظم على مملوكه وأستاداره جَدّنا الأمير عز الدين أيبك المعظمى صرخد وسائر أعمالها، وملّسكها له تمليكا. فلم تزل فى يده إلى أن استعادها (٢) الملك الصالح بجم الدين أيوب فى سنة أربع وأربمين وسمّائة ، حسمًا يأتى من ذكر ذلك فى تاريخه إن شاء الله تعالى .

⁽١) انظر : بحي بن الحسين ، غاية الأمانى في أخبار القطر اليمانى ، ص ٤٠٢ (تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور) .

⁽٢) في المتن: «إلى أن سقاه الملك الصالح نجم الدين أيوب، ، انظر مايلي من هذا الكتاب، حوادث سنة ١٤٤ هـ

وفيها ملك السلطان علاء الدين خوارزم شاه بن تكش كرمان ومكران^(۱). ثم ملك في هذه السنة السند واتصل ملكه إلى أطراف السين .

وفها سيّر الملك الظاهر صاحب حلب يطلب زوجته ضيفة خاتون من عمه الملك المادل، وتقرير المقد. وسير في قبول ذلك القاضي بهاء الدين بن شداد. وسيّر معه أشياء كثيرة من الخلم والإنمامات على سائر الأمراء والأعيان . ولما وصل إلى دمشق خرج إليه الأمراء الكبار وحكام الدولة، وتلقوه مع جميع المساكر ، وأحضره (¹⁷⁾ إلى القلمة . وكان يوماً عظيماً ما شهد مثله . وكان النائب عن الملك العادل في قبول المقد شمس الدين التيتي، وعُقد المقد على مهر مبلغه خسون (٢٣) ألف دينارِ ولحوقاتها . ثم نثر الذهب على رَّوس الناس. وجهز السلطان بعد ذلك ضيفة خاتون. ثم وصلت إلى زوجها الملك الظاهر ، وخرج تلقاها بنفسه _ من أول أعمــــال حلب _ بسائر جيشه . وكان عُبُورها إلى قلمة حلب يوما مشهودا .

قال ابن الأثير في تاريخه: إن من جملة ما وصل ممها من التحف والقباش والمصاغ عانون هاون ذهب برسم المطبخ ، ومائة هجين قداش ملبوس وغيره ، وثلاثماثة حل جمل فرش وطرح ، وأنظارُه زركش وغيرها . ومن الجوار الصنار أربمائة وصيفة تُرك وقفجاق ، ومن الجوار الكبار في المحامل والكجاوات مايحمله الف جل . وكان في خدمتها مائة جارية مطربة ، يلمبون بأنواع الملاهي ، ومائة جارية للتطريز . ولمَّا دخلت على الملك الظاهر قام لها قائمًا إحدى عشر دفعة . ثم قدُّم لها خسة (١) عقود جوهر ليس لها قيمة فنذكرها ، خارجاً عن قلائد المنبر المفصلة باللؤلؤ الكبار، والياقوت البهرمان، وماثتي وسبعون ثوب أطلس معدني قرمزي، ومثلها (١) في المنن : ﴿ كُرِمَانَ وَتُـكُرِبِتَ ﴾ والصيغة المثبَّة من الـكامل لابن الأثير _ حوادث

سنة ٦١١ ه.

⁽٢) كذا في المتن .

⁽٣) في المتن : ﴿ خسين ﴾ .

⁽٤) في المتن : د خس ، .

من الماجر المكلة ، وماثني قطمة من الذهب والفضة من صناعة الفرنج العجيبة ، وعشرين عجيناً مُوسَّقة من الثياب المختلفة الألوان . وكان وصولها إليه أول فهر دبيم الأول من هذه السنة . وفي آخرها ولدت له الملك العزيز ، واحتفل له الملك الظاهر ٣ في ولادته احتفالًا عظيماً . ثم أمر الصناع أن يتترحوا من سائر الأنواع والصنوف ، فعماوا من ذلك أشياء بالتناطير المتنطرة من الذهب والنصة . وكذلك تماثيل من سائر الأنواع ، مثل فهود من عود وعنبر وصندل ، ووجُوشِ من جميع الأجناس مطممة ٦٠ بالذهب والنضة . ونتح للمولود بيتا ، وعبر الناس ، وإرموا عليــــه من الجواهر واليواقيت والبَّلَخش واللؤلؤ والأموال ماحسبت قيمته مائة ألف دينار عين . ثم صنموا له درعين في كل درع اربمين جوهرة كقدر بيض الحام، منصلًا بالياقوت البهرمان . وصنعوا له ركستوان (١) جيمه لؤلؤ كباد ، وستة سرُوج بجوهرة ، وستة سُيُوف محلاة مرسمة بملائق ذهب مكللة ، ورماح ذهب وأسنتها بَلَخش . وفي يوم سبوعه خَنَن الملك الظاهر ولده الملك الصالح صلاح الدين أحمد ، وكان يوماً عظيما ١٣ ما فُهُد مثله . وختن معــــه أربعائة غلام من إولاد كبار الدولة . وختن ألف يتيم وأكساهم أفخر ملبوس . وعملت وليمة ما شاهد الناس مثلها ، والله أعلم ·

وقال ابنواصل (۲): لما ولد الملك العزيز امتدحت الشعراء وصنعوا القصائد المنتخبة والنهائي . فن ذلك قول واجح الحلّى من قصيدة مطلعها ، يخاطب الملك الظاهر:

نَعَم جادت الدنيا بما أنت آمله فحسبك من آمالها ما تُقابِلُهُ
إذا ماهناء قال قوم: قد انقضت أواخره كرّت عليه أوائله فاحدذا دهرًا يملك أشرقت على أهله أسحاره وأصائله

صنعك فينا أو سرورًا يواسله

فلسنا نرى إلا نعيماً يديمه

⁽۱) بركنوان، أو برك أسطوان ، غاشية الحصان أو الفيل المزركشة (المغريزى ، السلوك، ج ۱ ص ۱۷۷ ، حاشية •) .

⁽۲) مفرج السكروب، ج ٣ ص ٢٣١ ... ٢٢٢ .

ومنها :

فله مراود أنار به المدى تباشرت الدنيا بنُرَةٍ وجهه فبورك من نجل وبورك ناجله

ومنها :

14

وتحمد منه سيرة ظاهرية بها تشمل الآفاق طُرًا شمائلُه

عليه خلالٌ من أبيه وجدُّه تدل على أن البـــلاد معاقِله

ومنها في تطهير ولده الآخر [يسلى ولده الصالح]:

ورثت خليل الله منصبه الذى مما والنجوم الزاهرات تطاوله

وإسفر وجه الملك واشتدكامله

فأحيت بالتطهير سُنَّته وكم تَبِثْت نبيًّا في الذي هو فاعله

آخرها يقول:

فدُم ياغياث الدين للخلق رحة تمنُّهم كالنيث طبَّق وابله

ذكر سنة اثنتي عشرة وستمائة

النيل البارك في هذه السنة

المساء القديم أربمة إذرع فقط مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا، وثمانية أصابع. - م ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك المـــادل كذلك، وقد توجه من دمشق، ودخل القاهرة المحروسة فى شوال من هذه السنة . ٦ وفيها كان ابتداء النيابة فى المدرسة العادلية بدمشق المحروسة .

وفى النصف من شعبان توفى سيدى الشيخ نور الدين أبي الحسن على بن حُميد المعروف بالصباغ رضى الله عنه ، ودفن بجبانة ناحية قنا، من عمل صعيد مصر ، بجوار ، فعبر شيخه سيدى الشيخ عبدالرحيم العارى (۱) الحسينى، رضى الله عنه. وصحب الشيخ أبا الحسن حرضى الله عنه جاعة من الأولياء والصديقين والنجباء والصالحين، فكان يقول رضى الله عنه : « أصحابي سمّائة رجل ، وما نال أحد بالديار المصرية ما ناله بمناصحابي ، سوى رجلين الشيخ مفرج بدمامن (۲) ، والشيخ أبو كريم ، بكورة البهنساوية ، رحمة الله عليهم أجمين » .

وفيها توفى الشيخ الهروى ، وكان له عند الملك الظاهر صاحب حلب صورة ، ١٥ كبيرة . وكان من كبار الصالحين ، رحمة الله عليه .

⁽۱) كذا فى المتن، والمقصود هنا شيخه سيدى عبد الرحيم القناوى ، انظر (حسن المحاضرة للسيوطى ، ج ١ ص ١٦٥) ؛ وكذلك ابن العهاد ، شذرات الذهب فى أخبار من ذهب (ج ٥ ص ٥٠ ، وفيات سنة ٦١٢ هـ) .

 ⁽۲) ربحًا يمنى أن الشيخ مفرج من بلدة دمامن . وجاء فى معجم البلدان لياقوت ، وكذلك فى التحقة السنية لابن الجيمان (ص ۱۹۳) أن دمامين قرية كبيرة بالصعيد شرقى النيل على شاطئيه ، شمالى قوس .

قال ابن واصل (۱): في هذه السنة كان استيلاء الملك المسمود إنسيس بن الملك السكامل محمد بن السلطان الملك السادل أبو بكر على المين . وقبض على سلمان شاه

وزوجته ، وسيرهما مكرمين إلى الديار المصرية ، حسبا ذكرناه .

وفيها كانت وفاة على بن الإمــــام الناصر ، الذي كان نقل إليه المهد من أخيه واستقر المهد فيه .

قال ابن واصل أيضاً: إن في هذه السنة ملك^(۲) الرُّوم من الإفرنج مدينة أنطاليا،
 وصاحبها السلطان عز الدين كيكاوس ، وقتاوا من بها من المسلمين ، ثم استنقذها
 واستعادها منهم .

قال: وفيها ملك ابن لاون الأرمني مدينة أنطاكية من الشام، وأحسن إلى أهلها،
 قأحبه (٢) إهلها لظلم صاحبها الابرنس، وأطلق جماعة من اسرى (٤) المسلمين كانوا بها .

⁽١) مفرج الكروب ، ج ٣ ص ٣٢٧ وما بعدها .

⁽٢) في المآن : « ملكوا » .

⁽٣) في المتن : ﴿ فحبوه ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ أَسِم ا ؟ .

ذكر سنة ثلاث عشرة وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

المساء القديم أربعة أذرع وأربعة أصابع . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا ٣ وعشرة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك المادل ٦ كذلك . والملك الكامل ــ ولده ــ مَلِك الديار المصرية .

وفيها عزل القاضى عماد الدين بن عبد العلى من الحسكم والخطابة ، وتولى الحسكم بالتاهرة _ مع الجانب النوبى والبحرى _ القاضى شرف الدين عمد بن عز الدولة . وتولى مصر مع الوجه القبلى القاضى تاج الدين عبد السلام الدمياطى ، المروف بابن الخياط . وتولى الخطابة بالقاهرة الفقيه بها والدين بن الحيدى ، وبمصر الفقيه طاهر الحلم .

وفيها تحركت الملكة صاحبة عكا^(۱) ، لما قدم عليها آخوها فى البحر، يسمى الملك تقرى ، وكان فى خَلْق عظيم ، ونزل بهكا . وصاد يركب ويسير إلى القيمون^(۲) وغسيره . فخشيكهُ الملك العادل ، فجرد له إسماع بلى فضر به خمسة سكاكين ، فمات ، وقتل الإسماع بلى .

وفيها توفى الملك المعظم أبو الحسن على بن الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين . وفيها وقع بالبصرة بَرَد كثير ــ قدركوز الفقاع ــ حتى كسر ر•وس النخل، ١٨ وقتل كثيراً من الناس والحيوان .

⁽۱) كانت مملكة الصليميين في عكا عندئذ (سنة ١٢١٦ م) تحكمها الملكة لميزابلا أويولاند، وهي طفلة صغيرة ، فقام بالوصاية عليها أبوها حنا دي برين (سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ٢ ص ٩٠٢).

⁽٣) قيمون، بالفتحثمالكون، حصن قرب الرملة من أعمال فلسطين (ياقوت، معجم البلدان).

وفيها اتفق الملك النلاب عز الدين ككاوس بن كخسرو السلحوق مع الملك الظاهر صاحب حلب ، على لاون ملك الأرمن . ودخل عر الدين ككاوس من مرعش ودخل الملك الظاهر من درب ساك ، فأحرقوا سيس ونهيوا مها شيئاً كثيراً (١) .

قال ابن واصل (٢): إنه لم ينتظم للملك الظاهر وصاحب الروم أمر ولا كان بينهما اتفاق . وإن الملك الظاهر سير استشار السلطان في ذلك فنمه . وأن ابن لاون هادى الملك الظاهر وراسله ، فحصل الصلح بينهما . ولم يتوجه الظاهر ولا [أرسل] جيشاً من حلب إلى ممونة كيكاوس صاحب الروم. وذَكر ماذكر ناه في التوجه أبوالمظفر، والله أعلم كيف كان .

وقيها أرسل الملك الظاهر القاضى بهاء الدين بن شداد إلى السلطان الملك المادل يسأله أن يكون المُلك بعده لوقده الملك العزيز ابن بنت السلطان ، ولا ينير عليه شيئاً بعد وظته . وطلب بنت الملك الكامل لوقده الملك العزيز . فلما قدم بهذه الرسالة قال السلطان : « أما المُلك فهو لوقده ولا أغير عليه حسبا سأله . وأما الزواج فما هو لى، ولكن أمض إلى أبيها الملك الكامل و تحدث معه ،

انم له بذلك .
 وق آخر هذه السنة توفى الملك الظاهر صاحب حلب ، رحمه الله تمالى . واستقر الملك النزيز صاحب حلب مكان أبيه ، ولم يغير عليه شيئًا .

۱۸ قال ابن واصل (۲) : كانت وفاة الملك الظاهر ليلة الثلاثاء التاسع والمشرين من الم التاسع والمشرين من الم الآخرة من سنة ثلاث عشرة وسمائة . وكان كتب وسية أن يكون والمه

⁽١) فى المتن: « شىء كثير ». وقد ذكر ابن واصل (مفرج السكروب ، ج ٣ س ٣٣٦) أن الملك الظاهر أعرض عن الحركة لنصرة عز الدين وذلك بناء على نصيحة عمه العاهل .

⁽۲) مغرج الكروب ، ج ٣ س ٢٣٤ ـ ٣٣٠

 ⁽٣) مفرج الـكروب ، ج ٣ س ٣٤١ ، ويلاحظ أن ابن واصل قال إن وقاة الملك الظاهر
 كانت ليلة الثلاثاء المشعرين من جادى الآخرة .

الملك العزيز بعده ، ثم يكون ولده الملك الصالح احمد بعد العزيز ، ثم يكون الملك المنصور بن العزيز بن السلطان صلاح الدين بعده ؛ وهو الذي أخرجه الملك العادل من ملك مصر .

قال : وزوج الملك المنصور المذكور بابنته قبل وفاته بيوم واحد ، وأوصى له بشىء كثير ، وجعل أتابكية ولده للأمير شهاب الدين طغريل ، فقام بخدمة همذا البيت أتم قيام ، ووفى من الأمانة ما لا ونَّى به غيره . ولم يعتمد ما اعتمده بدر الدين تولو صاحب الموصل فى حق بيت مخدومه من إزالة الأمر عنهم ، وتخصيصه إياه . فكان لؤلؤ بالضدمن الأتابك شهاب الدين، رحمه الله . وأحضر الملك الظاهر مقبل وفاته الريس جمال الدين على بن صنى الدين بن الطريرة ، وأخلع عليه ، وقلده رياسة حلب ، وكانت لأبيه من قبله .

قال: وبمث فى ذلك اليوم لكل واحد من إخوته جملة مال، وأعتق مائة مملوك ومائة جاوك ومائة جاوك ومائة جاوية عند من الخير ما يضيق عنه الوصف، رحمه الله تعسالي^(۱).

بقية ذكر الظاهر: وكان الملك الظاهر صاحب حلب، رحمه الله ، ملكاً جواداً محجاً أديباً فاضلًا . قيل إن أبا المحاسن ماجد بن محمد كتب إليه أبياتا منها (٢):

أما وضجيج قهقهة القناني وأسوات المنات المثان والمثاني لقد أضحى الشآم يتيه عجباً علك ما له في الأرض ثاني فكتب جوابه يقول:

طلبنا الدُّرَّ من بحر المان وعَذْب اللفظ من عضْب اللسان وهمل بحنى ثمار الفضل إلا فروع أصلها حالو الجان فلا مجب أث استسقيت عيشا أو استسقيت منطلق المناث وأنت السابق النسايات فضلًا إذا ما قصَّرتُ خَيْل الرَّها إ

۱۸

* 1

⁽۱) ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٣ ص ٣٣٨ _ ٣٣٩ .

⁽۲) این واصل ، مفرج الکروب ، ج ۳ من ۲٤٥ .

فأهـــلًا، ثم أهـــلًا، ثم أهـــلًا بما أرسلتَ من سِحر البيانِ قلت: لمل هذا الشعر يعتد به في طبقة المطرب من طبقات الشعر ، لجودته ،

وسلاسته، وحسن توصيفه، وبراعة معانيه، رحم الله قائله.

وكان عمر الملك العزيز بن الظاهر ــ لما جلس في الملك عند وفاة أبيه ــ سنة بن وأشهر، وعمر أخيه الملك الصالح أحمد ولى عهده نحو اثنتي عشرة سنة . ووقع في ذلك منازعات كثيرة من أعمامه أولاد السلطان صلاح الدين ، مثل الملك الزاهر ، والملك الظافر وغيرهم . وآخر الأمر استقر الحال خشية من جده الملك العادل الكبير .

ولما مات الملك الظاهر المذكور رثاه شرف الدين بن راجح الحلي يقول :

سَلُ الخَطَبَ إِن أَصْنَى إِلَى مِن يَخَاطِبِهِ بَمِنَ عَلِقَتَ أَنيابُهُ وَخَالَبُهُ أَدَى اليوم دَسْتَ الملك أصبح خاليًا أما فيكمُ مِن مُخْبِرٍ أَيْن صاحبه؟ ومنها:

۱۷ فإن يكُ نور من شهابك قدخفا فيا طالما جَلَّى دُجى الليل ثاقبه وقد لاح بالملك المزيز محمد صباح هُدَّى كُنَّا قديما نراقبه فتًى لم يفته من أبيه وجَدِّه أب ثم جَدُ عالب من يغالب

١ ومنها يخاطب الملك العزيز وأخاه الملك الصالح بقوله :

أيمكث بالشهباء عبدُ أبيكم ومادحُه أم تستقل ركائبه فلما سمع شهاب الدين أتابك هذا البيت قال: « قولوا لهُ يرحل فلا حاجة بنا إليه، فإنا لا نمطى الشعراء شيئاً » .

قال: ثم امتدح ثمهاب الدين _ بمد عدة مراثى عملها فى الظاهر _ فلم يجزه عليها شيئاً . وأمر ثمهاب الدين بقطع ماكان له مرتباً ، ففارق حلب ، وصار إلى الملك ٢١ الأشرف ، فحظى عنده . وبقية ما لخصناه فى الصفحة الأخرى(١) .

⁽١)كذا في المتن .

ذكر سنة أربع عشرة وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

المسياء القديم أربعة أذرع وأربعة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا ، ٣ واثنان وعشر ون أصبعا .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك العادل ت كذلك . وبقية الملوك في محل مما لكهم على ما هم عليه .

وفيها توجه السلطان الملك العادل من الديار المصرية إلى الشام ، وخيم بنابلس،

وانتقل إلى بيسان . وكان الفريج ـ خذلهم الله ـ محاصرين الطور ، فلما بلغهم توجه ٩ السلطان إليهم رحاوا عنها خاسرين ، بعــد ما قتل من كبارهم عدة . ثم إنهم تجمعوا وخرجوا على العساكر السلطانية بمنزلة بيسان ، فرحل السلطان عنها ، ونزل على مرج

الصفر . ثم غاروا على تبنين وبانياس ، ولم يحصلوا على هيء ورجموا خائبين خاسرين . ١٢ وأخذ ابن ملكهم أسيراً ، مع عدة جيدة من خيالتهم .

وفيها وردت على السلطان عيونه أن الفرنج ــ خذلهم الله في تجهيز عظيم ، وأنهم طالبين جميع بلاد الإسلام ، فاهتم السلطان الملك العادل في تحصين سائر التغور ١٠ الإسلامية وعمائرها ، وإزاحة جميع أعدارها (١) .

وفيها زادت دجلة زيادة عظيمة ، وغرقت بنداد بأسرها ، وانهدمت قصورها ودورها . وركب الإمام المسترشد بالله فى شبارية (٢٠) وخاطب الناس ، واعتذر لهم ، ١٨ وجمل يتأوه ويقول : « لو كان هذا الماء بُرَدُّ بمال أو برجال لدفعته عنكم ، ولكن أمر الله لامرد له » . وزاد الماء أمراً عظيماً (٢٠) إلى أن وصل السور ، وأيقن الناس

⁽١) العدر: المطر الشديد ، واعتدر المسكان كثر ماؤه وابتل من المطر (القاموس المحيط) . ورعا كان المقصود بالأعدار المستنقعات ونحوها .

⁽٣) الشبار و الشبارة نوع من السفن عرف في العراق دوهي عندهم الحراقة عند أهل مصر » . (Dozy: Supp. Dict. Ar.)

⁽٣) في المنن : ﴿ أَمْرُ عَظْمٍ ﴾ .

بالهلاك. ودامت كذلك سبمة أيام، ثم نقص الماء، وعادت بنداد تلال خراب من الجانبين. وهذه غرقة أخرى غير الأولى^(١) المقدم ذكرها.

د کر توجه السلطان خوارزم شاه إلى نحو بغداد

في هذه السنة قدم السلطان خوارزم شاه محمد بن تكش السلحوق إلى هذان طالبا بنداد، في أربعائة ألف عنان _ وقيل في خسائة ألف عنان _ واستمد له الإمام الناصر لدين الله ، وفرِّق الأموال والسلاح . وسير إليـــه الشيخ شهاب الدين السهروردي(٢) _المقدمذكره_ رسُولًا ، فأهانه ، واستدعاه ، وأوقفه إلى جانب تخته، ولم يأمره بالجلوس. وعن إلى المظفر قال: حدثني الشيخ شهاب الدين السهروردي(٣) قال : استدعاني السلطان علاء الدين خو ارزم شاه، فأتبت ، فدخلت إلى خيمة عظيمة، فيها دهليز لم أر في الدنيا مثله . و تلك الخيمة والشقة والدهليز أطلس معدني قرمزي . والأطناب حرير أريسم () . وفي ذلك الدهليز ملوك عراق المجم على اختــلاف طبقاتهم ، مثل صاحب همذان ، وصاحب أصفهان ، وصاحب الرى ، وغيرهم . ثم دخلتُ إلى خيمةٍ أخرى أعظم من الأولى أطلس معدني قرمزي ، بنوارات زركش ، وأطناب حرير . وفي دهلنزها ماوك خراسان مثل صاحب مرو ، وصاحب نيسابور ، وصاحب بلخ، وغيرهم. ثم دخلتُ إلى خيمةِ أعظم من الأولنين ، وملوك ما وراء النهر في دهليزها . ثم دخلتُ إلى خركاة عظيمة، أضلاعها ذهب عين، وعليها سجاف مرصع بالجواهر ، يأخذ بالبصر . ثم دخلنا عليه ، فوجدناه في خركاة حسب المادة ، منشية بلبدأبيض ، وهو جالس على تخت ساذج. وهو شاب بوجه كالترس ، ورأسه

⁽١) في المتن : « الأوله » .

⁽٣-٣) في المتن : ﴿ الشهرزوري ﴾ وقد سبق تصحيح الإسم .

⁽٤) ذكر دوزيأن «أبريسم» هو خيطالحرير ونسجه (Dozy: Supp. Dict. Ar.).

كرأس البنل، وله شعرات يسيرة في وجهه، وعليه قباء بخارى يساوى خمس دراه (١)، وعلى رأسه قطعة من جلد تساوى درهمين . قال الشيخ شهاب الدين : فسلمت عليه ، فلم يدعلى ، ولا أمرنى بالجلوس . فشرعت ، فحمدت الله عز وجل ، وخطبت خطبة بليغة ، ذكرت فيها فضل بنى العباس ، ووصفت الخليفة بالزهد والورع والدين ، والترجمان يرد عليه قولى . فلما فرغت من كلامى قال للترجمان وقول له هذا الذى تصفه ما هو هذا الذى في بنداد ، وإنما أنا أجى وإن شاء الله تعالى إلى بنداد ، وأقيم خليفة يكون بهذه الأوصاف » . ثم ردن ا بنير جواب . ثم رحل ونزل بلخ ، فأرسل الله عز وجل على جيشه ثلجا عظيماً ، ما نظروا مثله ، أهلك دوابهم ، ووقع كثير من أطارف قومه من قوة الثلج الذى نزل بهم ، ثم إن خوارزم شاه ركب يوماً فرسه ، هم أن خوارزم شاه ركب يوماً فرسه ، فعثر به أطاحه من سرجه ، فتطيّر من ذلك ، ووقع في عسكره النساد . وكان معه فعثر به أطاحه من سرجه ، فتحلير من ذلك ، ووقع في عسكره النساد . وكان معه أبو المظنو .

وأمّا ما ذكره الشيخ شهاب الدين أبو شامة قال: نسخت من كتاب محمد بن محمد ابن أحمد النسوى ، الجامع لأخبار التتار مع السلطان علاء الدين خوارزم شاه ومع ولده السلطان جلال الدين منكبرتي (٢) ، وقد اختصرت ما أمكن تلخيصه. حكى ١٥ القاضى بحير الدين الخوارزى أن السلطان علاء الدين سير مراراً (٦) إلى بنداد، آخرها بعطالبة الديوان بحاكان لبنى سلجوق من الحكم ، والنزول ببنداد ، فأبوا عليه ذلك ، وأنفذوا إليه الشيخ شهاب الدين السهروردى (١٠) رسُولًا ، مدافهاً لما طلب من الديوان العزيز . وكان عند السلطان علاء الدين من حسن الاعتقاد ما أوجب من الديوان العزيز ، وكان عند السلطان علاء الدين من حسن الاعتقاد ما أوجب من الشيخ برفيع المنزلة ، ومزيد الاحترام ، ما يميز به عن سائر الرسل الواردة عليه من سائر الأقطار . وأنه لما دخل إليه الشيخ ، أقبل عليه وأكرمه وأجلسه . ٢١

⁽١) في المتن : ﴿ الدراهم ﴾ .

⁽۲) في المتن : ﴿ مَنْكُبْرِي ﴾ .

⁽٣) في المتن : « مرار » .

⁽٤) فى المتن : ﴿ الشهرزوري ﴾ .

فقال الشيخ: « من سُنَّة الداعى لهذه الدولة القاهرة أن يقدم على أداء الرسالة حديثاً من أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم». فأذن له السلطان في ذلك ، وجلس على ركبتيه تأديباً لسماع الحديث. فذكر الشيخ حديثاً فيه تحذير من أذيّة أقاربه. فلما فرغ الشيخ من رواية الحديث، قال السلطان: « أنا ما أذيت أحداً من أقاربه، ولا من آل العباس، ولا قصدتهم بسوء. وقد بلنني أن في مجلس أمير المؤمنين منهم خلق كثير نخلدين، يتناسلون في الحبوس. فلو أورد الشيخ هذا الحديث بمينه على مسامع أمير المؤمنين كان أولى وأنقع ». فماد الشيخ والرحشة قائمة. ثم عزم السلطان علاء الدين على طلب بنداد، وقسم نواحيها إقطاعات لمهال من قبله . وسار حتى علا عقبة أسداد (١) فنزلت عليه الثاوج حتى ملات (٢) عليه الأباطح وغطت الخراكي والخيام .ودام كذلك أسبوعين ، فشمل الهلاك خلقاً من عساكره ، ولم ينج شيء من الجال ، وتلفت أيدى أناس كثيرة ، فرجع عن وجهه ، وسيأتي تتمة أخباره في مكانها (٢).

و و فيها كان جفل السلطان الملك العادل من الفرنج لما خرج وا عليه بجموعهم ، و و صلوا إلى عين جالوت فأحرقوها . و طلع السلطان إلى قلعة عجلون ، و قطع الفرنج خلفه الأردن ، وأوقموا باليزك ، وغاروا على البلاد . وورد المرسوم إلى المعتمد و الى دمشق بالاهتمام والاستعداد ، واستخدام الرجال ، و تدريب الدروب على قصر حجاج (1) والشاغ و و طرق البساتين . و نقلت غلة داريا إلى القلعة بدمشق . وغرقوا الأراضي بالمياه لأجل الفرنج الملاعين ، وقصدهم إلى دمشق . وأرسل السلطان

⁽١)كذا فالمتن ؛ وربماكان المقصود « عقبة بغداد » التي ذكرها ياقوت (معجم البلدان)، وقال إن العقبة وراء نهر عيسي قريبة من دجلة بغداد ، والعقبة الجبل الطويل يعرض الطريق فيأخذ فيه .

⁽٢) في المتن : ﴿ ملت ، .

⁽٣) انظر ابن الأثير ، الـكامل ـ حوادث سنة ٦١٤ ه .

^(؛) قصر حجاج ، محلة كبيرة في ظاهر باب الجابية من مدينة دمشق ، منسوب إلى حجاج بن عبد الملك بن مروان (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٥) الثاغور : محلة بالباب الصغير من دمشق (ياقوت ، معجم البلدان) .

إلى ملوك الشرق يستحثهم . ثم نزل السلطان على مرج المصفار ليجتمع المساكر فيه . ووقع عند ذلك الجفل العظيم، وعزم الناس على (١) النزوح عن أوطانهم بدمشق. وعاد للناس ضجيج وبكاء وتضرع إلى الله عز وجل فى أوقات الصلوات بالجامع . ثم إن الفرنج _ خذلهم الله _ عادوا إلى عكا بجميع ما احتووا عليه من الأسارى وكانت غارتهم وسلت إلى ذحر (٢) وإلى فيق (٣) وغيرها . ثم وصل الملك المجاهد أسد الدين صاحب حص عن اجتمع إليه من المساكر لنجدة الناس، ودخل من باب الفرج بمد جهد جهيد حص عن اجتمع إليه من المساكر لنجدة الناس، ودخل من باب الفرج بمد جهد جهيد لازد حام الناس. ومضى من فوره إلى دار سيت الشام _ أخت السلطان الملك المادل _ فسلم عليها . ثم عاد إلى داره وبات بها . وأصبح متوجها إلى خدمة السلطان ، فعند ذلك سكنت نفوس الناس .

وكان الملمون ملك الفرنج فى ذلك الوقت وجامع حشودهم يقال له الملك المنكر (3) ، وكان فى خمسة عشر ألف قنطارية فرسان ، خارجاً عن الرجالة ، وكان هذا الملموت ، شجاعاً مقداماً . قال أبو المظفر : لما رجع هذا الملمون بمن معه من خربة اللصوص ، ووصلوا إلى تل الفرس. ثم رحلوا ونزلوا محت الطور يوم الأربعاء ثامن عشر شعبان، وأقاموا إلى يوم الأحد ثانى رمضان ، وكان يوماً كثير الضباب . فما شمروا بهم أهل الطور إلا وهم عند الباب ، وقد ألزقوا رماحهم السور (٥) . فمند ذلك فتح المسلمون الباب ، وخرج إليهم الفارس والراجل ، وقاتلوهم أشداً قتال ، حتى رمُوهم إلى أسفل

⁽١) في المآن : ﴿ عَنْ ﴾ .

 ⁽۲) كذا في المتن. وربما كانت قرية من قرى سواد دمشق ، انظر: (مفرج الكروب لابن واصل ج ٣ س ٢٥٠٠ ؛ الكامل في التاريخ لابن الأثير _ حوادث سنة ٦١٤ ه) .

⁽٣) يعنى عقبة فيق (المقريزى ، السلوك ، ج ١ ص١٨٦٠؛ مقرج الـكروب لابن واصل ، ج ٣ ص ٣٠٥٠) .

⁽٤) كذا فى المتن . ويشير المؤلف إلى ما حدث فى تلك المنة (١٢١٧ م) من وصول حملة صليبية من الغرب جلها من الهنفاريين والألمان ، تحت زعامة ليوبولد السادس دوق النمسا وأندريه الثانى ملك هنفاريا ، ثم لحق بهما فى الشام هيو ملك قبرس . وكان ملك الصليبين فى عكا عندئذ هو حنا دى برين ، انظر : (سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ٢ ص ٢٥٠) .

⁽٥) في المتن : « الصور » .

الطور . فلما كان يوم الثلاثاء رابع الشهر الذكور، طلعوا بأسرهم ، وصبتهم سلم عظيم ، فزحنوا من ناحية المرامى من نحو باب دمشق . ولم يزالوا حتى ألزقوا السلم السور (() ، فقاتلهم المسلمون قبالًا لم يعهد فى جاهلية ولا إسلام مثله ، لشدته . ودخلت رماح المسلاعين من المرامى من كل ناحية ، فضرب بمض الزراقين السلم بقارورة نقط أحرقه ، وقتل عنده جماعة كبيرة من أعيان الفرنج ، وقتل كند كبير من كبارهم . فلما رأوه صاحوا صيحة عظيمة ، وكسروا رماحهم عليه . واستشهد فى ذلك اليوم من المسلمين من الأمراء بدر الدين محمد بن أبى القاسم ، وسيف الدين مرزبان ، وكانا من الأمراء الأجواد الصلحاء ، رحمها الله تعالى . وغلقوا الأبواب ، وباتوا يداوون الجرحى على أهل عكا . وكان فى الطور أبطال المسلمين . وأوقد (٢) فيجرى عليهم كا جرى على أهل عكا . وكان فى الطور أبطال المسلمين . وأوقد (١) الفرنج حول الطور النيران. فلما كان يوم الخيس سادس ومضان وقت السحر رحل (١) الفرنج طالبين عكا ، ولم يعلم لذلك سبب . ثم إن الملك المظم وصل الطور ، وأطلق الأموال ، وأخلم على سائر من كان بها ، وشكر لهم ماصنعوه .

وفيها جلس الملك العزيز بن الملك الظاهر بن السلطان صلاح الدين على كرسى ملكة حل .

وفيها تتابعت إمداد الفرنج وملوكها فى البحر من المرقية (٥) والبئادقة ، وهما كرسى مملكة الرومانية ، وهى التى فيها الباب الكبير ، الذى يزعمون أنه الخليفة عنده م ثم تتابعت ملوكهم أولًا فأولًا ، وحلفوا أن لابد لهم من البيت المقدس والشام والساحل بكاله . فلما بلغ السلطان الملك العادل ذلك _ وكان بالديار المصرية _

⁽١) في المتن: « الصور » .

⁽٢) في المتن: ﴿ الجرَّمَا ﴾ .

⁽٣) في التنن : ﴿ وَأُوتِدُوا ﴾ .

^(؛) في المتن : ﴿ رَحَاوًا ﴾ .

 ^(•)كذا في المنز ، وفي السلوك للمتريزي « من روما وغيرها إلى عكا » .

جم الساكر ، وخرج بنية النزاة وحى بلاد الإسلام. وقصد الشام، وبث السساكر من الداروم إلى الرملة . ولما بلغ المرتج ذلك قصدوه بخيلهم ورجلهم . ولم تمكن الساكر تكلت بمدعند السلطان . وكان حَنوراً ، فرحل من مرج السغار ، ٣ وطلب دمشق ، وجملها ظهره . فعند ذلك غارت القرنج على البسلاد الإسلامية ، واخلوا من بيسان وأعمالها خلقاً كثيراً (١) ، وسنكوا وتتاوا ونهبوا وأحرقوا . ووصلت غاراتهم إلى جينين . ثم أقاموا على بانياس ثلاثة أيام ، ثم رجموا بالأموال ٦ والتنائم والأسرى (٢) إلى عكا . ثم عادوا إلى صيدا والشقيف ، ثم رجوا إلى عكا . ولم يزالوا كفلك إلى النصف من رمضان للعظم . ثم إن السلطان عيَّد بدمشق عبد القطر، وخرج طالبا للمدو، وحلف لابدله منهم. فينا هو راك إذراي شبخاً ٩ كبيراً ، وعلى رأسه حملة كبيرة ثقيلة ، وهو يعدو بها ، فقال له السلطان : « لا تعجل ياشيخ، وتمهّل على نفسك »، فالتفت إليه الشيخ وقال : ﴿ ماتستحى من الله يا سلطان الإسلام ، إنك قد أسلمتنا لمدونا ، وتقول على مهلك » . فكانت هذه الكلمة أشد ما يكون عليمه وخنقته المبرة . ثم أم ولده الملك المظم عيسي إن يأخذ المساكر ويسير إلى الفريج ، ويردهم عن البيت للقدس . ومضت سنة أريعة عشر وسيَّانة والحروب بينهما سحال.

ذكر أولاد الشيخ وأصلهم⁽⁷⁷⁾

قال ابن واصل: في محدّه السنة _ اعنى سنة أربع عشرة وسبّائة _ عاد الشيخ صدر الدين بن حويه من بنداد ، وكان قد توجه إليها رسولًا من الملك المادل إلى مه الديوان العزيز . قال: وكان صدر الدين هذا جليلًا معظماً عند الملك المادل . وكان أبوه الشيخ عماد الدين قدم إلى الشام في الأيام النورية ، فتوض إليه السلطان الشهيد

⁽١) و التن : ٥ خلق كثير ٥ .

⁽٢) في المُنْنَ : ﴿ الْأَسْرَا ﴾ .

⁽٢) اين واصل ، مفرج الكروب، ج ٣ س ٢٥٧ .

نور الدين محمود بن زنكى مشيخة الصوفية بالشام ، وجمل إليه نظر الخانقاه بدمشق وغيرها ، إلى أن مات. صار بمد ذلك النظر لولده الشيخ صدر الدين. وولد لصدرالدين أولاد نجباء من ابنة عمهاب الدين بن شرف الدين بن أبى عصرون ، وهم فخر الدين وعماد الدين وكال الدين وممين الدين ، فعقدموا في الأيام الكاملية غاية التقديم ، وسيأتى من أخبارهم ما يليق بمواضعها .

ذكرسنة خمسعشرة وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع وستة أصابع . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا وسبمة ٣ أمابع .

مانخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصِر لدين الله أمسير المؤمنين، مستمر الملك، قائم السلطان. ٦ والسلطان الملك المادل سلطان الإسلام. وبقية المادك على ما هم عليه.

ذكر الوقعة العظمى على ثنر دمياط وابتدائها

لما كان فى ثانى شهر ربيع الأول من هذه السنة ، وصلت الفرنج ـ خذلم الله ـ إلى ثنر دمياط المحروس ، وعبروا بحراكهم كلها من النم ، وخيموا ونصبوا المناجنيق النريبة والشيطانية ، ورمُوا الثنر . ووقع الحصار والجدّ والفتال . وكان السلطان الملك المادل نازلا^(۱) على مرج الصفّار ، وبعث بالعساكر إلى ولده الملك ١٠ الكامل . وأقام الملك المعظم بساحل الشام مقابل الفرنج خوفا على الساحل منهم . هذا والملك المادل مريض عاجز ^(٢) عن الحركة والركوب . ونزل الملك المكامل ليلة الثلاثاء سابع عشر شهر جمادى الآخرة بثنر دمياط ، ووصل غيم عساكره إلى أشموم . وفيها أخربوا^(٣) الطور لما رأوه وبالاً على المسلمين ويشغلهم عما سواه . وكان وفيها أخربوا^(٣) الطور قد أنشأوه في سنة سبع وستمائة .

⁽١) في المتن : ﴿ نَازِلُ ﴾ .

⁽٢) في المتن: ﴿ مريضًا عَاجِزًا ﴾ .

⁽٣) يهنى أن المسلمين هم الذين أخربوا قلعة الطور ، انظر : ابن الأثير ، السكامل ــ حوادث سنة ٢٠٤ هـ . ويذكر أبوشامة (ذيل الروضتين ، ص ٢٠٩) أن العادل استدعى ولده المعظم وقال « قد بنيت هذا الطور وقد يكون سببا لحراب الثام . . . ورأى من المصلحة خرابه ليتوفر من فيه من المسلمين والعدد على حفظ دمياط » .

وفيها ـ في يوم الجمعة ثاني عشر رببع الآخر ـ كَسْر الملك الأشرف مـــوسي ابن السلطان الملك المادل لملك الروم كيكاوس السلجوق . وسبب ذلك أن الملك الأشرف جمع عساكر الشرق وعسكر حلب، ودخل بلاد الفريج وأشغلهم عن دمياط، ونزل على صافيتا وحصن الأكراد . وكان السلطان [المادل] بمرج الصفار مريضا ، حسبًا تقدم من القول ، فاستنم صاحب الروم غيبة الأشرف بالمساكر ، واشتناله بالفرنج ، وخرج إلى رعبان يريد يتسلم حلب لخلوها من المساكر . وأخذ رعبان وتلاباشر، فبلغ الملك الأشرف ذلك، فعاد من صافيتا إلى حلب وقد سبقه صاحب الروم إلى منبج، وتقدم بعض عسكره إلى نراعة . وكان الملك الأشرف بظاهر حلب. وتقدم بين يديه المبارز بن خطلخ وسنقر الكبير والحلبيون(١) مع جماعة من مشاهــــــير الجيش . ونزل الملك الأشرف بمدهم على تل بزاعة . وقدم المرب بين يديه ، والتق بمسكر الروم . وكان الملك الأشرف مؤيداً في سائر حروبه ، فكسر صاحب الروم ١٢ كسرة شنيعة . وكانت المرب أكثر نكاية فيهم . ثم استرد الملك الأشرف رعبان وتل باشر ، وأعطاها للملك العزيز صاحب حلب. ثم بعث الأشرف سيف الدين ابن كهدان والبـــارز بن خطلخ في عسكر كثيف إلى خدمة أخيه الملك الكامل، وهو على ثغر دمياط .

وفي آخر جمادي الأولى أخذ (٢) الفرنج _ خذلهم الله _ المنازل على دمياط ، وملكوا برج الساسلة . وكان هذا البرج قفل الديار المصرية . فنفذ الملك الكامل الم أبيه السلطان العادل صدر الدين شيخ الشيوخ ، يخبره بذلك ، ويستصرخه ويستنجده . فلما اجتمع به وكان على حطة من المرض فمرفه ، فدق بيده على صدره ، وكان سبب وفاته ، رحمه الله ، كما يأتى بيان ذلك في موضعه ، إن شاء الله تمالى . قال وكان سبب وفاته ، رحمه الله ، كما يأتى بيان ذلك في موضعه ، إن شاء الله تمالى . قال برجاً عالياً بنى في وسط النيل ، وفي ناحيتيه سلسلة وسلسلة ، تمتد إحداها على النيل برجاً عالياً بنى في وسط النيل ، وفي ناحيتيه سلسلة وسلسلة ، تمتد إحداها على النيل

 ⁽١) في المتن : « و الحاسين » .

⁽٢) في التنن: ﴿ أَخَذُوا ﴾ .

إلى دمياط، وتحتد الأخرى على النيل إلى الجزيرة، يمنعا من عبور المراكب إلى بحر النيل من المالح . فملكوه الملاعين في التاريخ المقدم .

وفيها توفى السلطان الملك العادل ــ رحمه الله ــ حسباً يأتى من ذكره فى موضعه ، ٣ إن شاء الله تمالى .

وفيها توفى الملك القاهر عز الدين صاحب الموسل ، وهو عز الدين مسمود ابن أرسلان شاه بن مسمود بن مودود بن زنكى بن آقسنقر . وكانت وفاته لئلاث بقين من شهر جمادى الأولى . وكانت مدة ملكه سبع سنين وتسمة أشهر . وانقرض بانقراضه البيت الأتابكي ، رحمهم الله تمالى .

ذكر وفاة السلطان الملك المادل

توفى إلى رحمة الله تمالى سابع جمادى الآخرة من هذه السنة ، وله من العمر ست وسبعون سنة وأشهر . وملك دمشق فى سنة اثنتين وتسمين وخسمائة ، فكانت (۱) مدة ملكه دمشق ثلاث وعشرون سنة . وملك مصر سنة ست وتسمين وخسمائة ، مدة ملكه دمشق ثلاث وعشرون سنة . وملك مصر سنة ست وتسمين وخسمائة ، فكانت مدة ملكه بمصر والشام والشرق تسع عشرة سنة . وخلف من الأموال والفصوص والجواهر ما قيمته سبمائة ألف دينار ، خارجاً عن الضياع والكراع . وخلف فى الكرك مثلى ذلك ، لكن احتوى عليه الملك الحافظ ولده ، فإنه كان نائباً ، السلطان والده بالكرك . وكان للسلطان الملك العادل خمس عشر ولداً وقيل سبعة عشر ذكراً ، خارجاً عن البنات وهم : الملك الأوحد [أيوب] نجم الدين صاحب عشر ذكراً ، خارجاً عن البنات وهم : الملك الأوحد [أيوب] نجم الدين صاحب أخلاط ، والملك الفائر شمس الدين إبراهيم ، والملك المنيث تق الدين عُمر ، والملك المنظم شرف الدين عيسى صاحب دمشق ، والملك المزيز عماد الدين عثمان ، والملك المؤجد بحد الدين حسن ، والملك الأشرف مظفر الدين موسى ، والملك المؤ

⁽١) في المتن: ﴿ فَكَانَ ۗ ٥.

مجير الدين يمقوب ، والملك الصالح عماد الدين إسماعيل أبوالجيش ، والملك الفضل (۱) قطب الدين أحد (۲) ، والملك الأعجد (۳) تتى الدين عباس _ وهو أصغرهم مولدا وآخرهم موتا _ توفى سنة تسع وستين وستمائة ، والملك الحافظ نور الدين أرسلان شاه ، صاحب قلمة جمبر . وتاج الملوك إسحاق ، والملك المظفر صاحب ميافارقين شهاب الدين غازى، أدرك هلاوون (٤) وفتحه بنداد . والملك الجواد شمس الدين داود _ توفى في حياة أبيه _ وخلف ولده الملك الجواد أيضا الذي ملك دمشق . والسلطان الملك الكامل ناصر الدنيا والدين محمد صاحب مصر أعلاهم ملكاً وأسماهم رتبة ، وصاحب السكة والحطبة .

وفيها التقى الملك المعظم الفرنج فى جمادى الآخرة على القيمون، فنصر الله الإسلام على عبدة الصلبان ، ببركات النبى عليه السلام. وتتل من الفرنج خلق كثير ، وأسر من فرسان الديوية تنائمة فارس ، وعبر بهم إلى القدس وأعلامهم منكسة .

وفيها اجتمعت سائر ملوك الفرنج ونازلوا ثغر دمياط . وعادت الأمداد تمدهم أولًا فأولًا . أجمت الرواة من أرباب التواريخ أن الحرب لم تزل بين الفريقين ، ليلا وثهاراً ، وصباحاً ومساءا ، مدة أربع سنين متوالية ، حتى عادوا^(ه) أولاد المسلمين وأولاد الفرنج الصغار يخرجون ويتصاففون ، ويأسرون بعضهم البعض ، ثم يتفادون فيا بينهم . فبينم الملك الكامل في أشد الأمر من حرب الفرنج ، إذ ورد عليه الخبر عوت السلطان والده الملك العادل. وكان من جملة الأمراء الكبار أمير يقال له عمادالدين ابن المشطوب ، وكان ملك الأكراد . فلما بلنه موت السلطان أفسد قلوب جماعة

⁽۱) في المتن: «الأفضل» والصيغة المثبتة من مفرج الكروب لابن واصل (ج ٣ ص ٢٧٠)؛ والساوك للمقريزي (ج ١ ص ١٩١) .

رَ ﴿) فَ الْمَنْ : ﴿ ﴿ ﴿ إِبْرَاهِمِ ﴾ والصَّيْعَةُ المَانْبَيَّةُ مِنَ السَّلُوكُ لَلْمَقْرِيْزِى ﴿ جِ ١ صَ ١٩٢ ﴾ ؛ ومرآة الزمان لسبط ابن الجوزى ﴿ جِ ٨ صَ ٣٩٢ _ طبعة شيكاغو ﴾ .

⁽٣) في المتن: «الحجاهد»، والصيغة المثبتة من، مفرج الكروب لاينواصل (ج٣ ص ٢٧)؛ والسلوك للمقريزي (ج١ ص ١٩٢).

⁽٤) أي هولاكو .

⁽٥)كذا في المتن .

من الأمراء على الملك الكامل ، وقال : « هذا صبى خفيف ، ولا يأتينا منه خير » . فلما بلغ الكامل ذلك خشى على نفسه ، وهرب من ليلته مع جماعة ياوذون به من خاصته ، ونزل المنصورة . وأصبحت المساكر فــلم يجدوا السلطان بالدهليز ، ٣ فتسحبوا أولًا فأولًا ، وكانت كسرة عظيمة ، لولا لطف الله عز وجل وعنايته بهذه الأمة . وأن الافرنج ـ خذلهم الله ـ لما لم يجدوا من يقاتلهم ، ولا من يمانعهم ، تقدموا إلى وطاقات المسلمين، ونهبوا الأموال والمدد والسلاح. وقد كان كل أحدٍ من المسلمين قد أخذ ما خف حمله عليه ، وترك ما ثقل . وكان الملك الكامل نوى أن يقصد اليمن ، ويترك ديار مصر للعدو ، فأى الله إلا عوائده الجيلة على هذه الأمة المنصورة ، وأن يكون الأعداء هم العصابة المكسورة. فلم يصبح الصباح إلَّا والملك العظم صاحب ٩ الشام بجيوشه ، وقد صبَّحه . فخرج الملك الـكمامل وتلقاه ، واعتنقاو بكيا . ثم إنه شكا(١) إليه ابن المشطوب ، وما فعله ونواه ، فحلف المظم أنه لا ينزل عن فرسه حتى ينفيه من الديار المصرية . وكان عسكر الديار المصرية في ذلك الوقت أكثر. ١٢ أكراد ، وابن المشطوب ملكهم . ثم إن المعظم لم يزل راكبًا حتى مرّ بخيمة ابن المشطوب، نقام إليه وتلقاه . فقال له المعظم : «اركب والحقني، حتى نتفق علىأمر تـكون فيه المصلحة ، فرأيك المبارك » . فتوهم ابن المشطوب أن المفظم مائل إلى ملك 🔹 ١٠ مصر ، وأنه طلبه ليتفق معه على نزع الكامل من الملك . فرك ابن المشطوب حافياً بنير خفٍّ لمجلته ، ولا سيف . فلما لحق به قال: « أريد نخرج ونبعد ونتحالف على أمر يكون فيه صلاح المسلمين » . فقوى ظن ابن المشطوب ، ولم يزل يحادثه ، ١٨ إلى أن بعد عن وطاقه. ثم إن المعظم أمر أن يركب خمسين مماوكا من أجلاد مماليكه، وجمل عليهم عشرة من بني أيوب ، ويلحقون به . فلما لحقوا به ، التفت إلى ابن المشطوب ، «الله ا الله ! ياخوند ! أنا مملوك بني أيوب». فقال المفظم : « نحن ماعدنا تريدك تبلي

⁽١) في المتن : ﴿ شَكِي ﴾ .

بغيرنا ولا تبلى بنا » . ثم أمرهم أن يأخذوه من ساعته ، ويوصلوه إلى غزة . ثم رجع المعظم إلى خيمته ، وكذلك الملك السكامل ، وقوى أمره ، وثبت ملكه .

وإمَّا الفريج فإنهم في تلك الليلة أشرفوا على أخذ ثنر دمياط ، وأحاطوا بها ، وجدوا في حصارها . وانقطع عن أهل دمياط مَن كان يدخل إليهم من جواسيس المسلمين ، وقلّ عندهم القوت، وذلك بسبب حركة ابن المشطوب. وتمكن الفرنج تمكنا عظيماً (١) في حفرهم الخنادق بينهم وبين المسلمين ، وبنوا الأسوار ، وعملوا الستائر بالأخشاب ، وأقاموا فيها الرّماة بالجروخ . وأما مَن كان من المسلمين بدمياط، فإنهم ضعفت أحوالهم ، وضاقت حيلتهم ، واشتد خوفهم ، وصبروا صبر الكرام . وأراد الملك السكامل أن يسيّر إليهم رسُولًا ، فلم يقدر على ذلك لحفظهم الملاعين البر معرذفتين (٢) ، اسمه شمائل ، فتوصل إلى أن صار جندارًا في الركاب . فحضر بين يدى السلطان الملك الكامل، وسأل أن يكون رسُولًا إلى أهل دمياط، فكان ينطس في البحر ، ويطلع من البر الآخر ، ويخاطر بنفسه ، ويعبر دمياط ، ويدخل بين مراكب الغرنج . ويجتهدوا كل الاجتهاد على أخذه ، فلم يقدروا على ذلك . ودخل دمياط عدة طرق في تلك الأيام التي لا كان الطير يطيق المبور بها ؟ لاحتياط الملاعين بها، فأحسن السلطان إليه ، وجمله برددارًا . ثم أعطاه إقطاعا وجمله جندياً في العدة . ثم جمله مقدماً في الحلقة السلطانية وهو مع ذلك واقف (٣) على قدم الاجتهاد في الخدمة والمناصحة . فأوعده السلطان وقال : « متى فتح الله تمالى علينا بكسر هذا العدُو ورجمنا إلى القاهرة جملتك من الناس » . فلما فتح الله على المسلمين ، واستعادوا دمياط ـ بعد [أن] أقامت بأيدى الفرنج ثلاث سنين ـ ورجع السلطان إلى القاهرة ،

⁽١) في المتن : ﴿ وَتَمَكَّنُوا الفُّرْ ثِجُ تَمَكَّنَ عَظِمٍ ﴾ .

⁽۲) معرذنتين : قرية تقع غربي حماه .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَاقْفَا ﴾ .

أمَّر شمائل طبلخاناه بأربعين طواشياً ، وولاه القاهرة . وهو الذى بنى الخزانة التى [عند] سُور باب زويلة ، المعروفة به ، كنى الله شرها^(۱) . وكان بين المسلمين وبين المشركين فى طول بقية هذه السنة وقائع متعددة إلى أن دخلت سنة ست عشرة على وسمّائة .

⁽۱) ذكر المقريزى أنخزانة شمائل كانت بجوار بابزويلة على يسرة من دخل منه، بجوار السور . وأنها كانت من أشنع السجونوأقبحها منظرا ، يحبس فيها من وجبعليه الفتل أو القطع ومن يريد السلطان إهلاكه من الماليك وأصحاب الجرائم العظيمة (المقريزى ، المواعظ ، ج ٧ ص ١٨٧).

ذكر سنة ست عشرة وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع ونصف أصبع . مبلغ الزيادة خمسة عشر ذراعا وأصبعان . ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين مستمر الأحكام ، مُطاع الأوامر . والسلطان علاء الدين محمد خوارزم شاه بن تكش سلطان الدنيا بالشرق جميعه ، إلى ممالك الصين وبلاد الخطا وغير ذلك . والسلطان الملك الكامل ناصر الدين محمد بن السلطان الملك المادل سيف الدين أبو بكر بن أبوب سلطان الديار المصرية ، ومامعها . وبقية الماوك إخوته بحالهم . والحرب قائمة على ساق بين المسلمين والفرنج _ خذ لهم الله _ على ثمر دماط .

وفي السادس من الحرم من هذه السنة هدم سُور بيت المقدس وقلاعه وأبراجه وصهاريجه. ولم تزل العارة في هذا البيت من عهد البخت نصر إلى ذلك التاريخ، وسبب ذلك إن الملك المعظم صاحب الشام لما توجه إلى أخيه الملك الكامل، بلنه أن طائفة من الفرنج عزمهم إلى نحو البيت المقدس وأخذه، فانفق مع الأمراء على خرابه، ليؤمن شرة ، ولا يكن لهم إلى نحوه التفات ، فيشغلهم عما هم عليه. وخشوا أن علكونه فيحصل لهم التعب في إعادته منهم ، فشرعوا في هدمه في التاريخ المذكور. وكان يومئذ بالقدس الملك العزيز فخر الدين عثمان ، والأمير عز الدين أيبك المعظمى البنات والصبيان والشيوخ والمجائز إلى الصخرة والأقصى ، وقطموا شدورهم عليهما، بحيث امتلات تلك البقمة . وخرجوا هاربين ، وتركوا أموالهم ، وما شكوا أن الفرنج بحيث امتلات تلك البقمة . وخرجوا هاربين ، وتركوا أموالهم ، وما شكوا أن الفرنج كثير من الجوع والمعلس . وكان يوم لم ير الناس أصعب منه ، ونهبت أموالهم . وبلغ الفنطار الزيت عشرة الدراهم (١) ، والنحاس رطل نصف الدره .

⁽١)كذا في المنني .

ولمّا كان في مبهر شعبان ، أخذت الفرنج ثغر دمياط. وكان قبل ذلك قد جهزوا إليها ابن الجرخي _ المرُوف بالناهض _ في خسمائة رجل ، فهجموا على الفرنج بالخنادق ، فقتل ابن الجرخي وجميع مَن كان معـــه ، وصف^(۱) الفرنج رؤوسهم على الخنادق . ثم إنهم طمُّوا الخندق الذي لدمياط . وضعف حال أهلها ، وأكلوا الميتات، وعجز الملك الكامل عن نصرتهم . ووقع فيهم الوباء والمرض والفناء ، فراساوا الملك الكامل، فمّادى عليهم الجواب، فراساوا الفرنج أن يسلموا إليهم البلد، ويخرجوا ، بأنفسهم وإهاليهم وأموالهم ، فأجابوهم إلى ذلك . ثم ركبوا في البر والبحر وزحفوا وفتحوا لهم البلد فدخاوا ورفعوا أعلامهم على الأبراج والأسوار^(٢) . ثم إنهم غدروا بأهل البلد ، ووضعوا فيهم السيف قتلًا وأسرًا ونهباً . وباتوا تلك الليلة في الجامع ، يفجرون بالنساء ، ويفضحون البنات . وأخـذوا المنبر والمصاحف ، وبعثوهم إلى الجزائر . وجملوا الجامع كنيسة . وكان أبو الحسن بن فضل يومثذ بدمياط ، فسألوا عنه ، فقيل لهم هذا رجل سالح من مشايخ السلمين ، تأوى إليه الفقراء ، فما تمرضوا المعظّم. وتأخرت العساكر من تلك المنزلة. وقال المعظم: « لوكان الدعاء يستجاب، لاستحاب لأهل دمياط » . قال أبو المظفر : فقلت : « لا تقل كذلك يا خوند فإن الله تمالي أخبرنا إنه يستجيب دعاءنا في عدة مواضع من كتابه المزيز ، وإنّما أهل دمياط لما كثر فسقهم ، وفشا فجورهم ، سأَط علمهم من انتقم منهم ، لقوله تمالى : « وإذا أردنا أن نهلك قرية (٤٠) ، الآية . قال أبو المظفر : وكان الملك المعظم ١٨ قد كتب إلى كتاباً وأنا بدمشق بخط يده ، يقول فيه : « أخو (٥) عيسي المكاملي .

⁽١) في المتن : «وصفوا » .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَالْأُصُوارَ ﴾ .

⁽٣) في المتن: ﴿ وَبَكُمَّا ﴾ .

⁽٤) سورة الإسراء ، ١٦ .

⁽ه)كذا في المتن .

قدعلم الأخ العزيز ما جرى (١) على دمياط ، وأريدك تحرّض الناس على الجهاد ، وأنى وتعرّفهم ما جرى على إخوانهم السلمين أهل دمياط ، من الكفرة أهل العناد . وأنى كشفت عن ضياع الشام فوجدتها ألنى ضيعة ، ألف وسمّائة أملاك لأهلها ، وأربعائة سلطانية . وكم مقدار ماتقوم [به] هذه الأربعائة ضيعة من العساكر . والقصد أن يخرج أهل الأملاك يذبّوا عن أملاكهم ، الأصاغر منهم والأكار » . قال أبو المظفر:

عزج أهل الأملاك يذبّوا عن أملاكهم ، فأحابوا بالسمع والطاعة ، وقاباوا أمره بالامتثال . وقالوا: « تتجهز جهدنا» . فلما حلّ ركابه بالساحل ، وقع التقاعد من المره بالامتثال . وقالوا: « تتجهز جهدنا» . فلما حلّ ركابه بالساحل ، وقع التقاعد من المرافح ، فكان ذلك سبباً لأخذ الخس من أموالهم . وتوجهت إليه فلحقته بقيسارية ، فنتحها بالسيف عنوة ، ثم فتح النقير ، وانتقل فدخل دمشق ، ووقعت جبابة الخس .

وفيها توفيت الست ست الشام بنت أيوب ، أخت السلطان صلاح الدين ، وشقيقة الملك المعظم شمس الدولة توران شاه ، وسيف الإسلام ، ابني أيوب . وهي التي تُنسب إليها المدرستان اللتان (٢) بدمشق ، الواحدة قبلي البيارستان النورى ، والأخرى ظاهر دمشق بالنوطة ، وتمرف أيضاً بالحسامية ، نسبة إلى ابنها حسام الدين ، وكانت دفنته بها . وهو إحدى القبور الثلاث ، والقبلي هو قبر توران شاه ، والأوسط قبر ابن عمها ناصر الدين محمد بن شيركوه . ولم يكن لأسد الدين شيركوه ولد غيره . وكان تزوجها ، وولدت له حسام الدين المدفون بالمدرسة الممروفة به . وكانت ست وكان تزوجها ، وولدت له حسام الدين المدفون بالمدرسة الممروفة به . وكانت ست والماجين والمقاقير بألوف دنانير ، وتفرقها على الناس للثواب . وكان بابها ملجأ القاصدين ، ومفزع المكروبين . وكان وفاتها في ذي القمدة من هذه السنة . وإخوتها القاصدين ، ومفزع المكروبين . وكان وفاتها في ذي القمدة من هذه السنة . وإخوتها المادك المادل سيف الدين

⁽١) في المتن : ﴿ مَاجِرًا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ المدرستين اللَّتين ﴾ .

أبو بكر ، والمعظم الكبير شاهان شاه، وسيف الإسلام طنتكين الملك العزيز صاحب الهين . فين بيني هؤلاء الملوك الأربع المذكورين :

آل السلطان صلاح الدين بن أيوب

العزيز صاحب مصر عثمان وولده المنصور محمد ، والأفضل ، والظاهر صاحب حلب ، وابنه العزيز ، وابن ابنه الناصر يوسف ، والزاهر ، والظافر . وقد تقدم ذكر بقيتهم فيما سقناه عند وفاة السلطان صلاح الدين .

آل السلطان الملك المادل بن أيوب

السلطان الماك الكامل محمد ، وأولاده الثلاثة الملك المسمُود أقسيس صاحب المين وولده الأشرف موسى الذي ملك مصر في أيام البحرية . وولد الملك الصالح المعظم توران شاه الذي قتاوه البحرية . والعادل الصغير أبو بكر صاحب مصر . والملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب مصر أستاذ الترك . وابن العادل الملك المغيث صاحب السكرك ، والملك المغظم بن الصالح توران شاه المقتول بمصر ، الآتي ذكره .

والملك المنظم عيسى بن السلطان الملك العادل ، وولده الملك الناصر داود ، والملك الأشرف موسى بن السلطان الملك العادل ، وليس من عقبه ملك فيذكر . والملك الأوحد بن السلطان الملك العادل وهو صاحب أخلاط وليس من عقبه ، ملك ، والملك الصالح إسماعيل بن السلطان الملك العادل وهو المعروف بأبى الجيش وأخوه شهاب الدين غازى صاحب الأها ، والملك العزيز عثمان شقيق المعظم. وقد تقدم أيضاً ذكر أسماء بقيتهم عند ذكر وفاة السلطان العادل .

آل سيف الإسلام صاحب اليمن ابن أيوب

الملك المعز إسماعيل ، وهو الذى ملك البمين بمد والده ، وادعى الدّعاوى الباطلة ، وتُتل بالبمين . وخلف ولده الملقب بالملك الناصر ، وملك أيضاً البمين أياما قلائمل .

آل المعظم شاهان شاه الكبير بن أبوب

فرخشاه وولده الأمجد ، والناصر قليج أرسلان، وتتى الدين وابنه المنصور وولده الطفر أصحاب حماه . وذريتهم المتصلة إلى آخروقت بحماة ، حسبا نذكرهم في تواريخهم إن شاء الله تمالى . والظافر ، والمنيث عمر ، والمنصور ، والمسمود ، والسميد ، والأمجد أولاد الصالح إسماعيل ، ومجير الدين يمقوب ، وتتى الدين عباس .

ومن ذُريّة الأعجــد بهرام شاه ، ولده الملك المنصور إبراهيم ؟ وولد إبراهيم الملك الظاهر الأشرف مـــوسى . هؤلاء اصحاب بملبك . ولم يزل موسى إلى أيام الملك الظاهر البندقدارى ، حسبا يأتى من ذكرهم .

وأمّا إصحاب حمص فن ذرية أسد الدين شيركوه عم السلطان صلاح الدين تأتى
 أيضا أسماؤهم في تواريخها إن شاء الله تمالى .

قلت: ولهؤلاء السادة أولاد إيوب شجرة تجمع سائرهم متصلة الأنساب إلى آخر ١٧ وقت. وإنما ذكرت في هذا الفصل الملوك الذين ملكوا نصيباً من الدنيا.

* * *

وفيها ، والسلطان الملك الكامل فى قتال الفرنج بدمياط وقد ضمف حاله وقل القوت عندهم ولا بقى لهم صبر على القتال . وأراد أن يسلم البلاد إلى المدو . كل هذا وكتبه ورسله تتردد إلى مأوك الشرق وإلى إخوته الماوك . ومن جملة قوله فى الحت على طلب النجدة: « واإخوتاه! واغوثاه! واإسلاماه! أدركوا الإسلام! أغيثوا أمة محد عليه السلام! ».

فلما قويت شوكة الأفرنج وظنوا إنهم سيملكون البلاد ، ويهلكون العباد ، تواردت المساكر الإسلامية ، تتاو بمضها بمضاً ، فأول من قدم الملك المظم عيسى ٢١ صاحب الشام ، ثم الملك الأصرف موسى شاه أرمن . وجاءت عساكر الشرق . ثم إن الأشرف ترك جيوشه عند الملك الكامل ، وعاد إلى بلاده فى نفر قليل ، خوفاً عليها . وعظمت جيوش الإسلام، واطمأنت النفوس. فلما رأوا الفرنج المحذولين ذلك ، كاتبوا بقية ملوكهم ، واتتهم الأمداد فى البحر ، ودخلوا إلى دمياط ، وحصنوا أسوارها ، وبنوا ما كان أخربوه منها . وكان نزول السلطات الملك الكامل على المنصورة _ وهى طلخا _ وبنى بها قصراً وأسواقاً وحمامًا . وبلغ فى الحمام أجرة غسل الرأس جملة . وعادت مدينة .

ونزلت الفرنج قبالهم . واستمرت بينهم الحروب . وفشا القتل في الطائفتين . وكان الحرفوش من المصريين يجمل على رأسه قشرة بطيخة خضراء ، ويعُوم في البحر عاذباً للبر ، فيراها الفرنجي ، فيظن أنها بطيخة ، فيمد بده ليأخسد ذها ، فيجذبه الحرفوش، فيأخذه أسيراً، حتى عادوا إذا رأوا شيئا عائما على الماء يصلبوا على وجوههم ولا يقربوه .

قال أبو المظفر: فبينماهم كذلك إذ قدم الملك المنصور وعساكره، وكذلك الملك الناصر ١٢ صلاح الدين قليج أرسلان، ثم تلوهم بقية الملوك إخوة السلطان الملك الـكامل وأولاد عمه، وكان ذلك في سنة ثمان عشرة وستمائة، حسماً يأتى.

وفيها_ وهى سنة ست عشرة_ استدعى الصاحب صنى الدين بن شكر من القاهرة، ١٥ ووصل إلى المخيم مستهل شوال ، وخلع عليه وعلى أولاده ، ووُزِّر ونَظَرَ فى الدولة ، واستخرج من الناس أجر أملاكهم شهرين ، وكذلك التبرع . واستخدم الرجال ، والحرب مستمر (١) .

وفى سنة ست عشر كان أول بدء خروج التتار من بلادهم الأصلية المسهاة __ بلسان التركية لنتهم _ قراطاغ ، معناه الجبال الأسود . وفى مبتدأ خروجهم ، وفى ذكر أصلهم أشياء عجيبة غريبة الوقوع وقعت للمبد من كتابٍ يأتى اسمه وسبب ١٠ تحصيله عند ذكرهم ، إن شاء الله تمالى .

⁽١) في المتن : ﴿ مستمرا ﴾ .

ذكر سنة سبع عشرة وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم ثلاثة أذرع ونصف أصبع . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا، وأربعة أصابع .

ما خلص من الحوادث

- الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين مستمر الحكم، مطاع الأمر. وماوك الشرق بحالهم . وكذلك السلطان علاء الدين خوارزم شاه، والسلطان الملك الكامل سلطان مصر ، وما معها . والحرب بينه وبين الفرنج على ثغر دمياط .
- وفي شهر رمضان ورد الخبر بوفاة الملك الفائز . ووفاة الشيخ صدر الدين بن شيخ الشيوخ ، ودفن بالمُوصل .

وفيها صُرف القاضى تاج الدين بن الخراط ، وأضيف حكم مصر والوجه القبلى

١ المقاضي ابن عين الدولة ، مضافا لما بيده من القاهرة وأعمالها .

وفيها كان غلاء ، وبلغ القمح دينارين ونصف مصرية الأردب .

وفيها [كان] قَتْل حسن بن قتادة صاحب مكة لأمـير الحاج [العراق] ونهب

١٠ الحاج(١).

[وفيها] توفى نصير الدين ناصر الدين بن مهدى الشريف الماوى ، الذى كان وزير الخليفة الناصر لدين الله ، رحمه الله .

⁽۱) ما بين حاصرتين إضافة من الـكامل فى الناريخ لابن الأثير (حوادث سنة ٦١٨ هـ) . وقد ذكر ابن الأثير أن أمير الحاج العراقى الذى قتله حسن بن قتادة اسمه أقباش، وهو من مماليك الحليفة الناصر لدين الله .

ذكر سنة ثمان عشرة وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

المساء القديم ثلاثة أذرع وستة إصابع . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا ، وعشرة ٣ أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين مستمر الأمر ، مطاع فى أقطار ت الأرض . والسلطان علام الدين خوارزم شاه سلطان الدنيا بالمالك الشرقية. والسلطان الملك السكامل ملك الديار المصرية وما معها. وبقية الملوك بمهالكهم، وقد قدموا فى هذه

السَّنة _ لنصرة الإسلام_ إلى خدمة السلطان الملك الكامل ، حسبا سقناه أولًّا . •

ثم إن شوانى المسلمين اقتتاوا مع مراكب الفرنج ، فغلبهم المسلمون ، وأخذوا من مراكبهم ثلاث [قطع] ، بما فيها من الرجال والمدد والسلاح. وفرح (١) المسلمون

على عرب مبهم فارك وقطع ع م بن فيها من الرجن والفدد والشارخ. وقرح المسلمون بذلك ، واشتموا روائح النصر . والملك ١٢ السكامل يقصد ذلك ، ومجتهد (٢) على السُّلح ، خوفا من إخوته الملوك ، حتى إنه دخل

تحتكل ما اشترطوه عليه ، وهو أن يسلم لهم القدس ، وعسقلان ، وطبرية ، وجبلة،

واللاذقية ، مع جميع فتوحات السلطان صلاح الدين ، ما خلا الكرك والشوبك. ١٥ ورضى الملك الكامل بذلك جميمه ، حتى ثلثائة ألف دينار [يدفعها] لمهارة القدس

وغيره . ثم قالوا: « ولا بدّ لنا من الكرك والشوبك» ، وتمنتوافىالشروط تمنتاً عظيماً (٣) . وكان فى ذلك خير عظيم، لما يريده الله عز وجلّ من نصرة دينه ، ويربهم ٨

عظيماً ``` . و كان في ذلك خير عظيم، لما يريده الله عز وجلّ من نصرة دينه ، ويريهم `` ^ معجزات قدرته ، وأن النصر إلا من عنده .

فبينًا الرسل تتردد في ذلك كله ، والملك الـكمامل يحث في طلب الصلح، ويذعن

⁽١) في المتن : ﴿ وَفَرَحُوا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَتُجْمُدُا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ تُمنت عظيم ﴾ .

الإجابة لكل ماطلبوه . وكان النيل قد عم البلاد، وكان عالياً ، لما يريده الله عز وجل من خذلان إعدائه ؛ إذ عبر جماعة من عسكر السلمين في الخليج وقطموه ، وعدوا إلى جزيرة الفرنج ، وقطموا عليهم جسراً من تلك الحسور الحيطة بهم . ولم يكن للفرنج خبرة بذلك ، ولا يملمون زيادة النيل ، فساح عليهم ، وغرق خيلهم ودوابهم ، ودار بهم الماء من كل جانب ومكان . وعادوا يتأخرون إلى نحوالثنر ولا يجدون سبيلا ، وإن طلبوا نحو البحر لا يجدون سبيلا ، ولا مراكباً تطبق العبور إليهم لمظمها . وضايقهم النيل ، ولم يبق لهم غير طريق واحدة ، وهي إضيق الطرق ، وأي طريق قصدوها غرقوا فهها .

وركبت الجيوش، وأخذوا عليهم سائر المذاهب والطرق، وحازوا بينهم وبين دمياط.
وركبت الجيوش، وأخذوا عليهم سائر المذاهب والطرق، وحازوا بينهم وبين دمياط.
وفي ذلك النهار وصل للفرنج مركب عظيم يسمى مرمة (۱) ، وفيه خلق عظيم،
وضادت كثير، وحوله عدة مراكب يحفظونه، وهو موسوق مأكول وسلاح وغير ذلك . فخرجت (۲) عليه شواني المسلمين ، وقاتلوهم أشد قتال ، ونصر الله الإسلام، وأخذوا ذلك المركب العظيم بكل مافيه . فلما رأوا الفرنج ذلك ، انقطمت (۲) قلوبهم، وأيقنوا بالهلاك والدمار ، ثم أحاطت بهم عساكر الإسلام من كل وجه بالنشاب والرماح، وقل نشاطهم ليما نالهم من الغرق الذي لم يكن لهم في حساب ، وأخذتهم الحجارة والنبل، وأحاط بهم البلاء، وسُب عليهم الخذلان صبًا. فعندها أرموا خيامهم واثقالهم ، وأرادوا الزحف على المسلمين ، لعلهم يقدرون على الوصول إلى ثغر دمياط، غيل بينهم وبين ما يشتهون ، وذلك لكثرة المياه التي عمتهم ، فلما بحزوا عن ذلك ، خل نفوسهم الخذيرية ، ونكست صُلبانهم ، وقهر شيطانهم ، وذل سُلطانهم ،

⁽۱) فى الحن: « يسمى سبع قطع » ، والصيغة المثبتة من مفرج الكروب لابن واصل (حوادث سنة ٦١٨ هـ) . والمرمة نوع من السفن الـكبيرة فى العصور الوسطى ، انظر (ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ش ص ٣٦٠ حاشية ١) .

⁽٢) في المتن : ﴿ فخرج ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ انقطع ﴾ .

فرجموا إلى مراسلة السلطان الملك الكامل وسألوا الصلح، وطلبوا الأمان لأنفسهم، وأن يسلموه دمياط، ولا يريدون غير خلاص نفوسهم لا غيرها. فاستشار إخوته الملاك فذلك، فقال الملك الأشرف وكان قوى النفس، شديد البأس .: « لانقبل منهم، و ونقتل هؤلاء الملاعين أجمعهم، فإن هؤلاء هم دين النصرانية كله، وهم الصليب بكاله، وثريح الأرض منهم، ولا نبق على أحد منهم. وقد أمكننا الله عز وجل بقدرته من نواصيهم ». وكذلك قال المظم، فقال الملك الكامل وكان فيه وجل بقدرته من نواصيهم ». وكذلك قال المظم، فقال الملك الكامل وكان فيه سياسة ونظر في المواقب .: « ليس هذا برأى ولا مصلحة. وهؤلاء كبار دين الصليب، وملوك الأرض، والفرنج كثير، وإلى الآن دمياط في أيديهم، ومتى الصليب، وملوك الأرض، والفرنج كثير، وإلى الآن دمياط في أيديهم، ومتى نفوسهم من القتال، وكأوا، وأنهم والله لماذير في ذلك، وقد أنم الله علينا بهذا الفتح العظيم، الذي ما كان لنا في خلد، والرأى أن ننهم عليهم بنفوسهم، في كن على ما زيد نحن، لا ما على ما يريدون هم ».

قال ابن الأثير ـ رحمه الله ـ في تاريخه : كانت مدة الحصار والحرب على ثنر دمياط ثلاث سنين ، وثلاثة أشهر . وقال غيره : ثلاث سنين وسبمة أشهر .

ثم حصل الصلح بينهم فى حادى عشر الشهر ، واتفق الحال بينهم على أن يأخذوا مهم منهم رهائن ، حتى تعود رهائنهم . فكان عدة رهائن الفرنج أربعة عشر ملكاً وهم: كرموك بن الباب يعنى خليفتهم ، وكرمريك صاحب صقلية ، وبندارك ملك النوباردية ، وسربار ملك الجزيرة الورانية ، والريدكور صاحب المساوى وهو إقليم كبير بالمغرب ، موكندفور صاحب جزيرة النمسون ، وطُرباط صاحب البندقية ، وابن الأنبرون ، وفرنسيس ، وأدورد ، والملك أخو زنتون ، والملكة صاحبة عكا بنفسها ، ورُومان ابن صاحب رومية الكبرى وهو المعروف بالكاف ، وكندريس الكبير ، وهؤلاء ، ابن صاحب رومية الكبرى وهو المعروف بالكاف ، وكندريس الكبير ، وهؤلاء ، اعظم ملوك دين الصليب . ثم رهن عندهم السلطان الملك الكامل ولده الملك الصالح ، وجماعة من الأمراء الكبار المصريين . وكان عمر الملك الصالح فى ذلك الوقت خمس عشرة سنة ، فإن مولده فى سنة ثلاث وستمائة ، فكان مراهق البادغ ، أو بالغ .

فلما حضروا الماوك من الفرنج _ خذلهم الله تمالى _ بين يدى السلطان الملك المكامل ، أقمدهم بين يديه ، بمدما جلس في دست مملكته ، وأوقف الماوك إخوته بين يديه ، وفي خدمته عن يمينه ويساره . فنظر (١) الفرنج ناموساً عظيماً ، وهيبة وافرة ، وجلله الله تمالى بالسكينة والوقار . ثم إنهم أنفذوا قسومهم ورهبانهم ، وسلموا المسلمين الثنر على رغم منهم .

وكان ذلك يوم الخيس تاسع عشر من شهر رجب الفرد من هذه السنة . وقيل تاسع الشهر ، والله أعلم . وتسلم (٢) المسلمون الثغر في ذلك اليوم ، بعد إذان الظهر . فما استقرت الأحوال في تسليمها إلا بعد أذان العصر ، حتى وصلت للفرنج ألف مركب موسُوقة ، رجال وعدد وسلاح ومأ كول ، فاو علموا الملاعين بذلك، ألا سلموا، لمكن كانت (٢) إرادة الله عز وجل أغلب ، وقدرته أعجب .

وكانت الفرنج قد حصنوا دمياط تحصينا عظيماً ، ثم عادت كل رهائن إلى إهلها.

١٦ ورسم السلطان بمبايمتهم . وكان يحمل إليهم فى كل يوم خسين ألف رغيف من الخبز ، وماثتى إردب شعير . ثم توجهوا إلى بلادهم ، قيل فى بقية شهر رجب ، وقيل استهاوا شعبان ، وسافروا .

ولما توجهوا، واطمأنت نفوس الملوك الإسلامية، وردت بشائر السّادة الفضلاء
 بالتهانى فى قصائدهم المبدعة، ذو و الألفاظ المخترعة. فن ذلك قصيدة الشيخ شرف الدين
 ابن عُنَيْن ، التي أولها يقول:

را سلوا صهوات الخيل يومالوغى عنّا إذا جُهلت آياتنا والقَنا اللّهُ نَا غداة لقينا دون دمياط جحفلًا من الرُّوم لا يحصى يقيناً ولا ظنّا قد اتفقوا رأيًا وعزما وهمــة (١) ودينا، وإن كانوا قد اختلفوا لُسناً

⁽١) في المتن : ﴿ فَنَظَّرُوا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَتُسْلُّمُوا ﴾ .

⁽۴) في المتن : ﴿ كَانَ ﴾ .

 ⁽٤) فى المتن : « قد انفتوا رأيا ودنيا وهمة وعزما » والصينة المثبتة من مفرج الكروب
 لابن واصل (حوادث سنة ٦١٨ هـ) .

جموع كأن الموج^(١) كان لهم سُفنا إلينا سراعا بالجياد فأرفكنا بأطرافها حتى استجاروا يبنا مِنّا وكيف ينام اللبل من عدم الأمنا طويلًا فما أجدى دفاعاً ولا أُغـنَى فألقوا بأيدمهم إلينا فأحسنا توارثها عن جَد آبائناً الأبنا تعلم عُمر القوم منا بها الطَّمنا لما ليسُوا قيدًا ولا سكنوا سحنا بستر وقرً ما طاينــــا له كـنا ينال وحاو العيش من مُرّه يُحني أبي عزمه أن يستقر بنـــــا معنا جميل المُحيّا كامل الحسن والحُسني إمام برى حسن الثنا المنه الأسني طوال المدى يفني الزمان وما تفني مواقمها فإن عاودوا عُدنا فعاشوا بأعناق مقسلدة منا ۱.۸

٧ ١

تداعوا بأنصار الصليب وإقبلت وأطمعهم فينسا غرور فأرفاوا فا برحت شمر الرماح تنوشهم سقيناهم كأساً نفت عنهم الكرى لقسد صبروا صبرًا جملًا ودانعوا بدا الموت من زرق الأسنة أحمرا وما برح الإحسان منّا سجمة وقد جربونا(٢) قبلها في وقائع أسُود وغى لولا وقائع سمرنا وكم يوم حرّ ما وقينـــا هجيره فإن نعم الملك في وسط الشقا يسير بنــــا من آل أيوب ماجد كريم الثنا عارٍ من العار باسل سری نحو دمیاط بکل سَمَیْذع ِ مآثر مجد خلدتهـــا سُيُوفه وقد عرفت أسيافنـــا ورقامهم منحناهم منا حياة جديدة ولو ملكونا لاستباحوا دماءناً ولوغاً ولكنا ملكنا فأحسنا

ثم وردت قصيدة القاضي بهاء الدين بن زهير بن على القوصي ، رحمه الله ، التي أولها يقول:

بكاهتز عطف الدين فيحلل النصر ورُدّت على إعقامها ملة الكفر

⁽١) في المتن : ﴿ كَأْنِ الْحِوْ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ جربوها ﴾ ، والصيغة المثبتة من السلوك للمقريزي (ج ١ ص ٢١١) . (Y-10)

ومنها:

وما فرحت مصر بهذا الفتح وحدها ولو لم تقم في الله حق قيـــــــامهِ

وأقسم لولا عزمة كامليـــة وأقسم إن ذاقت بنو الأصفر الكرى ثلاثة أعوام أقبساوا وأشهرأ ومما:

سددت سبيل البر والبحر عنهمُ أساطير ليست في إساطير من مضى وجيش كمثل الليل هولًا وهيبةً وباتت جنود الله فوق ضوامر ف زلت حتى أيّد الله حزبه فرويت منهم ظامىء البيض والقنا وجاءت ملوك الروم تحوك خُضَّما أتوا ملكا فوق الـمَّاك محله فنَّ عليهم بالأمان تكرَّماً كني الله دمياط المخافة إنها وما طاب ماء النيــل إلَّا لأنه

لقد فرحت بنداد أكثر من مصر لما سلمت دار السلام من الذعر

أخانت بالمقيام وبالحجر لما حلمت إلّا بأعلامك الصُّفر تجاهد نيهم لا بزيد ولا عَمرو

وليلة فرّ العدوّ وأنهـا بكبْرة من أرديته ليــــلة النحر (١) فلا غرو أن سميتها ليسلة القدر فسابحـــه بر وسأنحه بحر فكل غراب راح أقنص من صقر وإن زانه ما فيه من أنجمٍ زُهر بأوضاحها تنني السُّراة عن الفجر وأشرق وجه الدين جذلان بالنصر وأشبمت منهم طاوى الذئب والنسر تجرجر أذيال الذلة والصُّغر فنجوده ذاك السحاب الذي يسرى على الرغم من بيض الصوادم والحمر غدتقبلة الإسلامين موضع البحر يحلّ محل الريق في ذلك الثغر

⁽١) في المتن : ﴿ أَجِلُ وَحَقَّ اللَّهُ مِنْ لِيلَّةِ القدرِ ﴾ والصيغة المثبتة من مفرج الكروب لابن واصل (حوادث سنة ٦١٨ هـ) .

منها:

لك الله كم من فارس قد أجرته من الموت إذ أطلقته خيفة الأسر يقصر عنك المدح من كل مادح ولو جاء بالشمس المنيرة والبدر ت

ذكر ليلة طيبة جرت بين ملوك الإسلام

وذلك لما رحلت الفرنج - خذلهم الله - وطابت تقوس الملوك ، واطمأنت ه قلوبهم ، اجتمعوا في القصر الذي بناه السلطان الملك الكامل المنصورة . وجلس السلطان الملك الكامل محمد ، والملك الأشرف موسى ، والملك المفظم عيسى في مجلس شراب وأنس ولذة وطرب . وكان يوم رقت غلائل صحوه ، وغنجت شمائل جوه ، وضحكت ثنور رياضه ، واطرد زردالنسيم فوق حياضه ، وقاحت مجامر الأزهار ، وانتشرت قلائد الأغصان عن فرائد الأنوار ، وقام خطباء الأطيار ، على منابر الأشجار ، ودارت أفلاك الأيدى بشموس الراح في بروج الأقدام ، عجلس قد تفتحت فيه عيون النرجس ، ومالت أعناق البنفسج ، وفاحت مجامر الأزج ، وفتقت فازات الناريج ، وانطلقت ألسن الميدان ، وقام خطباء الأوتار ، وهبت رياح الأقدام ، فازات الناريج ، وانطلقت ألسن الميدان ، وقام خطباء الأوتار ، وهبت رياح الأقدام ، منادى الطرب ، وطلمت كواكب الندمان ، وامتدت ، مناء الند على بساط الورد ، وقد سنبوا المقل في مرح الجنون ، وخلموا المذار بأيدى المجون ، فأمر الملك الأشرف موسى لجاريته أن تنني ، فنهضت وقبلت الأرض ، وتناولت المود وأصلحته ، وجسته وغنت تقول :

ولما طنى فرعون عسكا وقومه وجاء إلى مصر ليفسد في الأرض أن نحوهم موسى وفي يده العصا فنرقهم في اليم بعضاً على بعض

قال: فأُعجِب بذلك الأشرف ، وطرب لقولها ، وشرب ، وطاب . فأمر السلطان ٢١ الملك الكامل جاديته أن تننى ، فنهضت ، وقبلت الأرض ، وتناولت العُود ، وساوته ــ وكانت حاذقة ــ وغنت تقول :

أيا أهل دين الكفر قومُوا وانظروا لما قد جرى فى عصرنا وتجددًا أعباد عيسى إن عيسى أناكم وموسى جميعاً ينصران محمدا

ا قال: فأعجب ذلك الثلاث ملوك . وأمر السلطان الملك الكامل أحكل واحدة بخمس مائة دينار .

ثم إن الملوك تودعوا وسافركل ملك إلى بلاده ومحل ملكه . والذى أجمع عليه وابناتاريخ أن كان مدة إقامة الفرنج على ثنر دمياط أربدين شهراً وسبعة عشر يوما. (ورد الله الذين كفروا بنيظهم لم ينانوا خيرا وكنى الله المؤمنين القتال)(١).

ودخل السلطان الملك السكامل إلى القاهرة فى شهر شوال من هذه السنة ، ثم خرج الى العباسة ، ومضى (٢) إلى قلعة صدر (٣) وأمر بمارتها ، ورجع إلى القاهرة المحروسة .

وفيها استولى عماد الدين زنكى على البلاد الهكارية بالموصل ، وأخدة قلاعهم . ١٠ فلما عاد الملك الأشرف من دمياط ، استجار به بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل _ وهو يومئذ أتابكها من قبل أستاذه _ فأجاره ، وأنجده ، وانهزم زنكى منهما ، واستماد [بدر الدين لؤلؤ] ما أخذه [زنكى] .

وفيها توفيت الملكة عصمة الدين خاتون بنت المادل الكبير ، أخت السلطان
 الملك الكامل ، زوجة الملك المنصور صاحب حماة .

وفيها توفى قطب الدين عد شاهنشاه بن عماد الدين زنكي صاحب سنجار .

الإسلام .
 وفيها كان ظهور التقار من بلادهم وخروجهم إلى بلاد الإسلام .

⁽١) سورة الأحزاب، ٢٠٠

⁽٢) في المتن: ﴿ وَمَضًّا ﴾ .

⁽٣) قلمة صدر ، قلمة خراب بين الفاهرة وأيلة ذكرها ياقوت (معجم البلدان) .

ذكر السلطان علاء الدين خوارزم شاه

وسلطان الإسلام يومئذ بسائر المالك الشرقية السلطان علاء الدين خوارزم شاه عد بن تسكس بن إيل أرسلان اتسز بن عد بن انوشتكين (۱) ، ونسبته تنتهى إلى همها. هكذا ذكره ابن الأثير في تاريخه . وكان أبوه أو جده أحد مماليك الملك المادل عضد الدولة أبو شجاع ألب أرسلان داود بن سلحوق. وهكذا ذكره أيضا ابن واصل صاحب تاريخ بنداد . وكان لأيامه ملك خوارزم من جهة السلطان المشار إليه ابن سلحوق . فلما انتقضت دولة بني سلحوق من العجم قوى سلطان علاء الدين خوارزم شاه ، وملك العجم وخراسان وعراق العجم ، واستولى على ما وراء النهر ، وطمع في أخذ بنداد ، وأن يميد أمر الخلافة على ما كان عليه في أيام دولتي بني بويه وطمع في أخذ بنداد ، وأن يميد أمر الخلافة على ما كان عليه في أيام دولتي بني بويه الديالة وبني سلجوق ـ وقد تقدم القول في ذلك . وهدذا كله لأمر كان كامنا (۲) في النيب ، لما يريده الله عز وجل من تملك التيار الأرض ، فلا راد لحكمه ، ولا مفر من قضائه (۲)

قال ابن واصل صاحب تاریخ بنداد: شهدت علی جماعة من سراة الناس من أرباب دولة بنداد _ كل یذكر ویتقلد فی ذمته _ أن الإمام الناصر لدین الله أميرالمؤمنين كتب إلى التتار یستدعیهم إلى البلاد، ویهون علیهم العبُور إلى الأقالیم، ویصغّر عندهم أمر السلطان علاء الدین خوارزم شاه . كل ذلك خوفاً منه لئلا یحضر إلى بنداد، وتمود الخلافة كما كانت في أیام بنى سلجوق . ولذلك لوّح ابن الأثیر في تاریخه عند ذكره لخروج التتاركما یأتی بیانه فی موضعه، إن شاء الله تعالى .

قلت : وأما هؤلاء القومُ، وبدء خلقهم، وأول شأنهم، فإنه من الحديث العجيب، والأمر النريب، ولعله لم يذكره أحد من المؤرخين، لعدم إحاطة علمهم به. وقد وقع

⁽١) فى المتن : « محمد بن تسكش بن ألب أرسلان أفسز بن محمد بن موستكين » وتصحيح الاسم من زامباور ، معجم الأنساب س ٣١٧ .

⁽٣) في المتن : «كان كامن » . .

⁽٣) في المتني: ﴿ قضاه ﴾ .

العبد عليه من كتاب عجيب له عند الترك مزية عظيمة ، يسمى باللغة التركية « الواى أطام بتكي » ممناه «كتاب الأب الكبير ». وهذا الكتاب وقفت عليه سنة عشرة وسبعائة، أحضره إلى شخص كان يسمى أمين الدين الحوى ، كانب الأمير بدر الدين بيسرى، رحمهما الله تعالى . وكان الوالد ــ سقى الله عهده ــ في ذلك التاريخ، متولى الأعمال الشرقية ، وما ممها . وكان هذا الرجل أمين الدبن له بالأعمال راتب مقرر ، فكان كثير التردد إلى بلبيس ، وكنت من حال الصي متولما(١) بالفضل وأهله ، والأدب ونبله . وكان أمين الدين _ رحه الله _ من أحسن الناس محاضرة ، وألذهم مسامرة ، وأغزرهم مروءة ، وأكثرهم أدبًا(٢) . وكان ممن يتردد إلى المعاوك من السادة الفضلاء في ذلك العهد، مثل الشيخ جمال الدين السماوطي، والحكيم شمس الدين ابن دانيال ، وجمال الدين البلاليق المروف بابن زيتون ، وجماعة أخر من أهل الفضل والأدب. فكنا ننهب العيش بالآداب، ونستخرج لباب اللباب من ذوى الألباب، ١٢ في كل فن وباب. فتجارينا ذات يوم ذكر التاريخ ، وبدء التتار ، فذكر أمين الدين المذكور أن عنده كتاب لم يقع لأحدِ مثله ، وأنه كان عند الأمير بدر الدين بيسرى من أعظم ذخائره وأعزها عليه ، وكان إذا أحضره قام له قائمًا ، وجمله على رأسه ، ويعظمه كما يعظم كتاب الله تمالى . فسألناه أن يحضره إلينا . فلما عاد أحضره ، فنظرناه كتابا حسناً ذي شَأْوةِ جليلة ، بخطِّ منسوب ربحاً يقال إنه خط تلميذ ابن البواب ، في ورق بندادي ، مجلد بأطلس أحمر ظاهر وأصفر باطن . وله قفل ذهب ، يدل على عناية كبيرة به . فاجتممنا عليه ، وقرأه علينا أمين الدين ، فوجدناه تاريخاً للترك الأول وأول خلقهم - بزعمهم - وذلك مما يخالف الشرع المطمر. فاستنسخت منه بدء خلق التتار والترك الأول ، لما رأيت فيه من العجائب الغريبة ، ٧١ ليكون ذلك من باب التعجب ، لا من باب التصديق ، إذ هو غير موافق للشريعة ،

⁽١) في المتن : ﴿ متولم ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ أَدِبِ ﴾ .

وإنما هو شي وضموه (١) الحسكماء المتفلسفين ، يصيدون به عقول من يخدموه من الملوك الراغبين في طول الحياة الدنياوية ، مما يؤيد زعمهم أن العمر الطبيعي مائة وعشرون سنة ، فمن مات قبل ذلك كان من وجوه التفريط بنبسه ، مع شروط وضموها . ٣ ونحن نموذ بالله من زعمهم ، وزخارف إقوالهم . ونعلم ونتحقق أن العمر محتوم ، ولن يؤخر الله نفسا إذا جاء أجلها ، فهذا هو الاعتقاد الصحيح ، والعقل الرجيح .

وها أنا إضع وأثبت في هذا الفصل جيع ما استنسخته من ذلك الكتاب ، ولضرورة بدء خلق هؤلاء القرم التتار بزعمهم . وليظهر أيضاً نقصان عقولهم ، فيما وضعوه من خرافاتهم .

ذكر بدء شأن الترك الأول حسبها ذكره صاحب الكتاب التركى ٩

هذا كتاب عنى بحلًه من اللغة الفارسية إلى اللغة العربية ، كما عنى بحله من اللغة التركية إلى اللغة الفارسية ، عبد الله المتوكل على ربه الغفور المسامح ، جبريل ابن بختيشوع المتطبب ، في سغة إحدى عشرة وماثنين للهجرة النبوية المحمدية ، ١٧ على صاحبها السلام . وتركت فيه ألفاظاً بحالها باللسان التركى ، كما تركها الذى حلها من التركية إلى الفارسية ، وهو أبو مسلم عبد الرحن صاحب الدعوة العباسية . قال جبريل : ووصل إلى همذا الكتاب من ذخار أبى مسلم المذكور . وذكر أنه من ١٠ كتب جده برزجهير بن البختكان الفارسي . وكان أبو مسلم ينتسب إلى برزجمهير الذكور ، وليس ببعيد فيها ذكره ، لما كان عليه من المقل الوافر ، وحسن السياسة والتدبير ، مع ما اجتمع فيه من فنون العلم ، وقتله المنصور لما خيف من دهائه وتدبيره . ٨ وصمت الأمون حرضي الله عنه من فنون العلم ، وقتله المنصور لما خيف من دهائه وتدبيره . ٨ وأقلبوا الدول ؛ وهم الإسكندر ، وأزدشير ، وأبو مسلم . ثم إن جبريل أطنب في ذكر وأبو مسلم إطناباً كثيراً ، أضربت عنه ولم أنسخه ، إذ ليس فيه لنا غرض .

(١) كذا في المتن .

الصين الأعلى^(١) من جهة مشرق الشمس ، سمت علوه في الجو أربع فراسخ ، ساعداً فى فلك الهوى ، حجراً أسوداً أصمًا ، ليس به نبات . وأن من حكمة الله جل وعز" ، التي لا تدرك لها غاية ، ولا يحصر لها نهاية ، جمله حاجزاً للبحر الأسود الحيط ، وحاجزاً لمين الشمس في أول طاُوعها ، فإنها تطلع من ذلك البحر من غامض علمه ، الذي لا يملمه سواه ، فيحجمها هذا الجبل أن تدرك الأرض في أول طاوعها ، ويمنع حرارتها في مبتدأ طاوعها ؟ لطف من الله تمالي ، وتدبير من الحسكمة الإلهية . فاو أدركت الأرض في أول مبتدأ إشراقها ، ماتركت عليها من داية ، ولا نبتت فيها خضراء . وليس تدرك الأرض إلا بعد ما تصير في اثني عشر دقيقة من سمت رأس المشرق، فمند ذلك تخف حرارتها، لارتفاعها، ويدرك بها الانتفاع. واسم هذا الجبل باللغة التركية قَراطاغ ، تفسير ذلك الجبل الأسود . ثم إن هذا الجبل تتفجر منه _ من سفحه الموازي إلى جهة المنرب _ عيون ماء عذبة ، أحلى من الشهد ، وأرد من الثلج ، وأعطر من المسك . تفرش تلك الميون في بحيرة مسافة دورها سبمُون فرسخًا كَامَلًا ، يجرى منها نهر في طول سفيح ذلك الجبل ، مسافة مائة وثمانين فرسخاً . قُد بني في وسط هذا المجرى^(٢) مدينتان عظيمتان^(٣) ذاتا أسوار دائرة ، ١٠ بحجارة سُودٍ ، ونُحتا ذكر في إنثي ، وأنثى في ذكر ، لاسكاد تبين مداخله إلاللمتأمل الحاذق. دوركل سُورِ سبعة عشر فرسخاً كاملًا ، لكل مدينة أربمون(١٠) باباً من الحديد الصيني ، كالفضة الحلية . على كل باب رج مشيد من تلك البناية . وذلك ١٨ النهر يجرى في تلك المدينتين . وبين المدينة والمدينة مسافة سبع عشر فراسخ . وقد صُنع ذلك النهر بمقاسم قد رتبت ، وتدبير قد أحكم ، حتى ليس يخلو منه منزل من منازل تلك المدن . ثم يخرج ويتقسم عدة أنهر إلى سائر بقاع تلك الأراضي ، وعليه

 ⁽١) ف المتن : « الأعلا » .

⁽٢) في المتن : ﴿ الْحِبرا ﴾ .`

⁽٣) في المتن : و مدينتين عظيمتين ع .

⁽٤) ف المتن : ﴿ أُرْسِينَ ﴾ .

ضياع ومزدرعات وأشجار ، ذات ثمار عجيبة ، وفواكه لذيذة ، ما لا يعلمها إلا الله تمالى . ويم ذلك النهر أراضى ذات أعمال، ومماثر تقدير سنة طول ، فى سنة عرض ، عليها أمم وخلق ، ذوو صور مختلفة ، يرجعون جميمهم إلى سلطان تلك المدينتين . به وهاتان المدينتان (۱) تسميان باللغة التركية أيدرماق وأشرماق . ويقال لسكل من يملكهما من نسل واحد وعظم واحد باللغة التركية ألطن خان ، تفسيره ملك النهب . ولم يكن للقوم عدو يخشونه ، ولا منازع يخافونه ، أهل عيش خضل ، وولنة وفكاهة ، وأكل وشرب وتناسل ، من أحسن خلق الله وجوها ، وأرطبهم أبداناً ، وأنسمهم عيشاً . يأكلون من أطيب اللحومات ، وألذ الفواكه ، لتلك الأراضى الحسنة ، والمراعى اللذيذة ، ذات الحشائش المختلفة ، النابتة فى تلك به الأماكن الخصبة ، الصحيحة الهواء (۲) ، المذبة الماء . فليس يُرى فيهم مرض من الأمراض ، ولا عاهة من العاهات ، الفرح غالب (۲) على قاوبهم ، حتى إذا ما مات عدم الميت لا يعرفون البكاء عليه ولا الحزن، طوال الأعمار . لا يكاد الشخص منهم عدم إلا بعد المائة وما فوقها .

قال جبريل: ولهم فى ذلك معنى دقيقاً ، جُل بحثنا عليه ، وذلك أن صاحب هذا الكتاب برزجهبر بن البختكان قال _ وإن لم يكن ذلك موافقا للشرع المطهر ، ، فنحن إنما نذكره للتعجب لا للتصديق ، فما على ناقل خبر من عتب _ قال برزجهير: إن أول خلق هؤلاء القوم المذكورين () أن بهذا الجبل السمّى بقراطاغ منار ، مسافة علوها فيه من أسفله إلى حين يرق () إليها الراجل الشبق _ بعد المشقة العظيمة والتعب ما والكلال _ ثلاثة أيام ، بطريق وعراء كثيرة التعاريج ، متسلقة () في الجو . وأن

⁽١) في المتن : ﴿ وَهَا تَهِنَ الْمُدْيِنَةِينَ ﴾ .

 ⁽۲) في المتن : « الهموى » .

 ⁽٣) في المتن : « غالبا » .

⁽٤) في المتن : ﴿ لَلْمُ كُورُونَ ﴾ .

⁽ه) في الم*آن : « يريا »*.

⁽٦) في المآن : ﴿ مُسَمَّلَةٍ ﴾ .

على فم تلك المفار باب عظيم من الذهب الأحمر ، مرسّع بأنواع الجواهر العظيمة القدر، وله سدنة وخدام . وهذه المفار فهى ممبُود إهل تلك الديار ، فإذا أراد الإنسان منهم يحلف ، يقول : « أيّما قراطاغ » ، تفسير ذلك « وحق الجبل الأسود » . وإشارته إلى تلك المفار .

قال جبريل: قال برزجمير: وأصل دعواهمنيه. قلت: وتحن لانصدق هذه الدعوى الضميفة ، وإنما نورد ما قالوه ، وترد عليهم من الشرع والمثل الذي احتجاجهم به . قال: إنه لما كان أول زمان ، حرَّت السول من الأمطار ماء إلى تلك المنار ، وسحَّت ذلك الماء بقوته تراباً من مجر السيول، فاحتبس في تلك المنار في أخدود شبيع بقالب هذه الخلقة الآدمية . وكانت (١) الشمس في ذلك الوقت في برج أفنون _ على ما تقول نحن رج السرطان _ فقصده بذلك أن الشمس كانت في أوجها وقوة حرارتها ، بما يتتبضيه عرض أرضهم ، إذ كل إقليم خُص بعرض وسمت . وكانت تلك الصبابة التي ١٧ - تحدرت من تلك السبول إلى المنار ، قد تجمعت في ذلك الأخدود . فلما استقرت ، طبختها الشمس ، فكانت المنار عَنزلة جوف المرأة . والمستقر في ذلك الأخدود عنصران (٢): الما والتراب ، وطبختهما الشمس في أوجها فكانت كمنصر الناد . واعتدلت له الرياح في مدة تسمة أشهر ، وتكملت الأربع استقصاءات. فلما كانت الشمس ببرج حيتان _ وهو كقولنا رج الحل _ فقصده أنه مضى تسعة أشهر ، فإن كل ثلاثة أشهر فصل . فلما كان ابتداء أمره ، والشمس في أوجها ، فيكون أول الصيف . فلما مضت التسعة أشهر ، مضى فصل الصيف وفصل الخريف وفصل الشتاء، وشرعت الشمس للاعتدال. فلما وافق إكال تلك المصاية (٢) وتعنينها وإنضاج طبخها عند اعتدال الشمس استحق الكمال والخروج، فخرج من ذلك الأخدود صفة هـذا الحيوان الناطق . قال جبريل : وهذا القول تصححه أصحاب القول بالتمافين ،

⁽١) في المتن : ﴿ وَكَانَ السَّمْسُ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ عَنْصُرُ بِنْ ﴾ .

⁽٣) المصاية بالضم : القارورة الصغيرة (القاموس المحيط) .

ويُحتج فيه أن لسكل ماعفن فى استحقاقه نتج منه روح حيوانى (۱) وذلك بالضرورة ، كالدود من الخل ومن الجبن ، وكالحشرات من الأرض . وربما عفنت أشياء ، وخرجت منها حيوانات مختلفة الأشكال . قال : فستى ذلك الشخص الذى خرج من تلك المنار باللغة التركية « أى أطام » معناه « الأب القمر » . والترك يدعون أنهم أحق به من الفرس ، والفرس يدعون أنهم أحق به من النرك . واسمه عند الفرس كومرت معناه بالفارسية « أب الآباء » .

قلت: ونحن نموذ بالله تمالى من تصديق دعوى الطائفتين ، ونشهد أن الله خالق آدممن طين ، بقدرته التي لايقدر عليهاسواه ، بما أتى به الرسول الصادق ، الذى بالحق _ عن الحق _ ناطق . وأن الله تمالى واجد الوجود من العدم ، وهو على كل شىء مح قدير . وأما دعوى هؤلاء القوم على ما ذكره صاحب هذا الكتاب ، فإنها دعوى سخيفة جداً ، لايقبلها الشرع ولا العقل جملة كافية .

قال جبريل: قال برزجهير: فنزل ذلك الشخص المسمى « أى أطام » إلى تلك ١٠ الأرض الطيبة الهواء (٢٠) ، المذبة الماء ، فأقام بها أربعين سنة ، وهو متزايد القوة والنشاط ، والنهضة في سائر أعضائه وتركيبه . قال : ثم إن السيول اجتمعت أيضاً ، ونزلت ، وتحصلت تلك المصاية بالمثال الأول الذي تقدم ذكره . لكن كانت ١٠ الشمس ببرج كينان ــ معناه أنه بالتقدير والقياس كقولنا برج السنبلة ــ فأدرك الطبخ والشمس في أول هبوطها ، وتـكامل نضجها والشمس قد شرقت على أوجها ، فرجت أنثى ، هذا بقوله في كلام طويل هذا تلخيصه . ولو أمكنني تلخيص الجميع ١٨ فرجت أنثى ، هذا بقوله في كلام طويل هذا تلخيصه . ولو أمكنني تلخيص الجميع ١٨ فركان أوفق ، لكن ألجأت (٢٠) الضرورة لبيان ذكر أول خلق التتار حسبا يأتي ،

⁽١) في المتن : ﴿ رُوحًا حَيُوانِيا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ الْهُوَى ﴾ .

⁽٣) في المانن : ﴿ أَلِجْتُ ﴾ .

فإننى لم أجد أحداً ذكر أصلهم الأول ، وإنما سائر أرباب التواريخ ابتداوا(۱) بذكر جكزخان (۲) تمرجى ، ولم يتمدونه . ووجدت في هذا الكتاب بد شأنهم ، فأحببت أن أنبه على ذلك . قال جبريل : فخرجت أننى لعدم إدراكها أول الأوج ، فنقصت عن التركيب الذكرى لعدم الحرارة ، فسميت باللغة التركية «أى وا » معنى ذلك « وجه القمر » . فتراوجا وتناسلا ، فأقام «أى أطام » بعد ترول «أى وا » أربعين سنة أخرى واقفاً عن الزيادة والنقصان . ثم شرع في النقص ، فأقام أربعين سنة متناقص الأحوال . فلما كملت له مائة سنة وعشرون سنة ، هلك . وقد صار له من النسل أربعين ذكر وأننى ، فتراوجوا ببعضهم البعض . وكان أكبر الأولاد لما هلك «أى أطام » أعادة إلى المفار ، ووضعه في ذلك الأخدود ، رجاء أن يقوم ثانيا . هلك «أى إطام » أعادة إلى المفار ، ووضعه في ذلك الأخدود ، رجاء أن يقوم ثانيا . فلما هلكت أمه «أى وا » بعد أبيه بأربعين سنة ، طلع بها إلى أبيه ، فوجده قد تمزق ، فوضعها فوقه ، وطمرها وتركهما . وجمل على باب المفار ذلك الباب الذهب ، قرقام عليه سدنة يحفظونه .

قال جبريل بن بختيشوع: فن هاهنا أخذت الحكماء الأطباء أن العمر الطبيعى مائة وعشرون سنة . والملة فى ذلك أن هذا الشخص لما كان ابتداؤه (٢٠) ، والشمس ف أوجها ، اقتضى الزيادة فى ذلك الفصل بكماله . وذلك أن السنة ثلمائة وستين يوماً ، والخمسة أيام وزائدها لايمتد به فى حساب السنة الشمسية . وفى ذلك بحث دقيق ، وحديث طويل أضربت عنه ولم أنسخه .

۱۸ قال جبريل: فإذا حُسبت هذه الثلثائة وستين يوما على منازل القمر، وهى الثمانية وعشرين منزلة التي يحلها القمر في طول السنة ، كانت كل منزلة تُخص بعدة أيام،

⁽١) ق المتن : « ابتدوا » .

⁽٢)كذا في المتن ، وقد تكرر الاسم بهذه الصورة في بقية الكتاب .

⁽٣) في المتن: د ابتداه ، .

⁽٤) في التن : ﴿ يُوم ﴾ م

وكانت كل ثلاثة (١) أيام إلا قليل بنظير سنة من العمر الطبيعي، وهو الماثة وعشرون سنة . فإذا حسبت السنة اثني عشر شهرا ، كان استكمال السنة باستكمال مائة وعشرين سنة . فالزيادة فيها كون أن الشمس كانت في أول خروجه إلى فسيح الفضاء ٣ بنقطة الحمل ، وهي في صمودها ، فاقتضى الحال الزيادة في طول مدة ذلك الفصل بكاله . فلما صارت الشمس بنقطة السرطان ، وبلنت منتهي ^(٢) الزيادة في صعودها ، وقفت في ذلك الفصل بكماله . فلما عادت الشمس بنقطة المزان ، وتساوت ، ورجمت ٦ إلى الهبوط ، اقتضى ذلك الحال النقصان . فلما انتهت إلى الحضيض اقتضى الحال التلاف والهلاك، إذ الحمل لم يكمل غير تسمة أشهر، فنتهاء آخر ما الشمس في ترج الجدى، وهو آخر الحضيض الشمسي . والعمر الطبيعي إنما هو تسعون سنة ، وإنما ٩ جملوه مائة وعشرون سنة للناية في النهاية. قال جبريل : وأقوى الأدلة على ماذكرناه أن سائر المخاوقات ذوات الأرواح الجائلة في الأجساد المركبة ، في فصل الربيع يحصل لها الانتماش وقوة الحركة والنهضة وتحريك الشهوة والتنصل من الأمراض التي ١٢ حدثت في فصل الخريف ، ولم تنصل في فصل الشتاء كون أن الشمس في هبوطها . قال جبريل: فإن قال قائل رأينا (٢٠)من يميش أكثر من المائة وعشر بن، ورأينا من

عوت دون ذلك من غير سبب عارض ، فالجواب عن ذلك ، قال برزجهر : الحجة لذا فى ذلك خلقة هذا الشخص المدعو « أى أطام » فإنه إذا اتفق أن المولود يولد موافقا لمبروز هذا الشخص فى الأوقات التى تكون فيها من ابتدائه إلى انتهائه ، وتكون أعضاؤه مناسبة لتلك الأعضاء المختصة بذلك الشخص ، لاتساع جولان الروح فى مم متسع التركيب ، وسلم من أن تغلب عليه طبيعة على طبيعة ، وخلص من آفات الدنيا وعوارضها ، حكمنا له أنه يميش ما قدرناه له من العمر الطبيعى . ثم إنه ذكر هاهنا مقادير الأعضاء فى التركيب من الرأس إلى القدم ، مما أضربت عنه لطول شرحه مها

⁽١) في المتنى: ﴿ ثُلثُهُ ﴾ .

⁽٢) في الثنن: ﴿ منتها ﴾ .

⁽٣) في المتني: ﴿ رَبُّنا ﴾ .

وهذيانه . ثم قال: فإن زاد المولود في خلقه عن هذا التركيب ، واتفقت له هذه الأسباب المشترطة كامها، زاد همره على العمر الطبيعي بمقدار تلك الريادة في تركيبه، وإن نقص عن خلقه في هذا التركيب نقص عمره بمقدار ذلك النقص . قال جبريل : ولذلك أن الطبيب الماهر والحكيم الحاذق إذا رأى طفلا كان أو غيره كاملا في خلقه التركيب الأصلى في سائر أعضائه ، علم مقدار جولان الروح في ذلك التركيب ، وراعي(١) مصالح الطبائم الأربع في الأغذية ، فأمكن أن يميش ما قدر له ، بشرط سلامته من الآفات المارضة ، فيجب على الطبيب الحاذق اللبيب الفطن إذا كان بخدمة ملك أو رئيس أن ينظر إلى أعضائه وتركبه ، ويلاطف مانقص منها ، ويحفظ نقصها من أي الطبائم هي ، فيكونُ اعتماده دائبًا في حفظ صحة تلك الطبيعة التي من جهتها نقصت الحلة عن الاعتدال. ثم تكلم كلاماً كثيراً جدا(٢) ، أطنب فيسه إطناباً كثيرا، أضربت عنه. والذي تبين للعبد من هذا القول إن الأطباء وضموا ذلك فخًّا ليصيدوا به عقول الكبار من العالم ، وأن لا يكون لهم غني عن طبيب حاذق يلازم مجالسهم لحفظ الصحة من أمزجتهم . وليس نشك أن الله عز وجل خلق الداء والدواء ، وإنما قولهم فى ممانى التركيب وحياة الممر الطبيعي فحال لا يصدقه مؤمن بؤمن (٣) بالله تمالى ، وبما أتى به رسوله صلى الله عليه وسلم. والصحيح قول الإمام على _ كرم الله وجهه _ : « الممر محتوم، والرزق مقسوم ».

قال جبريل: ثم إن ذلك النسل الذي من ذلك الشخص كثر وتزايد، وبني (١) من على بمض على بمض، فأجموا أمرهم على أن يقيموا من بينهم رأساً (٥) يرجمون إلى كلته، ويأخذ القصاص من بمضهم لبمض، فاتفق رأيهم على أن يكون الأكبر من ولد

⁽١) في التنن: ﴿ وَرَاعًا ﴾ .

⁽۲) في المتن : «كلام كثير » .

⁽٣) ني التن : ﴿ يَأْمَنْ ﴾ .

⁽٤) في التن: ﴿ وَبِمَا ﴾.

⁽ه) في التن : « رأس » .

« أى أطام » ، فكان أول من جلس على سرير الملك من هؤلاء القوم من ولد «أى أطام » الأكبر منهم ، تسمى باللغة التركية «أى أطام كشكرى » معناه « الأب القمر الصغير » . فأقام في الملك عمانين سنة ، وهو الذي ابتني تلك المدينتين ٣ المظيمتين _ أيدرماق وأيشرماق _ بناها في مدة أربمين سنة . ثم هلك ، فقام بالأمر ولده ، وکان یسمی بلنتهم « کشکری بلجکی » معناه « فرخ کشکری » . فلما استقر له الأمركان أبوه قد أوصاه أن يجمل رمته في عثال من ذهب بجوف، ويجاسه ٦ هلى كرسى فى بيت يصنعه له كالمبد، فصنع له ذلك، وأحكم له البيت الذى جمله فيه، وأوقد عليه القناديل الذهب بالزيت المحكم الذي لاينطنيء، لا ليل ولا نهار . وأقام له سدنة يخدمونه . وعاد ذلك مشهداً لهم وعيداً ، يجتمعون إليه في يوم تاريخ وفاة . ٩ ذلك الملك ، فيسجدون له ، ويدعون عنده ، ويقربون إليه مِن أعز أموالهم ومواشيهم. وسُمِّي بعـــد ذلك كل من ملك من نسل ذلك الملك من ذلك الحين « ألطن خان » تفسيره « ملك الذهب » . وأقاموا على ذلك ما شاء الله تعالى من الدهور ، آلاف من 🔍 ١٠ السنين والقرون ، وهم في ألذ (١٦) عيش وأهناه ، لا يمرفون لهم عدواً ولا حرباً ولا قتالاً . انتهى كلام (٢) جبريل إلى هاهنا .

قلت: فأبى (٢٦) الدهر إلا أن يفرق شملهم ، ويعيدهم عبيداً بعد الملك ، وإذلاء ١٠ بعد المنز ، كمادة الدهر وغدره ، والزمان وشره . فكان موجب ذلك ما ذكره سليان بن عبد الحق بن البهاوان الأذربيجانى، مما ذيله على كلام جبريل بن بختيشوع، وضمنه هذا الكتاب المذكور . قال سليان بن عبد الحق : إنه كان بهذا الجبل المسمى ١٨ ه قراطاغ » عند منبع تلك البحيرة ، وحوشاً شداداً ، سوداً ، كالبخاتى عظماً ، لا يطيق بشر. أن يقرب تلك الأرض بما رحبت ، لكثرة وحوشها ، وخبث أسودها .

⁽١) في المتن : « اللذ » .

⁽٢) في المتن : ﴿ الـكلام ﴾ .

⁽٣) في التين : ﴿ فَأَمَّا ﴾ .

ولم يكن بها ساكن (١) من الإنس ، مع كثرة خيرها ، وسعة فضائها ، وبهجة اقطارها ، وعذوبة مائها ، وصحة هوائها ، تشتمل تلك البحيرة على عدة جزائر خضرة نضرة ، كثيرة الأشجار والنبات ، يأوى إليها سائر أصناف الطير من سائر أقطار الأرض ، يبيض ويحضن ويفقس ، لا تجد من يشوش عليهم ، ولا من ينفره عن وكره وكان أكثر ذلك طيرًا ، الجنس الذي يقال له باللغة التركية « قو » وهو « النم » . فاتفق أن بجوار هذه الأرض _ بمد مسافة بميدة _ بلاد يقال لها تبت ، وهي التي بها الغزال ، الذي في صراره المسك الممروف بالمسك التبتى ، وهو أجود من المسك الصيني بطبقات ، لا يحمل إلا إلى الملوك في البر دون البحر ، فإن حمله في البحر مما يقطع ريحه ، وله خديث طويل ، أضربت عنه لذلك .

قال سليان الأذربيجانى : فخرجت امرأة من بلاد تبت ، وهى حاصل (٢) ، الى بعض تلك الأودية بتلك الأرض تحطب ، فأدركها المخاض ، فوضمت ولداً ذكراً وحلّق بعن فلهمة صخر ، فنهمضت تأتيه بشى عمن ذلك الحشيش تستره به ، فاختطفه نسر (٣) ، وحلّق به فى الجو ، فلم يحطه إلا بسفح ذلك الجبل المسمى بقراطاغ . فسقط لله عند شبلها الله عز وجل في غيضة قد ولدت فيها في تلك الساعة لبؤة ، فصار الطفل عند شبلها الذى وضعته ، لأمر أراده مدبر الأمور ، ومقدر الكائنات ، الفمال لما يريد ، لا يُسأل عما يفمل وهم يُسألون . ثم أراد النسر حمله ، فنظر إلى اللبؤة وهى قد ضعته إلى شبلها ، وظنت أنها وضعته مع شبلها ، وحننها الله حجل وعز عليه ، كما ورد الخبر عن نمرود بن كنمان مع النمرة التى حضنته مع جروها . فجفل النسر وحلن طائراً وتركه . ثم إن اللبؤة أرضعته مع شبلها من وقتها . ولم يزل كذلك حتى انتشأ وترعرع ، وكبر مع ذلك الشبل ، وعادت اللبؤة تكسر لها من أصناف وحوش ذلك الجبل

⁽١) في المتن : ﴿ سَاكُنَا ﴾ .

⁽۲) فی المتن : ﴿ وَهِي حَامَلًا ﴾ .

⁽٣) في المتنز: ﴿ نَسْرًا ﴾ .

وتطعمهما. وشبَّ ذلك النلام وكبر، حتى صار يفترس الأسود بيده ، ويأكل لحومها، وعادكاً له البختى العظيم من عظم خلقه ، بوجه كأعظم ما يكون من وجوه السباع ، ولا يظن أن ثم خلقاً سوى تلك الوحوش ، لعدم السالك بتلك الأراضى . وعادت ٣ الأسود إذا رأته جفلت منه وهربت ، خوفا من شره ولافتراسه إياهم .

قال سلمان بن عبد الحق الأذربيجاني : فبينًا هو ذات يوم بسفح ذلك الجبل على شاطى ً تلك البحيرة ، إذ نظر إلى سبعة نفر من بني آدمــ ثلاثة ^(١) رجال وأربع نسوة _ وهم في تلك الأرض ، والأسود قد دارت علمهم مر كل جهة . فنظر إلى أشخاص كشخصه، وشها كشمه، وتركيباً كتركيبه، فحنت الجنسية، ومالت الطبيمة الآدمية ، فنهض إليهم ، وزعق على نلك الأسود الذين قد تجمعوا علمهم ، فنفروا منه ، لما رأوه . وكذلك أولئك الأشخاص سقطوا على وجوههم لهول منظره ، فتقرب إليهم ووانسهم، فتأنسوا به ، لما علموا أنه يمنع عنهم أذى ^(٢) تلك الأسود . وتبينوه فوجدوه آدميًّا مثلهم، و إنما غيرت محاسنه الوحشية الربيبة. فكلموه فلم يفهم، بل إنه يزمجر كزمجرة الأسود . ثم إنه تأنس بهم ، وعاد يفترس لهم من تلك الأسود والوحوش ويأتيهم به ، فيشوون ويأكلون ويطمعونه ، فعادياً كل مما يأكلون . ولم يزل كذلك حتى فهم وعقل كلامهم . وعادوا يأمرونه بالشيء فيفهم . وسأل بعد ذلك منهم عن أحوالهم ، فعرَّ فوه أن ثم إناس مثلهم كثير في جميع الأرض ، فقال: «فما الذي أوقمكم أنتم هاهنا ، ولم أر من قبلكم غيركم؟». فقالوا: « نحن تتار»؛ معنى ذلك _ أى تائم بن عن أرضنا _ «وأن قوما من جنسنا غلبو ا علينا، وقتلونا، وأخرجو نا من ديارنا ، فخرجنا هاربين ، لا ندري أين نتجه ، فوقمنا في هذه الأرض تتار، أي تأثمين » . فهذه أصل كلة قولهم التتار .

⁽١) في المتن : ﴿ ثلثه ﴾ .

⁽٢) في الحنن : ﴿ أَذِهُ ﴾ .

قال: وكان في جملتهم بنت ، فعلق بها ذلك الشخص الوحشى ، وواقعها ، فولدت منه غلاماً، فسموه أهله «تتارخان» ـ تفسيره الملك القائه ـ وسمدوا أبوه ذلك الشخص الوحشى « ألب قرا أرسلان بلجكى » معنى ذلك وتفسيره « فرخ الأسد الأسود ». ثم توالدوا وتناسلوا، وكثروا وقتلوا تلك الأسود الذين في تلك الأراضى ، وأكلوا لحومها ، وولد لتتارخان ولد (1) فسهاه قرا أرسلان بلجكى ـ على اسم جده . ثم ولد لقرا أرسلان بلجكى ولد، فسهاه تتارخان كشكرى تفسيره «تتارخان الصغير» . وهو أول من صنع الشبابة التركية المسهة بلغتهم « صبرغوا »، وصنعها لمشاكلة حس تلك الطيور التي بتلك الجزائر ، فكان يعدى إليهم ، ويصفّر بتلك القصبة، فتجتمع عليه الطيور أمن سائر نواحى الجزائر ، فيصيد منها ماشاء أن يصيد . ثم ولد لهذا تتارخان كشكرى أولاد ثلاثة (٢) حكن خان ، وأغز خان ، وأطن خان .

قال سليان بن عبد الحق : فهؤلاء الثلاثة أصول سائر بطون التنار ، وانقرض ما سواهم . وتوالدوا ، وكثر نسلهم في تلك الأرض ، وتفرقوا حول تلك البحيرة ، وليس لهم ما يأكاوه غير وحوش ذلك الجبل ، مع ما تنبت تلك الأراضي من أنواع النباتات . ثم ولد لجكز خان اثنا عشر ولدا ذكراً ، فكان الأكبر فيهم يسمى تتار خان بيغو ، وكان أعظمهم خلقاً ، وأقواهم بطشا ، وأشجعهم نفسا . وكان يسطو (٦) على الأسود بغير سلاح ، فيملكها بيده . وكان لما علموا أهل تلك الديار أن تلك الأرض خلت من تلك الوحوش الضارية ، وأن عاد بها سكان وقطاًن ، ترددوا الأرض خلت من تلك الوحوش الضارية ، وأن عاد بها سكان وقطاًن ، ترددوا وعادوا يعبرون إليه ، ويتقربون إليه بنرائب تلك الوحوش التي بذلك الجبل ، وينعم عليهم بما يمونهم من قوتهم . و تخلقوا بأخلاق الآدميين قليلا ، وإنما الغالب عليهم عليهم بما يمونهم من قوتهم . و تخلقوا بأخلاق الآدميين قليلا ، وإنما الغالب عليهم

⁽١) في التنن: ﴿ وَلَمَّا ﴾ أ

⁽٢) في التس : ﴿ ثلث ﴾ .

⁽٣) ق المتن : « يصطو : »

وولد لهذا تتارخان بينو ولد (۱) فسهاه جكزخان وهو جكزخان تمرجى ، يسنى الحداد . وسبب تسميته بالحداد ، أنه كان يتردد إلى مدينة أيدرماق ، وصحب بها رجلا حدادا (۲) ، فقمل منه عمل نصول السهام ، فكان يأخذ منه الحديد ويمود إلى أهله من منا السهام ، ويمبر بهم إلى تلك المدينة على رأس الحول ، فيبيعه ويمتار لأهله وولده ما يمونهم مما يحتاجون إليه من الحول إلى الحول .

قال: لقد نظرت إليه لمافتح أذربيجان _ بلدنا _ بمد هزيمة السلطان علاء الدين وخوارزم شاه منه في أقطار الأرض ، حسباياً تى من ذكر ذلك في تاريخه ، فكان من صفته أن وجهه كدور الترس ، ورأسه كرأس البعير ، يشعل من وجهه النار ، ورأسه بين كتفيه من غير عنق ، يظهر له سناط (۱۲) لم يكن بوجهه إلا شعرات تستره. ونظرت إلى زنوده شبه أكارع البعير الجيد . ورأبت حوله جماعة يقاربوز صفته ، فيكن فيهم من هو أهول منه منظرا . فلم أملك نفسي دون أن سقطت إلى الأرض هيبة منه . ثم مَنَّ الله على الخلاص .

قال: وولد له أربعة وعشرون ولد ، فكان أكبرهم يسمى بيشخان . وكان قد أنى فى خلقة جده تتارخان بيغو وشدته وشجاعته وقوة نفسه ، فعاد يلعب بالطير المسمى طغريل . وكان للملك الكبير المطان خان عدة أولاد . وكان ولى عهده يسمى ه اكمش خان . وكان من عادته أنه يخرج فى كل عام إلى أرض التتار يتصيد ويتنزه ، ويقيم مدة ، ثم يعود . وكان جكز خان ، وأولاده ، وكبار بنى عمه يلقونه ويكونون فى خدمته ، حتى يعود إلى مدينته ، بعد ما ينعم عليهم ويعطيهم الخيول مه والموائى وغرير ذلك . وكانت (١٤) المسافة بين مدينة أيدرماق وبين ديار التتار التي هم بها نزول أربعين يوما .

⁽١) في المتن : « ولداً » .

⁽٢) في المتن : ﴿ رَجِلُ حَدَادٍ ﴾ .

⁽٣)سناط بالضم والكسر ، لالحية له أو الحفيف العارض أو لحبته فيالذقن (القاموسالمحيط).

⁽٤) في المتن: ﴿ وَكَانَ ﴾ .

ذكر سبب تغلب التتار على ملك ألطن خان وماكان من حيل الحروب

قال سليان بن عبد الحق الأذربيجاني : فلما كان في سنين عشر المشرين وستمائة خرج كمش خان بن ألطن خان على عادته إلى الصيد، ووصل إلى منازل التتار، وتلقوه كمادتهم . وركب كمش خان وعلى يده طنريل ، وقدَّامه في الخدمة بيشخان ابن جكزخان ، وعلى يده أيضا طنريل. فأطلقا جميما فاشتبك^(١) الطائران في طير واحد السمى قو ، فسبق إليهما بيشخان بن جكزخان ، واقتلع طير كمش خان ، وضرب به الأرض قتله ، وذبح لطيره ، وأشبعه على صيده . فلما نظر كمش خان إلى ما حلَّ بطيره رجع إلى منزلته غضبانا ، وأمر أن تشال خراكيه، وتوجه إلى بلاده ، وهو قد كاد ينشق غضباً . فــلم يلتفت إليه بيشخان ، ولا عبأ به ولا ركب إليه ، ولا استرضاه . وعاد إلى عند أبيه جكز خان ، وأخبره بما جرى (٢) ، فقال له : « لبئس ما فملت . أما علمت أن هؤلاء أصحاب الدنيا وملوك الأرض؟ ويجب علينا مداراتهم كونهم الحكام علينا ؟ ونحن تحت طاعتهم وعزب من عظمهم ، وليكونن لنا ولهم شأن عظيم ، وأرجو أن نكون النصورين (٢) عليهم . فإني رأيت في منامي ١٠ بارحتي ما يدلني على ذلك ، وهو كأني على رأس قراطاغ، وقد مسكت الشمس بقرنيها ، من شرقها إلى غربها ، وقد سلمتها لكم ، فانفلت من يدى ناحية المغرب » .

ثم إنه ركب من فوره ودار على إخوته وبنى عمه وعشائرهم ، وسائر جنسيته ،

۱۸ وجمهم إليه، الكبار فيهم وزعمائهم، فكانوا عدة ثلثمائة وستون نفر. ففرح بعدتهم،

وقال: « هذه (٤) المدة عدة سنة الدهر» . ثم إنه عرفهم صورة الحال ، وما جرى (٥)

⁽١) في المتن : ﴿ فَاشْتَبِّكُمَّا ﴾ -

⁽۲) في المتن : « جرا » .

⁽٣) في المتن : « المنصورون » .

⁽٤) في المتن: ﴿ هَذَا ﴾ .

⁽٥) في المتن : ﴿ جرا ﴾ .

بين كمشخان وبيشخان ولده. ثم إنه جم ثلمائة وستين (١) سهما وجملها جرزة (٢) واحدة، وكان كل سههمن نفرمنهم، وقال: «أيكم يكسر هذه؟». فقالوا: «لانطيق كسرها جملة»، فقال: «نحن كذلك متى كنا مجتمعين لا يطيق أحد على كسرنا» . ثم رمى لسكل أحد ب مهمه وأمره بكسره ، فكسره كأسرع ما يكون . فقال : « ونحن كذلك أيضا إذا ما تفرقت كلمتنا كسرنا كهذه السهام » . فكان جكز خان أول من ضرب هذا المثل. ثم قال : « لـكن لابد لنا من رأس نرجع إليــه ، وإلى حكمه وتدبيره » . فانتقوا من الثلثمائة وستين ، سبعين نفرا ، ثم انتقوا من السبعين ثلاثة (٢٦) عشر نفرا ، ثم من الثلاثة عشر ثلاثة ، فيهم جكزخان . ثم اجتمع رأيهم أث يصنعوا قربانا ويقربونه لتنكاخاتون ، فمن خرج قربانه موكولا كان الرأس وصاحب الأمر ، ومرجوعهم إليه. وكانوا يتخذون لعبة من لبد أبيض و يجعلونها في خركاة ولها خادم(٢٠) يسمونه بخشى . وهو من نسل أولئك القوم الذين كانوا قد قدموا من أول زمان على ذلك الشخص الوحشي ألب قرا أرسلان بلجكي ، المقدم ذكره . وهذه اللعبة كانت معبود أولئك القوم الذين هؤلاء التتار من عَظْمِهِم ، القادمين التائمين حسبا سقناه . ويسمون هذه اللمبة تنكاخاتون ، ولهم فيها أحاديث عجيبة تخامر العقول ، فأضربت عن جميع ذلك فإنه كفر عظيم ، نعوذ بالله منه ، ومن تصديقه .

قال سليمان : فصنموا ثلاث (٥) قصع من ثريد ، وصبروا إلى الليل ، وقدموهم إلى اللعبة . ووقف البخشي يزمزم بلغتهم ، والثلاث نفر على كبهم جوك (٦) . فلما تهور

⁽١) في المتن : « وستون » .

⁽٢) اخرزة: الحزمة.

⁽٣) في المتن : ﴿ ثلث ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ خادما ﴾ .

⁽ه) في المتن : « ثلث » .

⁽٦) اَجُوكُ أَو الْجُوقَ: الْجُمَاعَة مِن النَّاسِ ؛ انظر الْجُوالِيقِ ، المعرب مِن الـكلام الأعجمي (ص ١٤٢) ، وذكر دوزى (Dozy: Supp. Dict. Ar.) أن الْجُوكُ عند التتار السجود لإظهار الطاعة والاحترام.ويقال ضربوا له الجوكُ أَى أَظهروا الطاعة والاحترام بالسجود .

الليل ، سموا من داخل الخركاه هد عظيمة ، ودويا عظيا ، وقعتمة كأجنحة طائر عظيم ، وحس لم يعهدوا بمثله قط قبل ذلك اليوم ، وقائل يقول بلسانهم ، ما هذا صفة تفسيره : لا جكزخان صاحب الزمان ، وملك الأوان ، ومخرب البلدان ، وقاتل الشيوخ والولدان ، فكونوا له أعوان ، تكونوا في أمان » . وبرزت قصعته مأكولة بكالها إلى ناحية المشرق بكاله ، وتبقى منها جنب إلى ناحية المنرب لم يؤكل . قال : فمند ذلك نهض القوم بأسرهم وأجلسوا جكزخان ، وضربوا له جوك . فأمر عند ذلك أن يجتمعوا جميمهم من الرجال النافعة للحرب ، فكان عدتهم أربعة آلاف رجل (١) كالأسود في قطع البخاتي عظم خلق . غير أنهم لم يكن لهم ما يلبسونه ، ولا سلاح يقاتلون به ، ولا خيلا يركونها ، إلا عمدة ثلثما أة وستين فرس ، منهم عانين فرس من نسل أصل فرس كان لجدهم تقارخان بينو ، صاحب الصبرغي . وكان لما يتردد إلى الجزائر التي في من البحيرة ، وجد في جزيرة من بعض تلك الجزائر المحاذية للجبل قراطاغ ، فرسا تلك البحيرة ، وهو يضرب الأرض عورفه يطل على ركبتيه ، وهو يضرب الأرض بموافره ، فتقدح ناراً . فاحتال عليه أن صنع له حفيرة أوقمه فيها .

ثم إنه أقام حولا كاملا يؤانسه ويطعمه ويسقيه حتى تأنّس به . ثم أطلمه من تلك الحفيرة ، وأحضره إلى أهله . ثم أقام حولا ثانيا حتى ركبه . وكان هذا الفرس تسبق الريح ، وتلحق عليه ما شاء من أصناف الوحوش ، يقتل الأسود بحوافره ويديه ، لا يصعب عليه وعراً ولا جبلا. إذا جاع يحفر الأرض بحافره ويأكل أصول الأشجار . وإن لم يجداً كل الحصى ، روثه أشد من الصخر قوة وصلابة . وكان لا يطبق بركبه غير تتارخان بينو صاحبه . وكان اسم هذا الفرس أط أطن ، أى فرس النار . فنسل عندهم فى ذلك الوقت الذى تجمعوا فيه ثمانين فرسا عن بنى تتارخان بينو يتوارثونه ما يأمر له به .

⁽١) في المتن : ﴿ أَرْبِعُ آلاف رَجِل ﴾ .

فلما اجتمعوا على كلة واحدة ، ونظرهم جكزخان ، سُرَّ بهم . شم إنه نقّد إلى صاحبه الحداد الذي كان يتردد إليه بمدينة أبدرماق رجلا من دهاة قومه ، وأمره أن يتجسس له أمور الملك ألطن خان، وما قد عزم عليه. فغاب أياما ثم رجع ، فأخبره أن مكش خان لما رجع ووصل إلى أبيه عرَّفه ما كان من بيشخان وإخراقه ناموس الملك ، فمضلم على ألطن خان، «وها هو ينفذ إليكم يلجيًا _ يعنى بريداً _ يطلبكم إليه فلا فعظم على ألطن خان، «وها هو ينفذ إليكم يلجيًا _ يعنى بريداً _ يطلبكم إليه فلا تسمموا ، فإنكم إن أتيتم إليه لا يبق على أحد منكم». فلم يكن بعد ذلك إلا أيام قلائل وحضر إليهم يلجى في سبع مائة فارس ، يأمر جكزخان وسائر بنيه وكبار عشيرته بالقدوم إلى باب الملك ألطن خان ، فأنزلهم وأكرمهم . فلماكان الليل نفذ لكل رجل رجلامن قومه ، فقتلوهم عن بكرة أبيهم يد واحدة ، فكان هذا أول دم أراقته النتار و الدنيا .

ثم أخذوا خيولهم وعددهم وسلاحهم ، وفرق جميع ذلك على أعيان قومه . ثم أنفذ ذلك الرجل الجاسوس إلى الحداد المقدم ذكره ، يكشف له ما يتجدد من أمور المحان خان ، فماد وأخبره أن ألطن خان بلنه ما فعلم بيلجيه ، وقد جهز إليكم خمسين ألف مدرع ، وأمرهم بأخذكم أشد أخذ فعند ذلك جمع كبار قومه ، وعرفهم ذلك ، فقال: «كيف لذا بخمسين ألف لابس، بخيول وسلاح وعدد، ونحن كما ترانا؟» . فقال: «لابأس عليكم إذا نحن صاففناهم . فمند أول حملة الهزموا وتستقوا في جبلكم هذا . فأنتم تخبرون مسالكه ووعوره ، فإنهم لا يتبمونكم فيه ، لما في أنفسهم منه ومن دغله وكثرة وحوشه . ثم إن نحن لم نكن على بالهم بشيء ، وهم أهل لذة وأكل مه وشرب . وينظروا إلى هذا المكان وطينته ، وهذه الأرض وحسنها ، ولذة هوائها، ونضارة زهرها . وهم أهل لذة ، ولا يفارقهم الخمر . فإنهم سيترلون بها لا محالة ، ونضارة زهرها . وهم أهل لذة ، ولا يفارقهم باقية » . قال سلبان : فكان الأمركما قدر ، فينثذ ننزل عليهم ، فسلا نبقى منهم باقية » . قال سلبان : فكان الأمركما قدر ، فينثذ ننزل عليهم ، فسلا القضاء والقدر ، فقتاوهم عن آخرهم ، واستمانوا بخيولهم ولا أخرم عليه في حسابه القضاء والقدر ، فقتاوهم عن آخرهم ، واستمانوا بخيولهم

وسلاحهم وملابسهم ، وباتوا فقراء فأصبحوا أغنياء ، وعاد لكل نفر منهم جملة من الخيول والعدد والسلاح . ثم اجتمع إليهم من كان بعيداً منهم ، ونازحا⁽¹⁾ عنهم ، ومن لم يكن قد وافقهم أولا ، ومر فقير وكساب ومحتاج ، فأعرضهم جكز خان فعادوا في عشرين إلف فارس شديد ، كأنه قطمة من جبل بقلب أصلب من الحديد .

فلما عاينهم جكزخان تماظم سروره ، ونفّد إلى ذلك الحداد جملة من ما كسب من ذلك المسكر، وهو يستخبره عن ما يتجدد عند الطن خان . فماد إليه الجواب يخبره أن قد توجه إليهم كمن خان بنفسه ، ابن ألطن خان ، في ما ثني ألف عنان ، « وحلف بقراطاغ أنه لا يبق من عظمكم أحداً (٢) ، لا من النساء ولا من الرجال . والمتوجهون إليكم أعظم الجيش ، فإنهم من عظم «أي أطام » الكبير . وقد تقرر أمرهم إذا هم أخذوكم أن يقطموا روسكم ، ويجملوها على عيدانهم ، ويدخلون المدن كذلك» .

۱۷ قال: فجمع جكزخان كبار قومه ، وعرفهم ذلك ، فقالوا: « فما تشير به علينا ؟ » فقال: « إن القوم لا يعلمون إن نحن قد عدنا في هذا المدد ، وظنهم أن نحن على ما كانوا يعهدونه ، والرأى أن تفترق عليهم أربع فرق ، كل خسة آلاف يقدمهم كبير منكم . وتكون كل (٢) فرقة في جهة من الجهات الأربع ، وتقطع من هذه الأعواد ونفرسها في سفح هذا الجبل ، ونلبسها ما فضل عنا من هذه المدد كهيئة الرجال ، فما يشكون أنهم رجال ، ثم نخرج عليهم الكناء من أربع جهات ، فلن يمالكوا أن يولوا منهزمين ، فنضع فيهم السيف ، و نجتهد على أن لا يفلت منهم أحد، ونلبس ما عليهم، ونأخذ روسهم على رماحنا ، ونسوق إلى مدنهم فيرونا ، فلم يشكوا إن نحن قومهم وقد ظفروا بنا . فيكون ذلك سب الفتح والملك » .

⁽١) في المتن: ﴿ وَنَازُحٍ ﴾ .

⁽٢) في التن : ﴿ أَحَدَ ﴾ .

⁽٣) فى المتن : « وتكون كون فرقة » .

قال سليمان : فكان الأمركما ذكر ، ولا أخرم عليه الحساب دقة . و دخل مدينة أيدرماق في عدته ، و ذبح ألطن خان على سريره بيده، وقتل سائر مَن كان من عظمه، وأخرج قومه و حاشيته و جنده ، و جملهم فلاحين (۱) في تلك القُرى (۲) ، يزرعون ويتومون بالخراج له ، و جلس جكز خان على سرير الملك ، ولبس التاج ، و فرآق بنيه في سائر أقطار الأرض .

انتهى ما استنسخته من الكتاب التركى المسمى « أى إطابتكى » . و نحن نذيل الحليه عما ذكروه أرباب التواريخ ؟ مثل ابن الأثير صاحب التاريخ الكبير الجامع ، ومثل ابن واصل صاحب تاريخ بنداد ، وغيرهما ، إنشاء الله تمالى .

قال ابن واصل: إن أول إقليم ملكوه التتار بلاد الصين، ولم يقل للمدن أسماء. ٩ قال: وملكهم يومثذ جكز خان ، ولم يذكر له نسباً . ثم قال: ومشوا من الصين الأعلى ٢٠ إلى الصين الثانى ، ثم مشوا إلى تركستان ، فحاصروا مدنها وملكوها وقتاواكل من كان بها . ثم مشوا إلى كاشنر وبلاشنر ، وهاتين مدينتين عظيمتين ١٠ أكبر أقاليم الصين ، فقتاواكل من كان بها من السترك من بنى يافث بن نوح عليه السلام ، ونهبوا أموالهم ، ونفذوا من جهنهم جماعة من أصابهم فى ذى تجاد السلام ، ونهبوا أموالهم ، ونفذوا من جهنهم جماعة من أصابهم فى ذى تجاد من أطراف بلاد العجم . وكان هؤلاء القوم لا يعرفون القاش ولا الملبوس ، من أطراف بلاد العجم . وكان هؤلاء القوم لا يعرفون القاش ولا الملبوس ، عن أطراف بلاد العجم . وكان هؤلاء القوم الا يعرفون القاش ولا الملبوس ، غير جلود الوحش ، مثل القندس والسمور والقاقل ، وما أشبه ذلك . وكذلك جميع من تلك الأمم الذين من وراء النهر خلف جميحون . قال صاحب التاريخ: فلما قدم أولئك الأقوام إلى بلد يقال لها أثراب، وهي آخر ولاية مملكة السلطان علاء الدين خوارزم شاه الأقوام إلى بلد يقال لها أثراب، وهي آخر ولاية مملكة السلطان علاء الدين خوارزم شاه

⁽١) في المتن : ﴿ فلاحينا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ القرا ﴾ .

⁽٣) في المتن : « الأعلا » .

من جانب المشرق من الأرض . وكان بها ناثب (١) للسلطان علاء الدين ، فموَّقهم عنده ، وسيّر إلى السلطان يقول : ﴿ إِن قوماً قدموا علينا لا نعرفهم قبل ذلك ، ومعهم أموالًا جمة ، من أصناف كيت وكيت ، يقصدون بيمه ومشترى قباش وسلاح (٢) . فا ترسم فأمرهم؟ ». فكتب إليه السلطان يقول: « إذا أتاك كتابي فاضرب رقامهم، ولا تبقى منهم غير رجل واحد ، ليمُود يخبّر قومه . وخذجميع ما معهم ونفذه إلينا، لينتهوا عن التجاسر والعبور إلى البلاد » . ففعل ذلك ، وعاد ذلك الرجل الذي تبقى منهم إلى جكز خان ، وقد كسر الخطا أيضا وأخذ بلادهم . وكان بين بلاد الخطا وبين بلاد الإسلام سدًّا ، فلما ملكت التتار بلاد الخطا قوى أمرهم ، وعادوا ينارون على أطراف ممالك السلطان علاء الدين . فلما وصل ذلك الرحل إلى حكزخان وأخبره بماجري^(۲) على رفقته، أرسل جكزخان جو اسيساً من عنده ، لينظروا مملسكة السلطان علاء الدين خوارزم شاه وتقدير جيشه . وكذلك السلطان علاء الدين نفَّذ عيونًا ، ١٠ تكشف له أخبار هؤلاء القوم . فمادوا جواسيس جكزخان إليه ، وعرفوه أن عساكره متفرقة ، وإذا اجتمعوا يبلغون أربع مائة ألف ٍ. وعادوا عيون السلطان علاء الدين إليه وحبروه أن هؤلاء القوم خلق عظيمة (٤٠)، لا يملم عددهم إلَّا الله عز وجلَّ ، وأنهم من أصبر الداس على الشقاء والجوع والبلاء ، وأن « نحن لم نر (٥) حالًا أزرى من حالهم ، ولا أجوع من أنفسهم . وهم مع ذلك إذا قيل لهم أمر (٢) وقفوا عنده ، وهم راضين بما هم فيه» . فمند ذلك ندم السلطان علاء الدين على قتل تجارهم ، ووقع ١٨ في فكرة عظمة.

قال ابن الأثير في تاريخه : كان سبب خروج التقار ودخولهم بلاد الإسلام غير هذا ، مما لم يكن يُودع بطون الأوراق .

⁽١) في المتنى: ﴿ نَائِبًا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَمُشْتِرًا قِبَاشًا وَسَلَاحًا ﴾ .

⁽٣) في المنن : « حرا » .

⁽٤)كذا في المتن .

⁽ه) في المتن : « ترا » .

⁽٦) في المتن : ﴿ أَمْرَا ﴾ .

واستشهد بقول ابن المتز:

فكان ماكان مما لست أذكره فظن خيراً (١) ولا تسأل عن الخبر

وسبب تلويح ابن الأثير أن الخليفة الإمام الناصر أمير المؤمنين كان السبب ف ٣ دخول النتار البلاد لمكاتبته إياهم وتهوين الأمور عليهم ، حسبا سقناه قبل ذلك ، والله أعلم .

ذكر ماجرى (۲) بين الملكين السلطان علاء الدين خوارزم شاه وجكزخان

وذلك أن السلطان علاء الدين لما اشتغل فكره بهؤلاء القوم وعلم أنهم متصدونه ولا ينامون عنه ، استشار الشيخ شهاب الدين [الخيوق] (٢) وكان إماماً عالماً ، فقال الشيخ: « الرأى أن تجمع المساكر ، وتقصدهم قبل قصدهم إليك . ويكون نزولك على جانب النهر جيحون ، فإنهم يأتون من بلاد بعيدة ، تعاب ، فتلقاهم وأنت مستريح ». فجمع خوارزم شاه خواصه وملوكه ، واستشارهم ، فلم يوافقوا على ذلك ، وصغروا به أمرهم ، وقالوا: « الراى أن نقيم حتى يُمدِّى العدو و نأخذه في هذه الجبال » . فبينما هم كذلك ، إذ قدم عليهم وسُول من جهة جكزخان ، ومعمه جماعة يقولون للسلطان خوارزم شاه: « يقول لك الملك نائب رب السهاء جكزخان : تقتل تجارنا و تأخذ أموالنا ه ا

فلماسمع خوارزم شاه مقالتهم عظم عليه، وأمر بضرب رقابهم فضرب رقاب جماعة منهم،

بغير حقّ لك . اعتد للبلاء ، واشتد للحرب ».

⁽١) في المتن: «فظن شرا»، والصيغة المثبتة من السكامل\ابن\الأثير (حوادث سنة١٦١هـ).

⁽۲) في المتن : ﴿ جِرا ﴾ .

 ⁽٣) مايين حاصرتين إضافة من مفرج الكروب لابن واصل (حوادث سنة ٦١٧هـ).
 والخيوق نسبة إلى خيوق ، بلد وحصن من نواحى خوارزم ، وأهل خوارزم يقولون « خيوه » ،
 وأهلها شافعية دون جميع بلاد خوارزم فهم حنفية (ياقوت ، معجم البلدان) .

وحلق لحي(١) بقيتهم ، وجدع أنافيهم وآذانهم ، وجرَّسهم ، ورءوس القتلي(٢) في أعناقهم . وطاف بهم في سائر ممالكه . ثم ردهم إلى جكزخان . ثم جمع جيوشه وسار ستة أشهر إلى أن وصل إلى بيوت التتار ، فلم يجدهم بها ، فوجد النساء والأطفال والصبيان ، فأوقع بهم وسباهم ، ورجع . وكان سبب غيبة التتار عن بيوتهم أنهم قصدوا ملكا من ملوك الترك ، يقال له كشاوخان ، فكسروه وغنموا أمواله ، ثم عادوا إلى بيوتهم . فوصل إليهم الخبر بما جرى (٣) عليهم من خوارزم شاه ، فلحقوه قبل خروجه من أرضهم ، وتصافف العسكران ، واقتتلوا فتالًا لم يعهد مثله منذ أول زمان، وإلى ذلك التاريخ. وأقام السيف يعمل ثلاثة أيام بلياليها، ليلًا ونهاراً، إلى أنقتل من الفريقين ما لايعلمه إلا الله عز وجلّ. وكأُو النَّالطائفتين من القتال ، وعدم صبرهم من الجوع والعطش والتعب ، ووقفت خيولهم من الجولان . والذي اتفقت عليه أرباب التاريخ ، أن هذه الوقمة لم يحضرها جكزخان ، بلكان المقدم ولده بيشخان . فلما كانت (٥) الليلة الرابعة ، انترقت كل طائفة عن الأخرى ، ونزل كل ملك مقابل الآخر . فلما أظلم الليل ، أوقدت التتار نيرانهم ، وتركوها ، وساروا طالبين ديارهم . وكذلك فعــل المسلمون (٦) أيضاً ، لأن كل طائفة من الفريقين عجزت عن الأخرى . ثم عاد التتار وقد عدم منهم خلق(٢) لا يحصى عددهم إلا الله تسالى . والذي قتل من المسلمين _ ما أجموا عليه أرباب التاريخ _ مائة ألف وعشرين ألف. ورجع خوارزم شاه إلى بخارا ، وبلنه أن جكزخان لم يكن حاضراً هذه الوقعة مع

١٨ كبار مغله ، فتحقق أنه لا له قبل بهم ، فاعتد للحصار لما علم من عجزه عنهم . وجميع

النخائر في القلاع الحصينة ، وجمل في بخارا ثلاثين ألف مقاتل، وفي سمرقند خمسين ألفًا،

⁽١) في المتن : « لحا » .

⁽٢) في المتن : ﴿ القتلا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ جِرًّا ﴾ .

^(؛)كذا في المتن .

⁽د) في المتن : ﴿ كَانَ ﴾ .

⁽٦) في المتن : « فعلوا المسلمين » .

⁽٧) في المتن : ﴿ خُلْفًا ﴾ .

وقال: « احفظوا^(۱) البلاد إلى حين عودتى إليكم » . ثم سار طالبا خراسان . هذا ماذكره ابن الأثير في تاريخه ، رحمه الله تعالى .

وأما ما ذكره ابن واصل صاحب تاريخ بنداد _ رحمه الله _ فإنه قال : ٣ إن عسكر السلطان علاء الدين خوارزم شاه كان فيه الكفاية للتتار وزيادة عنه ، وإنما كان فيه جماعة من الملوك مخامرين عليه ، فخاف على نفسه منهم لايسلمونه للتتار ولا يناصحُونه في الحرب ، فعمل ذلك ، والله أعلم .

ذكر دخول التتار بلاد الإسلام

قال ابن واصل فی تاریخه: ثم إن التتار تجمعوا مع ملکهم جکزخان ، وقطموا مهر سیحون بجموعهم وأثقالهم وحریمهم ، من غیر اکتراث ولا وجل . ووصاوا ، مدینة بخارا بعد خسة عشر شهراً من هذه الوقعة ، وحاصروها ثلاثة أیام ، فلم یکن للمسکر الذی بیخارا بالتتار طاقة ولا قبل ، فخرجوا من البلد لیلا ، وهربوا إلی نحو خراسان . وأصبح أهل البلد ولیس عندهم أحد من المقاتلة ، فضمفت تفوسهم . وخرج ، القاضی بیخارا یطلب الأمان من التتار ، فأعطوهم الأمان ، وکان کذباً منه ولمنة . وکان قد بق فی البلد بقیة من المسکر ، فاعتصموا بالقلمة ، و دخل التیار البلد یوم الثلاثاء رابع شهر ذی الحجة سنة سبع عشرة وستمائة . و نادی جکزخان بالأمان ، ه ، وأظهر المدل حتی اختاروه الناس علی السلطان علاء الدین . ثم قال: « نحن قد أمنا کم فأخرجوا لنا أموال عدو نا السلطان خوارزم شاه و ذخاره ، وساعدونا علی قتال هدا الباغی و الذین فی القلمة قتل ، ولا له أمان عندنا » . فاجتمع أهل بخارا بکالهم عن مدا ما خند تن علی هذه القامة فتل ، ولا له أمان عندنا » . فاجتمع أهل بخارا بکالهم بین یدیه ، فأمرهم بردم الخند ت ، فردموه بالخشب والتراب ، حتی کسروا أخشاب بین یدیه ، فأمرهم بردم الخندت ، فردموه بالخشب والتراب ، حتی کسروا أخشاب

⁽١) في المآن : ﴿ احفضوا ﴾ .

 ⁽٢) في المتن : « تخلا » .

المنابر وسقوف المساجد . وطموا الخندق ، حتى بالكتب النفيسة والخبات الشريفة والربعات المعظمة . فلما طموه ، إمر بالزحف عليهم . وكان بالقلعة أربع مائة مقاتل ، فصبروا على القبال صبر الكرام اثنا عشر يوماً . ثم نقبوا سُور القلعة وملكوها، وقتلوا جميع من كان بها من الجند وغيرهم . ثم أمر جكزخان بإحضار وجوه البلد وأعيانها ، وطلبهم بالأموال من الذهب والفضة الذين يتبايمون بها بسكة السلطان خوارزم شاه ، وقال : « لنضربها باسمنا و نعيدها إليكم . وأى من أخنى شيئا منها قتل » ، فأحضروا له جميع ذلك . فلما صفَّى أموالهم ، أمرهم أن يخرجوا من البلد مجردين من جميع أموالهم وقماشهم وأثاثهم . ثم دخل التتار البلد ، ووضعوا السيف، وسبوا النساء ، وقتارا الولد على صدر أبيه وأمه ، وصاوا من المصائب ما تقشمر لساعه الأبدان . ثم أطلقوا في البلد النار فأحرقوه . ثم توجهوا إلى سمرقند ومعهم خلق عظيم من أهل بخارا، يمشون حفاة عراة . ومن عجز منهم عن الشي قتاوه . فأحاطوا ١٧ بسمرقند ، وكان فيها خمسون ألف فارس ، ومن العامة عالم لا يحصي عددهم إلَّا الذي خلقهم . فخرجوا^(١) العامة على التتار وقاتلوهم . وأما الجند فلم يخرج إليهم منهم أُحد ، وذلك لما علموا بعجزهم عنهم . فلما خرجت العامَّة تأخروا التتار وانهزموا قدامهم ، فطمعت فيهم العامة وتبعوهم مدة يوم كامل ، حتى بعدوا عن المدينة ، ثم رجعوا عليهم ، فقتلوا الجميع ، فمند ذلك ضعفت نفوس مَن بقى في البلد . وأما الجند فإنهم طلبُوا الأمان لأنفسهم ؟ وذلك أنهم كانوا أتراك فظنوا أن التتار ترق لهم لأجل الجنسية، فأعطوهم الأمان. فخرج الجند من البلد بأموالهم وأثقالهم وأهاليهم، فقالوا(٢)

عتاجون إلى ذلك » ، فأعطوهم جميع سلاحهم . ثم داروا بهم فقتلوهم عن آخرهم .

٢١ وفي اليوم الرابع داروا بالبلد ، وفعلوا به كما فعلوا بيخارًا ، وأحرقوها . وذلك في شهر المحرم سنة تسع عشرة وستمائة .

التتار لهم : « اعطونا سيوفكم فإنكم في ذمامنا ، ولا حاجة لكم بسلاح ٍ ، ونحن

⁽١_٢) كذا في المتن .

ذكر سنة تسع عشرة وستمائة

النيل البارك في هذه السنة

المساء القديم ثلاثة أذرع وسبعة أصابع . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعاً ٣ وسبعة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام النَّاصر لدين الله أمير المؤمنين .

وفى شهر صفر منها خُطب لولى العهد، عدة الدنيا والدين، أبى نصر محمد بن الإمام الناصر لدين الله .

وفى شهر ربيع الأول دخــل الملك المسمود صاحب أقسيس ابن السلطان الملك • الحكامل إلى مسكة ــ شرفها الله تعالى ــ سلطانا مستقلًا . وهو أول من ملكها من الأتراك (١) . وهرب حسن بن قتادة صاحبها ، ونزل عند أخواله عنزة .

وفيها وصل الملك الأشرف موسى إلى القاهرة المحروسة وأمر بمهارة تربة والدته ، ٦٠ المهروفة بتربة أم الأشرف .

وفيها كانت الوقمة بين الفرنج والسلطان الملك الـكامل ، وقتل من الفرنج عشرة آلاف فارس .

وأما السلطان علاء الدين والتقار ، فإنه مُتحيّد عنهم ، يضرب في الأرض عن ملققائهم يمينا وشمالا ، ثم إن جكزخان لما ملك سمرقند _ حسبا ذكرناه _ جرّد من كبار المُفل عشرين (۲) ألف فارس ، وقال لهم: « تأتونى بالسلطان علاء الدين حيث كان ١٨ وأين كان ٣ . قال صاحب التاريخ : أجمت الرواة أن هؤلاء المشرين ألف الذين سيرهم

(۱) المعروف أن الملك المسعود عاد بعد ذلك إلى زبيد بعد أن استعمل على مكة الأمير نور الدين عمر بن على بن رسول. انظر (يحيى بن الحسين ، غاية الأمانى فأخبار القطر البيانى، ص ٦١٩ تحقيق سعيد عاشور) .

(٣) في المتن : « ثمانين عشرين ألف »، ويبدو أن « ثمانين » مشطوبة حيث يظهر ذلك
 من بقية العبارة ...

جَكَرْخَانَ هُمْ أَكْبَرَ جَيُوشَ التَّمَارُ بَيُوتًا فَيْهُمْ ، ويسمونَ الْمُنْزِّبَةُ لَـكُونَهُم سادوا إلى غربی خراسان ، وهم بیت هلاوون. وأنهم ساروا یقصدون مکانا یسمی بنجاز آب^(۱) وهو مفرق خمس مياه . وكان السلطان علاء الدين قد نزل خلف ذلك الماء ، معتصماً من التتار . فلما وصل التتار إلى ذلك النهر لم يجدوا^(٢) ما يمدون به ولا من يخبرهم أسلحتهم فيهـــا ، مع سائر عددهم . ثم ألقوا الخيل في البحر ، وتعلقوا بأذيالها مع أطراف تلك الأحواض ، وقطموا ذلك النهر جميمهم في دفعة واحدة . ثم لبسوا سلاحهم وركبوا خيولهم. ولم يشعر بهم السلطان علاءالدين إلا وهم معه على الأرض، فولى هارباً ، وتفرّق جيشه ، ولم ياو الأخ على أخيه ، ولا الوالد على ولده . ثم تفرقت كل فرقة من جيشه إلى جهة من الجهات . وتوجه السلطان علاء الدين إلى مدينة سابُور . واجتمع إليه بها العساكر ، فلم يشعر إلا بأوائل النتار وقد طلموا عليــه ، ١٢ فانهزم منهم إلى مدينة مازندران (٢) ، فتصدوه أيضا بها . وعاد كما قصد مكاناً تبعوه ، حتى وصل إلى الريّ ، وهي من عراق العجم ، ثم منها إلى همذان ، والتتار خلفه . ثم عاد إلى مدينة مازندران ، ثم قصد مخاضة على بحر طبرستان في مكان يسمى باب ١٥ سكون، فنزل في سفينة، ومضى إلى قلمةٍ له في البحر لاترام ولا تدرك، فاعتصم بها خيفة من التنار ، فأدركته المنية ، فمات بها ، رحمه الله .

وكان السلطان علاء الدين ملكاً جليلا ، عظيم القدر ، كثير الفضل ، يحب العلماء والفضلاء، ويسمع المديح ويجيزعلبه الجوائز السنية . وكانت سعة ملكه من العراق إلى بلاد تركستان إلى بلاد البرلى ، مضافاً إلى ملك غزنة ، مع بعض بلاد الهند ، مع سجستان وكرمان وطبرستان . وكان تندير سعة ذلك سبع أشهر طول في ستة عرض ، فرج عن جميع ذلك ، خوفاً من التتار ، وزال ملكه فسبحان من لا يزول ملكه .

 ⁽١) فى كتاب السكامل فى التاريخ لابن الأثير (حوادث سنة ٦١٧ هـ) وكذلك فى مفرج
 السكر وبالابن واصل : «بنج آب ومعناه خمة مياه ».

⁽٢) في المتن : ﴿ يَجِدُونَ ﴾ .

⁽٣) ذكر ياقوت أن مازندران اسم لولاية طبرستان .

وكان متخلقا بأخلاق أسلافه اللوك السلجوقية ، فإنهم كانوا ملوكاً عظيمي القدر، فضلاء، أدباء، علماء، كرماء. ومن طريف ما يُحكى عن السلطان ملك شاه المقدم ذكره من كتاب « جني (١) النحل في أخبار ملوك المجم » . قال محمد بن ٣ عبد الرحيم البلخي : قرأت في كتاب يسمى « مطالع الشروق في آثار بني سلجوق » أن كان لملك شاه خازناً جمع له في مدة سنين عدة أربمين خزانة ، فيها من كل صنف عجيب ما لم يجتمع للك قبله . وجمل ذلك الخازن كل خزانة صنف لا يشبهه الآخر ، ٦ من جميع أنواع الجواهر، والفصوص، والأوانى الذهب والفضة، والأموال الجليلة، والقماش المتم المثمن الملوكى . وقصد الخازن بذلك أن السلطان ملك شاه إذا رأى ذلك غلما كمل له ما أحب، زين تلك الخزائن بأحسن زينة، وجهز ألف ثوب أط سقرمزى، ليمدها فرشا تحت أقدام الملك عند دخوله إلى تلك الخزائن . ثم تقدم إلى بين يدى السلطان ملكشاه ، وقبل الأرض ، وقال : « المعلوك يسأل مراحم السلطان ، تنقل ١٣ خطواته الكريمة إلى خزائنه الممورة بدوام عزه، لينظر ما قد تحصّل فيها من الأصناف المجيبة ، التي لم تجتمع لملك قط . وقد جهز الماوك الف ثوب اطلس قرمزى لتفرش تحت أقدام مولانا السلطان ، عند طوافه في خزائنه » . قال : فأفكر السلطان طويلا - ١٥ وقال : « صب لى بلسانك ما تصل قدرتك إلى وصف ما تحصّل من جليل ذلك » . قال : فوصف له الخازن من الأموال والأصناف والأمتمة ما لا ينحصر كثرة . وقال : « يا مولانا هــذا الذي وصفه الماوك بعض بعض ما يراه مولانا السلطان . فإن قدرتى تمجز عن وصف جملته ». قال: فأفكر أيضا طويلا وقال: « إما ما قصدته من اطلاعي على مناصحتك وخدمتك واجتمادك فقـــد عُلم ذلك منك وتحققناه ، وقد شكرنا اهتمامك. وأما توجهسي إلى أنأنظر إلىمتاعالدنيا وزخارفها فلا أفعلذلك،

⁽١) ق المتن : ﴿ جِنَا ﴾

لئلا يقال عنى بين الملوك أنى مشيت لأنظر بمض نعم الدنيا ، وما عند الله خير وابتي . وإنما اطلب الزهماء من جيوشنا ، وسلم عليهم من جهتنا ، وأفرش تحت أقدامهم مااعتديته لنا(١) من أن تفرشه تحت إقدامنا . وأوقفهم على جميع ماعندك من جميع ماق هذه الخزائن . وقل لهم: الملك يسلم عليكم، ويتول (٢) لسكم انظرواما اجتمع في هذه الخزائن من الأموال التي تحصلت بمضارب سيوفكم . وجميعه فهو لكم . وإنما الملك فيه كأحدكم فليأخذ من شاء ما شاء . ولا تمنعهم شيء يأخذوه ، ولو فرغوا الخزائن بكمالها » . قال : فخرج الخازن وجم الزعماء وأتى (٢) مهم إلى الخزائن ، وفعل ما أمره به السلطان، وأدَّاهم رسالته إليهم ــ وكانوا سبَّائة زعيم . قال : فلما فرغ الخازن من قوله ، استقبلوا القبلة ، وسجدوا ، وقالوا : « هذا شكر لله عز وجل على ما خولنا من نعمه في أيام مولانا السلطان ملك الإسلام». ثم استقبلوا مكان سرير الملك وقبلوا الأرض، ثم ولوا خارجين . ولم ياتمس أحدُ منهم شيئاً ، قلَّ ولا جلَّ ، وقالوا: « عرِّف مولانا السلطان أن محنرعيته ، وعبيد سلطانه ، وأن محن نطم من شفقته علينا، وبره وكرمه، أضماف ماذكره ، وما رسم به. وهذا المال فهو لنا. وإذا احتجنا إليه سألنا مراحمه فيه. وأحق ماكان مدخر لنا عنده و في خزائنه. وعندنا من إنمامه وصدتته ما يكفينا ونريد. وإن رسم حملناه إلى هذه الخزائن ليكون مضافًا لما هو مدخر لنا». قال محمد بن عبدالرحيم: فوالله ما أدرى أمهم أكرم طباعاً ولا أغزر مروءة ، السلطان في سماحة نفسه بتلك الأموال الجمّة التي لم يسمح بها ملك قط ، أم الزعماء وشرف أنفسهم الأبيـة . فللَّه درَّهم، من ملك جواد، وزعماء أجواد.

قال محمد بن عبد الرحيم البلخى: ولما طالعت هذه الحكاية، عادت فى نفسى، وقدر الله تعالى أن الملك العادل نور الدين محمود بن أتابك زنكى ــصاحب الشامــ أنفذنى

⁽١)كذا في المتن.

⁽٢) في المتنى: ﴿ وَيِقِلُ ﴾ .

⁽٣) ق المتن : « وأنا » .

رسولا إلى ملك الروم كيكاوس بن السلطان النالب بن مسمود بن قليج أرسلان ابن طغريل بك بن ملكشاه السلجوق ، فاجتمعت به في ملطية . وكان ملكا فاضلًا، عالًا ، سخياً ، من نسل هؤلاء اللوك السادة المذكورين . وله معرفة بأشمار العرب ، ٣ وعلم المنطق ، والجدل ، قال : فلما حضرت بين يديه ، رآني حسن الحسديث والمنادمة . وحسَّنني الله في عينه ، فأحضر في ذات يوم في مجلس الشراب والمنادمة ، فأخذ البرواناه الذي قدامه يصف علو همة السلطان وكرمه . ثم ذكر ماله من البلاد ، ٦ وما عنده من الأموال والخزائن ، وما ورث من آبائه وجدوده ملوك السلجوقية . قال : فذكرت تلك الحكاية المفقولة عن جده ملكشاه ، فقلت في نفسي هذا وقتها ، فأحكيتها ، وزمكتها ، ولطفتها . قال : فوالله لقد رأيت الملك كيكاوس وقد أخذته الأريحية لها ، وبان فيــه السرور ، وطرب حتى رأيته خرج عن فرشه 'لي تحوى ، وهو لا يحس بنفسه لإعجابه بهذه الحكاية ، ثم تراجع إلى رتبته . وكان بين يديه طبق من ذهب فيــه تماثيل من ذهب مرصمة ، وتماثيل من عنبرٍ ، ومن أنواع الطيب. قال : فأشار إلى الساقى ، فوضع ذلك بين يدى ، ولم أعلم لأى شيء وضمه بين يدى . فما تسكلمت ، فقام أمير مجلس وغمزني، فأنيته، فقال: « لم خدمت الملك وقمت بواجب إنعامه عليك » . قال : فعلمت أنه أنعم علىَّ بذلك ، فرجعت وقبلت الأرض بين يديه . مم قبلت يده . قال : فتبسم وأنشد :

نحن قوم تجرى السلاطين منا في العطايا على النجار القديم لم تجد عنـــدنا غير أريحي او شجاع أو عالم أو كريم ١٨ فهم آل سلجوق منتهى التبج يل في العالمين والتعظيم

ثم قال: « انظر إلى تلك الصورة ». قال محمد: فنظرت إلى صورة فى صدر ذلك المجلس عن بُمد ، وهى صورة سلطان جالس على رأسه تاج مرصّع بالجواهر . قال: « يا محمد! هذه صورتى، وقد جرتالمادة منا كل سلطان يقوم تُصوّر صورته فى هذا المكان. وكان أبى قد جعلنى ولى عهده، فصوّر صورتى فى حياته لمحبته لى». ثم أمر

بشيء فأحضرت مرآة مصقولة ، وبخَّر تحتبها ببخور لا أعرفه ، وهي مملفة . وأطفأ تلك الشموع . فلما طلع ذلك البخور ، عادت تلك المرآة تشرق كالشمس المضيئة ، وعاد لها شماعاً يخطف بالأبصار، ولم تزل كذلك مادام البخور تحتها. ثم قال: «أحضروا الكوز» . فأحضر كوز لا أعلم ماطينته ، فجمل يصبّ فيه الماء ، فيمود في تلك الساعة خراً من ذخار بكون وإعطره . فقال : « هؤلاء من ذخار جدنا ميكائيل ابن سلجوق» . قال محمد بن عبدالرحيم: فحملني الشراب أن قلت: « أعز الله السلطان ؟ بلغ المعاول أن سلجوق منتسب إلى ملوك آلساسان ملوك الفرس». فقال: «من أين لك هذا النقل؟ » قلت : « صمت الملك المادل نور الدين يذكر ذلك » . فتبسم وقال : «صدق السلطان نور الدين ، سلجوق يعد سبع جدود إلى يزدجُرد بن مهريار آخر ملوك آل ساسان ، وذلك أن لما خرج يزدجرد من إقليم العجم خرج معه حزداد بن جرهز أخو رستم صاحب القادسية. وحزدادكان من أكبر مرازبة يزدجرد، فلازال به حتى سلمه لماهویه، مرزبان مرو، وكتب عليه سجلًا بتسليمه إياه . ثم أن ماهويه ماثل على قتل يزدجرد مع ملك الهياطلة ، فقتل يزدجرد . وكان له ولد يسمى بهرام أفيند ، دون البلوغ في ذلك الوقت ، فتخنى عند دادة له شفيقة عليه . وملكت^(١) المسلمون البلاد منهم، وعادت (٢) أولاد ماهويه يعرفون بمرو وتلك النواحي « خداكسان » ؛ معنى ذلك « خانوا عهد الله » . ثم إن مهرام أفيند نكر نفسه من الملك ، طابا للحياة، وعاش بمدينة مرو ، فولد له ولد^(٣) فسماه فيروز . ثم ولد لفيروز ولد نسماه تكان . ثم ولد لتكان ولد فسماه كيكاوس . ثم ولد لكيكاوس ولد فسماه كينلغ . ثم ولد لكيفلغ ولد فسماه أرّق . فأبيع أرق لحسين بن طاهر بخراسان ، أباعوه قوم من الخوارج في أيام المهدى في حديث طويل . فعاد أرق عند حسين بن طاهر كُحد بنيه لما عرَّ فه أصله . وكان حسين بن طاهر غلام لشخصٍ يقال له تلكان بن ميسور

ابن حنشرة. وحنشرة كان غلاماً لحزداد بن جرهز المقدم ذكره أنه أخو رستم ساحب

⁽١ ـ ٢) كذا في المتن .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَلِدَا ﴾ .

القادسية الذي كانخرج مع يزدجرد من العجم. ثم إن أرق تزوج إلى قوم تركان أصحاب خراكي وبر، فولد له سلجوق جدنا . فلما كان من السامانية ما كان ... وهم غلمان عبدالله ابن طاهر بن الحسين بن طاهر بن الحسين بن طاهر من الحسين بن طاهر من المنافية علمان ابن ابن ملك القوم حتى عُرف بنلمانية غلمان ابن ابن يا محمد إلى صنع الله تمالى ، كيف أعاد ابن ملك القوم حتى عُرف بنلمانية غلمان ابن ابن ابن علام مرزبان من مرازبة جده يزدجرد ، ثم أعاد الله بحنّه وجوده إلى آل سلجوق وبنيه ممالك جدودهم آل ساسان على أحسن دين وأحبه إليه».

قال محمد بن عبدالرحيم: فلم أسمع أطرف ولاأغرب من هذا الحديث . فلما رجعت إلى الملك العادل نور الدين ـ رحمه الله ـ حدثته بهذا الحديث، وقدمت إليه ذلك الطبق، فقال: «هو لك بارك الله كفيه». فقلت: «يامولانا إنه لا يصلح أن يكون عند مثلى، وإنما يصلح أن يكون في ذخائر السلطان» . قال: فأمر لى بعشرة آلاف دينار وأخلع على ، ثم قال لى : «يامحمد ، والله لمأ تناك لى بتحقيق نسبة بنى سلجوق أحب إلى من كل عيم ، فإن أبي أنابك ذنكي ـ رحمه الله ـ كان مملوك البرسلان أبوشجاع عضد الدولة السلجوق . وكان بنى سلجوق من عظم آل ساسان ، ولاكنت أعرف كيف ذلك » .

قلت: وهذه الحسكاية جرى لها نظير، وهي من غريب مايسمع. وذلك أن لما كان في سنة ثلاث عشرة وسبمائة تجاريت مع الشيخ صدر الدين بن الرحل المروف بابن الوكيل ما وحمه الله _ في أصول الناس، وإلى ما يصيروا إليه، فأحكيت له هدفه الحسكاية، فتعجب لها غاية العجب، وقال: « لا إله إلا الله! هدفه والله نظير حكاية الأمير عز الدين أيبك المعظمي صاحب صرخد جدك. تمرفها؟ ». قلت: « لا والله ». قال: « وقفت على كتاب من خزانته يسمى «الوسائل إلى دقيق المسائل» أجد فيه بخط يده يقول بمساعني بجمعه العبد الفقير إلى الله أيبك المفظمي، وهو ميكائيل بن بهرام ابن مودود بن مجمود بن داود أبو شجاع البرسلان السلجوق » . فتعجبت من ذلك، ابن مودود بن محمود بن داود أبو شجاع البرسلان السلجوق » . فتعجبت من ذلك، ما فاجتمعت بجال الدين بن مصعب حرحمه الله في دمشق، فحدثته عن ذلك، فقال: «صدق، فاجتمعت بجال الدين بن مصعب حرحمه الله في دمشق، فحدثته عن ذلك، فقال: «صدق، فو والله من بني سلجوق ، وأباعوه الخوارزمية للهلك المظم » . وهكذا أحكي لو الدي

رحمه الله . يقول ابن مصمب: والشبخ يحدثنى وهو كالنائب ، فقلت: « أراك في فكرة بتقصد تصنف شيء في هذا» . فقال : « لا والله إلا مفكر في صنع الله عز وجل . إن الذي جرى لسلجوق جرى (۱) لأيبك ، لا يختل دقة » . قلت : «كيف ؟ » . قال : «لأن سلجوق يعد سبع جدود حتى يلتحق بيز دجرد آخر ماوك آل ساسان ، وأيبك يعد سبع جدود حتى يلتحق بسلجوق ، وهذا عاد مماوك غلمان جدوده وهذا عاد مماوك لنلمان جدوده . فأيبك يعد إلى يز دجرد أربع عشر جد ، فأفهم منى نسبك » . فقلت : «يامولانا لله در الحريرى في قوله : المر ، بنشبه لا بنسبه ، والفحص عن مكسبه لا عن حسبه » . فقهمت منه _ رحمه الله _ ما لم أكن علمته قبل ذلك الوقت .

، وقد خرج بنسًا الكلام وشجونه عن شرط الاختصار ، وأنا أقول ، أستنفر الله من ذلك .

* * *

۱۲ ولما يئس (۲) التتار من السلطان علاء الدين قصدوا مدينة مازندران ، فلكوها مع صموية مسالكها وحصاراتها . وكان المسلمون ما ملكوها في أول زمان ، وقنموا من أهلها بأدنى الأشياء من الحراج . ولا زالت كذلك إلى أيام سلمان بن عبد الملك من أهلها بأدنى الأموى ، فرغبوا أهلها في الإسلام اختيارًا لا اضطراراً ، ودخلوا تحت الطاعة . وهؤلاء التتار ملكوها في أقرب الأوقات وأيسر الأمور ، وقتلوا جميع من كان بها على عادتهم الشنيمة . ثم توجهوا إلى الرى ، فوقموا في طريقهم بالملكة عصمة الدين خاتون والدة السلطان علاء الدين خوارزم شاه ، وكانت قاصدة أصبهان وهمذان إلى ولدها ، لما بلنها ماجرى (٢) عليه ، فأخذوها ، وأخذوا جميع ما كان ممها _ وكان ملكاً عظيماً _ وسيروها بجميع ذلك إلى جكزخان وهو نازل بسمرقند .

ولـ ولـ وصل التتار إلى الرى إنضاف معهم من العساكر والمفسدين والكفار والأكرادخلق كثير، فلكوا الرى ، وفعلوا فيها أقبح مما فعلوه في غيرها. ثم ساروا

⁽١) في المتن: ﴿ جرا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَلِمَا يَأْسُوا ﴾ •

⁽٣) في التن: ﴿ جرا ﴾.

مسرعين إلى همذان ، فلما قاربوها خرج إليهم كبراؤها بالدواب والخيل والأموال ، حتى ملأوا عيونهم وطلبوا الأمان ، فتركوا بها شحنةً من جهتهم ، وساروا عنها إلى أذربيجان ، فما كوها ، وقتلوا كل من كان بها ، ثم قزوين ، فاعتصم أهلها بالمدينة ، فاصروهاوملكوها، وقتلوا كل من كان بها، وكذلك زنجان. ثم ساروا إلى موقان، وإلى مدينة مرو ، واقتتلوا في طريقهم مع الكرج وكسروهم .

وفيها سيّر صاحب أذربيجان _ وهو أزبك بن البهلوان السلجوق _ إلى الملك الأشرف موسى يستنجده على التتار، فتكاتبوا (١) الملوك الإسلامية، واتفقوا أن إذاخرج الشتاء ركبوا الجميع ولاقوا التتار، وظنوا أن التتار لا يدخلوا إليهم في تلك السنة.

وأما التتار فإنهم ساروا فى أول الربيع إلى بلاد الكرج ، وانضاف معهم مملوك المصاحب أذربيجان يسمى أقوش ، وجمع معه خلقاً من الفسدين ، من الجبال ، تركمان وأكراد وجبلية ، وغيرهم من الطوائف العديمى (٢) الدين . وسار بهم أمام التتار حتى وصلوا أذربيجان ، فملكوا حصناً من حصونها، ونتحوا أكثر بلادها. وساروا ١٢ مجدين إلى تفليس، فخرجت جميع الكرج مجدين معدين ، والتقوا عسكر أقوش، واقتتلوا عتالًا عظيماً ، قتل بين الفريقين خلق عظيم . كل هذا وعسكر التتار ما وصل إليهم.

فلما وصلت النتار، كانت الكرج قد تعبت . فلما أردفت النتار لمسكر أقوش ه. ولى (٢) الكرج منهزمين ، وركبت النتار أقفيتهم قتلا وأسراً. وكان ذلك في ذي القددة من هذه السنة . ثم توجه (٤) النتار إلى توريز ، فصائعهم صاحبها بأموال عظيمة . ثم تدريا المارا من عليمة .

ثم توجهوا إلى مراغة ، وكانت ملكتما امرأة مقيمة بالقلمة ، فنزلوا عليها وحاصروها مم توجهوا إلى مراغة ، وكانت ملكتما امرأة مقيمة بالقلمة ، فنزلوا عليها وهكذا كانوا عدة أيام ، وأسرى (٥٠ المسلمين بين أيديهم يزحفون بهم على المسلمين . وهكذا كانوا يفعلون ، يقابلون بالمسلمين المسلمين في سائر الأوليم . ولم يزالوا حتى ملكوا مراغة ، في شهر صفر من سنة عشرين وستمائة ، وفعلوا مهم كموائدهم الشنيعة .

⁽١)كذا في المتن.

⁽٣) في المتن : « العديمين » .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَلُوا ﴾ .

⁽٤) في المتنى: ﴿ تُوجِهُوا ﴾ .

⁽٥)ف المتن : ﴿ أَسْرًا ﴾ .

ذكر سنة عشرين وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

المساء القديم أربعة أذرع وتصف إصبع . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا ، واثنا
 عشر أصما .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصِر لدين الله أمير المؤمنين . وسلطان المسلمين الملك الحكامل
 بالديار المصرية .

وسافر الأشرف، وكانت (١) مدة إقامته بالديار المصرية ثمانية أشهر. وأتته مكاتبة

صاحب أذربيجان _ حسبا تقدم من الـكلام .

وفى شهر ذى الحجة خرج السلطان الملك الكامل لملتق (٢) ولده الملك المسمود صاحب البين ، واجتمع به على منزلة البويب (٣) . ثم سيَّر السلطان عسكراً كثيفاً ، ١٧ يقدمه الملك الجواد بن أخيه ، إلى مكة _ صرفها الله تمالى . وبعد الوقوف بمرفة ، نزلوا على الينبع ، وأقاموا عليه يومين ، وملكوه ، وجعلوا فيه الأسد جنريل (١٤) ، والأمير صمصام الدين الخزندار المادلى إميراً على مكة .

١٨ ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

⁽١) في المتن : ﴿ وَكَانَ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ لِمُلْتُمَّا ﴾ .

⁽٣) اليويب ، تصفير الياب : مدخل أهل الحجاز إلى مصر (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٤) ضبط الاسم من كتاب السلوك للمقريزي (ج ١ ص ٢٥٥) .

⁽ه) في المتن : ﴿ الذي ﴾ .

وفيها توجه (١) التتار طالبين إربل ، فنفَّذ صاحبها يستنجد بالملك الرحيم بدرالدين لؤلؤ صاحب الموصل . واتفق مع مظفر الدين كوكبرى صاحب إربل أن يسيروا جماعة من المساكر يمسكوا الدربندات بمضيق الطرق ، ليمنموا التتار من العبور إلى ٣ البلاد . وكان رأياً سميداً لو تم . ثم وصلت كتب الخليفة أن التتار يمتنعوا من عبور البلاد، ويأمرهم بالحضور والاجباع بالمساكر على دقوقا (٢٦)، وذلك ظنًّا من الخليفة أن التتار لا يمبرون البلاد ، وأنهم متوقفون (٢)عنه وعن بلاده ، لما بينه وبينهم من ٦ المكاتبات . وكان التتار لما وصاوا إلى مدينة إربل وجدوا الجبال ضيقة المسالك ، فتركوا إربل وقصدوا المراق، فعند ذلك خرج صاحب إربل وصاحب الموصل بالمساكر، وتبموا التتار ، وهم في عساكر كثيفة . ثم إن الإمام الناصر سيّر إلى [مظفر الدين ، و صاحب إربل] (عن أمره بالحضور بالمساكر. فلما اجتمعت المساكر على دقوقا () ينتظرون أن الخليفة يسيِّر إليهم عسكراكثيفا من بنداد، يكونوا هؤلاء المساكر فيضمنه لملتق (٦) التتار ، فجاءهم مماوك من جملة مماليك الخليفة يقال له قشتَمُر ، ومعه نحو من عما عائمة -فارس . فلما رأى الملوك هذا الحال تفرقوا كل ملك إلى مكانه ، وكتب مظفر الدين للخليفة يقول: « إن هذا المدو عدو ثقيل ، وخلق عظيم ، لا يعلم عددهم إلا الله عز وجل . فابعث إلينا جيشاً ناتي ^(٧) به هذا المدو ، ولو عشرين ألف فارس، ونحن نتكل • ١

⁽١) في التن: « توجهوا »..

⁽٢) في المتن : ﴿ دَمَامًا ﴾ ، ودقوة، مدينة بين إربل وبغداد (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٣) في المتن ﴿ متوقفين ﴾ .

⁽٤) العبارة مختلطة فى المتن ونصها: ﴿ ثم إِن الإِمام الناصر سير إلى السلطان مظفر الدين بن المادل صاحب بلاد الحزر وهو إِقليم كبير بجانب أخلاصاً مره بالحضور . . . ، ومايين حاصرتين من مفرج السكروب لابن واصل (حوادث سنة ٢١٦هـ) ؛ ومن السكامل لابن الأثير (حوادث سنة ٢١٦هـ) .

⁽٥) في المتن: ﴿ دَيَامًا ﴾ .

⁽٦) في المتن: ﴿ لَمُلْتُمَّا ﴾.

⁽٧) في المتن : « نلقا » .

على الله تمالى ونلقاه بمعونته ». فغلب^(۱) على رأى الخليفة الوزراء السوء ، وأثبتوا فى ذهنه أن التتار لا يدوسون له أرض، وإنما هؤلاء يقصدون أن يمنعوا^(۲) عن بلادهم. عن فلم يرد الخلفة له جواباً .

وقد كان التتار لما سمموا بمظفر الدين تأخروا إلى ورائمهم ، فإنه كان رجلًا شجاعاً مقداماً . فلما بلنهم أن المساكر تفرقت من على دقوقا نزلوا همذان ، وكان لهم بها شحنة ، حسما ذكرناه. فأرسلوا إليه أن « خُذ لنا من أهل البلد قاشا و سلاحا ومالًا نستمين به» ، فأجم الشحنة أهل البلد ، وطلب منهم . وكان أهل البلد قد ضجروا من جور التتار ، ومن أخذ أموالهم . وكان بهمذان يومئذ رجل يعرف بالشريف وهو حاكم^(٣) على أهلها . وكان من كبار المسلمين وخيارهم، وهو من جهة التتار أيضا ليصانعهم عن المسلمين ، فاجتمع (٤) الناس وأتوا إلى الشريف الهمذاني ، وشكوا إليه جور التتار، وما هم فيه من البلاء ممهم . فقال: « إذا كنا تحت أمرهم، ما يسمنا إلا نسمع ونطيع ». فقال أهل البلد للشريف: « أنت إذاً أشد علينا منهم ». فقال: « إنحـــا أنا رجل منكم ، ومهما فعلتوه كنت معكم » . فعند ذلك جذبت أهل البلد السيوف وقتلوا الشحنة الذي كان عندهم من جهة التتار ، وغلقوا باب البلد ، وعصوا على التتار . فركبوا إلىهم ، وحاصر ُوهم ، واقتتلوا أشد قتال . وقتل بينهم عالم عظيم إلا أن أهل همذان صبروا صبر الـكرام على الموت ، والجوع ، والعطش ، والسهر ، وضرب السيوف . ثم إن التتار هجموا عليهم ، وأخذوهم ، وقتارا جميمهم .

١١ ولما فرغوا من همذان عاودوا أذربيجان فوصلوا إلى أردويل (د) ، فنزلوا عليها

⁽١) في المتن : ﴿ فَعَلَّمُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ أَنْ يُمْتُمُونَ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَهُوْ حَاكِمًا ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ فَاحِتُمِعُوا ﴾ .

 ⁽٥) يقصد بها أردبيل وهى أشهر مدن أذربيجان ، وكانت قبل الإسلام قصبة الناحية
 (ياقوت ، معجم لبلدان)

وملكوها . ورحاوا طالبين توريز ، وكان قد قام بها شمس الدين الطنرائي ، وحصَّن البلد أحسن تحصين . فلما علموا ذلك صالحوه أيضاً على مالِ أخذوه . ثم توجهوا إلى بيلقان، وهم يخربون كل ما مروا عليه من البــلاد والأقاليم في طريقهم، فملــكوا ٣ بيلقان بالسيف عنوة وقتاوا أهله . ثم ساروا إلى كنجة _ وهي كرسي مملكة أران . وعلمت التتار أنهم لا يقدرون على كنجة ، ولا على أهلها كونهم رجال شجعان ، فصالحوهم على مال أخذوه (١) منهم . ثم ساروا إلى دربند (٢) شروان وقصدُوا مدينة ٦ شماخی^(۳) فحاصروها ، وصبر^(۱) أهلها أحسن صبر ، فأحضر^(۵) التتار المواشى من الأبقار والأغنام وجيف القتلى (٦٦) ، مع الجال والحير ، وردموا الخندق ، وتسوروا عليه إلى السور . فقاتلوهم أهل البلد ثلاثة أيام ، ثم ملكوها وقتلوا أهلها. ثم توجهوا ٩ إلى بلاد النرك، وهُم القفجاق وبلاد اللان وبلاد الروس وغيرهم من الأمم، فــــلم يقدروا(٧) على الجـواز إليهم ، لضيق المسالك ، وكثرة العالم وشجاعتهم ، فشرعوا إلى المكر والخديمة ، وسيروا رسُولًا إلى السلطان رشيد شروان شاه صاحب المدائن ١٢٠ وصاحب الدربند ، يطلبون منه رسلًا يسمعون كلامهم ويسعون في الصلح بينهم ، فسيروا إليهم عشرة نفر ٍ من عقلاء قومه ، فضربوا رقاب عشرة ، وأبقوا وإحداً مبهم، وقالوا له: « أربنا ودلنا على الجواز ونحن عن عليك بنفسك ، وإلا قتلناك » ، فأخذهم وسلك مهم طريقا هي أملهل الطرق .

فلما قطعوا الدربند وجدوا من الموائمي والأغنام والأبقار في تلك الأعمال ما لا تحصي كثرة . وفيها جنس يقال له اللان وجنس يقال له اللسكز ، وهما جنسان عظيمان - ١٨

⁽١) في المتن : ﴿ أَخَذُونُهُ ﴾ .

⁽٢) في المن : «درب» .

⁽٣) في المتن: ﴿ شَمَاحًا ﴾ .

⁽٤) ق المتن : « وصروا » .

⁽٥) ق النن : « وأحضروا » .

⁽٦) في المتن: ﴿ القتلا ﴾ .

⁽٧) في المتن: ﴿ فَلَمْ يَقْدُرُونَ ﴾ .

من الترك ، مع طوائف أخر، فوقموا عليهم بالسيف على حين غفلة منهم ، وقتلوا منهم أثماً عظيمة . وهؤلاء اللكز مسلمون (١) واللان نصاري (٢) فلم يبقوا لا على المسلمين ولا على النصارى . وكانوا قد اقتتاوا مع اللان قتالا عظيماً ، فلم يظفروا بهم، فأرسلوا رسلًا إلى القفجاق ، يقولون لهم: «نحن منكم وأنتم منا ، وهؤلاء أعداؤنا وأعداؤكم ونحن تحلف الحم أن نكون يداً واحدة ، ويكون الحم قِسْماً من أموالهم كالنا» . فاتفق القفجاق ممهم على اللان واللكز فأننوهم وأخذوا إموالهم ، وسُبُوا ذراربِهم ، وأخربوا بلادهم ، ثم رجموا إلى بلاد القنجاق وهم آمنون منهم ، لما بينهم من المهود والمواثيق . فلم يشعروا إلَّا والتتار قد أحاطت بهم ، ووضعوا فيهم السيف ، وأخذوا حتى اعتصموا منهم بالجبال والشماب ، وهرب بمضهم إلى بلاد الروس . وأقامت التتار في بلاد القنجاق ، واستطيبوها لكثرة خيرها وخصبها ، وطيبة هوائها . ولها أماكن دافئة فى الشتاء ، وأماكن باردة لمصيف . ثم ساروا إلى مدينة صروان شاه (٣)، وهي كرسي مملكه القفحاق عند بحر منسك بخليج القسطنطينية العظمي (١) ، فشوا إليها وملكوها في مدة يسيرة ، وتنرق أهلها ، وتمزقوا كل ممزق . وسار بعضهم إلى بلاد السلطان علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو بن قليج أرسلان السلجوق صاحب الروم . ثم سارت طائفة كبيرة [من التتار] إلى بلاد الروس، وهي بلاد طويلة عريضة، وهم قوم نصاري (٥). ولو شرحنا جميع ما فعلوه لم تسع ذلك دفاتر ولا أوراق، وإنما لخصنا من ذلك جهد الطاقة وقدر الاستطاعة .

⁽١) في المتن : ﴿ مُسَلِّمِينَ ﴾ .

⁽٢) في المتن: ﴿ نَصِرًا ﴾ .

⁽۳) كذا فى المتن، ذكرياقوت (معجد جدان) أن شروان مدينة من نواحى بأب الأبواب، وقيل هى ولاية قصبتها شماخى قرب بحر الحزر : وفى السكامل لاين الأثير (سنة ٣١٧ هـ) أن التتار وصلوا إلى « مدينة سوداق وهى مدينة قلجان التى فيها مادتهم فإنها على بحر خزرية » .

^(؛) في المتن : ﴿ العظام : ﴿

⁽٥) في المتن : ﴿ نَصَارًا ﴾ .

وأما ما ذكره ابن الأثير في تاريخه قال: لقد بقيت ، عدة سنين معرضاً عن هذه الحادثة استمطامًا لها . أقدم رجلا وأؤخر أخرى (۱) ، فمن الذي يسهل عليه أن يسطر نعى الإسلام ؟ . فياليت أي لم تلدني ! وباليتني كنت نسبًا منسبًا ! . لكني حثني على ذلك جماعة من الأصدقاء الكبار الأعيان ، وأنا متوقف . وتسكلم كلام كثير ، ممناه التنصل مما سطره في أمر هذه الحادثة وعظمها . ولعمرى إنه لممذور فيما اعتذر منه . والعبد أيضا يعتذر عن ما لا بدّ كان من تسطيره ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى الهظم .

ذكر تملك السلطان جلال الدين منكبرتى بن السلطان علاء الدين خوارزم شاه

وفى هذه السنة تولى الملك السلطان جلال الدين معكبرتى بن السلطان علاء الدين محمد خوارزم شاه بن تسكش _ وباقى نسبه قد تقدم _ بعد وفاة أبيـه فى تلك القلعة المقدم ذكرها . وكان تعليكه بوصية من أبيه ، فركب فى الحالة الراهنة ، وتوجّه إلى ١٧ خوارزم طالباً لإخوته ، ومعه سبعون (٢) نفراً ، فالتقوهم أهل خوارزم بالخيول والسلاح والقماش والعدة . وتباشر الناس بقدومه ، واجتمع إليه العساكر الإسلامية ، فعاد فى سبعة آلاف فارس ، فملك . ثم إن أخويه (٢) عملا على مسكه ، فأعلمه بعض أصحابه ، فرحل طالباً خراسان فى ثلثمائة فارس ، وأقام (١) بقية أصحابه بخوارزم . فورد عليهم الخبر بحركة التتار نحو خوارزم ، فهربوا على أثر جلال الدين إلى خراسان .

وأما السلطان جلال الدين فوصل إلى نيسابور ، وكان جكزخان لمــا بلنه أت ١٨

⁽١) في التن: ﴿ أَخُرُا ٤ .

⁽٢) في المتن : ﴿ سَبُّعَيْنَ ﴾ .

⁽٣) في التنن: ﴿ أَخُواهِ ﴾ .

 ⁽٤) ف الثن : ﴿ وأَقَامُوا ﴾ .

جلال الدين مشي مكان أيمه (١)علاء الدين أمّر التتار أن يتفرقو ا علمه في سائر الطرق، فوقع جلال الدين في طريقه على سبمائة منهم قد مسكوا له تلك الطريق ، فأيقع ممهم جلال الدين وكسرهم كسرة عظيمة ، لم يسلم منهم غبر . وهذا كان أول سيف خُضب بدمائهم بالنصر في الإسلام. ثم ساق جلال الدين إلى نيسابور ، وكتب إلى العساكر المشتتة في الأطراف بسرعة الاجتماع ، والقدوم عليه . وأقام ينتظر الجيوش بنيسابور شهراً ، والمساكر ترد وتتواصل أولًا فأولا . فعلم جكزخان بذلك ، فأعجله قبـــــل [أن] تتكامل جيوشه . وأدركته التتار ، فحرج من نيسابور بمن انضم إليه ، يطوى المراحل إلى كرمان ، ثم إلى غزنة . فأتاه الخبر أن أمين الملك^(٢) ... وهو ابن خال السلطان جلال الدين صاحب هراة _ قد أخلى هراة ، وإن التتار قد قربوا منها ، وأن مع أمين الدين عشرة آلاف فارس . فنفذ إليه، واجتمع به، وانضمت العساكر بعضها إلى بعض، والتق السلطان جلال الدين بالنتار الذين كانوا طالبين هراة، وكان مقدمهم تولوخان بن جكزخان في عشرين ألف من النــــل ، فجرى بينهم من القتال مايشيّب الأطفال . ونصر الله تمالى السلطان جلال الدين، وانهزم (٢٦) التتار ، وركب المسلمون أكتافهم تتلًا بالسيف. وقتل تولوخان بن جكزخان في هذه الوقمة.

۱۰ ولما بلغ جكزخان قتل ولده ، وكسر جيشه، رىسراقوجه (٤) على الأرض . وجمع سائر جيوشه ، وسار مجدًّا حتى وافى (د) السلطان جلال الدين على حافة السند . وكان جلال الدين قد فارقه أخوه وخاله وجماعة من عساكره ، فضاق عليه الوقت فى استرجاعهم

⁽١) ق المتن : ﴿ أَبُوهُ مَ

⁽۲) فى المتن: «أمين الدين أمين الملك». وجاء فى نهاية الأرب للنويرى (حوادث سنة ۲۱۷هـ) مانصه: «فبلغه أن أمين ملك _ وهو ابن خاله متولى هر اذو مقطعها _ بالقرب منه وقد أخلى هراة ... » و تكرر الاسم بعد ذلك فى صيغة «أمين الملك» فى حين كرره النويرى فى صيغة «أمين ملك» . (٣) فى المتن: « وانهزموا » .

^(؛) السراقوج ــ الطَّاقية أو العامة ــ لباس الرأس عند التتار ، انظر :

⁽Dozy: Supp. Dict. Ar).

⁽٥) في المتن : ﴿ وَافَا ﴾ .

لماجلة الملمون له ، فركب يوم الأربماء لثمان خلون من شهر شو ال من هذه السنة _ وقيل من سنة تسم عشرة _ والتقى (١) مع جـكزخان . وثبت جلال الدين مع قلة أصحابه ، ثم حمل بنفسه على قلب جكزخان فمزقه بداداً ، وكادت تكون النصرة له ، لولا ظهر س للتتاركمين كان لهم فيه عشرة آلاف من المنل من أجود فرسانهم ، فخرجوا على ميمنة جلال الدين ، وكان فيها _ على قول _ أمين الملك خاله، فكسروها وطرحوها على القلب. و سدد نظام جلال الدين ، وتزعرعت أقدامه ، وأسر ولده . وعاد جلال الدين إلى حافة ج السند هاربًا ، فرأى والدته وزوجته وأخته وأولاده أطفالًا مع جماعة من حَشَمه ، وهن يصحن بأعلا أصواتهن: « بالله عليك اقتلنا وخلصنا من الفضيحة والأسر » . فأمر يهن فنرقن في السند ، وهذه من عجائب البلايا ، ونوادر المصائب ، فلاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم . ثم إنه لما سدت عليه المذاهب ، وأحاطت به النوائب ، ومن خلفه السيوف، ومن قدامه البحر المجاج، رفس فرسه وطاب النرق ولا يُسلِّم نفسه لسيوف التتار . وكان الجواد من جياد الخيل ــ مع لطف الله عز وجلّ ــ فقطع به النهر إلى الجانب الآخر. وكذلك تخلص معه من أصحابه تقدير أربعة آلاف رجل، حفاة عُراة . ثم وصل إليه مركب (٢) من بعض الجهات ، وفيه مأكول وملبوس . فرقع ذلك عنده موقما عظما .

ولما علم صاحب الجُودى (٢) أن جلال الدين وصل إلى بلاده مكسورا ، طلبه بالفارس والراجل ، لحساكان بينه وبين أبيه السلطان علاء الدين خوارزم شاه من الدخول القديمة ، والحُروب . فبلغ ذلك جلال الدين ، فعظم عليه الحال ، إذ لم يكن ١٨ معه من أصحابه من يمانع عن نفسه ، لما فيهم من الجراحات وعُريهم من العدد والسلاح ، وعدم المركوب ، ولا فيهم نجمة للذب . فجفل من مكانه ، وأمركل من

⁽١) في المتن : ﴿ وَالْتَفَا عَ .

⁽٣) في المتن : ﴿ مَرَكِبًا ﴾ .

 ⁽٣) في نهاية الأرب للنويري (مخطوط) : « ولما علم زانه شيره صاحب جبل الجودي بما كان من أمر جلال الدين . . . » . ومن الواضح أن جبل الجودي المقصود كان يقع على الضفة الأخرى لنهر السند .

فيمه قوة ونجمة يتبعه وإلا يقطع رأسه . وسار عازماً أن يقطع السند مختفياً في بمض الجبال بمن معه ، ويعيشوا بما تكسبه أيديهم من النارات . فصادفوا الهنود إليهم قاصدين . فلما رآهم الهنود ظنوا إنهم التتار ، فتأخروا ولم يجد جلال الدين من الموت بد ، فتقدم بمن معمه ، وتقدم ملك الهنود أيضاً . ووقف جلال الدين حتى قاربه ، وكان في يده قوس . وكان شديد الساعد ، ففوق سهماً ورمى به ملك الهنود فأصاب صدره ، وخر لوجهه يموج في دمه ، وانهزم جيشه ، وأخذهم (۱) أصحاب جلال الدين . وكسب [جلال الدين] خيله ومتاعه ، وقوى نفسه بعد الإياس من الحياة . فسبحان الدير الحكيم .

وانتق على من كان معه . ثم أناه الخبر أن أيتامش قاصده في ثلاثين ألف فارس وماثة الفراجل، فسار جلال الدين نحوه تجلداً منه وصبراً . وقدتم أمامه جاهان بن بهلوان الفراجك، فهجم على أيتامش، فتأخر له . ونفذ رسُول إلى السلطان جلال الدين يطلب الصلح، ويقول: «ليس يخفاك ما وراءك من عدو الدين، وأنت سلطان المسلمين وابن سلطانهم . وقد رأيت أن أزوجك بنتي وأكون عضدك» . فمال السلطان جلال الدين لذلك ، وسير مع رسوله نفر من أصحابه ، فطاب لهم القام عند أيتامش . ثم وردت الأخبار عليه أن أيتامش وقباجه وسائر ملوك الهند انفقوا على السلطان جلال الدين ، وأن يحسكوا عليه حافة السند ، فعظم عليه ذلك وأخفاه ، واستناب جاهان ابن بهلوان على مابيده من ممالك الهند ، وسار طالباً للمراق . فلما وصل إلى كرمان ، وهو في أشد الأحوال مما قاساه ومن معه في تلك البرارى والصحارى التي بين الهند وكرمان ، ووصل في أربعة آلاف ، منهم من هو راك البقر والحمير وغير ذلك .

⁽١) ف المتن : درأخذوهم.

ذكر سنة إحدى وعشرين وستائة

النيل المارك ف هذه السنة

الماء القديم ثلاثة أذرع نقط . مبلغ الزيادة سبمة عشر ذراعاً وأصبمان .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين بحاله . والسلطان الملك الكامل سلطان الإسلام بالديار المصرية . وباق الملوك إخوته بحالهم .

وفى شهر المحرم دخــل الملك المسعود بن الـكامل ــ صاحب اليمن ــ إلى القاهرة المحروسة ، وبين يديه الفيلة ، وعدتهم ثلاثة (١) ؛ وأخلى له القصر وسكن فيه .

وفيها قبض السلطان الملك الكامل على جماعة من أمرائه البحرية ، ماليك والده ٩ الملك المادل ، وأودعهم الجب الكبير .

والسلطان جلال الدين قد وصل من الهند إلى كرمان حسبا تقدم. وكان بكرمان في ذلك الوقت بُراق الحاجب ينوب بها عن أخيه السلطان غياث الدين ، فتلقاه ، ١٢ وخدمه ؟ لكن لم يذعن له بالطاعة ، لأجل أخيه غياث الدين . فأقام أياما (٢) حتى استراح من وعك الطربق ، ثم رحل إلى شيراز . وورد عليه الأتابك سعد صاحب فارس ، وكان قد استوحش من أخيه غياث الدين ، فرغب جلال الدين فيه ، وخطب ابنته فأجاب إلى ذلك . واستظهر جلال الدين بمصاهرة الأتابك . ثم رحل من شيراز إلى أصبهان ، فخرج إليه القاضى ذكى الدين مسمود ، وتلقاه ، وكذلك أعيان البلد ، وأتوه بالخيول والمدد ، وفرحوا بقدومه .

ولما بلغغياث الدين توسط جلال الدين البلاد، ركب إليه في ثلاثين ألف فارس، فرجع جلال الدين حين بلغه ذلك ، وسير إلى أخيـه [غياث الدين] أمير أخوره،

⁽١) في المتن : ﴿ ثلاث ﴾ .

⁽٣) في المتن: ﴿ أَيَامُ ﴾ .

يقول: « إن الذى قاسيته بمد السلطان من الشدائد والهوان لو أعرض على الحبال لأشفقن من حمايها . وحين ضاقت على الأرض بما رحبت قصدتك لأستريح عندك أياماً . وحيث علمت أن ما عندك للضيف قرى غير السيف رجمت » . فلما بلغ غياث الدين الرسالة رجم عما كان عزم عليه ، وتفرقت عساكره .

وكان جلال الدين قد سير مع أمير أخوره عدة خواتم، وأمره إيصالها إلى جماعة من الأمراء السلطانية ؟ فنهم من تناول الخاتم وأجاب، ومنهم من أسرعبه إلى غياث الدين. فأمر بالقبض على الرسول . فركب جلال الدين مسرعاً في ثلاثة آلاف فارس وأعجل غياث الدين عن الاستعداد . فركب غياث الدين فرس النوبة وهرب. و دخل جلال الدين ألى خيمته وبها والدة غياث الدين ، فزاد في احترامها وإكرامها ، وأنكر هروب غياث الدين ، وقال: « أنا ما بقي لى من بني أبي سواه » . فسيرت والدته إليه بذلك ؟ فعاد إلى الخدمة ، فعطف عليه جلال الدين وأكرمه . وحضر إلى طاعة السلطان جلال الدين سائر ملوك الأقاليم من المتغلبين على البلاد، و دخلوا تحت الطاعة . و فرق الممال على الأقاليم . وسار نحو خوزستان . وسير رسولا إلى بغداد ، فأحاوه محل الإكرام . ولم يزل الرسول ببغداد إلى أن ملك جلال الدين مراغة ، فعاد الرسول مكرما .

مم رحل السلطان جلال الدين إلى دقوقا(١) فغلقوا أبوابها فى وجهه، وطلع أهاها على السور، وسبّوا جلال الدين ولعنوه. فأغاظه ذلك، وأمر بالزحف عليها، فلم يكن سوى ساعة حتى صعدت أعلامه عليها، وأوقع فيهم السيف.

ورحل إلى أذربيجان. وسير الكتب والرسل إلى ملوك الشام ومصر ، يتضمن إلى الملامهم بما فتح الله عليه ، وما ملك من البلاد. ثم رحل إلى أرجان (٢) ، ثم إلى تبريز ، فخرج إليه الرئيس نظام الدين أخو شمس الدين الطفرائى ، وكان بها بنت السلطان طغريل ، فسيرت تطلب الأمان مع الرئيس نظام الدين ، فأجاب إلى ذلك ، وتسلم تبريز في هذه السنة ، والله أعلم .

⁽١) في المتن: ﴿ دَفَاقًا ﴾ .

⁽٢) أرجان ، مدينة كبيرة بينها وبين شيراز ستون فرسخا (ياقوت ، معجم البلدان) ٠

وكان توفي الملك المنصور صاحب حماة ، وهو محمد بن عمر بن شاهنشاه بن إيوب . وكان ملكا شجاعا مقداما عالما فاضلا أديبا شاعرا محبا للماء والفضلاء. وكان عنده جماعة من كبار الفضلاء ، مثل سيف الدين على بن أبي على الآمدي مصنف كتاب ٣ المضار ، جمع فيه جملة جيدة من تواريخ العالم في عشرة أجزاء ، وردَّ على مثل الإمام غر الدين الرازى المروف بابن خطيب الرى، أحد فلاسفة الإسلام صاحب التصانيف العجيبة في كل فن ، مما يطول شرح ذكرها ، وهو صاحب كتاب السرّ المكتوم ٦ فى علم الأسماء والطلسمات. ومثل الإمام أبى حامد النزالي المشهور، وله من التصانيف مائة مجلد . ولو شرحت فضائل هؤلاء السادة المذكورين لكان جزءًا بذاته ، ولا نصل إلى بعض محاسنهم وعلومهم وتصانيفهم ، رضوان الله علمهم أجمين .

وكانت وفاة السلطان الملك المنصور المشار إليه في شهر شوال من هذه السنة (١). ودفن بحماة عند قبر أبيه ، وقام بعده بمملكة حماة ولده الأكبر يسمى قليج أرسلان ، ولقب بالملك الناصر . وجرى له بعد ذلك مع السلطان الملك الكامل أمور وعجائب ، ١٠ وأخذ منه حماة وأعطاها لأخيه الملك المظفر ، واعتقل قليج أرسلان بمصر في الجب. ومن شعر اللك المنصور رحمه الله - مما لحصناه قوله:

> سُحًّا الدَّمُوع فإن القوم قد بإنوا و إقفر الصعر لما أَقْفَرَ اليانُ فالشان لما نأوا علِّني له شان فينحلى بلذيذ الوصل أشحان

١A

وأسعدانى بوجد بعــد بينهم ياظسةَ البان هل وصل أسر يه

فإنني من نسم الريح غيران وفى الهوادج أقمار وغزلان

لا تبعثوا مع نسيم الريح نشركم كيفالساو ولىقلب^(٢) يخالفني

⁽١) أمام هذه العبارة جاء في حاشية المخطوط مانصه : ﴿ قَرَأَتُ فِي تَارِيخُ القَاضَى جَالَ الدِّينَ ابن واصل ــ رحمه الله ــ أن وفاة الملك المنصور صاحب حماة في سنة سبعة عشر وستمائة ، ولعله الصحيح ، والله أعلم » .

⁽٢) في المنن : ﴿ صِبر ﴾ والصيغة المثبتة من مفرج الكروب لابن واصل .

سقاهم النيث من قبلي كاظمة سحا وروى ثراهم أينما كانوا وله:

والناسف ذاك مندر ومنخشب الفخر بالفضل ليس الفخر بالنسب زور وقائله ينمي إلى الكذب وکل فخر سوی فخری فختلق ما نلتِه قط من عجبه ومن عرب أنا الذي لم ينل في الورى أحد أصل ومن بمده بالفضل والأدب سموت فيهم بأصل لايقاومه أَكْرِم بذلك من فخر ومن حسب مآل شاذی ملوك النــاس كلهم يا حسنها نسبةً تعلو على الرتب أيوب جدى حقيقا حين تنسبني لنا عسد وليس الرأس كالذنب تحن الملوك الذرى والناس كابهم حامى الحقيقة يوم الجحفل اللجب کم قد أبدت بسینی کل مفتخر فصرت أدعى لديهم جال الرعب وكم تركت بني الإنرنج في رُعبٍ

من كل منتسب بالله محتسب مؤيد بجميل الصبر مرتتب اغرّ أبلج وضاح لنرته فضل على الأنجم السيارة الشهب وله في صدر كتاب إلى عمه الملك العادل يقول:

سلام محب في الولاء محقق يكاد لفرط الشوق بالدمع يشرقُ وينشد بيتاً قيل في مدح مجدكم له بثناكم حين بنشد رونق تقول لي الآمال إن كنت نازلًا بباب ابن أيوب فأنت موفق

وفيها توفى الملك الصالح ناصر الدين محمد (۱) بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق، صاحب آمد. وكان شجاعا مقداما . وقام بالملك بعده ولده الملك المسعود . وكان بالند من أبيه . حصره بعد ذلك السلطان الملك المكامل في آمد وأخذها منه . ووجد عنده في قصره خميائة حُرة من بنات الناس يطؤهن حراماً . وأحضره المكامل إلى مصر،

⁽١)كذا في المتن ، وفي معجم الأنساب لزامباور (ص ٣٤٠) : ﴿ محود بن محمد ، .

وأحسن إليه . فسكاتب الروم ، وسعى (١) في هلاك السلطان الكامل ، فسجنه مدة ثم أطلقه ، فهرب إلى التيار ، فقتاوه .

وفيها توفى الشريف قتادة بن إدريس صاحب مكة شرفها الله تمالى . وما كان " لا يلتفت إلى أحد ، ولا داس للخليفة بساطا قط. وكان يقول أنا أحق بها من غيرى، يمنى الخلافة . وكان الحاج فى أيامه طيبين ، لا يستحسن بظلامة أحد . وكتب إليه قبل وفاته _ الخليفة يقول له: «أنت ابن العم العزيز وقد أحببت زبارتك » . فكتب يقول من قصيدة :

> واشرى بها بين الورى وأبيعُ وفى وسطها للمُجْدِبين ربيع خلاصاً لهـا إنى إذًا لوضيع

ولى كف ضرغام أذل ببطشها تظل ماوك الأرض تلثم ظهرها أأجملها تحت الرجا ثم أبتنى منها:

وما أنا إلا المسك في كل بقعة يضوع وأما عندكم فيضيع وكانت وفاته في شهر جمادى الأولى في هذه السنة بمكة شرفها الله تعالى . وقيل كانت وفاة الشريف المذكور في سنة عشرين ، فإن في هذه السنة توجه الملك المسعود أقسيس بن الكامل إلى مكة وملكها . وكان قد تولى إمرها حسن بن الشريف ، وقادة (٢) فأساء السيرة ، فسار الملك المسعود ، وملكها رابع شهر ربيع الآخر سنة إحدى وعشرين ، وهو الصحيح ، والله أعلم .

وفيها نَقُل السلطان الملك العادل من القامة بدمشق إلى تربته ، وهي ١٨ المدرسة العادلية .

وفيم اخرج الملك الأشرف من مصر قاصداً للشرق ، والتقاه الملك المظم وعرض

⁽١) في المتن : ﴿ وسما ﴾.

 ⁽٣) جاء أمام هذه العبارة في هامش المخطوطة مانصه: « وكان هذا حس بن قتادة قتل عمه
 ثم أخاه راجع، ثم وثب على أبيه قتادة فخنقه حتى مات، واستولى على الأمر بعده » .

عليه النزول بالقلمة فأبي(١) ونزل بجوسق أبيه العادل. وبدت الوحشة بـــين الإخوة ، وأصبح الأسرف في السحر وركب وساق ، ونزل ضمير ، ولم يعلم المظم ٣ رحيله . ثم سار مسرعاً حتى نزل حران ، وكان قد استناب أخوه شهاب الدين غازى صاحب ميافارقين على أخلاط ، لما سافر إلى مصر ، وجمله ولى عهده بمد غيبه . ومكنه في جميع بلاده بالشرق ، فسولت له نفسه العصيان . ولما وصل الأشرف إلى حران بلنه خبر عصيان أخيه غازى ، فكتب إليه يستدعيه ، فامتنع ، فجمع الأشرف عساكر الشرق وسار إلى أخلاط. وكان صاحب حمص ـ وهو الملك المجاهد ـ قد مال مع الأشرف؟ والمعظم مال إلى نصرة غازى، فجمع وخرج حتى نزل على حماة، فلم يخرج إليه صاحبها ولا فتح له باب، فعاد إلى حمص. فخرج إليه عسكر حمص، فأوقموا به، وظهروا عليه، ونهبوا عسكره . ورجع إلى دمشق ولم ينل طائلا . ثم إن الأعرف توجه إلى أخلاط بجيوشه ليسترجمها من يد أخيه غازى . وكان قد حشد وجمع ، فخرج إلى الأشرف ، ووقع القيال بينهما ، وقاتل غازى أشد قتال . وكان أهل أخلاط يحبون الأشرف .فلما خرج غازى وقاتل أطلع أهل أخلاط سناجق الأشرف على الأراج ، وصاحوا : «يا أشرف يا منصور» . فعند ذلك هرب غازى إلى القلمة ، فأقام يومين ثم نزل إلى أخيه الأشرف ، فأقبل عليه ولم يؤاخذه بما فعل . وأقام الأشرف بأخلاط ثلاثة أيام، وجمل فيها مملوكه أيبك والحاجب على. ورد غازى إلى ميافارقين مكانه _ مريضا من جراحاته _ ورجع الأشرف إلى رأس المين .

وفيها نزل السلطان جلال الدين على إذربيجان واستولى عليها ، فبعث إليه الملك
 المعظم رجلاً يقال له الملق ، وانفق هو وجلال الدين والمظفر على الملك الأشرف .
 وبعث المعظم بولده الناصر داود إلى مظفر الدين صاحب إربل رهينة .

٢١ وكان قد ظهر في الشام جرادكثير فأظهر المعظم أن ببلاد العجم طيراً يأكل
 الجراد، وأرسل الصدر البكرى يُمرف بالملق محتسب دمشق ورتب معه صوفية،

⁽١) ق المتن : و فأبا ، .

وقال: «يمضون إلى العجم فهناك عين ما مجتمع عليها هذا الطير المروف بالسمرمر فتأخذوا من ماثمها في قوارير ، وتعلقونه على روس الرماح . فكلما رآه الطائر يتبعكم». وما كان مقصوده إلا ببعث البكرى إلى جلال الدين يتفق ممه ، وقرر ممه الأمر وجعله له عضدا ، لما علم أن الأشرف والكامل اتفقا عليه ، وكان الجراد قد قل، فلما عاد البكرى كثر ، وفهموا الناس مقصوده في ذلك ، وعاد جلال الدين ذخرا للمعظم، وعاد بينهما معاقدة وأيمان .

وفيها استولى بدر الدين لؤلؤ على المُلك ولقب الملك الرحيم . وفيها بني (١) السلطان الملك الكامل مدرسته ببين القصرين بالقاهرة المحروسة .

وأمّا التتار، فإن جكز خان قسّم أصحابه في هذه السنة عدة أقسام ، فنفذ قسماً منها وألى بلاد فرغانة (٢)، وقسما إلى بلاد ترمذ (٣)، وقسماً إلى قلمة كلام (١) وهي قلمة عظيمة على مهر جيحون . ففعلت كل طائفة أقبح من أختها . ثم عاد الجميع إلى جكز خان ، وهو نازل بسمرةند . فمند ذلك جهز جيشا عظيما وقدّم عليه إحدى بنيه ، وسيره إلى واقليم خوارزم . وجهز آخر وسيره إلى خراسان ، فقطموا جيحون ووصاوا بلخ ، فتسلموها بالأمان ، وجهلوا بها شحنة منجهتهم . وعادوا يقاتلون برجال كل إقليم إقليم آخر ، وهم يتفرجون عليهم ، ففقتحوا أكثر البلاد كذلك . ثم وصلوا إلى طالقان (٥) وفيه قلمة حصينة تسمى منصوركوه ، فحاصروها أربعة أشهر ، فلم يبلغوا فيها غرض . وقاتل أهلها قتالا عظيما (٢) ، وأنفذوا إلى جكز خان فأعلموه بذلك . فسار إليهم بنفسه وقاتل أهلها قتالا عظيما (٢) ، وأنفذوا إلى جكز خان فأعلموه بذلك . فسار إليهم بنفسه في عالم عظيم ، وحاصرها . ثم أمر بالأخشاب والأحطاب فجمعت ، وعادوا يعملون هي عالم عظيم ، وحاصرها . ثم أمر بالأخشاب والأحطاب فجمعت ، وعادوا يعملون هي ما من خشب ثم يردمونه بالتراب ، حتى واروا القلمة . وصمد التتار عليه ونصبوا

⁽١) في المتن : ﴿ بِنَا ﴾ .

⁽٣) فرغانة : مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاخة لبلاد تركـتان (ياقوت) .

⁽٣) مدينة مشهورة راكبة على نهر جيحون من جانبه الشرق (ياقوت) .

⁽٤) كلام ، بالضّم : قلمة قديمة في جبال طبرستان (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٥) طالقان : مدينة كبيرة بين مرو وبلخ (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٦) في النهن : ﴿ قَدْالُ عَظْمٍ ﴾ .

المناجنين ، وعادوا يرمون في وسط^(۱) القلمة . فمند ذلك اجتمع أهل القلمة ونتحوا الباب ، وحملوا على التتار حملة واحدة . وسَلِمت الخيالة بأنفسهم ، وتملقوا في الجبال.

وأما الرجالة فقتاوا عن آخرهم . وملك جكزخان القلمة بجميع ما فيها .

ثم إنه جمع سائر الرجال الذين كان أعطاهم الأمان من سائر الأمصار ، وسيرهم مع ولده إلى مدينة مرو ، وبها يومئذ ما يزيد عن مائتي ألف مقاتل من جند وعرب وأكراد وتركان ومن سائر الأجناس . فلما وصلت إليهم التتار التقوا معهم ، واقتتاوا متهم . ثم المسيدا . ثم المسكر (٢) أهل مرو ، ووضعوا فيهم السيف ولم يبقوا على أحد منهم . ثم فتحوا مرو بعد أربعة أيام ، بعد ما كانوا أعطوا أهلها الأمان . قال جكزخان الواليها : « أعرض على أصحابك حتى ننظر من يصلح للخدمة نستخدمه عندنا » . فلما حضروا قبض على الجميع . وطلب الأموال من كبار البلد ، وكتب أسماءهم في جريدة ، ثم قال: « اكتبوا أرباب الصنائع » ففعلوا ذلك . فلما وقف جكزخان في جريدة ، ثم قال: « اكتبوا أرباب الصنائع » ففعلوا ذلك . فلما وقف جكزخان على النسخ أمر بجميع أهل البلد ، وجميع أهاليهم وأموالهم ، فأوقنوا بين يديه ، وقد جلس على كرسى ذهب. وأمر بحضور الجند، فضرب أرقاب الجميع . كل هذا والناس قيام ينظرون إليهم ويبكون عليهم . ثم قسم أرباب الأمسوال ، وضرب رقابهم . ثم وضع السيف في بقية الناس . وتعالت (٣) أصوات النساء والأطفال .

قال صاحب التاريخ: ومما أجموا عليه أن من جملة تسليط هؤلاء القوم على العالم أنهم إذا نزلوا على مدينة أو قلية ولم يقدروا على أخذها ورحـــاوا عنها ، يرسل الله _ عز وجل _ على أهل تلك البقعة الوخم والفناء ، فيموتون ، فيرجع التتار إليهم فيأخذوهم بأسهل الأحوال. وهذا كان سخطاً (١٠) من الله تعالى، فنعوذ بالله من الخذلان. ثم أمر بحريق البلد فأحرق . وفي جملة الحريق تربة السلطان سنجر السلجوق . أجم

⁽١) في المتن: « وصط ».

⁽٣) ف التن : « انكسروا » .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَتَعَالَىٰ ﴾ .

⁽٤) في التن : ﴿ سط ﴾ .

إهل التاريخ أن عدة الفتلي (١) عدينة مرو وأعمالها سبمائة إلف أو يزيدون. ثم سار (٢) النتار إلى سابور فحاصروها خسة أيام ، ثم ملكوها ، وفعاوا بهم كما فعاوا بأهل مرو . ثم سارت منهم طائفة إلى طوس ، ففعاوا كذلك ، وأحرقوا المشهد الذى فيه على بن موسى الرضى (٦) رضى الله عنه ؛ وفيه قبر الرشيد رحمه الله . ثم ساروا إلى هراة ، وهى من أحسن البلاد ، فحاصروها مدة عشرة أيام ، فلكوها، وقتلوا منهم البعض، وأمنوا الباق ، وجعلوا عندهم شحنة من جهتهم . ثم ساروا إلى غزنة ، فلقيهم السلطان والمنوا الباق ، وجعلوا عندهم كسرة عظيمة ، وقويت قلوب الإسلام ، فعاد كل من كان عندهم شحنة من جهتهم قتلوه . فلما ردت التتار إلى جكزخان، وهو بمدينة الطالقان ، يجهز بجموع التتار لفتال السلطان جلال الدين .

هذا ماجرى (٤) للتتار . وإما السلطان جلال الدين فإنه بمدكسره التتار عظم أمره ، وقوى سلطانه ، وتكاثرت جيوشه ، وعزم على طلب بنداد ، وقتل الخليفة الإمام الناصر لدين الله . وكان قد تقدم القول بحاكان من الانفاق بين الملك المعظم ١٢ صاحب دمشق ، وبين السلطان جلال الدين ، والمعاقدة والأيحان .

قال أبو المظفر: حكى لملك المعظم قال: كتب إلى جلال الدين يقول: « تحضر انت وجميع من عاهدنى واتفق معى ، حتى نقصد الخليفة ، فإنه كان السبب في هلاك ١٠ السلطان علاء الدين أبى ، وجسَّر التتار لدخول البلاد ، وصفَّر عندهم أمر المسلمين ، حتى أخربوا الدنيا » . قال المعظم : فكتبت إليه نقول: « أنا ممك على كل أحسد إلا الخليفة . فإنه إمام المسلمين » . فبينما هو على عزم بنداد ، وكان قد سير جيشا ١٨ إلى تفليس فسيروا إليه يقولون : «أدركنا فما لنا بالكرج طاقة، وبنداد ما تفوت » . فسار إلى تفليس، وخرج إليه الكرج ، وضرب معهم مصافاً ، وقتل منهم سبمين ألفا .

⁽١) في المتن : ﴿ الفتلا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ سارُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ الرضا ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ مَاجِرًا ﴾ .

وفتح تفليس عنوة بالسيف ، وقتل منها ثلاثين ألف ، تكلة الماثة ألف . وكان في سلخ شهر ذى الحجة من هذه السنة، وقوى سلطان جلال الدين أضعاف ماكان ، وطاعته جميع المتغلبين على الأقاليم .

وفيها كان له وقعة عظيمة مع فرقة من التتار ، وكانوا في ثلاثين إلف فارس ، مع إحدى بنيه _ أعنى جكزخان _ يسمى قطوخان ، فكسرهم كسرة شنيمة ، وقتل منهم اثنى عشر ألف من خيار مُنلهم . وكانت هـذه الوقعة على نصيبين . وسَلِم قطوخان ، وعاد مهزومًا إلى أبيه جكزخان ، فنضب عليه ، وقيده ، وأعاده إلى بلادهم تحت الاحتراز . ثم إن جكزخان استهم في التجهيز ، وجمع جيوشاً (۱) عظيمة لقتال مناطان جلال الدين منكبرتي . ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

⁽١) ق المتن : ﴿ جيوش ﴾ .

ذكر سنة اثنتين وعشرين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع و نصف أصبع. مبلغ الزيادة خمسة عشر ذراعا و خمسة أصابع. بم مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام الناصر لدين الله أمير المؤمنين ، إلى أن توفى في هذه السنة ـ حسباً يأتي ذكر ذلك في تاريخه .

وفى ذى القمدة ضربت فلوس بالقلمة ، وعادت من جملة النقود المتمامل بها ، وتحرر القيمة عنها عن ستةعشر فلساً درهماً من نقد مصر . ثم ضربت دراهم مستديرة ، وهى هذه الدراهم المتمامل بها يومئذ المروفة بالكاملية . وأمر السلطان الملك الكامل النا لا يتمامل بالدراهم القديمة المصرية . وصار كلا تحصل منها شيء يُسبك ويعمل من الضرب الجديد .

وتوفى الإمام الناصر لدين الله ، سلخ شهر رمضان المظم من هذه السنة، وله من ١٢ العمر تسع وستين سنة وأشهر . وكانت خلافته سبع وأربمين سنة . ولم يسكن بلغ هذه المدة فى الخلافة قبله أحد من الخلفاء . وقام بالأمر بمده الإمام الظاهر بأمر الله ولده سحسها يأتى من ذكره .

ذكر بعض شيء من سيرة الإمام الناصر

كان شهماً ، أبي النفس ، حازماً ، متيقظا ، ذارزانة ودهام ومكر . ذو هيبة عظيمة جدًّا . وكان إهل العراق تخافه فى بيوتها . وكان فيه تشيع كثير ، وميل إلى ١٨ مذهب الإمامية ، وذلك بخلاف ما كان عليه سلفه من القادر إلى المستضى م . وقيل إنه سأل الشيخ جمال الدين بن الجوزى بمحضر من الخليفة : « مَن أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ » فخشى أن يصرح ، فقال : « أفضلهم بعده من كانت ٢١ ابنته تحته » . وهذا القول يمحتمل أمرين . وسئل أيضا فأنشد يقول :

لا تسألونى إلا عن إواخرهم فأول الركب ما عندى له خبرُ وكان الناصر لدين الله أديباً فاضلًا شاعراً . ذكر أنه اعتقل بمض كتّابه فكتب

٣ إليه يقول:

فتيقّن أنْ لستُ بالياقوت نسج داود ليس كالمنكبوت

النبى فى لظًى وإن غيّرَ نُـنى عرفالنسج كلمن عاك لكن

قال ، فأجابه الخليفة يقول :

ر وكان الفخار للمنكبوت ر مزيل فضيـــلة الياقوت

نسج داود لم يُفد صاحب النا وبقاء السمند في لهب النــا

وهذا جواب فائق ، وشمر مفلق .

ذكر خلافة الإمام الظاهر بأمر الله (۱) بن الإمام الناصر لدين الله وسيرته

١٧ هو أبو نصر ، عدة الدنيا والدين ، محمد ، الظاهر بأمر الله بن الإمام الناصر
 لدين الله أحمد ، أمير المؤمنين ، وباق نسبه قد تقدم . أمه أم ولد .

بُويع يوم عيد الفطر، وجلس للخلافة ثانيه، وعليه ثياب البياض وطرحة، وعلى كتفه البردة النبوية، وهو جالس في شباك القبة، والوزير قائم بين يديه، وكذلك أستادار، وها يأخذان البيمة على الناس، ونسخة المبايعة ؛ يقول: « بايع سيدنا ومولانا المفترض الطاعة على جميع الأنام أبا نصر محمد الظاهر بأمر الله على كتاب الله وسنة نبيه ورسوله _ صلى الله عليه وسلم _ واجتهاد أمير المؤمنين، وأن لاخليفة سواه في مشارق الأرض ومناربها ».

وكان الوزير والأستادار وأرباب الدولة قد توجهوا إلى بيت النوبة نهار العيد،

وجلسوا للمزاء وقراءة القرآن. وتكلم محيى الدين بن الجوزى. ثم توجهوا جميعا إلى

(١) في المتن: « لأمر الله » .

جامع القصر، وصاوا صلاة العيد. ثم خطب بمد الصلاة، ودعى للإمام الظاهر. ولما كان ثهار الثلاثاء، دخل من تخلف عن البيعة، وتسكلم محيى الدين بن الجوزى، ودعا للإمام الظاهر. ثم أذن للشمراء في إنشاد المراثى التي صنعوها في الإمام الناصر، والنهانى بالإمام الظاهر. ولبس كانة أرباب الدولة ثياب العزاء، وكذلك الزعماء والمماليك والولاة. ورنع القضاة والمدرسون (١) ومشايخ الرباطات الطيالس والطرحات. ثم تُوى على الناس في الجامع توقيعاً نسخته:

بسم الله الرحمن الرحيم

«اعلموا أيها الناس _ رحمكم الله _ أنه حيث توفى الله تمالى الإمام السعيد الناصر لدين الله أمير المؤمنين إلى نسيح جناته ، وأفاض عليه ملابس رحمته ورضوانه ، بعد أن جاهد فى الله حتى جهاده ، وأدى الأمانة فى بلاده وعباده ، استخلف عليكم أشرف مُستخلف ، وأر خليفة وأرأف ، فنصح الأمة فى اختياره ، وقام فى استخلافه بعواجب شريف نظره واجتهاده . وهو سيدنا ومولانا الإمام الظاهر بأمر الله أمير ١٧ المؤمنين ، ولد سيدنا ومولانا الإمام المفترض الطاعة على جميع الأنام ، الناصر الدين الله أمير المؤمنين ، لا زالت أو امره مُطاعة فى جميع أقطار الآفاق ، مستملية على السبع الطباق ، بأن ينادى فى جانبى مدينة السلام (٢٠) بالإفاضة بالمدل والإحسان ، ٥٠ فى عوم الرعايا بالطول والامتنان ، وكف كل يد عادية عن الظلم والمدوان ، وإزالة ما أحدثه عمال السوم ، ولبسوا فيه من الموّن والتقسيطات ، والطروح والتأويلات، فليقباوا هذه الرحمة العميمة ، وليؤدوا حق هذه النعمة الجسيمة ، ولتشكروا الله على ما منحكم به فى (٢) هذه الأيام التي هدذا عنوان شريف مراحمه ، ومبادئ عواطفه ما منحكم به فى (٣) هذه الأيام التي هدذا عنوان شريف مراحمه ، ومبادئ عواطفه المتدسة ومكارمه ؛ ثم أخلصوا الأدعية في دوام دولته ، والثبات على مفترض طاعته ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين وسلامه » .

⁽١) في المأن : ﴿ المدرسين ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ مَدَيَّنَةُ السَّلِّمِ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ من ﴾ .

وقرئ بمد ذلك فى الأسواق ، ونثر عليه الفضة والذهب ، وارتفعت الأصوات بالأدعية .

وفى يوم السبت ثالث عشر شوال وصل رسول الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل، معزياً بالإمام الناصر، ومهنياً بالإمام الظاهر، وهذو الوزير ضياء الدين أبو الفتح نصر بن الأثير الجزرى، وأدى (١) الرسالة بين يدى الوزير مؤيد الدين بن الملقمى، نسختها:

« بسم الله الرحمن الرحيم ، العبد يقوم بمذره قبل قوله ، فإن هذا المقدام مقام مهابة ، لا تجد الخواطر فيه شبحاً ، فإذا بلغ البليغ جهده ، كان قصاراه أن يسأل صفحاً _ ثم أشار بيده إلى الوزير مؤيد الدين يقول:

إن كان لا يرضيك إلّا محسناً فالمحسنون إذا لديك قليل

عبد الديوان العزيز النبوى ، لؤلؤ ، يعزى نفسه خاصة ، والمسلمين كافة ، بفقد من الإسلام له فاقد ، ومن لم فشك الوحدة لمصليه إلّا إلى واحد، وهو سيدنا ومولانا الإمام الناصر لدين الله ، أمير المؤمنين ، الذى التفت الأرض منه على سجى ثراها ، ومسك عُراها ، ونادى سُنّة العدل والإحسان كما أن الله يراها ، فأى سحاب يصب عنها سبل مدواهبه ، وأى جبل حفت جنوبها لمزايلة مناكبه ، لكن تلافى الله تمالى بقيام ولى عهده من بعده ، سيدنا ومولانا الإمام الظاهر بأمر الله أمسير المؤمنين ، فعطف الله هذه النعمة على تلك البؤسى، وأنست من كلها الذى لولاها لما كان يوسى . وفي الحي الميت الذي غيّب الثرى فلا أنت منبون ، ولا الدهر غابن ، وما من أحد إلا فاستبدل عزاء و بهنائه ، ورأى عمود الإسلام قائماً بعد هدم بنائه ، وعلم أن الدهر أذن ثم اعتذر ، وقال هذه الشمس طالمة إذ غيّب القمر، وأشبه لديه رتق هذا الفتق برتق فتق أبى بكر بعمر. وقد حضر العبد نائباً عن مرسله في إعطاء صفتة عينه وعمرة قلبه ، أخذاً بقول الله تمالى : « إن الذين يبايمونك إنما يبايمون الله يد الله فوق

⁽١) في المتن : ﴿ وأدا ﴾ .

أيديهم »(١) ولو حضر البيعة سعد لرأى مطلعها سعدا ، ولم يجد من الدخول فيها أبدًا ، ولما غم في قطيفته غما، ونأى عن دار قومه بعدا ، فهى أخت بيعة الرضوان ، دائمة الشرائط المشروطة وعقود الأيمان ، والموكب الذى القجأه بين صفوته وعيانه ، ومطية النجاة بين صهوة وعنان . وللسابق في مثل هذا المقام فضيلة سبقه ، كما أن للصادق مزية صدقه ، وكلاها مجموع لمرسل العبد في النوز بقصب المضار، والذى إسراره كإعلانه ، وقليلا ما يستوى حالتا الإعلان والإسرار . ولأن غاب عن الحضور بنفسه فهو في عداد من حضر ، والتمويل إنما هـ سو على صدق النية التي أثرها هو الأثر . فال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن وراء كم قوماً بالمدينة ما سرتم مسيراً ولا قطعتم وادياً إلا كانوا ممكم » . فليمول الديوان العزيز على القوى الأمين ، وليضن به وإنما و يضن بالضنين » .

وفيها توفى الملك الأفضل نور الدين على بن السلطان صلاح الدين. توفى بسميساط (٢) غِنَّاة ، فى شهر صفر . ونقل إلى حلب ودفن بها . وعمره يومئذ سبع وخمسين سنة. ٢٠ وملك بعده سميساط أخوه الملك المفضل قطب الدين موسى .

ومن كتاب « جَنى (٣) النحل» ، قال صاحبه : حضرت يوماً بمدينة سميساط (٤) ، وملكما يومئذ الملك الأنضل نور الدين على بن السلطان صلاح الدين ، وهو يمرض مه ، جيشه ، وأنا جالس معه ، فنظر إلى صبى تركى حسن الشباب ، وهو لا بس الزارد ، فقال لى: قد قلت فى هذا شىء على البدمية ، وأنشد :

وذی قلب حسدید لیس یقوی علی هجسرانه القلب الجلیسد تدرع للوری درعاً فأضحی وظاهسره وباطنه حسدید ومن شمره ایضا:

المساه من أهـــل الشبيبة يحصل ولك الأمــــان بأنه لا ينصل

۱.

یا من یسّود شعره بخضابه ها فاختضب بسواد حظی لحظة

⁽۱) سورة الفتح آية رقم ۱۰

⁽٢) في التن: ﴿ بشميصات ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ جِنَا النَّجَلِ ﴾ .

⁽٤) في المنن : ﴿ شميصات ﴾ .

وله في المني :

أى مسديق سألت عنه فني ال خمسول وتحت الذل في الوطن وأى ضـــد سألت عنـــه ممت ما لا تحبـــه أذنى ومن كتاب « جنى النحل» أيضا ، قال : إن بمدينة الرُّها باب من جملة أبواب المدينة ، يُعرف بباب إقساس ، متى فسد عندهم الشراب وصار خُلْايدخاون به من ذلك الباب ، فيمود شرابا كأحسن مما كان . وقال إن الملك كيكاوس السلجوق _ المقدم ذكره مع رسول نور الدين الشهيد _ قال: دخل إلينا إلى الروم في وقت رجل ادعى أنه نبي، فقيل له: «ما علامة قولك وبيانه ؟» قال: «أقيماليوم والعشرة بغير أكل ولا شرب، وأظل عند ربي يطعمني ويسقيني » . فامتحنوه ، وتركوه عشرة أيام بنير زاد ولا شراب في بيت عريانا ، ثم أخرجوه وهو كأصح ما يكون . فتعجب الناس منه ، وتبعه قوم كثير ، واعتقدوه . ثم إنه نتش فوجد معه خاتم في أصبعه بوفق قد ١٢ صُنع، فانتزع منه الخاتم، فاستناث الجوع المطش. وكان السر في خاصيّة الخاتم. ومن ذلك أن الملك كيكاوس المذكور ، كان قد حضر إليه ناصر الدين ابن أبي النجيب ، وكان من الحكماء الكبار يعرف خواص الطلمات ، فأدناه منه ١٠ وقربه إليه ، حتى عاد يدخل على الجريم بطريق الطب . فهو يَنْهُ حظية من حظايا السلطان المذكور ، فوشي به للسلطان ، وتحقق أمره . وحمَّات الجارية منه ، فأمر السلطان بقتلها وقتله . فأما الجارية فإنها قتلت لوقتها ، وأما ناصر الدين فإنه ضرب بالسيف فلم يعمل فيه شيء، ثم ضرب بالسكاكين فلم تعمل فيه ، ورأى نفسه أنه يجد الألم ويمذب ، ولا بد من موته ، فأمرهم أن يأخذوا من شعره حرزًا مشمعا صغيرا محروزاً عليه . فلما أخذوه وقع لوقتهميتا . وكان ذلك الحرز يمنع السيف أن يعمل فيه، ٢١ والله أعلى.

وفيها توفى جمفر بن شمس الخلافة الشاعر ، نسبته إلى الأفضل شاهنشاه أمير الجيوش، المقدم ذكره فى دولة الفاطميين . وكان فاضلا أديبا شاعرا . وله تواليف وديوان شمر ، فن ذلك قوله :

هى شدة يأتى الرخاء عقيبها وأسى يبشر بالسرور العاجل وإذا نظرت فإن يوماً ذائلًا بالبؤس خير من نميم ذائل وله فى الوزير شكر:

مدَحَتْك ألسنة الأنام مخافة وتشاهدت لك بالثناء الأحسن أترى الزمان مؤخرا في مُدتى حتى أعيش إلى انطلاق الألسن

وحُــكى عنــه أنه أصابته ضائقة شديدة فى أيام السلطان الملك المادل أبو بكر ، ابن أيوب، فعمل قصيدة هجا بها الملك العادل وولده الكامل، أولها يقول:

يا ظالماً لُقُب بالمادل ويا ناقصاً لُقُب بالسكامل المسكنة المكتماكل جميع الورى لاعشما دهراً إلى قابل

وهى طويلة ، وفيها سب قبيح فى مثل تلك الملوك الحسان ، أضربت عنها . وكتبها ، وأتى بها إلى دار الوزارة بالقاهرة . قال : وأعطيتها إلى الطواشى صواب المادلى ، وكان يومثذ أستادار السلطان ، فجملها فى جملة القصص ، فدخل بها إليه فقرأها السلطان ، وجملها تحت فخذه إلى أن قام من مجلسه ، وقد صار وقت الظهر ، وخرج جميع الناس من بين يديه . فسير من كَشَف أمرى ، فوجد فى جالسا أنتظر الجواب عا يكون ، فاستدعانى ، فدخلت عليه ، فقال : « هذا نظمك ؟ » . قلت : « نعم » . قال : « فا حملك على هذا؟ » . فقات : « الفقر والفاقة ، إما تقتلنى فأستر ع ، وإما أن تشمانى مدقاتك » . قال : فأمر لى بمئلة . ويعانك » . قال : فأمر لى بمئلة دينار . فقلت الطوائمي : «أعدنى إليه » . فأمر لى بمنلة . على فدخلت عليه . فقلت : « وعليق البغلة » ، فأمر به شرين أردب شعير . فحرجت ، ثم قات أردب قمح . قلت : « وعليق البغلة » ، فقال الطوائمي : « أريد المودة إليه » . فقال الطوائمي : « أظنك مجنون ، ورب الكعبة » . فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « لابد من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « كوبر من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « أدبر من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « أدبر من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « أدبر من المود إليه » . قال : فدخلت عليه ثالثة ، فقلت : « كوبر من المود إليه » . قال : فدخلت عليه به المود إليه » . قال : فدخلت عليه المؤلم المود إليه » . قال : فدخلت عليه المود إليه » قال : فدخلت عليه المؤلم ا

أكمد بها المدو، وأسر بها الصديق » . فقال : «أما هذا فلا تسمع الناس أنك هجرتنا ونخلع عليك » . قلت : « فليكن هذا الإنعام الذي تصدق به السلطان مقرراً رائباً في كل سنة » . فقال : « أولا تميش لذلك . لكن احضر لنا مسودة هذه القصيدة التي أحسنت فيها وتفضلت » . فقلت : « ليس لها مسودة ، إلا حفظي لها بلساني » . فقال : « قطمه الله » . ثم خرجت من بين يديه وقبضت جميع ذلك . وهذا مما يعتد به من حلم الملك العادل ، رحمه الله .

وفيها نتح السلطان جلال الدين الحوارزي مدينة تفليس . وهذه كرسي مملكة الكرج . وعجز عن فتحها سائر اللوك المتقدمة من آل سلجوق وغيرهم ، من حيث علبت عليها الكرج . وكان (١) الكرج لما افتتحوها أبقوا من بها من المسلمين . فلما قوى سلطان جلال الدين و تتبع الكرج وقتلهم بكل مكان ، طلب تفليس ، وافتتحها عنوة بالسيف ، بمساعدة من كان بها من المسلمين ، وقتل جميع من كاف فيها من الكرج .

وفيها كانت الوقعة بين عسكر جلال الدين وبين عسكر الملك الأصرف موسى . وكانت النصرة لجماعة الأشرف ، ومقدمهم حسام الدين على الحاجب .

⁽١) في المتن : ﴿ وَكَانُوا ﴾ .

ذكر سنة ثلاث وعشرين وستمائة

النيل المبارك ف هذه السنة

المسياء القديم أدبعة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعاً ٣ واثنى عشر أصبعا .

ما لخص من الحوادث

الخليمة الإمام الظاهر بأمر الله أمير المؤمنين ، إلى أن توفى في هذه السنة _ حسبا تأتى من ذكر ذلك في تاريخـه . والسلطان الملك الكامل بحاله . وكذلك الملوك إخوته _ حسبا تقدم من ذكرهم . والسلطان جلال الدين سلطان الشرق ، والحروب بينه وبين التتار سجال .

وفى دبيع الآخر وصل القاضى محيى الدين بن الجوزى ، والأمير سيف الدين ألب رسلان، رسلا من جهة الإمام الظاهر بأمر الله ، ولقيهم السلطان الملك الكامل من القصير (۱) الذى بظاهر القاهرة ، وضرب له مخيم ، وجلسوا فيه ، واجتمع الناس ، وكان يوما مشهودا . وقرأ ابن الجوزى التقليد ، وألبس السلطان النرجية المذهبة ، والجبة والعامة السوداء ، وطوق ذهب مرصع بالجواهر الثمينة . وقلد بسيف محلى مرصع ، وعلم مذهب ، وقدم له حجرة صفراء منعلة بذهب ، وعدتها جميعها ذهب عين ، مصرى مرصع ، وقومت الخلعة بعد ذلك بخمسين ألف دينار ، وخلع على أولاده ، مصرى مرصع ، وقومت الخلعة بعد ذلك بخمسين ألف دينار ، وخلع على أولاده ، الملك المسعود والملك الصالح ، وقلدوا ، ومنطقوا ، وعلى جماعة من أعيان الدولة .

وفى جمادى الآخرة زوّج السلطان الملك السكامل ابنتسه من ابن صاحب الروم . مم وفى سابع عشر شعبان خرج السلطان متوجها إلى الشام . ثم عاد إلى القاهرة ، ولم يتمد (٢) بلبيس . وكانت (٦) عودته سابع وعشرين رمضان المعظم .

⁽۱) القصير: الاسم القديم لقرية أبىزعبلخارجالقاهرة. وقد عرفالقصير باسم «أبوزعبل» في أواخر أيام دولة الماليك. انظر: محمد رمزى، القاموس الجفراني قر ۲ ج ۱ ص ۳۱ .

⁽٣) في المتن: ﴿ وَلَمْ يَتَّمُدَا هُ.

⁽٣) في المتن: ﴿ وَكَانَ ﴾ .

وفيها توفى الإمام الظاهر بأمر الله . وعمل السلطان عزاء فى بركة الحجاج ، كما يأتى ذكر ذلك فى تاريخه ، إن شاء الله تمالى .

وفى سابع ذى القعدة سافر الملك المسعود أقسيس إلى اليمن ، وودعه والده
 السلطان الملك الكامل إلى قلمة صدر ، ثم توجه إلى ثفر الإسكندرية .

وفيها وصل جمال الدين يوسف بن الجوزى رسولا إلى الملك المنظم صاحب الشام ، يقول له عن الخليفة : « تخرج عن موافقة هذا الخارجي جلال الدين ، و تحن نصلح يبتك وبين إخوتك » . وكان الممظم قد سير مملوكه إلى السلطان جلال الدين ، فرحله عن تفليس ، وأنزله على أخلاط . وكان الأشرف على حران ، نازل بها .

و قال أبوالمظفر _ وكان ابن أخت الشيخ جمال الدين بن الجوزى _ : قال لى المظم :

و قلت لخالك جمال الدين ، إذا أنا رجمت عن جلال الدين الخوارزى ، وقصدنى (۱)
إخوتى ، تنجدونى أنتم ؟ . قال : نعم . فقلت : والله ما لكم عادة بنجدة أحد قبلي حتى

المحتود و المحدونى أنا . هذه كُتُب الإمام الناصر عندى ، و نحن على دمياط فى حرب الإفرنج ،

وهو الجهاد الأعظم المفترض على كل مسلم _ دع أن يكون إمام المسلمين _ ونحن

نستصرخ به ، ونقول : « واغوثاه! أنجدنا! أنجدنا! أدرك الإسلام! » ، فيجى الجواب

بعد التوقف ، أن قد كتبنا إلى ماوك الجزيرة فلم يقبلوا . ثم قلت له : مثلي معكم كمثل

رجل شبخ كبير ، كان يخرج وقت السحر ليصلى بالمسجد وفى يده عكاز ، خوفا من السكلاب ، فقال له بعض أصحابه: « أنت شبخ كبير تحمل هذا العكاز يُتمبك حمله ».

۱۸ فقال: « إنى أخشى الكلاب ». فقال له الرجل: «كن اقرأ سورة يس ، واخرج من بيتك ، ما يقربك كاب ». ثم رآه بمد مدة والعكاز فيده ، فقال: « إلم أعلمك شيء (٢) يريحك من حمل العكاز ». فقال: « سورة يس أقرأها إذا لقيني كاب يمرف القرآن ، وهذا العكاز كلب لا يعرف القرآن » . وأنا فقد اتفق إخوتي على ، وقد أثرات

⁽١) في المنن: و وقصدوني إخوتي ٤٠.

⁽٣)كذا في المتن .

جلال الدين الخوارزي على أخلاط، فإن قصدنى الأشرف منمه الخوارزى ، وإن قصدنى الكمامل كان فى _ إن شاء الله _ له ، ثم وقع الصلح بين الأشرف والمنظم، وحضر الأشرف إلى دمشق، وسأل المعظم أن يُرحّل الخوارزى عن أخلاط، فكتب إليه ورحَّله. ٣ وَرَل الثلج ، وأقام الأشرف عند المعظم بدمشق . وكان المعظم يلبس خلمة جلال الدين الخوارزى ، ويرك فرسه ، ويحلف برأسه فى مجلس ملكه . وكان عند الأشرف من هذا الحال المقيم المتمد ، وهو ساكت على مضض ، ولا يتكلم .

وكانت^(۱) وفاة الإمام الظاهر بأمر الله يوم الجمعة ثالث عشر رجب النرد من هذه السنة . وتولى الخلافة المستنصر بالله .

توفى الظاهر بأمر الله وله من العمر ثلاث وخسين سنة كان شبيه بأبيه، ذو طباع ٩ خيرة، جميل الذكر، وزيره مؤيد الدين بن العلقمي .

قال ابن واصل فى تاريخه فى سيرة الظاهر بأمر الله: ولقد تباعد بينه وبين أبيسه الناصر لدين الله تباعداً جداً فى عدة أمور ، منها مدة خلافته وقصرها عن طول ١٧ خلافة أبيه. ومنها أنه كان فى غاية المدل والإحسان إلى الخَاق. وكان أبوه بالضد مريد. ومنها أنه كان فى غاية التمصب لمذهب السنة ، وكان أبوه فى غاية التمصب لمذهب الروافض . ومن كلامه يقول: « ليس غرضنا أن يقال برد مرسُوم أو تقدم مثال ، ١٥ ولا يبين له أثر ، بل أنتم إلى إمام فعال أحوج منكم إلى إمام قوال » .

مدة خلافته تسمة أشهر وأربع عشر يوما .

ذكر خلافة الإمام المستنصر بالله بن الإمام الظاهر بأمر الله

هو أبو جمفر المنصور بن محمد الظاهر بأمر الله ، وباق نسبه قد تقدم . أمه أم ولد، يقال إن اسمها غربب. بويع له عند وفاة أبيه _ رحمه الله _ فكانت خلافته سبع عشرة

⁽١) ف التن: « وكان » .

سنة ، إلى أن توفى في تاريخ ما يأتى ذكره إن شاء الله تمـــالى . قال تاج الدين ابن الساعي _ رحمه الله _ في تاريخه: حضرت مبايعة المستنصر بالله _ وقيل المستظهر ٣ الله ـ وقد حضر أهل العقد والحل من القضاة والعلماء والفقهاء والوزراء والأمراء. ولما رفعت الستارة ، شاهدته وقد كمَّل الله صورته ومعناه ، وحسَّن باطنه وظاهره وعيّاه. قال: فخطر لي في الحال أبيات الحسن بن هانيء، وهي:

رفع الحجاب لنا فبان الناظر قر تقطع دونه الأوهام ملك أغر إذا شرفت بوجهه لم يروك التبجيل والإعظام والدهر مشتمل بنور خليفة لبس الشباب بمدله الإسلام داوی بها الله القاوب من الجوی حتی شرعن وما بهن سقام

۱A

ذكر سنة أربع وعشرين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

المساء القديم أربّه أذرع وعشرون أصبعاً . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا ٣ وعشرة أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير مؤيد الدين بن الملقمى . وسلطان مصر الملك الحامل ناصر الدنيا والدين محمد بن السلطان الملك العادل . وصاحب دمشق والكرك وعجلون _ مع الشام _ الملك المعظم عيسى بن العادل . وصاحب الشرق _ أخلاط وحران والرُّها وسنجار _ الملك الأشرف أخوها . وصاحب ميافارقين وأعمالها شهاب الدين غازى بن الملك العادل أيضاً .

وصاحب قلمة جمبر وأعمالها بـ وما ينسب إليها ــ الحافظ أرسلان شاه .

وصاحب بصرى وأعمالها ــ وما هو منسوب إليها ــ الصالح إسماعيل أبو الخيش . م. وسلطان الروم علام الدين كيقباذ السلجوق بن كيخسرو السلجوق .

وصاحب الموصل وجزيرة ابن عمر الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ النورى .

وسلطان العجم جلال الدين منكبرتى بن السلطان علاء الدين خوارزم شاه . وصاحب بعلبك الملك الأمجد مجد الدين بهرام شاه بن فرخشاه بن أيوب . وصاحب حمص الملك المجاهد أسد الدين شعركه ه .

وصاحب حماه الملك الناصر بن الملك المنصور ، القدم ذكره.

وملك التتار جكزخان، وهو يتجهز الجيوش لحرب جلال الدين .

وصاحب اليمن والحجاز الملك المسعود أقسيس بن الملك الكامل.

وصاحب المغرب أبو يعقوب بن عبد المؤمن ، المقدم ذكره فيه .

وفيها وسَّع السلطان الملك الكامل على جميع المدارس ، وجميع الرباطات والخوانق . وجمل فيهم سماطات تُمد ، وأطلق لكل فقيه الخبز واللحم والحلوى والسكر . وفى عمهر شوال من هـذه السنة كان طهور الملك المادل بن السلطان الملك الكامل . وركب السلطان وجميع المسكر ، ومَدَّ سماطًا عظيا بالميدان الذي تحت القلمة . ثم توجه السلطان إلى ثغر الاسكندرية في ذي القمدة .

وفيها قدم رسول الأنبرور ملك الإفريج(١) على الملك المعظم صاحب الشام، بعد اجماعه بالملك الكامل ، بطلب الفتوح الصلاحي . قال أبو المظفر : وأغلظ له المظم في الجواب ، وقال : « قل لصاحبك ما أنا مثل النير ما له عندي إلا السيف ». وفيها كانت الوقعة بين التتار وبين السلطان جلال الدين . وكان أولاد جلال الدين وحريمه بتبريز . وبلنه أن التتار قاصدين أصبهان ، فخشي على أولاده وحريمه ، وقصد ردهم عن مقصدهم ، فوصل إلى أصبهان ، وأزاح أعداد الناس من العدد والسلاح . ثم جرد أربعة آلاف فارس إلى مدينة الريّ ودامنان (٢) برسم الترك الذين هناك ، فكانت الأخبار تصل من جهتهم يوما بعد يوم ، وهم يتأخرون ، والتتار ١٧ يتقدمون، إلى أن وصلوا إلى عند السلطان جلال الدين، وأخبروه بذلك، وعرفوه بمـا في عسكر التتار من الفرسان والشجمان ، مثل ياجي نوين ، واسطمنان ، وجنكزنوين ، وأرشاق بنان ، وغيرهم (٦٠) . وهؤلاء المذكورين كانوا جمرة التتار الوقادة ، وصاعقتهم المحرقة . ثم وصل (؛) التتار المذكورون(ه) في جموع كثيفة ، ونزلوا شرق أصبهان. وكان المنجمون قد أشاروا على السلطان جلال الدين بمصابرتهم ثلاثة أيام ، بمد نزولهم ، ويكون الملتق (٦٦) في اليوم الرابع . فلزم البلد يترقب مضى

⁽١) يقصد الأمبراطور فردريك الثانى أمبراطور الدولة الرومانية المقدسة ، انظر : العينى ، عقد الجان _ حوادث سنة ٦٣٤ هـ ؛ سعيد عاشور ، الأمبراطور فردريك الثانى والشرق العربى (بحث نشر في مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، المجلد الحادى عشر ـ ١٩٦٣) .

⁽٣) ف المنان » .

⁽٣) ذكر النويرى (نهاية الأرب ــ مخطوط) : « ومنهم ناجن نوين ، وبانال نوين ، وبانال نوين ، وباقوا نوين ، وباقوا نوين ، وأحــن طفان نوين ، وبايماس نوين ، وناشاور نوين وغيرهم » .

⁽٤) في المتن : ﴿ وصلوا ﴾ .

⁽ه) في المتن : ﴿ اللَّهُ كُورِينَ ﴾ .

⁽٦) في المتن : ﴿ الملتقا ﴾ .

الثلاثة أيام . وكان الناس اضطربوا اضطرابا عظيا ، وكثر انزعاجهم من التتاد ، والسلطان يظهر قوة النفس ، وشدة البأس ، ثم إنه استحلف جيوشه أنهم يختادون الموت على الحياة ، ولا يولون الأدبار ، ثم حلف هو أيضا كذلك ، تبرعا منه وإحسان . ثم إنه عين لهم يوم المصاف، وأحضر قاضى أصبهان ورؤساءهم ، وأعرض الرجال من عامة أصبهان ، وفرّق عليهم الندد . وهؤلاء أهل أصبهان لايقاسون بنيرهم من أهل الأقاليم ، لما فيهم من الشجاعة والشدة وقوة البأس .

ولما رأى التتار أن السلطان أبطأ (١) عنهم ، وتقاعد عن خروجه إليهم ، ظنوا أنه امتلاً منهم رعباً وخوفاً، فجردوا ألني فارس منهم إلى الجبال، ليجمعوا لهم ما يمونهم للحصار ، فدخلوا الجبال التي في أعمال أصبهان . فبلغ السلطان جلال الدين ذلك ، فجرد خلفهم ثلاثة آلاف فارس، يأخذون عليهم فم المضيق. فلما انصرفوا من المغارة، والمموهم . ونصر الله الطائفة الإسلامية عليهم ، وقتاوا منهم جماعة ، وأحضروا منهم أسرى(٢) ، فسلموا منهم جماعة للقاضي ، فقتاوهم في شوارع المدينة ، وضرب السلطان رقاب بقيتهم بين يديه في صحن الدار ، وجروهم إلى ظاهر المدينة . فلما كان اليوم الرَّابع خرج السلطان ، ورتَّب الجيوش للمصافِّ . فلما ترامي الجمان ، خذله غياث الدين أخوه ، وفارقه بجيشه ، وتبعه جهان بهاوان ، لوحشة حدثت في تلك الساعة . وتغافل السلطان عنه . وامتدّت عساكره ، ووقف^(٣) التتار أطلاباً متفرقة مترادفة قبال السَّلطان . وكان عسكره أضعاف التتار، وتباعد ما بين الميمنة والميسرة، حتى عاد لايمرف حال الواحدة من الأخرى . ثم حملت ميمنة السلطان على ميسرة التتار، فشالوها شيلًا، وأنهزمت التتاربين أبديهم، وكذلك فعلت الميسرة بميمنة التتار . ولم يزل السيف يعمل فيهم إلى المساء . ورأى السلطان انهزام التتار ، فترجل وسجد شكراً لله تمالى ، ونزل على حافة جرف كان في المركة قاطع بينه وبين المدو ،

⁽١) في المتن : ﴿ أَبِطَى ۗ ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ أَسِرًا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَوَقَفُوا ﴾ .

فأتاه أحد أمرائه ، وقال: « قد تمنينا دهراً أن نرزق يوما نفرح فيه مثل هذا اليوم . وأنت جالس! ». ولم يزل به حتى ركب، وقطع النهر، وكان آخر النهار. فلما شاهد(١) التتار السواد الأعظم ، تجرد جماعة من شجمانهم ، وكمنوا لهم وقد أجنحت الشمس للغروب . ثم خرجوا على السلطان يداً واحدة (٢) ، كالنار المحرقة ، والصاعقة المبرقة . وكان خروجهم على ميسرة السلطان ، فلم يكن بأسرع أن زالت الأقدام والهزموا . ولم يبق مع السلطان غير ثلاثة نفر ، وهم : كوج تكين ، وجهاوان ، وخان يردى (٢٠) . وقتــل من الأمراء أياخان ، وكندكين . وماج الفريقان بمضهم في بمض كالجراد المنتشر . وأسر في ذلك الوقت علاء الدولة والحاجب الكبير . وثبت السلطان جلال الدين في القلب ، وقد تبدد شمله ، وأنحل نظامه ، وتفرقت جيوشه وأعلامه ، وأحاطت التتار به من كل جهة ، فصار المخلص من تراحم الأخلاط أضيق من سم الخياط. ولم يبق معه غير أربعة عشر نفر من خواص مماليكه ، فأنهزم بعد ذلك وقد ١٢ - طُمن طعنةً ما سلم منها إلا بحراسة الأقدار وتحصين الأجل. ثم أفرج له المضيق عن سمة الطريق ، فمرق من بين الجيوش والأطلاب مروق السهم والنشاب . وتفرقت جيوشه في الأقطار كل فرقة تطلب إقليما للنجاة ، فمنهم من وقع إلى فارس ، ومنهم من امتدت به الجفلة إلى كرمان ، ومنهم من قصد أذربيجان ، ومنهم من دخل أصبهان . وعادت ميمنة السلطان بمد يومين وهم يظنوا أنهم منصورون. والتتار أيضا أكثرهم انهزم ، ولا رجع إلا بمد مدة . فلم يسمع بمثلها وقمة لانهزام الفريقين . وهمت عامة أصبهان أن يمدوا الأيدى إلى عورات نساء الخوارزميــة وإلى أموالهم، فمنعهم القاضي والرئيس من ذلك . وكان هــذا المصافّ في الثاني والعشرين من شهر

⁽١) في المتن : ﴿ شَاهِدُوا ﴾ .

⁽٢) في التن: ﴿ يِدُ وَاحْدُهُ ﴾ .

 ⁽٦) جاء في نهاية الأرب للنويرى: ﴿ وَلَمْ يَسَلّمُ مَنْهُمَ لِمَا ثَلَاثَةً وَهُمْ : كُوج تَكْيَن بِهالوان ،
 والحاجب الحاص خان بودى ، وأدل أمير أخور » .

رمضان المنظم من هذه السنة (۱) . ثم إن السلطان جلال الدين دخل أصبهان ونجا إليها متحصنا فلم يبلنوا فيها أرب ، فتوجهوا إلى خراسان ، فوجدوا قافلة فيها جماعة من التجار بأموال جمة ، فأخذوها وأطلقوا التجار من غسير قتل ، وقاموا يخربون ٣ ويأسرون من وجدوه .

وفيها توفى الملك المظم عيسي صاحب دمشق ـ كما يأتى ذكره في تاريخه .

وبعد هذه الوقعة جهز جكز خان طائفة من التتار إلى خوارزم. وكان أهل خوارزم وبال شجعان لا يعرفون الموت ، فنزل التتار عليها ، وأقاموا بقية هذه السنة يحاصرونها ، وقتل من الفريقين عالم عظيم . وكان القتل في التتار أعم وأكثر . وأقاموا عليها خمسة أشهر . فلما مجزوا عن أخذها بعثوا إلى جكز خان ، فأنجدهم بعسكر وأقاموا عليها خمسة أشهر . فلما مخزوا عن أخذها بعثوا على البلد يداً (٢) واحدة كثيف ، وفيهم من أهل البلدان عالم عظيم ، ثم إنهم زحفوا على البلد يداً (٢) واحدة فأخذوها ، وقتلوا جميع من كان بها ، ونهبوها . وفتحوا الجسر الذي كان يحجب جيحون عنها ، فنرقت .

وتوفى الملك المعظم شرف الدين عيسى ــرحمه اللهــ في شهر ذى القمدة من هذه السنة، وله من العمر على ما ذكر سبع وأربعين سنة .

وكانت مدة ملكه لدمشق _ استقلالا بمد أبيه العادل _ تسع سنين وشهورا . وكان رحمه الله ملكا جليلا شجاعا مقداما . وكانت مملكته مابين حمص وعريش مصر . وكان عسكره قريب أربعة آلاف فارس ، ولم يكن عند أحد من إخوته جند مثلهم فى فرط تجملهم وحسن زيهم . وكان بهذا العسكر القليل يقاوم إخوته . وكان مثلهم فى فرط تجملهم ويتحاماه لميل عسكره إليه وعبتهم له . وكان كثير التواضع جدًّا عشى وحده بغير طرادين ، إذا فعل فعلا كان بغير تكلف حتى ضرب به المثل فيقال : معظمى ملاكافة .

⁽١) ذكر النويرى في نهاية الأرب (مخطوط) أن هذا المصاف كان سنة ٣٢٠ ه .

⁽۲) في المتن : ﴿ يَدُ وَاحْدُهُ ﴾ .

وكان شيخه في الفقه الشيخ جمال الدين الحصري .

وكان سائر ماوك بني أيوب كلهم شافعية ، وانفرد هـــو من بينهم بالانهاء

إلى مذهب أبى حنيفة . وقال له والده ذات يوم فى ذلك ولامه ، فقال لأبيه على سبيل
 المداعبة : « ياخوند ما ترضون أن يكون فيكم رجل واحد مسلم » .

ذكر سنة خمس وعشرين وسمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الساء القديم خمسة أذرع وتسمة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا ، ٣ وعشرون أصبما .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والمسلوك حسبا تقدم من ذكرهم ٦ فى السنة التي قبلها .

وفى يوم الأحد تاسع عشر شعبان ، سافر السلطان الملك الكامل إلى الشام ، واستناب ولده الملك الصالح نجم الدين إيوب ، وركب بالسناجق والسيوف الجدية ، في يوم الخيس سلخ شعبان المكرم .

وفى عشية السبت حادى عشرين شوال، سافر الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ، وصحبته رسول الأنبرور ملك الفرنج . هـــــذا والسلطان الملك الكامل مختم على تل العحول .

وفيها كانت وقعة السلطان جلال الدين مع التنار . وذلك أن التنار لما فرغ أمرهم من خوارزم ، تجهز منهم جيش عظيم إلى غزنة ، وقد كان السلطان جلال الدين انتقل من أصبهان إليها ، واجتمع إليه الجيوش بها . فلما وصل التنار إليه ، خرج في ستين ألفاً (۱) ممن اجتمع إليه من مماليك وخواصه ، وممن يعتمد عليه . وكانت عدة التنار الواصلين (۲) إليه عشرون ألفا ، فالتقاهم بأرض تعرف بتلف ، وهي أرض عدة التنار الواصلين قتالا شديدا مدة ثلاثة أيام. ونصر الله الإسلام على الكفرة اللئام، وطيئة فاقتتارا هناك قتالا شديدا مدة ثلاثة أيام. ونصر الله الإسلام على الكفرة اللئام، عباد التماثيل والأصنام ، وانكسرت التنار ، وقتل منهم في هسنده النوبة جماعة

⁽١) في المتن: ﴿ أَلْفِ ﴾.

⁽٢) في المتن: ﴿ الواصلون ﴾ .

من الكبار . وعاد المهزمون (۱) إلى جكزخان ، وهو نازل على طالقان . فعند ذلك جهزولده توسيخان وقيل بل تولوخان بساكر كثيفة من المغل من عظم ألب قرا ارسلان ، فوصلوا إلى كابل وهى بلد المجم . وتوجه إليهم السلطان جلال الدين وضرب معهم مصافا عظيا ، واقتتلوا أشد قتال . ثم إن السلطان جلال الدين حمل بنفسه على القلب الذي كان فيه تولوخان بن جكزخان ، فبدد شمل القلب ، وقتل تولوخان في هذه النوبة ، وانكسرت التتار كسرة عظيمة ، لم يكسروا مثلها من قبل ذلك اليوم ، وغنم (۲) المسلمون أموالهم وخيولهم . وكانت نوبة عظيمة على التتار ، لم يمر بهم منذ خرجوا من بلادهم أشنع منها .

م اختلف المسلمون وتفرقت كلتهم . وسبب ذلك أنه كان من ماوك المسلمين في جيش السلطان جلال الدين ملك يُعرف ببلغاق ، وكان تركيا شجاعا مقداما في الحروب ، وله مع التقار عدة وقعات ينقصر فيها عليهم . وكان قد فعل في هذه النوبة في التقار ما لا تفعله الجبايرة الجاهلية الأولون (٦) . وكان في المسلمين أيضا ملكا آخر كبير القدر يقال له ملك خان . وكان بينه وبين السلطان جلال الدين حشائف قديمة ، فإنه كان صاحب هراة وملكها ، فأخرجه جلال الدين منها ، وصار في جملة جيشه . فاختلف هذان الملكان (١٠) لأمر يريده الله تعالى ، ولسعادة التقار على جملة جيشه . فاختلف هذان الملكان (١٠) لأمر يريده الله تعالى ، ولسعادة التقار على كان من التقار . وقوى الأمر والشر بينهما حتى اقتقلا ، وققل بينهما جماعة كبيرة . وقتل في الجملة أراق أخو الملك بلغاق التركى . وعجز السلطان جلال الدين أن يوقف بينهما ، وقال : « بلغاق يقتل أخى على سحت الدنيا » ، وغضب وفارق أخل الدين واسترضاه بكل ما أمكنه ، فلم يقدر على رده ، وفارقه . ووردت الأخبار حلال الدين واسترضاه بكل ما أمكنه ، فلم يقدر على رده ، وفارقه . ووردت الأخبار

⁽١) في المتن : ﴿ وعادوا المنهزمين ﴾ .

⁽٣) في النتن : ﴿ وَغَنْمُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ الْأُولَينِ ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ فَاخْتُلْفَ مَذَيْنُ الْمُلَكِينَ ﴾ .

على جلال الدين أن جكر خان لما بلغه قتل وقده تولوخان (١) ، رمى سرقوجه إلى الأرض، وركب بنفسه فى سائر جموع التتار ، وقصد نحوه فى خلق لا يعلم عددهم إلا الله تعالى. فلما عسلم جلال الدين ذلك ، وتحقق ضعفه عن ملتقاه ، سار إلى نحو ماء السند ، وكانت الوقعة العظيمة بينهما . وانكسر فيها جلال الدين وغاب فيها خبره ، أجمعت الرواة من أرباب التواريخ أن السلطان جلال الدين ضرب مسع التتار فى مدة ستة عشر سنة أربعة عشر وقعة ، لم ينكسر فيها غير مرتين ، والثالثة التى (٢) عدم فيها ، حسما يأتى من ذكرها إن شاء الله تعالى .

⁽١) في المتن 🕯 ﴿ تُولِيخَانَ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ الذي ﴾ .

ذكر سنة ست وعشرين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع وثملائة أصابع . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا وعشرة أصابع .

مالخص من الحوادث

- الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن الملقمى بحاله . والسلطان الملك الكامل مخيم بتل العجول . والملك الصالح نجم الدين أيوب نائبا عن أبيه بالديار المصرية ، وولده الملك العادل يوقع في الأموال .
- وفي شهر المحرم كانت المراسلة بين السلطان الملك الكامل وبين الأنبرور . قال ابن واصل : اسمه الأنبرطور وتفسيره بالعربي ملك الأمراء ، ومملكته جزيرة صقلية ، ومن البر الطويل بلاد أنبولية والأنبردية ، ملك الإفرنج .
- وفى شهر صفر وصل صاحب حمص إلى خدمة الملك السكامل ، بتل العجول .
 وفى شهر ربيع الأول تقرر الصلح بين السلطان الملك السكامل وبين الأنبرور ملك الإفرنج ، وتسلم القدس الشريف ـ حسبا يأتى من ذكر ذلك ـ وشرط أن يكون ما في المسجد الأقصى الخطيب والإمام والمؤذن ، ويقام فيه الجمة والصلوات الخس في كل يوم .

وكان لما توفى الملك المعظم ، رحمه الله ، وقام بالملك بدمشق الملك الناصر داود ولده ، بعث الفخر بن بصاقة إلى الملك الأشرف عمه يستدعيه إليه خوفا من الكامل وكان الأمير عز الدين أيبك أستادار _ المعروف بصاحب صرخد ، جدنا _ قال المناصر داود _ لما جلس _ بطريق النصيحة : « دارى عمك الكامل واستمطفه ، ولا تبعث إلى الأشرف ، وداوى الأخطر » . فخالفه فى ذلك ، وحضر الأشرف ، وحزل بستانه ، وقال للناصر : « أنا أمضى إلى الكامل وأصلح حالك ممه » . وحضر الأشرف فوجد الكامل قد أعطى الأنبرور القدس ، فشق عليه ذلك أمر عظيم (١) .

وعتب الملك الكامل في ذلك ، فقال: لا ما إحوجني إلى ذلك إلا المقطم ، فإنه أعطى الأنبرور من الأردن إلى البحر ، والضياع التي من باب القدس إلى يافا ،فاحتجت أنا أعطيه القدس أيضا ». ووصلت الأخبار إلى سائر بلاد الإسلام أن الملك الكامل تأعطى القدس للإفرنج ، فقامت الدنيا على ساق واحد ، وعظم ذلك على سائر المسلمين، وأقاموا الماتم . وكان الملك الناصر داود منحرفا عن الأمير عز الدين أيبك صاحب صرخد ، فتركه وقدم على السلطان الملك الكامل وهو على تل المجول . وكان عزمه المود إلى مصر . فلما أتاه الأمير عز الدين أيبك المشار إليه ، قال : « قد جا في مفتاح الشام » وأقبل عليه ، وأعطاه عشرة آلاف دينار . وجمع رأيه على السير إلى دمشق ، الشام » وأقبل عليه ، وأعطاه عشرة آلاف دينار . وجمع رأيه على السير إلى دمشق ، فتوجه إليها ، واحتاطت المساكر بها من كل جهة . وقبض الناصر على الفخر بن المناصر على الفخر بن ألك الناصر .

وفيها دخل الأنبرور ملك الفرنج إلى القدس الشريف، وجرى له فيها عجائب، ١٦ منها أنه لما دخل الصخرة رأى قسيسا جالسا عند الصخرة عند القدم، يأخذ من الفرنج القراطيس، فجاء إليه كأنه يطلب منه الدعاء، ثم لكمه رماه إلى الأرض، وقال له: «يا خنزير، السلطان قد تصدق علينا بزيارة هذا المكان، وتفعلوا فيه هذه الأفاعيل ١٥ القباح! إن عاد منكم أحد إلى هذا الفعل قتلته ».

قال أبوالمظفر : حكى لى قو ام الصخرة، قال: نظروا إلى الكتابة التى على الصخرة، وهى: «طهر هذا البيت المقدس صلاح الدين من المشركين». فقال: «ومن هم المشركين؟». ١٨ ثم قال للقو ام: « ماهذه الشبابيك التى على أبواب الصخرة؟ » قالوا: « تمنع المصافير». فقال: « قد أتى (١) الله إليكم بالخنازير ». وقالوا عنه أيضاً : ولما أتى وقت الظهر أذن المؤذنون ، فقام هو ومن كان معه من جماعته ، فصلوا . وكان معلمه الذي أتى معه ٢١

⁽١) في المتن : ﴿ أَمَّا ﴾ .

من صقلية ، يقرأ عليه المنطق ، وقيل إنه كان مسلما(١) في الباطن . وكان الأنبرور من صفته أنه أشتر ، أممط ، أعمش ، لوكان عبداً ما ساوى سبمين درهما . وقيل إنه كان دهريا ، وإنما كان يتلاعب بالنصر انية . قال أبو المظفر : وكان السلطان الملك الكامل قد أمر القاضي شمس الدين قاضي نابلس بأن يقول للمؤذنين .. ما دام الأنبرور في القدس ــ لا يصمدوا المنار ، وإنما يؤذنون في الحرم . فسها⁽¹⁷⁾ القاضي عن ذلك ، ولم يقل للمؤذنين شيئا(٣). فصمد في تلك الليلة عبد السكريم المؤذن _ وكان حسن الصوت لذيذ النغمة _ وسبَّح وقت السحر ، وجمل يقرأ الآيات المختصة بالنصارى (٤) ، مثل قوله تمالى: « إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم » (٥) . وقوله تمالى : « ما أنخذ الله من ولد » (٦) ، وما أشبه ذلك من الآيات الشريفة . فلما طلع الفجر أذَّنونزل، فاستدعاه القاضي وقال: ﴿ يَا عَبِدِ الْـكُرِيمِ مَاذَا الَّذِي صَنْعَتَ؟ السَّلْطَانَ رسم بكيت وكيت » . فقال : « ما عرفتني بشيء . والتوبة » . فلما كانت (٧) الليلة الثانية ١٧ لم يصمد عبدالكريم المئذنة ، ولا تمكلم . فلما كان باكرالهار، طلب الأنبرور القاضي، وقال : ﴿ يَاقَاضَى أَيْنَ ذَاكُ الذِي كَانَ البارحة وذَكَّرَ ذَلِكَ الـكلام الحسن ؟ » . فقال : القاضى: « مرسُوم السلطان لنا بكيت وكيت » . وعرفه ما وقع من السهو في ذلك . فقال الأنبرور : « لقد أخطأ ياقاضي . تنيرون إنتم شمائركم وشرَعكم ودينكم لأجلى ؟. فلوكنتم عندى في بلادي كنت أبطل ضرب الناقوس لأجلكم ؟ الله لله لا تفعلون ذلك ، ثم إنه فرق على القوام والمؤذنين والجاورين جملة كبيرة ، وطلب عبد الكريم المؤذن وأعطاه مائة دينار . ولم يقم بالقدس غبر ليلتين ، وعاد إلى ياذا ، وخاف من الديوية ، فإنهم أرادوا قتله .

⁽١) في المتن : ﴿ مُسلِّم ﴾ .

⁽٢) في التن: ﴿ فيمهِّي ﴾ .

⁽٣) في المتن : ه شيء ، .

⁽٤) في التن: ﴿ النصارا ﴾ .

⁽٥) سورة آل عمران ، آية ٩٥ .

⁽٦) سورة المؤمنون ، آية ٩١ .

⁽٧) في المتن : ﴿ كَانَ ﴾ .

قال ابن واصل فى تاريخه: أن لما تسلم الأنبرطور القدس الشريف رسم الملك الناصر داود لشمس الدين سبط الشيخ جمال الدين بن الجوزى أنه يصعد المنبر ويعزى الناس على عهد السكامل بسبب تسليمه القدس الفرنج ، ليجتمع (١) الناس على معاضدة الناصر داود على عمه الملك السكامل . قال : فصعد وجلس الموعظ ، وذكر مناقب صلاح الدين فى تطهيره المقدس الشريف من الفرنج ، ولوّح بما صار إليه فى ذلك الوقت وأنشد قصيدة ، منها يقول :

على قبة المراج والصخرة التي تفاخر ما في الأرض من صخرات مدارس آيات خلت من تلاوة ومنزل وحي مقفر المرصات قال: فلم ير ذلك اليوم إلا باك وباكية .

وفيها اشتد الحصار على دمشق وألجأت الضرورة أن الناصر داود خرج إلى عمه السلطان الملك الكامل، وأعطاه الكرك ومجلون والصلت ونابلس والقدس وقلمة الخليل، صلوات الله عليه، وأخذ منه الشوبك. وتسلم السلطان الكامل دمشق في ١٧ شهر ربيع الأول من هذه السنة. ثم سار السلطان إلى مدينة حماه وانتزعها من الناصر قليج أرسلان، وأعطاها لأخيه الملك المظفر تقى الدين محمود، وهو شقيق الناصر قليج أرسلان، وهما أبناء أخت السلطان الملك الكامل، ولدى الملك المنصور ١٠ محمد بن تقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب.

وفيها توجه الملك النساصر داود بن الملك المطم عيسى بن الملك العسادل أبو بكر ابن أيوب إلى السكوك، فدخسل ١٨ عليه ابن أيوب إلى السكوك، فدخسل ١٨ عليه ابن عُنين الشاعر^(٢) وامتدحه . فلم يتفق عنده كما كان عند المعظم . وكان

⁽١) في المتن : ﴿ ليجتمعوا ﴾ .

 ⁽۲)هو أبو المحاسن محمد بن نصر الدين، الملقب شرف الدين ، الدمشتى المولد، توفى سنة ١٣٠هـ
 (انظر وفيات الأعيان لابن خلسكان) .

ابن عُنين جاء خبيث اللسان ، فشرع يفعل عنده ما كان يفعله في مجالس المعظم ، فنهره الأصرف ، فخرج من عنده مكسورا فقال :

وكنا نُرجَّى بمد عيسى محمداً لينقذنا من شدة الضَّرُّ والـبادى فأوقمنا في تيه مـــوسي كما ترى حيارى (١) فلا من لديه ولا ساوى

فبلغ الأشرف، فنضب، وأمر بقطع لسانه . فدخل عليه جماعة ، فحلف لابد من قطع لسانه ، فحلفواله أنه لم يقل هذا ، وإنما الأعداء تَقَوَّلوا عليه . فقال الأشرف:

« هذا ما يسلم أحد^(۲) من خبث لسانه ، ولابد من قطعه » . فهرب ابن عنين إلى بلاده نزرع وحوران ، وتنافل الأشرف عنه .

و في أول فيهر ذي القدة راسل السلطان جلال الدين الإمام المستنصر بالله ، وسأله أن ينعم عليه بلباس الفتوة . وذلك أن جلال الدين كان قد قصد مشهد الإمام على رضى الله عنه . وكان نقيب الفتوة يومئذ الجلال عبد الله بن المختار ، فاجتمع به ورغبه في ذلك . فأجاب الخليفة سؤاله ، ووكل الإمام المستنصر بالله فخر الدين أبا طالب أحمد ابن الدامناني (٢) في الفتوة ، ونقّذ معه الشيخ شمس الدين عبد الرحمن بن شيخ الشيوخ . وسير معهما التشاريف والخلع ، وأصحبهما بالأمير سمد الدين بن الحاجب على ، فوصلوا إلى السلطان جلال الدين وهو على أخلاط محاصراً لها، فألبسوه الفتوة وتشاريف الخلافة ، ودخل تحت الطاعة .

وفيها قصد ملك بكران (٤) وبلاد سيف (٥) ، البحر وركبه ، وقصد جزيرة

⁽١) في المتن : ﴿ حيارًا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ أَحِداً ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ الدمغاني ﴾ .

 ⁽٤) كذا في المتن ، وربما المقصود «مكران» وهي على فم بحر قارس من غربيه (أبوالفدا ،
 تقوم البلدان) .

⁽ه) بلاد سيف : بلاد مطلة على سواحل بحر فارس منهاسيف بنىزهير ، وسيف بنىالصفار ، وسيف آل المظفر (ياقوت ، معجم البلدان) .

قيس التي تعرف بكيش (١) ، وكان في جمع كثير من المقاتلين ، ونازلهـــا ، وملكما ، وغم منها أموالاً عظيمة ، ما لا يقع عليه الحصر . وولى عليها رجلا^(٢) من خاصته ؟ ورحل عنها .

وفيها توفي الملك المسمود أقسيس بن السلطان الملك الكامل صاحب اليمن . وكان لما بلنه موت عمه الملك المظم في سنة خمس وعشرين طمع في الشام ، وفعل أقبح فعل ، لم يسبقه إليه أحد من الملوك . وذلك أنه نادى في بلاد اليمن في جميع ٦ التجّار: « من أراد السفر محبة السلطان إلى الديار المصرية والشام فليتجهز ليأمن من الحقوق الموجبة عليه » . فجاءت التجار من الهند والسند بأموال الدنيا ، من كل صنف عجيب . فلما تـكاملتالتجار في زبيد ، أمرهم أن يكتبوا له سائر مامهم ، وقال: « إنما القصد حمايتكم من الزكاة بالديار المصرية » . فكتبوا له جميع مامعهم، فصا. يكتب لكل تاجر رأس ماله ، وأخذ الباقى باليد عسفا، فأجمعوا (٢) التجار رأيهم ، واجتمعوا ببابه ، واستصرخوا ، وقالوا : « نحن قوم من بلاد شتى ، ولنا سمين عن أهالينا ، فَ كَيْفَ تَأْخَذُ أَمُوالِنَا ؟ » ، فلم يلتفت إليهم . قال أبو المظفر : بلغني أن كان ثقله في خسائة مرك ، وممه ألف وسبمإئة خادم ، وماثة قنطار عنبر خام ، وماثة قنطار عود قاتلي ، ونوافج مسك ، وبرائي مسك ، وماثة ألف ثوب حربر ، ومائة صندوق من الجواهر والأموال . ثم ركب الطريق إلى مكة ــ شرفها الله تعالى ــ فرض في الطريق مرضا شديداً ، فما دخل مكة إلا وقد انفلج ، ويبست يداه ورجلاه ، ورأى في نفسه المبر . فلما احتضر ، بعث إلى رجل مغربي من المجاورين بمكة ، وقال له : ﴿ وَاللَّهُ ماأرضي لنفسي من جميع مامعي كفنا أتكفن فيـــه ، فعسى تتصدق على بكفن » . فأرسل إليه نصفيتين ومائتي درهم، ودفن في المعلى . وقيل: إن الهواء ضرب بعض المراك، فعادت إلى زبيد، فأخذوها (٤) أصحامها.

⁽۱) جزيرة قيس أوكيش جزيرة في بحر عمان تشتهر باللؤلؤ ، وكانت مرفأ مراكب الهند وبحر ذارس (ياقوت، معجم البلدان) .

⁽٣) في المتن : « رجل » .

⁽٣_٤)كذا في المتن .

قال أبو المظفر: وسر الملك الكامل بموته . ولما حضر خازنه إلى بين يدبه ، ماسأله كيف مات ، بل قال: ﴿ كَمْ مَعْكُ مِنَ المالُ والتّحف ﴾ . وكان همذا المك السمود أقسيس ، رجل مجنون ، عديم الدين ، وفعل في الحرم الشريف قبل ذلك أفعالًا (١) قبيحة ، من جملتها أنه كان يرمى الطيور التي في الحرم بالبندق في وسط (١) الحرم الشريف ، مع أشياء الإيطاق سماعها ، فموقب ، ولم يمهل . فنموذ بالله من المحتقاد الفاسد ، والتجامر على الحارم ، والتعرض إلى ما نهى عنه ، والتخلي مما أمرنا به . ونسأله المافية في الدين والدنيا والآخرة .

 ⁽١) ق المتن : د أفعال ، .

⁽٢) في المتن: ﴿ وصط ﴾.

ذكر سنة سبع وعشرين وسمائة

النيل المارك ف هذه السنة

الماء القديم ذراعان فقط. مبلغ الزيادة ثلاثة عشر ذراعا وثلاثة وعشرون أصبعا. ٣ ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن الملقى بحاله . والموك حسما ذكرناه في السنة الخالية من ممالكيم ، كل منهم بحاله .

وفيها ملك السلطان جلال الدين أخلاط ، وفيها إخرة السلطان الملك الكامل عفر الدين وتقى الدين ، مسع أهل الملك الأشرف ، بمد حصار شديد . وأكل أهام الملية ، وأبيمت قطمة من جلد بألف درهم . وكانت (١) مدة إقامته عليها عشرة أشهر ، ومم دخلها بالسيف عنوة ونهبها ، وأسر الملكين ، والكرجيسة زوجة الأشرف ، ودخل مها من ليلته .

هذا والسلطان الملك الكامل كان بحران ، ثم إنه نزل الرقة ، وبلنه خبر أخذ الخلاط فيها . وبلغ الملك الأشرف ذلك وهو بدمشق، فخرج على وجهه حتى أتى الرقة . وكتب صاحب الروم الملك كيقباذ إلى الملك الأشرف يقول : « تحضر إلى عندى المنتفق على هـذا الذى أخرب البلاد وأهلك العباد ، فعندى المال والرجال » . فشاور الأشرف الكامل على ذلك ، فقال : « مصلحة » . ورجع الملك الكامل قاطماً (٢) النورات (٣) في سبعة آلاف فارس ، طالبا إلى ديار مصر ، وسار الأشرف إلى حران في سبع مائة فارس ، وعدوه السلطان جلال الدين خوارزم شاه . فأقام بحران ، وكتب إلى حلب وإلى الموصل والجزيرة ، فجاءته المساكر . ورحل يريد الروم وصحبته وكتب إلى حلب وإلى الموصل والجزيرة ، فجاءته المساكر . ورحل يريد الروم وصحبته أخويه شهاب الدين غازى والملك العزيز عثمان ، وكذلك الملك الجواد وشمس الدين

⁽١) في المتن: ﴿ وَكَانَ ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ قاطع ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ الفراةِ ﴾ .

صواب ، وبقية الأمراء الكبار . ووصل إلى الروم واجتمع بصاحبه الملك كيقباذ . قال أبو المظفر: حكى لى الأمير عمادالدين بن مُوسك ، قال : لما وصلنا إلى الروم، خرج إلينا عسكر أرزنكان (١) في اثني عشر ألف فارس ، فكان نجدة لنا ، وتزلوا في مرج يستريحون ، وقد أرموا سلاحهم، وأطلقوا خيولهم للمرعى. فمّر بهم الخوارزي – وهو السلطان جلال الدين _ ولم يعلموا به ، فهجم عليهم فقتام وأسرهم ، ولم ينج (٢) منهم إلَّا القليل . وضعفت قلوب الناس لذلك . قال : وأقنا مكاننا إلى عشية يوم الخيس ، فوصل قامدنا ، وأخبر أن المدو يخرج علينا صباح يوم الجمعة . قال : فرتبنا المساكر والشاليش في الأول ، ثم العرب ، ثم الحلبيين ، ثم شمس الدين صواب ، ثم الملك الجواد، ثم العزيز عثمان وهماب الدين غازى . ثم تبعنا أطلاب الروم، وكيقباذ في الطلب الخاص، والملك الأصرف في الطلب الخاص أيضا. قال: وكنا في أرض وعرة، فخرجنه إلى أرض سهلة وطئة ، وإذا بطلائم جلال الدين الخوارزي وقد طلمت . قال : فالتقوهم المرب وكسروهم، وأخذوا منهم مائة فارس ، وقتلوا مائة أخرى . ولم يتقدموا إلينا ، وتزلوا وتزلنا ، وبيننا وبينهم جبل عظيم . وخفنا خوفا عظيم . وليس معنا ماء ولا زاد ولا علم لدوابنا. فقال الأشرف: «أين المفر؟ ». فلما كان وقت السحر _ قبل طلوع الشمس _ أمر جلال الدين الخوارزي لمن بتي من عسكر أرزنكان فكأنوا بيف وخسائة نفر ، فضرب رقابهم . فلما كان بكرة يوم السبت ثامن شهر رمضان المعظم ، قطموا إلينا الوادي ، ووقف الخوارزي على رأس الجبل ، وسنجقه في الوادي. ووقع القتال، فأرسل الله تمسالي ضبابا، فلم ير أحد (٢) كفه، ووقمت الـكسرة على جلال الدين الخوارزي وجيشه ، ونصرنا الله عليهم ، وولوا منهرمين ، ووقع بمضهم

 ⁽۱) ق المأن : ﴿ أُرزَكَانَ ﴾ ﴿ حاء ق معجم البلدان لپاقوت أن أرزتكان _ أو أرريحان بلاد مشهورة من بلاد أرمينية بين بلاد الروم وخلاط ، قريبة من أوزن الروم .

⁽٣) في التس : ﴿ لَمْ يَنْجَا ﴾ .

⁽٣) في المتر : ﴿ أَحَدًا ﴾ .

في الوادى من قوة الضياب ، ما راؤه . وأصبحوا ما بين أسرى (۱) وقتلي . وغم المسلمون ـ منا ومن الروم ـ جميع أموالهم وأثقالهم وخيلهم وسلاحهم ، وامتلأت تلك الأودية من قتلاهم . وقال الأشرف لصاحب الروم : « لابد لى من أخلاط » ، تأ فأعطاه ولأصحابه من الأموال والخيل والنجب والنهاش ماقيمته ألني ألف دينار. ورجع الروى إلى بلاده . وجرد من الملك الأشرف بعض عسكره ، فنزل أرزن (۲) الروم ، وكان صاحبال الدين ، فأخذها الأشرف منه ومسكه ، وتفذه إلى صاحبالروم ، وسلم أرزن إلى نوابه . وسار إلى أخلاط . ولما وصل الخوارزى مكسورا إلى أخلاط ولما وجيش (۲) . وجاء الأشرف إلى أخلاط ، وسار خلف الخوارزى مكسورا إلى أخلاط وتراسلوا ، واصطلحوا على أن الخوارزى يطلق من عنده من الأسرى (۱) ، فأصلت عند من الأسرى (۱) ، فأطلق أخوة السلطان ، وبعث بهما إلى الإمام المستنصر بالله ، فأنهم عليهما الخليفة ، وأرسلهما إلى أخبهما مع رسول من جهته ، وأقام الأشرف شهراً ، ثم عاد إلى أخيه الكامل ودخل مصر . وتسلم أخلاط شهاب الدين غازى بعد أخذها من نواب الكامل ودخل مصر . وتسلم أخلاط شهاب الدين غازى بعد أخذها من نواب الخوارزى . وترك الطواقى شمس الدين صواب بحران والرها .

وفي شوال سير السلطان الملك السكامل الطنتكين واليا على مكة ، شرفها الله تعالى. ومروف بأبي الخيش إلى بعلبك وعيها بعث الأشرف أخاه الملك الصالح إسماعيل المعروف بأبي الخيش إلى بعلبك وحاصرها ، وصاحبها الملك الأمجد . ثم قدم الأشرف بنفسه إليها . ثم دخل بينهما في الصلح الصاحب صنى الدين . وأخذت بعلبك من الملك الأمجد . ثم إنه قتل بعسد ١٨ دلك بخمسة أشهر ، قتله مملوك له . ثم إن ذلك المملوك رمى بنفسه من أعلى القصر فهلك . وكان مدة مملكته بعلبك تسع وأربعين سنة ، ملكها سنة ثمان وسبعين وخسائة . وكان جيد الشمر حسنه .

⁽١) و المتن: ﴿ أَسَرًا ﴾ .

⁽٣) ﴿ لَانَ : ﴿ أَزُرِفَ ﴾ .

⁽٣) أرجيش ، بالفتح ثم الكون وكسر اخم : مدينة قديمة مى نواحى أرمينية الـكبرى قرب خلام ، وأكثر أهليا أرمن نصارى (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٤) في المتنى. ﴿ الْأَسْرَاءِ .

ذكر سنة ثمان وعشرين وستماثة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ذراع واحد ونصف أصبع . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا .
 وعشرة أصابع .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن العلقمى . والسلطان الملك الكامل بالديار المصرية . ووصل الملك الأشرف وصحبته صاحب الجزيرة إلى القاهرة المحروسة .

و وفيها كانت كسرة جلال الدين من التنار . وقتُل ، وانقطع سلطانه . وسبب ذلك أن التنار لما بلغهم كسرة جلال الدين من الأشرف وصاحب الروم ، طمعوا فيه ، وطلبوه وقصدوا توريز . فانهزم منهم إلى ديار بكر . وكان قد استحلف صاحب آمد أنه يفتح له الباب إذا حصره (۱) التنار ، ويكون ظهراً له ، فجاء إلى آمد ، فنلتوا في وجهه الباب ، ورموه بالحجارة من فوق الأسوار ، فأخذ على وجهه . هذا بعد ما كسره (۲) التنار في شهر شوال من هذه السنة ، وهي الكسرة التي لاجبر لها ، من الدعدة وقائع قد تقدمت أخبارها بحكم النلخيص. ووصل الخوارزميون مكسورين (۱) من التنار ، وخرج عسكر حران والرها ، وقاتلوهم ونهبوهم .

وأما جلال الدين فإنه وصل إلى أطراف الجبال ، فوصل إلى قرية من أعمال ميافارقين ، فطلبه (٤) التتار من شهاب الدين غازى ، فقال : « والله ماأعلم أين هو » .
فقاتلوا ميافارقين أياما ، فلم يقدروا على شيء منها ، فمادوا إلى الفاضلية ، فقتلوا نيفاً (٥)

⁽١) في المتن : ﴿ حصروه ﴾ .

⁽٢) في المنن : ﴿ مَا كُسْرُوهُ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ مُكُــورُونَ ﴾ .

⁽٤) في المتن: «فطلبوه».

⁽ه) في المتن : ﴿ نَيْفٍ ﴾ .

وعشرين ألب نفراً (۱) من المسلمين وأحرقوها . وعادوا إلى أخلاط ، وكانت بوادر الستاء قد أقبلت ، ووصلت طائفة منهم إلى نصيبين . وكان جلال الدين لما وصل إلى تلك القرية التي من عمل ميّافارقين وحده ، وليس معه غيره ، أثرله بعض الأكاريد (۲) عنده ، وطمعت نفسه في ماكان عليه من القاش ، فقتله عندما نام في الليل . فبلغ المظفر شهاب الدين غازى ذلك ، فنفّذ أحضر الكردى ، وأحضر قماش السلطان جلال الدين وفرسه ، وتأسف عليه ، وأمر بقتل جميع أهل تلك القرية كبيرهم وصغيرهم ، تأديبا لنيرهم ، محيث لايمود أحد يجسر على الملوك . وانقطع ملك جلال الدين ، وتشتت الخوارزمية وتحزقوا كل محزق .

قال المنشى (٢) فى تاريخه _ وهو مصنف سيرة السلطان علاء الدين وولده جلال ه الدين _ : إن الذى ملكه السلطان جلال الدين بعد أبيه علاء الدين أربع مائة مدينة ، مثل خراسان وأصبهان وسمرقند وبخارا ، وأنظارهم ، فشرهت نفسه حتى قتله شرهه . وكانقد أساء السيرة فى آخر وقت، وبدت منه أمور تلى إلى الجنون، لابل هو الجنون ، بعينه . منها أنه كان له مملوك (٤) يسمى قاشى (٥) ، وكان يحبه عبة عظيمة ، فمات ذلك بلملوك ، فحزن عليه حزنا شديدا حتى أخرجه عن حدّ الاعتدال ، وأمر أن يُجمل فى تابوت وسُبّر ، وكان يحضر تابوته على الطمام والخوان ، ويقول ساعة ساعة : . ، « اطلبوا قاشى ! » . ويسيّر إليه الطمام من قدامه ، والفاكهة والحلوى ،

⁽١) في التن: «نفر ∢.

⁽۲) الأكاريد ، جم كردى .

 ⁽٣) فالمتن: «المنتشى» وهوتحريب، والمقصود نورالدين محمد بن أحمد بن على بن محمد المنشى
 النسوى، كان كاتبا للسلطان جلال الدين منكبرتىخوارزمشاه ، وأنجز كتابه هذا عنسيرة السلطان
 المذكور سنة ٢٦٧ هـ . (حقق هذه السيرة الأستاذ حافظ حدى و نصرت في الناهرة سنة ٣ ه ١٩٥).

⁽٤) في التين : ﴿ عَلُوكًا ﴾ .

 ⁽٥) ورد أمام هده العبارة في هامش الصفحة مانصه : « قرأت في تاريخ ابن واصل أن اسم
 هذا المعلوث قليج »

ولا يقدر أحد^(۱) أن يفوه بموته. فلما رأى كبار دولته ووزرائه ذلك علموا أنه خولط في عقله ، فتخلى عنه كثير من جموعه .

وفيهاكان الغلاء بمصر .

وفى خامس عشر شعبان أمر السلطان الملك الكامل بحفر البحر الذى من دار الوكالة بمصر إلى صناعة التر (٢) . واستعمل فيه المسلوك والأمراء والعوام . وعمل هو بنفسه فيه . وكان البحر في نقصه قد صار طريقاً من مصر إلى الجزيرة ، فخشى عليه من ردمه ، فاجتهد فيه ، وغرق عدة مراكب ، وغرم جملة أموال ، حتى سلط البحر ، واستقر بين مصر والجزيرة .

و فيها نقَّد ملك الكرج _ المروف بابن البهاوان _ إلى الملك الأشرف ، بقصد اجتماع الحكامة على ملتق (٣) التتار ، لما بلنه أنهم قاصدين نحوه ، فلم يحصل بينهما اتفاق لأمر أراده الله عز وجل في تسليط هؤلاء القوم ، فلا مفر من حكمه .

وفيها كان وصول السترين الرفيعين فاطمة خاتون بنت الملك الكامل إلى ذوجها الملك العزيز صاحب حلب، وغازية خاتون بنت السلطان الملك الحكامل أيضاً إلى زوجها الملك المظفر صاحب حماه . وكان خروجهما صحبة ركاب السلطان لما توجه إلى بلاد الشرق . وكان لوصولهما هم عالية يقصر عنها الوصف ، فأضر بت عنه الطوله ، وكون تاريخنا تاريخ تلخيص .

⁽١) في المتن : ﴿ أَحِداً ﴾ .

 ⁽۲) كذا في المتن ، وفي كتاب السلوك للمقريزي: « فيها شرع الملك السكامل في حفر بحر
 النيل الذي فيما بين المقياس وبر مصر ، وعمل فيه بنفسه » (السلوك ج ١ ص ٢٤١) .

⁽٣) في المتن : ﴿ ملتقا ﴾ .

ذكر سنة تسع وعشرين وسنمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ثلاثة أذرع وتمانية أصابع . مبلغ الزيادة ثمانية عشر دراعا فقط .
مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين. والوزير ابن العلقمي بحاله. والسلطان الملك الكامل سلطان الإسلام. وسائر المملوك حسبا تقدم من ذكرهم، خلا السلطان جلال الدين الخوارزي ، فإن ملكه زال . فسبحان من لا يزول ملكه ولا تنيره اللمالي .

وفيها - فى شهر المحرم - وصل (١) رسل الخليفة الإمام المستنصر بالله ، وها الأمير وفيها - فى شهر المحرم - وصل (٢) وغر الدين رفيقه ، واجتمع بهما السلطان عند وصوله من ثغر الإسكندرية ، وخرج إلى لقائهما فى الحراقة إلى شُبرا ، بسبب وجع رجله . وألبسوه التشريف اللائق بمثله على عادته ، وأركب و فرسا أشهبا منمولا بالذهب الأحمر ، وسيفين مجوهرين ، وثلاثة أخر للسلاح دارية ، وترس مرسّع بأنواع الجواهر . وكذلك لسكل واحد من أولاده خلمة مزركشة ، وسيفا محلاه ، ومركوا حسنا . وخلع كثيرة للأمراء الكبار بالدولة . وظنوا أن له وزيرا فسيّر إليه خلمة سفية ، ١٥ وبنلة ، ودواة ، فقال السلطان : « ليس لى وزير » ، فحمل ذلك إلى خزانته .

وفى هـذه السنة اجتمع بباب السلطان من الرسل من سائر إقطار الأرض ما لم يجتمع بباب ملك قبله ؟ وهم رسل الخليفة ، ورسل صاحب الموصل ، ورسل صاحب الكرج ، ورسول صاحب حلب ، ورسول صاحب حماة و هم ، ورسل ملك الهند ، ورسل الإفرنج ، ورسول صاحب شيراز، ورسول صاحب جزيرة الأندلس، وغيرهم .

⁽١) في المتن : ﴿ وَصَاوَا ﴾ .

 ⁽٣) كذا فى المتن ، وفى السلوك للمقريزى (ج١ ص٣٤٣): « عز الدين بيقرا وغر الدين ابن الدامنانى » .

فأحضر الجميع فى يوم واحد ، وكان يوما مشهودا . ثم عقب رسل الخليفة الشيخ بهاء الدين [اليزدى](١)_ شيخ رباط الأخلاطية _ من بنداد فى جماعة من النجابين ، يحثون السلطان على النزاة للتتار .

وفى ثامن عشر جمادى الآخرة توجه السلطان الملك الكامل طالبا للشام بنية النزاة للتتار، وجعل نائبه بالديار المصرية ولده الملك العادل. وفى تاسع جمادى الآخرة توجه الأمير فحر الدين إلى مكة _ شرفها الله تعالى _ ودخاما خامس شهر رمضان المعظم بالسيف عنوة . وهرب راجح ، وقتل جماعة من أقاربه . وقتل من كانبها من العسكر اليمنى .

وفى سادس عشرين ذى الحجة ملك السلطان الملك الكامل آمد، وأخذ صاحبها
 منها، وملك لولده الملك الصالح نجم الدين أيوب.

وفی ثامن عشر ذی الحجة توفی فخر الدین عثماث [بن قزل]^(۲) استادار ۱۲ السلطان ، وکانت وفاته بظاهر حرّان .

وفيها ملك بدرالدين لؤلؤ _صاحب الموصل قلمة سوس، وكانت لتتى الدين ذنكى ابن نور الدين أرسلان شاه بن عز الدين مسمود بن مظفر الدين مودود بن عماد الدين رزنكى بن آق سنقر، صاحب الموصل قديما . ولما ملكها عظمت كلمه ، وقع أولاد أستاذه ، واستقام له الملك ، ونمت نفسه الملك الرحيم . وبعث إليه الخليفة تقليدا بالملك . ولم يزل ملكا حتى أخذت التتار بنداد ، ودخل تحت طاعة هلاوون ، واستولى على عدة ممالك من المراق والجزيرة . حكى لى والدى _ رحمه الله _ عن غدومه الأمير سيف الدين بلبان الروى الدوادار _ رحمه الله _ قال : كان لما تحكمت التتار على البلاد ، ودخل بدر الدين مملوك لؤلؤ صاحب الموصل تحت طاعة هلاوون ، كان له مملوك يسمى أيان _ أرمنى الجنس _ وكان له عنده مزية كبيرة . قال أيان : فبلغ

⁽١) مايين حاصرتين إضافة من السلوك للمقريزي (ج١ س ٢٤٣)٠

⁽٢) مايين حاصرتين إضافة من السلوك للمقريزي (ج ١ ص ٢٤٤) .

الرحيم بدر الدين لؤلؤ أن الوزير خواجا رشيد _ وزير هلاوون _ بيسمى فى تنيير خاطر هلاوون عليه ، فقال بدرالدين: هوالله لأقتلنه ولأممكن أدن هلاوون بيدى».

قال أيان: فلما سممت ذلك وكنت أدل عليه بالسكلام، فقلت : «سبوح قدوس». فالتفت ٣ إلى وقال : « سوف تنظر ذلك بسينك يا أرمني نجس » . قال : وكان عنده رجل يُسرف بالصوفى ، وكان أوحد أهل زمانه فى المنادمة وأخبار الناس. فقال له بدر الدين:

« تتوجه إلى الأردوا، وتتوصل إلى صحبة خواجا رشيد، فإذا ملكته بحلاوة منادمتك. ٦ أنا أعلم أنه يقبل عليك. وتنفق عنده وهو رجل شره النفس فى المأكل ، ويحب النواكه يجنبها من على شجرها على الندوة. ولابد أن تسير ممه فى بمض البساتين. فخذ هذه

الثلاث إبر معك ، واجتهد إن تشكّهم فى بعض ما يتناوله منك من الفاكهة . فإذا ٩ علمت أنه حصل النرض ، علمت أنه حصل في أمما ثه (١) من تلك الفاكهة ـ ولو ثلاث ـ فقد حصل النرض ، فتوجه إلينا فقد جملت لك البريد في سائر الطرقات حتى تصل إلى عندى إن شاء الله سالما ».

قال: فكان الأمركذلك، ووصل الصوفى عائدًا بعد أن قضى الشغل فى الخواجا ١٢ رشيد. ووردت الأخبار بعد ذلك بموته. فقال بدرالدين لؤلؤ لمماوكه أيان: «كيف رأيت؟ ». فقال: « أمَّا قتل الوزير فقد صح لك. فكيف تممك أذن هلاوون؟ ».

فقال: « سوف تنظر يا أرمني نجس » . ثم إن بدر الدين تجهز وتوجه إلى خدمة ، ١٥ هلاوون، وأخذ صحبته من الزراكش والمصاغات والملابس وما أشبه ذلك للخواتين . واستصحب ممه ماشِطَتين حذاق بزينة النساء ، وتقديمهما إلى خواتين المنل من

الأمراء الكبار، ومعهما لمكل واحدة من ذلك الزركش والمصاغ والقاش والزينة ما يليق بها. والمساغ والقاش والزينة ما يليق بها. وأصلحوهن المواشط وزينوهن أحسن زينة، ولبسوهن ذلك القاش الذكور، فعادوا كأنهن البدور الطلّع، ونظر ا وجوههن في المرآة فأعجمهن أنفسهن . وخرجن

لأزواجهن فقالوا: « ما هذا المليح؟ » . فقلن: «بدر الدين لؤلؤ» . فأعجب إزواجهن الأذواجهن كل الإعجاب ، وشكروا بدر الدين عند هلاوون شكراً كثيراً .وكذلك خوانين هلاوون ، وولده إبنا ، ومنكتمر . قال أيان : فحضر بدر الدين بين يدى هلاوون ،

⁽١) في المتن : ﴿ مِمَاهِ ﴾ .

فقربه ، وأخلع عليه ، وأجلسه فوق من عادته . فقام إليه منكتمر بن هلاوون ، وضرب قدامه جوك ، وناوله هناب مشروب . فقام بدر الدين وتناوله ، وقبل يده ، وأخرج له زوج حلق فيهما جوهرتين فجملهما فى أذنه . فقام بعده أبنا أخوه ، وفعل كذلك ، فأخرج له زوجا() آخر أحسن من الأول ، وجملهما فى أذنه . فقال هلاوون: « يابدر الدين هؤلاء الشباب لهم هذا وأنا؟ » . فقام بدرالدين وقبل الأرض، وأخرج زوج يشعل كالشمس ، لا قيمة له . وتقدم إلى هلاوون وجمل رأسه على نفذه ؛ وعاد يمك فى أذنه وينظر إلى . فقال هلاوون : « أباه ! أباه ! » . فقال بدر الدين : « الله يحفظ () القان، إنما فعلت هذا حتى يخدر و يجوز الحلقة من غير ألم » . ثم ركب الحلق فى أذنه بعد معكهما مشكا جيداً . قال أيان : فلما عدنا من عنده مكرمين () ، قال لى : في أذنه بعد معكهما مشكا جيداً . قال أيان : فلما عدنا من عنده مكرمين () ، قال لى . هم ركيف رأيت ياأرمنى ؟ » . قات : « والله ما يخلفك الزمان أبدا » .

قال ابن واصل فى تاريخه: فى هذه السنة كانت صلة الملك الناصر داود بن المعظم ١٧ صاحب الكرك بعمه الملك السكامل وزوَّجه بابنته عاشورا خاتون وهى شقبقة الملك المادل سيف الدين أبى بكر .

قال: وفيها كان توجه السلطان الملك الـكامل والملك الأشرف⁽³⁾ أخو، إلى بلاد الشرق من الديار المصرية ، وملـكا مدينة آمد من صاحبها وهــــو الملك المسعود ابن الملك الصالح محمود بن عد بن قرا أرسلان بن سقمان بن أرتق. وذلك لما بلغ الملك الكامل ماكان عليه من قبح السيرة وتعرضه لحرمة الناس وارتـكابه المحارم.

واستصحب الملك الكامل معه في هذه السفرة ولده الملك الصالح نجم الدين أيوب، ورسم له بالإقامة ببلاد الشرق، وإقام الملك العادل بالديار المصرية عنابة به، لمحنته أمه، ومحلوا من قلبه (٥).

⁽١) في المتن: ﴿ زُوجُ ﴾ .

⁽٣) في المانن : ﴿ يَحْفَسُ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ مَكْرُومَينَ ﴾ .

⁽٤) في للتن : « الساطان الملك . . . أخوه » والتصعيع من مفرج المكروب لابن واصل، حوادث سنة ٦٢٩ هـ .

^{َ (}ه) ذكر ابن واصل (مفرج الـكروب، حوادث سنة ٩٣٩ هـ) أن أم الملك العادل كانت أحظى الناس عند زوجها الـلمطان الـكامل .

ذكر سنة ثلاثين وستمائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا وعشر عماماً الماء القديم أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين. والوزير ابن العلقمي بحاله. والسلطان ت الملك السكامل ببلاد الشرق .

وفى تاسع وعشرين شعبان توفى صاحب إربل ، وتسلمها _ وجميع حصونها وقلاعها _ نواب الخلافة .

وفى شهر صفر وصل راجح صاحب مكة ، وصحبته عسكر كثيف من اليمن ، وعدتهم ستمائة فارس وأربعة آلاف راجل ، مع خلق كثير من عربان الحجاز . فلما تحقق الأمير فخر الدين وصولهم ، خرج بأصحابه من مكة سالما ، وتحصّن بالينبع ، ١٢ وتسلم راجح مكة سِلْما .

وفيها عاد السلطان الملك الكامل إلى الديار المصرية بمد ما رتب بالشرق ولده الملك الصالح نجم الدين أيوب ومعه الأمير شمس الدين صواب ، وهو الحاكم في البلاد ١٥ الشرقية، لأنه كان أكبر الخدام العادلية، وأوثقهم عنده. وأقام الملك الأشرف بدمشق. ورجع كل ملك إلى بلده ، وأقام الكامل بالديار المصرية .

وفي شوال منها قدم الملك الناصر داود صاحب الكرك إلى خدمة عمه الملك الكامل ١٨ عالميار المصرية وصحبته جماعة من العلماء، وأقام إلى آخر هذه السنة .

وقدم علاء الدين أقسنقر الزاهد وتوجه إلى مكمة ، شرفها الله . ووصــل إلى

غر الدين بن الشيخ وهو بالينبع وصحبته الطنتكين ، واجتمعوا يداً (١) واحدة ثم قصدوا مكة . فلما علم بهم راجح ، والمسكر اليمنى ، خرجوا منها سالمين ، وتولاها عطب الدين بن مجلى في ذلك التاريخ .

وفى تاسع عشر رمضان سلطن السلطان الملك الـكامل ولده سيف الدين أبوبكر ، ولقبه المادل . وركب وشق القاهرة في دست الملك ، وكان نهارا مشهودا .

وفيها ظهر نور عظيم من السهاء، فكان يُرى مستطيلا عن يسار مطلع الشمس،
 ويُرى فى أواخر الليل. فقال المنجمون إنه كوكب له ذؤابة طويلة.

وفيها غلت الأسمار ببنداد ، حتى بلغ ثمن الكر^(۲) من الحنطة نيف وثمانين وينار ، والشعير خمسة واربعين دينار . وغلت جميع الحبوب ، فأخرج الخليفة في كل يوم مائة كر من أربعة إصناف الحبوب . فرخصت الأسمار قليلا . ومن جملة ماحُكى أن أهل بنداد من العامة لما غلا السعر كتبوا أوراقا ورموها بدار الخلافة ، فيها مكتوب : « وحياة فضة وحجر الدوادار ، افتح لنا المنابر^(۲) وأرخص لنا الأسمار » ، فقيل إنه كتب على رأس رقمة منهم: « وإنه لقسم لوتملمون عظيم » (³⁾ .

وفيها توفى الملك المظم مظفر الدين كوكبورى بن زين الدين على كوجك صاحب مدينة إربل . وكان ملك إربل بعد وفاة أبيه على كوجك المتحكم فى الدولة الأتابكية وصرف عنه الملك إلى أخيه. ولما ظهر أمر السلطان صلاح الدين النجأ إليه ، فلَّكه، وجمع له بين الرها وحران. ثم توفى زين الدين يوسف صاحب إربل ، فنزل مظفر الدين عن ما كان بيده ، ويُعوض إربل، واستمر بها إلى هذه السنة ، فتوفى إلى رحمة الله تمالى . هذا ما ذكره ابن واصل فى تاريخه .

⁽١) في المتن: ﴿ يِدْ ﴾ .

⁽٧) الكرّ، وجمه كرار وكرور: مكيال للعراق (القاموس المحيط) .

⁽٣) كذا فالمتن ولعلميقصد الأنبار : بيت التاجر الذي يجمع فيه الفلال. والأنبار أيضاأ كداس البر ، ومفردها نبر وجمها أيضا أنابير (المعجم الوسيط) .

٤) سورة الواقعة ، ٧٦ .

14

ذكر سنة إحدى وثلاثين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع فقط، مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا وعشرة أصابع. • • مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن الملقمي بحاله. والسلطان الملك الكامل بالديار المصرية .

وفى مستهل صفر سافر السلطان إلى ثغر دمياط . وفى ربيع الأول وصل الملك الأشرف ، وخرج السلطان إلى لقائه فى البحر إلى الطيئة (١) ، ولقيـه من منزلة المطيل (٢) ، ودخلا إلى القاهرة المحروسة .

وفى جمادى الأولى برز المرسوم للمساكر بالتجهيز إلى الشرق ، ونفن فى الجيش كل جندى عشرين ديناراً مصرية ، ولخاصة وكبار جنده من الخمسين إلى الأربعين . وجاء حساب مبلغ ما نفقه ستمائة ألف دينار .

وفى ليلة السبت خامس شعبان توجه السلطان الملك البكامل وصحبته الملك الأشرف ووصل إليه صاحب الأشرف ووصل إلى [بسلاد] الروم إلى النهر الأزرق^(٢). ووصل إليه صاحب خاه . موتبرت ، وكان معهم صاحب حماه . مواصرهم صاحب الروم^(١) ، وأخذ منهم جماعة قبل دخولهم خرتبرت .

قال ابن واصل في تاريخه: إنه لم يجتمع للملك الكامل قط جيش مثل هذه النوبة،

 ⁽۱) الطینة : موضع بین الفرما وتنیس من أرض مصر ، شرق مدینة بور سمید الحالیة .
 (یاقوت ، معجم البلدان ؛ محمد رمزی ، القاموس الجفرانی ق ۱ ص ۸۰) .

⁽۲) ذكر القانشندى المطيلب يوصفها مركزا من مراكز البريد بين دمياط والعريش (صبح الأعشى ، ج ۱۶ ص ۳۷۸) .

⁽٣) النهر الأزرق: أحد روافد الفرات الأعلى ، ويجرى بين بهسنا وحصن منصور (ياقوت ، معجم البلدان) .

 ⁽٤) یقصد السلطان علاء الدین الدین کیقیاذ بن کیخسرو السلجوقی ، صاحب بلاد الروم .
 افظر (المقریزی ، السلوك ، ج ۱ ص ۲٤۷ _ ۲٤۸) .

أخضر كأنه درة .

فكان فيه أربعة عشر دهليزا لأربعة عشر ملكا، منهم من جهة الملك العزيز صاحب حلب الملك المفظم فخر الدين توران شاه بن الملك الناصر صلاح الدين، وهو عم أبى الملك العزيز. والملك الزاهر مجير الدين داود بن الملك الناصر صلاح الدين ، وهو يومثذ صاحب البيرة . والملك المفضل موسى بن صلاح الدين ، وهو يومثذ صاحب سميساط . والملك ملاح الدين أحمد بن الملك الظاهر صاحب عين تاب . والملك المظفر عبهاب الدين غازى صاحب ميافارقين . وأخوه الملك الحافظ نور الدين أرسلان شاه صاحب قلمة جمبر . والملك الأعرف شاه أرمن أخو الملك الكامل، وأخوه الملك الصالح محاد الدين إسماعيل وكان الملك المزيز قد توفى سنة ثلاثين وسمائة ، وملك بانياس وأعمالها ولده الملك الظاهر ، ثم توفى بمده بأيام يسيرة وولى الملك السميد أخوه، وهو الذي كان قد حضر مع عسكر النتار _ حسما ذكر . وإعا أصابتهم عين فنفرت القاوب من بعضها بعض ، لما يريده الله عز وجل .

وفى شوال أضيف إلى قاضى القضاة بلاد الساحل ، واستناب فيها من جهته .
وفيها قدم رسول الأنبرور ملك الفرنج على السلطان الملك الكامل ، ومعه
١٨ هدية سنية ، وفى الجملة دب أبيض ، شمره مثل شعر الأسد ، وهو ينزل إلى البحر
ويصيد السمك ويأكله . وكذلك طاووس أبيض . وديك قدر الجدى الكبير ،

وفيها أثرم الملك الكامل للملك الناصر داود بطلاق ابنته ، وذلك لما توجس منه
 لما بلنه عنه من المواقعة للملوك عليه . وكان ذلك قبل دخولها عليه ووصولها إليه .

⁽١) انظر يحي بن الحــبن : غاية الأماني في أخبار القطر اليماني ، ص ٢١، -

ذكر سنة اثنتين وثلاثين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

[الماء القديم خمسة أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشر ذراعا وثلاث عشرة ٣ أصبعا](١) .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن العلقمى بحاله . ٦ والسلطان الملك الكامل سلطان الإسلام ، وقد عاد من الشرق إلى مصر . وبقية الملوك بحالهم ، حسبا تقدم من ذكرهم .

وكان عود السلطان إلى الديار المصرية من الشرق فى جمادى الأولى . واحتاط على صاحب آمد واعتقله بالقلمة . وكان سبب عودة السلطان سريما إلى مصر لما بلنه أن الملوك اتفقوا عليه ؛ وهم الأشرف ، والناصر داود ، والأمجد صاحب بملبك . فلما تحقق ذلك عاد إلى الديار المصرية مسرعا ، وقبض على صاحب آمد لاتفاقه معهم ١٢ بمكاتباته لهم .

وفيها هدم الملك الأشرف خان اين الزنجارى (۲) بالمقيبة بظاهر دمشق ، وبناه جامما ، وسمى جامع التوبة ، لما كان يجرى فى هــذا الخان من الأمور القباح ، من ١٠ ارتكاب الحرمات والفسق والفحور .

وفيها توجه أسد الدين جنريل _ أحد الماليك الكاملية _ وصحبته سبمائة فارس إلى مكة _ شرفها الله تعالى _ ودخلها ، وهرب راجح بن قتادة ومن كان معه من ١٨ المسكر الحمنى .

⁽۱) مايين حاصرتين بياض في المتن وقد أكملناه من النجوم الزاهرة لأبى المحاسن (ج ٦ ص ۲۹۲) .

⁽٣) في المنن : « الزنجيلي » والصيفة المثبتة من مرآة الزمان لسبط ابن الجوزى (ج ٨ ص ٥٠ علمة علمة شيكاغو » ؛ وكذلك من شذرات الذهب لابن العاد الحنبلي (ج ٥ ص ١٤٨) ؛ وكذلك من وفيات الأعيان لابن خلسكان ترجة الملك الأشرف موسى بن الملك العادل (ج ٤ ص ٤١٧) .

وفيها عهد السلطان الملك الكامل لولده نجم الدين أيوب ، ونعته الملك الصالح. ونزل دار الوزارة بالقاهرة المزية . وكان مولد الملك الصالح في سنة ثلاث وسمائة .

وفيها _ في ثالث ذى القعدة _ سافر السلطان الملك الكامل متوجها إلى الشام، وذلك عندما سمع بخبر صاحب الروم علاء الدين كيقباذ، وقصده بلاد حران والرها، وأخذه بعض قلاعها . ونزل السلطان على منزلة تل المجول، وبعث نوابه إلى نابلس والقدس . ووصل إلى خدمة السلطان الملك الكامل الملك العزيز بن المادل، وعرفه اتفاق الماوك علمه، فحصلت بينهما المراسلة بقية هذه السئة .

وفيها توفى القاضى بهاء الدين بن شداد صاحب السيرة الصلاحية ، رحمه الله تمالى،

وذلك يوم الأربماء الرابع عشر من صفر . وكان عمره نحو ثلاث وتسمين سنة ،
لأن مولده فى سنة تسع وستين وخسهائة . وكان بعد وفاة السلطان صلاح الدين فى
خدمة ولده الملك الظاهر صاحب حلب ، ولم يزل عندهم العزيز المفدى . وبنى بحلب
مدرسة جليلة وأوقف عليها أوقافا جيدة . واسمه بهاء الدين يوسف بن رافع بن تميم ؟
ولمل شداد الذي عرف به كان من أمه ، فإنه لم يكن فى نسبه لأبيه شداد ، وأصله
من الموصل . وكان إقطاعه على السلطان ما يزيد على مائة ألف درهم فى السنة . ومات

وفيها ولد الملك المنصور جمال الدين محمد بن الملك المظفر تقى الدين محمود صاحب حماة ، الخامسة من يوم الخميس لليلتين بقيتا من شهر ربيع الأول .

ذكر سنة ثلاث وثلاثين وسمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وسبعة عشر أصبعا . ودخلت سنة أربع وثلاثين والذى ٣ تنتهى إليه الزيادة يذكر في سنة أربع وثلاثين ، إن شاء الله .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن العلقمي بحاله . ٦ والسلطان الملك الكامل سلطان الإسلام . واتفق الحال بينه وبين الأشرف ، لما بلنيما ما فعدله صاحب الروم في ممالكهما ، فإنه استولى على حران ، والرها ، والسويداء(١) ، وقطينا(٢) ، أخذها بمن كان فيها من النواب مخامرة ، وباعوها له ٩ سما . وتوجه السلطان بالمساكر المصرية . وصحبته الملك الأصرف بالجيوش الشامية . فلما بلغ المسكر الروى ذلك نزل في القلاع من يحفظها من جهته ، ودخل بلاده . ثم نزل السلطان على حران وأخذها بالسيف عنوة ، في الرابع عشر من ربيع الآخر . ١٢ وأسر من كان فيها من المسكر الروى ، وعدتهم سبمائة وخمسة عشر نفراً ، فيهم جاعة من إمراثه ومقدميه . وفي نهار ثالث عشر جادي الأولى فتح قلمة الرها عنوة بالسيف ، وأسر أيضا جميع من كان فيها من المسكر الروى من الأمراء والمقدمين وغيرهم ، وعدتهم تزيد عن ثمانمائة نفر . وكذلك تسلم قلمة السويدا. عنوة بالسيف ، وأسر أيضا من كان بها ، وذلك في سابع عشر جمادي الآخرة ، وهدمها إلى الأرض، وكذلك قلمة الرها . وفي رجب تسلم قلمة قطينا ، وأسر أيضا من كان بها . وفي ١٨ التاسع عشر منه سيَّر جميع الأسرى الذين أُخذوا من تلك القلاع إلى الديار المصرية ،

وعدتهم تزيد عن ثلاثة آلاف نفر .

 ⁽۱) السویداء: بلدة مشهورة قرب حران بینها وبین بلاد الروم، کان أهلها نصاری أرمن ف الغالب (یاقوت ، معجم البلدان) .

⁽٢) قطينا : بلدة على نهر الزاب الأعلى ، شمالي الموصل .

ثم عاد السلطان إلى دمشق ، وسلم جميع بلاد الشرق لولده الملك الصالح نجم الدين أيوب.

وفيها نزلالسلطان على دُنيسر (١). وكان المسكر الروى قد أحرقها ، فبيناالسلطان ينظر في أحوالها ، إذ ورد عليه كتاب من الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، يمرفه أن التتار قد قطعوا دجلة في ما ثة طلب ، كل طلب خسائة فارس ، ووصلوا إلى سنجار ، نفرج إليهم معين الدين بن مهاجر ، فقتاوه على باب سنجاد ، فرجع السلطان والملك الأشرف ، وقطعا الفرات إلى دمشق . ثم إن التتار رجعوا ، ولا عاد السلطان الكامل من الشرق ، كر صاحب الروم راجعا بمساكره ، ونزل على آمد وحاصرها . ووصل من عسكره شرذمة إلى بلاد حران وأخربوها ، وأخربوا بها دار العافية ، وأحرقوا عدة منازل بحران . وكان لما بلغ أهل حران بحجى والروم إليهم ، خرجوا عنها ، وتبتى في القلعة من يحفظها . ثم نزل الروى بمسكره على آمد في خامس ذى القعدة .

وفيها سير ابن رسول عسكرا كثيفاً من اليمن إلى مكة . وخرج إليهم الأمير أسد الدين جنريل (٢) السكاملي وكسرهم كسرة عظيمة ، وأخذ منهم جماعة كثيرة

۱۸ أسرى، وسيّرهم إلى مصر.
 شم دخلت سنة أربع وثلاثين وستمائة ، وزيادة سنة ثلاث وثلاثين مستمرة .

والذي انتهى إليه النيل المبارك من الزيادة يذكر في سنة أربع .

⁽١) دنيسر : بلدة كبيرة من نواحي الجزيرة ، قرب ماردين (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٢) في المتن : ﴿ جِفْرِيلِ ﴾ ، انظر ما سبق ص ٣١٣ .

14

ذكر سنة أربع وثلاثين وستمائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم استقر على سبعة أذرع . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا وتسع أصابع · ٣ ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام الستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن الملقمي بحاله .

وفيها توجه السلطان الملك السكامل إلى ثنر دمياط ، ثم إلى ثنر الإسكندرية ف وجهة واحدة . ووصل إليه ابن الجوزى رسولا من الخليفة ، واجتمع بالسلطان في ثنر دمياط . وعاد ابن الجوزى إلى صاحب الروم ، وصحبته رسول من قبل السلطان ، وهو الفقيه عبد المظم المحدث .

وفى شوال توفى صاحب الروم علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو السلجوق ، من قبل اجتماعه بالرسل الذكورين .

وفيها وصل الملك الناصر صلاح الدين داود بن الملك المطم عيسى ، وتلقاه ١٢ السلطان بنفسه إلى منزلة قطيا ، وزينت له مصر والقاهرة والقلمة ، وسلطنه السلطان . وركب من دار الوزارة إلى القلمة بالسناجق والسيوف . وحمل الملك المادل سيف الدين أبو بكر بن السلطان الملك الكامل الفاشية ، واجلا عند ما ركب الملك ١٠ الناصر . ثم حملها الأمراء بعده ، واحداً بعد واحد .

وفى تاسع عشر ذى الحجة زوج السلطان الملك الكامل الذكور ابنته الست عاشوراء من الملك الناصر المذكور .

وفيها مرض الملك الأصرف مرضة شديدة ، ثم عوف .

وفيها سير السلطان الكامل الهيجاوى مع جماعة من الأمراء فى جيش كثيف إلى الساحل .

وفيهـا وقع الخلف بين الأشرف والسلطان الكامل؟ وذلكأن الملك الأشرف استخدم الخوارزمية الذين كانوا في عسكر السلطان جلال الدين، وقويت شوكته،

فسير طَلَبَ من السلطان الرقة . وكان الملك الكامل لما عزم على أخذ الروم ، قال السد الدين صاحب حص للأمرف : « متى أَخَذَ الروم تمبنا به ، وبقينا بين يديه يقلبنا كيف شاء » ، فاتفقا عليه . وفهم الكامل منهما ذلك ، فمجل في عودته إلى مصر _ حسبا تقدم من الكلام . وبعث الأشرف يقول له : « أخذت الشرق منى وأعطيته لولدك . وقد افتقرت . وإيش هى دمشق إلا بستان ؟ ومالى فيها رزق » . فبعث إليه الكامل بمشرة آلاف دينار ، فردها الأمرف عليه ، وقال : « إنا أعطى هذه لأمير عندى » . فغضب الكامل وقال : « إيش يعمل الأمرف بالملك ؟ تكفيه عشرته للمنانى ، وتعليمه صناعتهم » . فبلغ ذلك الأشرف فقال : « والله لأعرفنا هذه وقده » . وارسل إلى حلب وحماة وبلاد الشرق . وانفق الملوك معمه على الأذية في الكامل . وبلغ الملك الكامل . فبلغ الكامل . وبلغ الملك الكامل . فبلغ الكامل . وبلغ الملك الكامل . فبلغ الكامل . وبلغ الملك الكامل . فونا كثيراً (() ، لما كان يعلمه من الأوسرف .

ولو استمرت حياة الأشرف سنة أخرى انفسد حال الكامل ، لكن إذا أراد الله مرآ بلنه . وكان هذا الخلف وقع في أواخر هذه السنة . وتوفى الأشرف ـ رحمه الله ـ في سنة خمس وثلاثين ، حسما يأتى من ذكر ذلك في تاريخه ، إن شاء الله تعالى .

ولما بلغ الكامل موت الأصرف سجد شكرا لله عز وجل ، وقال : « والله لقد رولم المنت أيقنت بخروج المُلك عنى » . فقيل له : « لك من باب الموصل إلى باب الممن فإيش كنت تلتفت به » . فقال : « دعوا هذا الـكلام ، فإنه كان كريما شجيماً (۲) ، وهاتان خصلتان (۲) ما معهما حديث » .

وفي شهر ربيع الأول من هذه السنة ، ولد الملك المنيث فتح الدين عمر بن المادل
 أبو بكر بن السلطان الملك الكامل .

وفيها توفى الملك العزيز بن الملك الظاهر [غازى] بن الملك الناصر صلاح الدين [يوسف] بن أيوب . وهو ابن بنت الملك العادل الكبير سيف الدين أبو بكر

⁽١) في المنن : ﴿ خُوفَ كُثْيرٍ ﴾ .

⁽٣) في التن : ﴿ كُرْمُ شَجِيمٌ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَهَا تَيْنَ خُصَلَتَهِنَ ﴾ .

ابن أيوب ، حسبا سقناه . ومات ولم يكمل أربع وعشرين (۱) سنة . ووصل زبن الدين ابن الأستاذ ، وابن أبى الهيجاء إلى السلطان ، وأخبراه بموته ، وعمل السلطان عزاه . وقام بالملكة الحلبية الملك الناصر يوسف _ الذى قتله هلاوون _ حسبا يأتى من ٣ ذكر ذلك فى تاريخه ، إن شاء الله تمالى .

وفيها توفى الملك كيقباذ علاء الدين بن كيخسرو بن قليج أرسلان بن مسعود ابن قليج أرسلان بن مسعود ابن قليج أرسلان بن سليان بن قتلمش (٢) بن سليجوق ، ملك الروم . وكان ملكا عاقلا ٦ شجاعا ميمونا في حروبه ، كسر الخوارزمية ، واستولى على الشرق . وقام بمملكة الروم ولده غياث الدين .

وفيها ملك الملك الصالح نجم الدين أيوب بن السلطان الملك السكامل سنجـــار ٩ ونصيبين والخابور .

وفيها نزل التتار على إربل ، وحاصروها ، وملكر المدينة عنوة بالسيف، وقتارا منها خلقا كثيرا^(٣) ، وتحصن المسكر بالقلمة ، وقاتلوا قتالا عظيماً (١٠ ، وعجز التبار ١٢ عنها ، ورحموا خائمين .

وفيها سير السلطان الملك الكامل الفقيه أفضل الدين [عد] (٥) الخونجى إلى بلاد الروم ، يعزى السلطان غياث الدين بأبيه علاء الدين كيقباذ المتوفى . وسير معه ه ١٥ ذهباً برسم الصدقة ، وثياب أطلس برسم أغشية الضريح . وكان ذلك استجلاباً منه له ، ليحرفه عن الأشرف .

⁽١) في المتن : ﴿ وَلَمْ يَكُمُلُ أُرْبُمُ وَعَشَرُونَ ﴾ .

⁽٢) في المأن: ﴿ قيتمش ﴾ .

⁽٣) ق المتن : ﴿ خلق كَثْبُر ﴾ .

^(؛) في المنن : ﴿ قَتَالَ عَظْمٍ ﴾ .

⁽٥) مابين حاصرتين إضافة من السلوك المقريزي (ج ١ ص٤٥٢).

ذكر سنة خمس واللانين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة تمانية عشر ذراعا
 وعشرون أصبعا .

ما لخص من الحوادث

- الملك الكامل بالديار المصرية ، والسكة والخطبة له بسائر الماللك . والملك الأشرف صاحب دمشق، إلى أن توفى في هذه السنة، حسبا يأتي. وصاحب بملبك الملك الأمجد. وأسد الدين الملك المجاهد صاحب حمص . وصاحب حماة الملك المظفر تتي الدين محمود بن الملك المناسور ، وصاحب حلب الملك الناصر يوسف بن العزيز بن الظاهر ، وصاحب ميافارقبن المظفر شهاب الدين غازى بن الملك المادل الكبير ، وصاحب الشرق الملك ميافارقبن المظفر شهاب الدين غازى بن الملك المادل الكبير ، وصاحب الشرق الملك الرحيم بدرالدين لؤلؤ النورى ، والتتار مُللاك الكامل ، وصاحب الموصل والجزيرة الملك الرحيم بدرالدين لؤلؤ النورى ، والتتار مُللاك الدنيا بالمشرق، من حدود مطلع الشمس إلى بنداد . وصاحب الروم غياث الدين بن علاء الدين كيقباذ السلجوق ، المقدم ذكره ، وصاحب المن المظفر يوسف بن رسول الخارجي ، المقدم ذكره ، والأمير أسد الدين حضريل الكاملي بحكة ، والحروب بينه وبين راجح ، وصاحب المدينة _ على ساكنها المصف من بني عبد المؤمن ، والبعض من غيره .
 - وفي شهر الحرم من هذه السنة توفي الأشرف ، رحمه الله .

٢١ ذكر وفاة الملك الأشرف موسى رحمه الله

هو أبو الفتح السلطان الملك الأشرف مظفر الدين موسى شاه أرمن بن السلطان الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب بن شاذى بن مروان . ولد بالقاهرة المعزية،

وقيل بالكرك الحروس، سنة ست وسبعين وخسمائة . وقيل إنه ولد قبل أخيه المعظم عيسى بليلة واحدة . وكان مبتدأ إمره بالقدس الشريف ، تحت حكم ابن الرنجيلي عَمَانَ ، قال أبو المظفر : قال لى المظم عيسى : « أنا أخذت له حران والرها والشرق ٣ من السلطان الملك المادل رحمه الله ، أبي ، وجهزته من عندى بالأموال والخيل والمدد والماليك » ، وتقلبت به الأحوال حتى صار شاه أرمن ^(١) ، وكسر المواصلة والروم ، والسلطان جلال الدين الخوارزي ، وأخاه شهاب الدين غازي . وكان حواداً ممحا ٦ شجاعا ميمونا ، ما كسرت له راية قط . ولما كان في نزعه أخذ بمض مماليكه سنجقّه ليكسره ، وقال : «لا يحمله غيره» ، فنتح له عينه وهو في غمرات الموت، وقال بكلام لا يكاد يفهم من الضعف: «لا تفعل يافلان، فوالله ما كسرت قط». وكان عفيفا طاهر الذيل. ٩ قال أبو الظفر : اجتمعتُ به في أخـلاط _ بالقلمة _ فجلسنا للحادثة ، فأعاب أخاه ^(٢) المظمّ في شيء بلغــــه عنه . ثم قال : والله ما مددت عيني إلى محرم قط، لا ذكر ولا أنثي . ولقد كنت يوما جالسا في هــذه النظرة التي نحن ١٣ فيها ، فلم أشمر حتى دخل على الخادم، وقال: «على الباب امرأة مجوز ، تذكر أنها من عند بنت شاه أرمن صاحب أخلاط» . فأذنت لها فدخلت ، ومعها ورقة من عند بنت شاه أرمن ، تذكر فيها أن الحاجب ـ عليًّا (٢) قد غليها على ضيعة لها . فكتبت لها ١٥ على قصتها بردّ ضيعتها ، ونهمي الحاجب عنها . فقالت العجوز : «وهي تسأل الحصور مين يديك ، فمندها كلام فيه سر ، لا يمكن ذكره إلا للسلطان ، منها له» . فأذنت لها وشكابًا ، كأنَّ الشمس تحت نقابها . فخدمت ووقفت ، فقمت وقفت لها إجلالا كونها بنت ملك شاه أرمن . ثم سفرت عن وجهها ، فأضاءت منه المنظرة ، يبهت من نظره . فقلت: « استرى وجهك ، واخبريني حالك». فقالت : «أنا بنتشاهأرمن ٢١

⁽١) شاه أرمن : لقب أطلق على حكام خلاط .

⁽٢) في للتن : ﴿ أَخْيِهِ ﴾ .

⁽٣) في المنن : ﴿ على ۗ ﴾ .

صاحب هذه البلد ، مات أبي واستولى بكتمر على البلاد ، وتنبّرت الدّول، ولى ضيعة أعيش منها ، أخدها الحاجب على ، وما عُدت أعيش إلا من عمل النقش الناس ، وساكنة في دار بالأجرة » . قال : فبكيت ، ورقيت لها رقة عظيمة ، وأمرت أن يُكتب لها توقيع مؤبد (۱) بضيعتها ، ملمونا من ينبر عليها أو يتمرض لها . وأمرت لها بقاش ، ومال جيد ، ودار تسكنها تصلح لها ، وخادم وجاريتين . وقلت : « بسم الله ، ومهما كان لك من الحوائج والأشغال سيّرى هذه المجوز » . فقالت المحوز : « يا خوند ! ما جاءت إلى هاهنا إلا خلدمتك . تقدم نفسها لتحظى بك الليلة » . قال : فوالله لقد غاب صوابي ، وأوقع الله تعالى في قلبي تغير الزمان ، وأنه يمك أخلاط غيرى . ويحتاج (۲) أهلي إلى مثل ذلك . قال نقلت : « يامجوز ! معاذ الله! والله ما هو شيمتي ، ولا خلوت قط بغير حلالى . ففذيها وانصر في في دعة الله . وهي المزيرة الكريمة » . فقامت وهي تقول : « صان الله عواقبك » .

السلامة ، والسجد الذي عند بالأبنية الحسنة ، مسجد ابو الدرداء بقامة دمشق وزخرنه ، والسجد الذي عند باب الصغير ، ومسجد القصب الذي بظاهر باب السلامة ، وأوقف عليهم الأوقاف الحسنة . ودار الحديث ، وهي النورية . والتربة التي له بالكلاسة . جميع هذا بدمشق خارج أعماله في الشرق وفي أخلاط وغيرها ومع عددة خانات للسبيل في سائر البلاد . وكان حسن الظن بالله تمالى ، يزور الساخين ويتفقدهم بالمال والأطممة الطيبة والحلاوات الحسنة ، شيء كثير مما يطول شرح ذلك .

قال أبو المظفر : مرض الملك الأشرف في شهر رجب مرضتين مختلفتين ، في الأعالى والأسافل ، حتى كان الجرائحي يخرج العظام من رأسه وهو يسبّح الله تعالى ويقدسه ويحمده . ثم قوى عليه ذلك في آخر سنة أربع . فلما يئس^(٣) من نفسه قال

⁽١) في المتن : ﴿ توقيما مؤبداً ﴾ .

⁽٢) في للتن : ﴿ وَيُحْتَاجُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ يَأْسَ ﴾ .

لوزيره جمال الدين بنجريد: « في أي هيء تكفنوني؟ ». فقال: « حاشاك ياخوند » . فقال: « دعني من هذا السكلام. لا تسكفني من هذه الخزائن في هيء واجضر الوديمة التي من الجنايات » . وكان عماد الدين موسك حاضرا فقال له: « قم واحضر الوديمة التي عندك » . قال : فضى ، وعاد على رأسه ميزر صوف أبيض ، يارح منه نور الرضى ، فقتحه فإذا فيه خروق الفقراء ، وطاقيات الأولياء مثل الشيخ مسعود الرهاوى ، والشيخ يونس البيطار ، والشيخ على الفاسى ، وجماعة من الأولياء الكبار . وكان و بحملتهم إذار عتيق ، ما يساوى خسة دراهم (۱) . فقال : هدذا يكون على جسدى ، ألق به ربى ، فإن صاحبه كان من الأبدال . أقام بالرها يزرع قطمة زعفران يتقوت منها برهة من الزمان . وكنت أذوره وأعرض عليه المال يتنع ، فقلت له يوما: « أنا هما عرض عليك المال ولا تقبل فأريد من أثرك شيئا (۲) أجمله كفني » ، فدفع إلى هذا الإزار وقال : « لقد أحرمت فيه عشرين حجة » . وكان آخر كلام الملك الأشرف يقول : « لا إله إلا الله » . وتوفى يوم الخيس رابع الحرم من هذه السنة . ودفن ، بالقلمة . ثم نقل إلى تربته بالكاملية ، في جادى الأولى ، رحمه الله تمالى .

قال أبو المظفر: حكى لى الفقيه محمد اليونانى ببملبك فى سنة خمس وأربعين وستمائة، عند عودى من بغداد ، قال : حكى لى فقير صالح من جبل لبنان ، قال : رأيت ١٥ الأشرف بمد موته فى النوم ، وعليه ثياب خضر ، وهو يطير بين السماء والأرض ، مع جماعة من الأولياء ، فقلت له: « ياموسى إيش تعمل مع هؤلاء ، وأنت كنت تفعل فى الدنيا ما كنت تفعل » . قال : فالتفت إلى وتبسّم وقال : « الجسد الذي كان يفعل ١٨ تلك الأفاعيل تركناه عندكم . والروح التي كانت تحب هؤلاء صارت معهم » .

ولم يخلف الملك الأشرف من الأولاد غير بنت واحدة تزوجها الملك الجواد ٢١

⁽١) في المتن : ﴿ خَسَ الدَرَاهُمْ ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ شيء ﴾ .

مظفر الدين يونس بن مودود بن الملك المادل الكبير ، وهو ابن عمها ، وذلك لما ملك دمشق بمدوفاة الملك الكامل حسبا يأتى من ذكر ذلك فى تاريخه إن شاءالله تمالى .

* ثم لما ملك الملك الصالح إسماعيل عمها حمشق الرة الثانية ، فسخ نكاحها من الملك الجواد بأنه أثبت عند الحاكم بدمشق أن الجواد حلف بطلاقها فى أمر وحنث فيه ، ثم زوجها لابنه الملك المنصور ، واستمرت فى صبته إلى آخر وقت . وهذا الملك المنصور اسمه نور الدين محمود .

قال أبو المظفر: وكان قد عهد إلى أخيه إسماعيل الملك الصالح المروف بأبي الخيش. فلما انقضى عزاء الأشرف، ركب الملك الصالح المشار إليه في دست السلطنة، وترجل الأمراء في خدمته، وصاحب حمص إلى جانبه، والأمير عز الدين أيبك صاحب صرخد _ جدنا _ قد حمل الناشية بين يدبه، ونزل القلمة، وأخلع، وأنم، وأعطى، ثم توجه أسد الدين الملك المجاهد إلى حمص، والأمير عز الدين إلى صرخد.

هدذا جرى (١) والسلطان الملك الكامل يتجهز الجيوش أولا فأول إلى الشام .
ووردت الأخبار بوصول العساكر من مصر ، فقسم الملك الصالح الأبراج على الأمراء
وحصنها ، وغلق أبوابها ، واعتد للحصار . وحضر الأمير عز الدين وأمر أن تفتح
الأبواب . ثم جاء الناصر داود من الكرك فنزل المزة . ونزل مجير الدين وتتى الدين
القابون (٣) . ونزل السلطان الملك الكامل مسجد الندم . وأحدقت المساكر بالبلا
من كل جهة . وقطع الكامل المياه عن دمشق ، واشتد الحصار ، وغلت الأسمار ،
وسدوا جميع أبواب البلد ، خلا باب النصر وباب الفرج . ثم إن الصالح أحرق
المقيبة (٩) والطواحين . ثم زحف الناصر داود إلى باب تُوما ، وعلق النقوب ،

⁽١) في المتن . ﴿ جِرا ﴾ . .

 ⁽۲) قابون : موضع بينه وبين دمشق ميل واحد ، في طريق الفاصد إلى العراق (ياقوت ،
 معجم البلدان) -

⁽٣) العقيبة : قرية من ضواحي دمشق (ياقوت ، معجم البلدان) .

ولم يبق إلا فتحها . وأحرق الصّالح أيضاً قصر حجاج ، والشاغور ، وأخرب خرابا كثيرا . وجرت قبائح كثيرة لا تشرح ، حتى أُحرقت إناس كثيرة في منازلهم . فلما رأى الصالح عين النلبة نفّذ إلى السلطان الملك الكامل يقول : « متى فتحمها عنوة مهراً أرميت النار في أربع جوانبها ، فأحرقها جميعا ، ولا لى ولا لك » . وكان الكامل يتحقق منه قوة النفس والإقدام على كل شيء ، فشى الناس بينهم في الصلح، وتقرر أن السلطان يعطى للصالح بعلبك وبصرى وسلمية .

ثم تسلم السلطان دمشق ، ودخلها . فلما طلع القلمة ودخل دار رضوان ، رأى في الإيوان قبر أخيه الأشرف ، فرفسه برجله وقال : « انقلوا هذا المكتفر أخ^(۱) ، الساعة » ، فنقلوه إلى تربته في المكلاسة .

وكان نزول السلطان على حصار دمشق ثالث وعشرين ربيع الأوا . ووقع الصلح يوم الثلاثاء تاسع جمادى الأولى . وخرج إلى السلطان مستأمنا ، فقربه . وأقبل عليه وأعطاه ما وقع عليه الأيمان ، والله أعلم .

 ⁽١) العبارة غير واضعة في المتن ، وجاء في لــان العرب أن فلانا اكتفر أي لزم الـكفور ،
 وهي القبور . ولعل المقصود بأخ « أخي » .

ذكر سنة ست وثلاثين وستماثة

النيل المارك في هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا
 وثمانية أصابع .

ما لخص من الحوادث

- - وفيها توفى السلطان الملك الكامل ، رحمه الله تعالى .

ذكر وفاة السلطان الملك الكامل

توفى إلى رحمة الله تمالى ليلة يسفر صباحها عن نهار الأربعاء ، حادى عشرين مهر رجب الفرد من هذه السنة . ولا حضر أحد (١) موتته من شدة هيبته ، وإنما دحلوا عليه وجدوه ميتا . وكان قد مرض مدة عشرين (٢) يوما بالإسهال والسمال ، ونقرس كان في رجليه . ولم يحزن أحد عليه ، ولا لُبُس عليه حداد ، وإنما لحقت (١) الناس مهتة .

وكان مولده سنة ثلاث وسبمين وخمسائة ، وهو أكبر ولد الملك المادل . بمد مودود . وكان المادل قد عهد إليه ، لما رأى من عقله وتدبيره وسداده . ووصل من عدله أن ركبداراً شكى أستاذه أنه لم يعطه جامكية ستة أشهر ، فأحضر أستاذه ، وأنزله عن فرسه ، وقلّمه قماشه ، وألبسها للركبدار ، وألبس الجندى ثياب الركبدار،

⁽١) في المتن : ﴿ أَحِداً ﴾ .

⁽۲) في المتن: ﴿ عشرون ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ لحق ﴾ .

17

وقال: « احمل مداسه واخدمه ستة أشهر » ، فشفع نية حتى أعنى ، وأعطى النلام حقه ، وزاده .

وكان إذا سافر لا يجسر أحد^(۱) أن يتناول من فلاح بيضة ولا عليقة بغير حقها، ٣ وربما شنق من الجند على شيء من ذلك .

وكان لما مرض انقطع أياما ، وشنع بموته . ثم انصلح قليلا ، فأمَر بالتماط ، فمد بين يديه ، وجلس مجلسا عاما ، وأمر بالدخول عليه . وفرح ذلك اليوم فرحاً شديداً ، و واخلع وأنم ، وأعطى . وتقدمت الأدباء والشعراء وامتدحوه . وأجاز جوائز سنية . ثم نظر إلى ابن النابلسى ، وهو بين يديه جالس ، وهو يومئذ صاحب ديوان الإنشاء، فقال له : « وأنت ماذا تقول ؟ » ، فأنشده على البدمهة يقول :

ولما شكوت شكاكل ما على الأرض واعتل شرقا وغربا وتاء بذال قلوب الأنام ولم يبق للناس عقلا وأبا لأنك قلب لهذا الأرمان وهل صح جسم إذا اعتل قلبا

قال: فأعجبه ذلك ، ووقع على كل سطر بمائة دينار. ثم انتكس من ليلته . قال المدل عماد الدين يحيى الحسنى البصرى : حدثنى الخادم بحير الدين خادم السلطان الملك السكامل ، قال : طلب منى السلطان الطست ليتقيأ . قال : فأحضرته . وكان ١٥ الناصر داود جالساً (٢) على البب ، فطلب الإذن للمبور إليه . فقات للسلطان: « داود على الباب » . فقال : « ينتظر موتى ! » وانزعج . فخرجت وقلت له : « ماذا أوقفك على الباب » . فقال : « ينتظر موتى ! » وكان نازلا بها . ثم جلست ساعة ودخلت ١٥ فوجدته قد مات ، والطست بين بديه ، وهو مكبوب على المخدة ، رحمه الله تمالى .

قال ابن واصل في تاريخه: إن وفاة السلطان الملك السكامل في سنة خمس وثلاثين.

⁽١) في المتن : ﴿ أَحِداً ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ قلب هذا الزمان ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ جَالَسِ ﴾ .

⁽٤) دار أسامة مي دار الملك المعلم ؛ انظر النجوم الزاهرة لأبي المحاسن، ج ٦ ص ٣٠٣ .

والذى نقلته فى جميع هـــذا التاريخ عن أبى المظفر محيى الدين يوسف بن الشيخ جال الدين أبى الفرج بن الجوزى ، وفيه مناقضة لتاريخ ابن واصل .

قال ابن واصل: إن مدة مملكة الملك الكامل استقلالا بالديار المصرية وما معها _ من حين توفي السلطان الملك العادل أبوه ... عشر ون سنة . وكان فيها نائبًا عن أبيه في حياته عشرين سنة أخرى(١) . وأشبه حاله في ذلك حال معاوية بن أبي سفيان _ رضى الله عنه _ فإنه ولى الشام أميراً عشرين سنة ، وخليفة عشرين سنة أخرى . ثم اجتمع الأمراء ، وهم : الأمير سيف الدين على بن قليج ، والأمير عز الدين أيبك ، والأمير ركن الدين الهيجاوى ، والأمير عماد الدين بن موسك ، والأمير فخر الدين وأخوه عماد الدين أبناء الشيخ ، فتشاورُوا ، وانفصارا على غير شيء . وافترقت الأغراض والأهواء ؟ فنهم من أشار بالناصر داود ، ومنهم من أشار بالجواد . وأشاروا على الناصر داود أن يخرج الأموال ، وبرغَّب النَّـاس . وكان عماد الدين بن الشيخ يكره الناصر ، فأشار بالجواد ، ووافقوه الباقى ، وأرسلوا الركن الهيجاوي يوم الجمعة يقولوا للناصر داود _ وهو نازل بدار أسامة _ : « إيش قمادك في بلد القوم ؟ » ، فخرج وركب ، والعامة تظن إنه صاحب المُلك ، حتى خرج من باب الفرج، فصاح العامة : « لَا ! لَا ! لَا !». وانقلبت دمشق، ووقع [بهاء الدين] ابن ملكيشو في الناس بالدبابيس ، وهو يومئذ والى دمشق ، وهم لا يكادون برجموا .

١٨ ذكر تملك الملك الجواد مظفر الدين يونس بن مودود
 ابن السلطان سيف الدين الملك العادل لدمشق

قال أبو المظفر _ رحمه الله _: ثم إن الملك الجواد لما اجتمعت آراء الأمراء عليه ،

قتحالخزائن ، وأخرج الأموال، وحسب تقدير مافرقه فكان سمّائة ألف ديناد. وخلع،

(١) في المتن : • أخرا » .

واعطى ، وبطّل المكوس والخور . وإما الناصر ، فإنه أقام بالقابون أياماً ، ينتظر النوائل والفرصة ، فأجم (١) الأمراء رأيهم على القبض عليه ، فسير إليه في الباطن عماد الدين بن موسك يعرفه ، فرحل ونزل قصر حجاج ، ثم قصر عفرا ، وأقام . عفردوا إليه عز الدين أيبك الأشرفي ليمسكه . فلما بلغه سار إلى عجلون ، ثم سار من عجلون إلى غزة ، واستولى على الساحل . فتجهز الملك الجواد ، وخرج إليه في عسكر مصر والشام ، وقال للأشرفية : «كاتبوه وطمعوه » ، ففعلوا واغتر بذلك ، فساق من غزة في سبع مائة فارس بجميع خزائنه وأثقاله _ وكانت على سبع مائة جل _ وترك عسا كره منقطمة خلفه ، وضرب دهليزه على سبسطية (٢٠) ، والجواد على جينين (١٠) . ثم ساق عليه الجواد ، وأحاط بالناصر ، فهرب في نفر قليل إلى نابلس ، وترك أمواله وأحاله ، فأخذها المملك الجواد بأحملها ، واستغنى بها ، وافتقر الناصر إلى آخر الأبد . قال أبو المظفر : وبلغنى أن عماد الدين بن الشيخ وقع بسَفَط فيه اثنا عشر قطمة قال أبو المظفر : وبلغنى أن عماد الدين بن الشيخ وقع بسَفَط فيه اثنا عشر قطمة من الجوهر مع فصوص ليس يعرف لهم قيمة فيمبر عنها، فدخل على الجواد ، واستوهبه من الجوهر مع فصوص ليس يعرف لهم قيمة فيمبر عنها، فدخل على الجواد ، واستوهبه من الجوهر مع فصوص ليس يعرف لهم قيمة فيمبر عنها، فدخل على الجواد ، واستوهبه من الحوهر مع فصوص ليس يعرف لهم قيمة فيمبر عنها، فدخل على الجواد ، واستوهبه من الجوهر مع فصوص ليس يعرف لهم قيمة فيمبر عنها، فدخل على الجواد ، واستوهبه من المتوهبة و السيوهبة و المناه و المن

من ، فوهيه له . ثم سار الناصر لا يلوى على شيء حتى طلع الكرك . وكانوا قد أشاروا عليه أن ينفذ خزائنه إلى الكرك ، ويتقدم ، فإذا حصل له الغرض كانت (١) الأموال قدامه ، فلم يلتفت إلى مشورة من أشار ، واغتر بحكاتبة الأمراء الأشرفية ، ه الأموال قدامه ، فلم يلتفت إلى مشورة من أشار ، واغتر بحكاتبة الأمراء الأشرفية ، ولله ولله في خلقه أسرار خفية ، وحكم مطوية . ثم توجه نفر الدين بن الشيخ إلى الديار المصرية ، وبها يومئذ الملك العادل الصغير سيف الدين أبو بكر بن السلطان الملك المادل الصغير سيف الدين أبو بكر بن السلطان الملك

واستقر الملك الجواد بجم الدين أيوب بن السلطان صلاح الدين ملكا بدمشق.

⁽١) في المتنن: ﴿ فَأَجْمُوا ﴾.

 ⁽٣) سبسطية : بلدة من نواحى فلسطين، بينها وبين بيت المقدس يومان، بها قبر زكريا ويحيى عليهما السلام (ياقوت : معجم البلدان) .

⁽٣) جينين : قرية قرب غزة (ياقوت ، معجم البلدان) .

^(؛) في المتن : و كان ، .

وكذلك كل ملك على ما بيده من البلاد . وكان صاحب حمص خاتفاً (١) من الملك الكامل بسبب اتفاقه مع الأشرف عليه . فلما توفى الكامل ، كاد يجن من الفرح ، وركب إلى المبدان ، ولمب الأكرة . ولم تكن له بذلك عادة .

وأمّا صاحب حماة ، فإنه لما بلغه موت الـكامل انقطع ظهره ، واشتد خوفه من صاحب حمص .

وفيها نزل عسكر حلب على المعرات وملكهما (٢) ، واستولوا على تلك الأعمال .

ولمّا توفى اللك الكامل _ رحمه الله _ كان اللك الصالح نجم الدين أيوب _ ولده _ بالشرق ، وقد فتح سنجار ونصيبين والخابور . ثم إنه توجه إلى الرحبة ، وهي يومئذ في مملكة الملك المجاهد أسد الدين شيركوه صاحب حمص ، فهو في حصارها ، وقد عزم أن ينتقل إلى حمص بمكاتبة كانت بينه وبين أبيه في ذلك ، إذ ورد عليه الخبر بموت السلطان والده ، فرحل عنها . وخرجت الخوارزمية عن ورد عليه ، ورجع هارباً إلى سنجار ، ولله در قول المرب : « الخبل ترعى بالحصان المربوط » . ثم إن الملك الصالح سيّر إلى بعض الخوارزمية واسترضاهم ، وأنم عليهم، وعادوا إلى خدمته .

١٠ وفي هذه السنة وقع الخلف في سائر الأقاليم ، شرقاً وغرباً (٢) .

وفيها اتفق الملك الناصر صلاح الدين يوسف صاحب حلب ، مع الملك غياث الدين كيخسرو بن علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو السلجوق، صاحب الروم ، على الملك نجم الدين أيوب . وخطب غياث الدين بنت الملك العزيز أخت الملك الناصر يوسف صاحب حلب ، وأرسل رسله إلى الصاحبة الست خاتون والدة الملك العزيز ، فوقع الاتفاق على ذلك . واجتمع الناس بقلمة حلب ، وعقدوا عقد غزية خاتون على

⁽١) في المتن : ﴿ خَالَتُكَ ﴾ .

 ⁽۲) من الواضح أنه يقصد بالمرات وبصيفة المثنى في و وملكهما ، معرة مصرين ، ومعرة النمان ، وها على مقربة من حلب (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٣) في المتن : ﴿ شَرَقَ وَغُرِبُ ﴾ .

السلطان غياث الدين كيخسر و المذكور ، وتولى المقد القاضى كال الدين بن المديم ، على مذهب أبى حنيفة _ رضى الله عنه _ وذلك لصغر سنّ الزوجة . ووقع المقد على صداق مبلغه مائة ألف درهم ، وتثروا الذّهب والفضة ، واللؤلؤ . وفى تلك الساعة وصلت البطاقة أن عسكر حلب إخذوا المرات ، فضر بت البشائر بحلب . ثم سير الملك الناصر القاضى كال الدين بن المديم رسولا إلى غياث الدين صاحب الروم ، وكتب على يده توقيماً أنه قد أوهبه الرُّها وإعمالها ، وسروج وإعمالها ، وملكها له تعليكا صحيحا شرعيا ، وأشهد عليه فيه بذلك . وهذان البلدان (١) لم يكونا تحت أمره ولا في سلطانه ، وإنما كانا في مملكة الملك الصالح . فلما بلغ الملك الصالح ذلك .

وفيها نزل الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل على سنجار ، و فها الملك الصّالح ، وحاصره ، ولم يظفر بطائل . وسيّر الملك الصالح القاضى بدر الدين يوسف ابن الحسن إلى الخوارزمية ، يستدعيهم إليه ويسترضيهم ، وضمن لهم القاضى عن ١٧ الملك الصالح كل مايريدون منه ، وأقطمهم البلاد ، من جملتها حرّان والرُّها وسروج ، فمادت الخوارزمية إلى خدمته . فلما بلغ بدر الدين لؤلؤ ذلك من رجوع الخوارزمية إلى خدمة الملك الصّالح ، هرب إلى الموصل ، فتبعوه وكسروه كسرة شنيمة . ثم جهز ١٠ لهم صاحب الروم جيشا كثيفا ، فالتقوا ممه أيضاً ، وكسروه ، واستقام مُلك الملك الصّالح مهم ، وعظم شأنه ، وخشيته الملوك .

وفيها خُطب للسّلطان غياث الدين صاحب الروم بحلب ، مع الناصر ، وضُرب ١٨ اسمه على الدرهم والدينار مع اسم الملك الناصر .

وفيهـا حصُل الاتفاق بين الملك الجواد صاحب دمشق والملك الصالح صاحب الشرق، بالمقايضة: دمشق بسنجار وعانة. وسبب ذلك أن الملك الجواد ضاق ذرعه وعجز عن القيام بمملكة الشام.

⁽١) ق المتن : ﴿ وَهَذَيْنُ الْبُلِدِينَ ﴾ .

قال أبو المظفر: قال الجواد: « أنا إيش اعمل بالملك؟ باز وكلب عندى خير من ملك الأرض » . وكان أسد الدين قد جاء إلى دمشق ، وأقام بها ، وقتل عماد الدين ابن الشبخ بقلمة دمشق . وأنحصر منه الجواد انحصاراً عظيماً . وكان الجواد يظهر أنه نائب المادل صاحب مصر . فلما قتل ابن الشيخ ـ في حديث طويل السبب اختشى الجواد على نفسه من أسد الدين الملك المجاهد صاحب عمص ، فخرج الجواد من دمشق بحجة الصيد ، وضرب في البرية ، وسير كانب الملك الصالح نجم الدين أيوب ، وسأله على المقايضة . وعلم صاحب عمص بذلك ، فرحل من دمشق ، ودخل عمص . وكان في قلب الملك الصالح منه قلوب وحقائد دفينة ، لما جرى منه في حق أبيه السكامل .

ودخل الملك الصالح نجم الدين أيوب إلى دمشق في العشر الأول من صهر جمادى الآخرة ، والملك الجواد حامل الناشية بين يديه . ثم حملها الملك المظفر تتى الدين محمود صاحب حماة . واتفق أن سنجق الملك الصّالح انكسر عند باب القلمة ، فتطيّرت الناس من ذلك . وكان فألّا لما ناله الملك الصّالح بعد ذلك من تغلب إسماعيل الملك الصالح على دمشق ، واعتقال الملك الصالح بالدكرك ، حتى فرّج الله عز وجل عنه ، وملك الأرض ، حسما يأتى من ذكر ذلك في تاريخه إن شاء الله تعالى .

قال أبو المظفر _ رحمه الله _ : ونزل الملك الصالح بالقلمة ، ونزل الملك الجواد دار فرخشاه . ثم إن الجواد ندم على ذلك ، فاستدعى (۱) القدمين والجند ، واستحلفهم ، وجمع الملك الصالح أصحابه عنده بالقلمة ، وأراد أن يحرق دار فرخشاه ، فدخل جمال الدين [على بن] (۲) جرير في الصلح بينهما ، وخرج الجواد إلى النّيرب (۲) . واجتمع الخلق على باب النصر يدعون على الجواد ويسبونه، ويشتمونه (۱) في وجهه ،

⁽١) في المتن: ﴿ فاستدعا ﴾ .

⁽٢) مابين حاصرتين إضافة من شذرات الذهب.

⁽٣) النيرب : قرية مشهورة على نصف فرسنع من دمثق (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٤) في المتن : ﴿ وَيُشْتَمُوهُ ﴾ .

وسبب ذلك أنه كان سلَّط عليهم خادما^(۱) يقال له الناصح، فأخذ أموال الناس باليد، وصادرهم، وضربهم بالسياط، وعلَّقهم بأرجلهم، واستخرج منهم سمَّائة ألف درهم. فلمَّا خرج الجواد من دمشق وقف^(۲) الناس للملك الصّالح، فسيَّر إليـه يقول له: « « رُدَّ على الناس أموالهم »، فلم يلتفت لذلك. ومات والأموال في ذمته.

وكان قبل ذلك _ وقبــل المقايضة _ قد قبض الجواد على صنى الدين بن مرزوق وأخذ منه أربع مائة ألف دينار ، واعتقله فى قلمة دمشق ، فأقام ثلاث سنين .

حكى الشيخ إبراهيم المرزوق قال: لا توفى السلطان الملك الكامل، وتولى الملك الجواد، وعاد لايفمل شيئا⁽⁷⁾ إلا برأى الملك المجاهد ماحب حمص، استشمر صنى الدين بن مرزوق من الملك المجاهد أنه قاتيه، لا كان بينهما من المداوة لما استوزره والأشرف، فصنع صنى الدين تابوت خشب، وترك فيه جواهر عظيمة، ولؤلؤاً وفصوصا وياقوتا (١٠)، لهم صورة كبيرة، وأظهر أن إحدى سراريه قد ماتت، وهى عزيزة عنده، وأنه يريد دفنها في داره التي داخل مدرسة نور الدين الشهيد، بالقرب من الخواصين، التي تعرف اليوم بالتجيبة الشافية. وفيها قبة، ولها شباك إلى الطريق. ثم أطلع التابوت على رقاب غلمانه إلى الجامع، وحضرت كبار دمشق، وصاوا على الميتة التي زعم أنها في ذلك التابوت، وعمل المزاء والمآتم. وانفصل الحال، وعاد ما المقرئ يتردد للقراءة على ذلك التابوت، وعمل النواء والمآتم. وانفصل الحال، وعاد وأبراهيم المرزوق ـ ناقل هـ ذلك التبر الذي فيه التابوت، وسلم الصنى مفتاح القبة للشيخ وأجراهم المرزوق ـ ناقل هـ ذلك العبر الذي فيه التابوت، واعتقل المناه ما ذكرناه، واحتمل أموراً كثيرة، ولم يعترف بذلك التابوت، واعتقل مع خادم صغير، بقامة دمشق. فلما مضى على ذلك قاليل (٥)، اختصم خادم كبير للصنى مع خادم صغير،

⁽١) في المتن : ﴿ خادم ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَقَفُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن: ﴿ شيء ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ لَوْلُو وَفَصُوسُ وَيَاتُونَ ﴾ .

⁽ه) في المتن : « قليلا » .

فضرب الكبير الصنير ، فتوجه لما حمله حنقه إلى القلمة ، وقال : « معى نصيحة » . فدخلوا به إلى الجواد وإسد الدين الملك المجاهد ، وأخبرها بخبر التابوت . فبعثوا القاضى ، والشهود ، وأمير جاندار ، وأستادار ، وأخرجوا التابوت ، وأحضروه بين أيديهم بختمه ، ففتحوه ، فطلع منه شى ميهر المقول ، من جواهره ولآليه وفصوصه ، فأحضروا الجوهريين فقوموه بما ثتى ألف دينار وستين ألف دينار . وكان قد أحضروا الصنى قبل ذلك ، وحكف برأسيهما أنه لم يكن بتى له موجود . فلما طلع هدا التابوت ، سلمه الجواد للملك المجاهد أسد الدين ، وحكمه فى دمه ، فنفذه إلى حمص .

و وفيها انقطمت الخطبة باسم الملك العادل صاحب مصر من دمشق ، واستقرت باسم الملك الصالح وبين أسد الدين باسم الملك الصالح وبين أسد الدين الملك الجاهد صاحب حمص ، وحضر إلى خدمته بدمشق ، وحضر الملك المظفر أيضاً

١١ صاحب حماة .

وفيهـ ا توجه الملك الناصر صاحب الـكرك إلى مصر ، وانفق مع الملك العادل على الملك الصالح . ثم خرجت السنة .

ذكر سنة سبع وثلاثين وستماثة

النيل البارك في هذه السنة

المساء القديم خسة أذرع وثمانية أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشر ذراعاً ، ٣ وخسة عشر أصما .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير بحاله . والسلطان بالديار ، المصرية الملك المادل سيف الدين أبو بكر بن الملك المكامل .

وصاحب الشام الملك الصَّالح نجم الدين أيوب بن السلطان الملك الكامل.

وصاحب الكرك الملك الناصر داود بن الملك الممظم شرف الدين عيسي . ﴿ وَ

وصاحب حماه الملك المظفر تقي الدين محمود بن الملك المنصور ، المقدم ذكره .

وصاحب حمص الملك المجاهد أسد الدين شبركوه ، المقدم ذكره أيضا .

وصاحب بملبك الملك الصّالح إسماعيل المعروف بأبى الخيش ، المقدم ذكره . ٢٠

وصاحب حلب الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن المزيز بن الظاهر .

وصاحب سنجار الملك الجواد نجم الدين أيوب بن السلطان صلاح الدين .

وصاحب ماردين الملك المظفر قرا أرسلان، المقدم ذكره أيضا .

وصاحب الموصل الملك الرحم بدر الدين لؤلؤ النورى ، القدم ذكره .

وصاحب الجزيرة الممرية الملك المنصور محمد بن سنجر شاه ، المقدم ذكره .

وصاحب الروم غيــاث الدين غازى كيخسرو بن علاء الدين كيقباذ . ١٨ والتتار جاثلون^(١) في أقطار الأرض ، حيث سقطوا لقطوا ، وإن حلوا .

وفيها هجم الملك الصالح إسماعيل دمشق وملكمها . وسبب ذلك أن الملك الصالح

نجم الدين أيوب كان قد توجه إلى نابلس ، فاتفق الصالح إسماعيل ، والملك المجاهد ، ما ما منحرفاً عن صاحب صرخد ، فإنه كان منحرفاً عن

⁽١) في المتنى: ﴿ جَاتُلُمِنْ ﴾ .

الصالح أيوب ، ولم يأته ولادخل في طاعته . وكان متفقاً مع الصالح إسماعيل . وكان الصالح أيوب قد نقَّد الحليم سعد الدين من نابلس ، ومعه طيور البطائق، يعرفه أحوال الصَّالِح إسماعيل، وقتم (١) بوقت. فكان سعد الدين يكتب البطائق عا يراه من تغير الأحوال ، ويربطها على أجنحة الحمام ، ويعطيهم للبراج ، فيمضى بهم إلى السامرى الذي عاد وزير الصالح إسماعيل ، وكان له بدمشق عينا ، فيأخذ السامري تلك البطائق ويكتب للملك الصالح أيوب بالمكس مماكتبه سمد الدين ، فيطيب خاطره بذلك . وكان الملك الصّالح أيوب _ رحمه الله _ سليم الباطن ، عديم المكر . هذا والصالح إسماعيل يبعث الأموال إلى المقدمين وكبار الناس من الجيوش ، ويفسد الحال على الملك الصَّالح في الباطن . فلما أتقن أمره خرج من بعلبك بالفارس والراجل ، على أنه طالب نابلس إلى خدمة الملك الصالح أيوب، على طريق بانياس. فبات بالمجدل (٢) ، وكتب بطاقة إلى الصالح أيوب أنه واصل إليه ، فنهيأ (٢) لملتقاه ، وركب وقت السحر ، وقصد دمشق. ووصل إلى عتبة دمر(١) ووقف حتى لحقه صاحب حمص ، ثم هجما دمشق ، ودخلا من باب الفراديس في ساعة واحدة ، من غير مانع ولا مدافع . ونزل الصالح إسماعيل داره بدرب الشمَّارين ، ونزل صاحب حمص داره . ١٥ ﴿ وَأُصْبِحُوا يُومُ الْأَرْبِمَاءُ ثَامَنَ وَعَشَرَيْنَ صَفَرَ عَلَى القَامَةَ، وَنَقْبُوهَا مِن ناحية باب الفرج. وكان فيها الملك المنيث فتح الدين عمر بن الملك الصالح أيوب ، فاعتقله الصَّالح إسماعيل بالبرج ، واستولى على القلمة . ولم يكن (د) بها ذخائر ولا نجدة . وكان الصالح أيوب قد ركن إلى أيمان الصالح إسماعيل وعهوده ومواثيقه. ولم يعلم أن الملك عقيم عقوقُ. وبلغ الصالح أيوب ما جرى ، وقيل له لم تُوَخَّذُ القلمة ، فخلع على خمسة نفر ممن ذكر

⁽١) في المتن: ﴿ وقت يوقت ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ فَأَتَ الْحُدَلُ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ تَمْهِي ۗ ﴾ .

 ⁽٤) عقبة دمر : مشرفة على غوطة دمشق ، وهى من جهة الشمال في طريق بعلبك (ياقوت ،
 معجم البلدان) .

⁽٥) في المتن : ﴿ وَلَمْ يَكُنْ كَانَ ﴾ .

ذلك له . ثم ساق طالباً دمشق . فلما وصل القُصير ، بلغه أخذ القلمة . ثم مال(⁽¹⁾ الناس عنه بأسرهم ، وخانوا على أهاليهم ، وكان أكثرهم قد لعب الفساد بمقولهم ، فرحل^(٢) الناس طالبين دمشق . وعاد الملك الصّالح في مماليكه وغلمانه ، فرحل من س القصير يريد نابلس على طريق جينين ، فطمع فيه أهل النور والبشير ، وكان مقدمهم رجلا جاهلا(٣) يقال له تبل(٤) من أهل بيسان ، مفسداً سفاكاً للدماء ، فتبع الملك الصالح في جمع من أصحابه ، وعاد يحمل عليهم بمماليكه قلبة بقلبة ، وأخذوا بعض ثقله . ٣ وكان الوزيرى قد عاد إلى نابلس ، فأرسل إليه يقول: « قد مضى ما مضى (٥) وما زالت الملوك كذا ، وقد جثت الآن مستجيراً بابن عمى » . ونزل في الدار بنابلس . واتفق عَوْد الملك الناصر داود من مصر على غير رضى من العادل، فوصل إلى الكرك، ، وكتب الوزيري إلى الناصر يعرفه ذلك ، فيمث الناصر الأمير عماد الدين بن موسك ، والظهير بن سنقر الحلمي ، في ثلثمائة فارس إلى نابلس . فركب الملك الصالح ، والتقاهم فحدموه، وقالوا له: «طيب قلبك فقد بلغ ابن عمك قولك أنا مستجير به ، وقد أجارك، و يحن قد سيرنا إلى خدمتك خوف عليك من يد النير » . فشكر لهم ذلك ، ونزل داره ، ونزلوا . فلما كان بمد ذلك بأيام قلائل ضرب النفير ، وقالوا : « قد جاءت الفرنج إلى الظهر » . فركب الناس ومماليك الملك الصالح ، ووصلوا إلى سبسطية ، فَعْتُمْ عَمَادَ الَّذِينَ الفرصة ودخل على الصالح، وكذلك الظهير، وقبضوا عليه، وأخذوا سيفه ، وقالوا : « أجب ابن عمك الملك الناصر » . قال أبو المظفر _ رحمه الله _ : وبلغني أن جاريته كانت حاملا ، فطرحت في تلك الساعة . وأخذوه وتوجهوا به إلى ١٨ الكرك. قال أبو المظفر : لما اجتمعت بعد ذلك بالملك الصالح في سنة تسع وثلاثين ،

⁽١)ق المتن : ﴿ مَالُوا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ قُرْحَلُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ رَجِلُ جَاهُلُ ﴾ .

⁽٤)كذا في المتنَّ ، وكذلك مرآة الزمان وعقد الجمان للعيني . وفي النجوم الزاهرة لأبي المحاسن (ج ٦ ص ٣٠٧): « مسبل » .

⁽٥) في التن : « قد مضا ما مضا » .

وهو يومئذ سلطان الإسلام ، حكى لى سُورة الحال ، قال : ركبونى بغلة بنير مهاميز ولا مقرعة ولا دبوس، وساروا بي إلى البرية (١) في ثلاثة أيام، فوالله ما كلتهم كلة واحدة ، ولا أكات لهم زاداً (٢) ، حتى حضر خطيب الموتة (٦) ومعه دجاجة فأكلما، وأقاموا بي في البرية يومين ، ولا إعلم مقسودهم ماهُو . وكان قصدهم أن يطلموني الكرك في طالع نحس ، يقتضى ألا أخرج من الكرك . ثم أدخاوني الكرك ليلا ، على الطالع الذي اختاروه لنحسى ، فاختاره الله عز وجلّ لسمادتي ونحسهم . ووُكِّل بي مملوك فظ غليظ يقال له زُرَيْق . وكان على أضر من كل شيء أنا نيــه ، فأقت عندهم إلى شهر رمضان، سبعة أشهر . ولقد كان عندى خادم صغير، فأكل كثيراً (١٠) فتخم ، وبال على البساط ، فأخذت البساط بيدى وخرجت إلى الدهليز ، وقلت : « يا مقدمين هذا الخادم قد أتلف هـــذا البساط ، لمل تأخذوه وتنساره في النهر بالوادي ﴾ . قال : فنفر فيَّ زريق ، وقال : « إيش خروجك إلى هاهنا ؟ » وصاحوا ۱۲ على . وكان قد وكل بي تمانين رجلا^(ه) ، فعدت إلى موضعي وبكيت ، وتوسلت إلى الله عز وجل . ثم إن الوزيرى طلع بخزائني وخيولي وحريمي إلى قلمة الصلت (٦)، وأقام مماليمكي بنابلس. وحضر ابن الناباسي من مصر من عند العادل ، يطلبني من الغاصر ، وأبدل له فَّ مائة ألف دينار ، في أجاب لذلك . وكذلك كاتبه الصالح إسماعيل وأسد الدين صاحب حمص ، وأبذلوا له أموالًا عظيمة ، فلم يجبهما إلى ذلك . فلما طال مقاى عنده ، استشار عماد الدين بن موسك ، وابن قليج والظهير ، وسيخره ١٨ الله عز وجل لما كان لى كامن في النيب من السمادة ، فاتفقوا على إخراجي ، فأخرجني (١)كذا في المتني، وفي عقد الجمان للعيني ﴿ وَسَارُوا بِي إِلَى المُوتَةُ فِي ثَلَانَةُ أَيَّامُ ﴾ . والمُوتَة

قرية على مرحلة من الكرك (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٢) في التن: ﴿ زَادٍ ﴾ .

⁽⁺⁾ في المتن : « العربة » .

⁽٤) في المتن : « كثير » .

⁽ه) في المنن : « رجل » .

⁽٦) الصلت: بليدة وقلعة في جبل الغور الشرقي جنوبي عجلون بالأردن (أبو الفدا ، عهوم البلدان) .

في آخر شهر رمضان، وحلفني على أشياء ماتقدر عليها ملوك الأرض، وهو أن آخذ له دمشق وحمص وحماة وحلب والجزيرة والموسل وديار بكر ، ويكون له نصف ديار مصر ، ونصف ما في هذه الخزائن التي للوك هذه الأقاليم . قال : بخلفت له من تحت تالقهر والسيف ، والله مطلع على ضميرى. ولما بلغ العادل من مصر والصالح من دمشق مع بقية الملوك أنه أخرجني ، رماه (١) الجميع عن قوس واحدة ، وعزموا على قصده ، فكان أول من برز إليسه العادل من مصر إلى بلبيس جريدة بالمساكر المقوية ، واختلفوا عليه ، وقبضوه يوم الجمعة ثامن ذى القعدة ، وأرسلوا إلى الصالح يعرفونه (٢).

* * *

ذكر سلطنة السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب

وذلك لما وصل إليه رسول الأمراء المصريين يستحثونه فى سرعة القدوم عليهم، ظن أن ذلك خديمة من المادل ، فسأل الناصر أن يتوجه معه ، فأنهم (³⁾ ، وسارا ١٢ جميعا طالبين مصر ، مع عسكر الكرك ، وجماعة من الأمراء . وكان وصول الملك السلطان الصالح أيوب إلى بلبيس يوم الأحد رابع عشرين ذى القعدة ، فنزل فى خيمة المادل ، والمادل معتقل فى خركاة (٥٠) .

قال أبو المظفر: قال لى الملك الصّالح أبوب: « ما قصدت مجى الناصر صاحب السكرك معى إلا (١) خشية أن تسكون (٧) معمولة على من جهة العادل. ثم إن الناصر

⁽١) في المتن : ﴿ رَمُوهُ ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ يَمْرَفُوهُ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَكَانَ ﴾ .

⁽٤) أى وافقه وقال : « نعم » .

⁽٥) الحركاة : لفظ قارسي ، يعني خيمة .

⁽٦) ق المتن: ﴿ إِلَى ﴾ .

⁽٧) ف المتن: « لانكن » .

تغير على ، وطمعت نفسه بالملك ، وطمعته (۱) حاشيته بذلك ، فأراد قتلى ، فسلم الله معه » . ثم إن الناصر شرب تلك الليلة وطاب و يحن على بلبيس ، فشطح إلى عند العادل ، فخرج إليه العادل وقبل له الأرض . فقال له : «كيف رأيت ما أشرت به عليك ؟ » فقال : « ياخوند العفو والتوبة على يديك . وأنا في جيرتك » . فقال : « طيب قلبك . الساعة أخلصك » . ثم جاء إلى عندى ، فدخل الخيمة ، ووقف فقلت : « بسم الله اجلس » . فقال : « ما أجلس حتى تطلق العادل الساعة » . فازلت ألاطفه حتى نام . فما صدقت بنومه [وقت في باقي الليل] (۲) . ولو أطلقت العادل في محفة الساعة ضربت رقبتي ورقبته جميعا . ثم قت في باقي الليل ، فأخذت العادل في محفة ودخلت القاهرة أذان الصبح . وبعثت (۱) إلى الناصر بعشرين ألم دينار ، ورجع من بليس إلى الكرك .

وفيها سلم الناصر داود صاحب الكرك القدس الشريف للفرنج ، فلم يزل في المديم إلى أن فتحها الله على يد الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن المزيز بن الظاهر ابن السلطان صلاح الدين ، في تاريخ ما يأتى ذكره . فلما عادت دار إسلام كما كانت علمه ، فقال فمه بمضهم :

۱۵ السجد الأقصى له عادة صارت وسارت مثل سائر الله الله ناصر إذا غدا بالكفر مستوطنا أن يبث الله له ناصر فلا وناصر ظهره آخر

⁽١) في المتن: « وطبعوه ».

⁽٢) مابين حاصرتين تكملة من النجوم الزاهرة لأبى المحاسن (ج ٦ ص ٣١١) .

⁽٣) في المتن: « بعث إلى الناصر » ، والتصعيح من النجوم الزاهرة لأبي المحاسن (ج ٦ ص ١١٠).

ذكر سنة عمان واللاتين وستمائة

النيل البارك في هذه السنة

المساء القديم خمسة أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا ٣ وعشرون أصما .

مالخص من الحوادث

- الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير بحاله . والماوك كذلك ، خلا ، صاحب حمص ، فإنه توفى إلى رحمة الله تمالى . وقام بمملكة حمص الملك المنصور ولده إبراهيم بن أسد الدين شيركوه ، وباقى نسبه قد تقدم .
- وفيها كانت (۱) الوقعة بين الحلبيين والخوارزمية . وكان الجواد مع الخوارزمية ، و وكذلك صاحب حمص . ونزلوا على باب بزاعة (۲) في خمسة آلاف فارس ، فحرج إليهم عسكر حلب في ألف وخمسائة فارس ، فكسروهم كسرة عظيمة ، وأسروا أمراءهم ، ونهبوا أثقالهم ، وساقوا إلى جيلان ، وقطعوا المياه عن حلب ، ثم رجعوا ١٢ إلى منبج ، فنهبوا وقتاوا ، ثم إلى حرَّان . ثم إن الحلبيين استدعوا صاحب حص
- الحافظ صاحب قلمة جمبر لحقه مرض الفالج ، فخاف من الخوارزمية لينزعوا (٢) منه ١٥ قلمة جمبر، فسيّر إلى الصاحبة أم الملك العزيز صاحب حلب يسألها أن تتسلم منه القلمة، وتموضه بنظيرها (٤) من أعمال حلب ، فلما تم ذلك ، حمل الخوارزمية النيظ ، حتى

إليهم ، فمال معهم ، ونزل بمسكره على حلب . والسب في محمَّ الخوارزمية أن الملك

قصدوا حلب ، وفعلوا ما فعلوا . وهذا تلخيص السكلام .

(Y - TT)

1 4

⁽١) في المتن : ﴿ كَانَ ﴾ .

 ⁽۲) الباب، ويعرف بباب يزاعة : بليدة من أعمال حلب (أبو الفدا ، تقوم البلدان
 من ۲٦٧) . وبزاعة بلدة من أعمال حلب ، بينها وبين منبج (ياقوت ، معجم البلدان) .

⁽٣) في المتن : ﴿ لَا يُنزَّعُوا ﴾ .

⁽٤) في المتن: ﴿ بِنظرِهَا ﴾ .

وفيها وصل رسول النتار إلى ميّافارقين، إلى عند المظفر فازى، وقال الرسول له:

« قد جملك القان سلحداره ، وأمرك أن تخرب أسوار بلادك جميعها » . وعلى يد

الرسول كتاب من جكزخان عنوانه يقول : « من نائب رب السهاء ، ماسح وجه

الأرض ، ملك الشرق والنرب ، طولا وعرض ، قاقان » . فقال المظفر غازى:

« أنا من جملة الملوك ، وبلادى حقيرة بالنسبة إلى الروم والشام ومصر ، فتوجه إليهم،

ومهما فعاوه أنا موافق » . وكان هذا الرسول شيخاً لطيفاً من أهل أصبهان .

ذكر عجائب مما ذكر رسول التتار

منها أبنه قال أن بالقرب من بلاد القان يأجوج ومأجوج ، وهم صور مختلفة ، وبما رأوا منهم جماعة على أعلى السد مراراً . وقد تقدم ذكرهم فى هذا التاريخ فى عدة أماكن منه ، مما يننى عن تكرار القول فيهم ها هنا .

ومنها أن بجوارهم على البحر المحيط أقوام ليس لهم روس ، وأعينهم وإفامهم الله في مناكبهم . وإذا رأوا الناس هربوا منهم ، وعيشهم أكل السمك . وقد ذكرنا ذلك أيضا في هذا التاريخ عندما ذكرنا ملوك السامانية في الجزء الرابع منه ، وأصل هؤلاء التوم ، واسمهم الذي يعرفون به ، من أبيهم (١) الأول ، ممما ينني إعادته ها هنا .

ومنها أن فى تلك النواحى أناس يزرعون فى الأرض بزراً فيتولد منه الغنم ، كما يتولد دود الحرير ، وأن الخروف لايميش غير شهرين ، مثل إقامة سائر النباتات فى الأرض ، وأنها لا تتناسل .

ومنها أن بماء زيدان عين ماء، وهي بركة واسعة، تطلع في كل ستة وثلاثين سنة، صفة خشبة غليظة، شبه المنارة العالية، فتقيم طول ذلك النهار إلى أن تغرب الشمس، متنوص في الماء، فلا تعود تظهر إلى مثل ذلك الحين [إلا] (٢) بعد ستة وثلاثين سنة.

⁽١) ڧ المتن : ﴿ أَيِّهِم ﴾ .

⁽٢) ما بين حاصرتين إضافة لسياق المعنى .

وأن بمض ملوك العجم حضر سنة فى ذلك الوقت الذى فيه ظهورها وطلوعها، فربطها بسلاسل من حديد فى غاية القوة ، وأوثقها وثقا جيدا فى أساطين من حديد قد ضربت فى الأرض من أربع جوانبها ، واستوثق منها بأشد ما يكون . فلما كان وقت عنوصها ، قطعت تلك السلاسل ، وغاست على عادتها . قال : وهى إلى الآن إذا طلمت وأى (أى الناس السلاسل فها مشدودة فى وسطها .

وفيها اختلف عسكر مصر على السلطان الملك الصالح أيوب ، فسك كثيراً (٢) منهم . فِمَن الأمراء الذين قبض عليهم الملك الصالح الأسير عز الدين أيبك الأسمر (٣) الأشرف ، مع سائر الأشرفية . ومن الخدام الكبار الذين كانوا حكام الدولة المادلية ؟ جوهر النوبى ، وشمس [الدين] الخواص (١) . وانتظم الملك له بعد ذلك . واستوزر معين الدين بن شيخ الشيوخ ، ومكنه ، وفوض إليه تدبير المملكة ، وشرع في شراء المالك (٥) الترك .

وفها تسلم عسكر الروم آمد بعد حصار شديد . وكان بآمد يومثذ الملك المفلم ١٠ غياث الدين آبوب ، فتوجه منها غياث الدين آبوب ، فتوجه منها إلى حصن كيفا ، واستمر به إلى قدومه إلى الديار المصرية ، بعسد وفاة أبيه ، حسما يذكر من بعد . واستقر بحصن كيفا ولده الملك الموحد عبد الله ، فاستمر الملك الموحد محصن كيفا عدة أولاد . وكان لما توجه والده الملك المعظم إلى الديار المصرية عمره عشر (٢) سنين .

⁽١) ف المتن : « رأوا » .

⁽٢) في المتن : ﴿ كُثر ﴾ .

⁽٣)كذا في المتن ، وكذلك في مفرج الكروب لابن واصل (حوادث سنة ٦٣٨ هـ عظوط) . أما في النجومالزاهرة لأبي المحاسن (ج ٦ ص٣٢٠) فقد جاء الاسم «أيبك الأشقر».

⁽٤) في النجوم الزاهرة لأبي المحاسن (ج ٦ ص ٣٢٠) : ﴿ شمس الدينَ الحاس ﴾ .

⁽٥) في المتن : ﴿ الْمَالِكُ ﴾ .

⁽٦) في المتن : ﴿ عشرة ﴾ .

السد

وفيها [كانت] كسرة الحلبيين للخوارزمية (١) ، وقتاوا منهم خلقاً كثيراً (٢) ، وهرب مقدمهم بركة خان إلى الخابور . وأخذ المنصور إبراهيم صاحب حمص حران ، وعصت (٢) علمه القلمة .

وقيها _ خامس شعبان _ حفر أساس قلمة الجزيرة (٤) بمصر -

وفي عاشر ذي القمدة هدمت الدُّور التي بالجزيرة ، وتحول(٥) سكانها عنها .

ولما كمل بناء القلمة ، قال فيها على بن سميد الأندلسي :

تأمل لحسن الصالحية إذ بدت وأبراجها مثل النجوم تلالا ووافي إليها النيل من بُمد غاية كما زاد مشنوفا يروم وصالا

وعانقها من فرط وجد لحسنها فدّ يمينا نحوهـ وشمالا وشمالا وفي رابع المحرم شرع في بناء القنطرة التي على الخليج ، وهي التي تعرف بقنطرة

الأشرفية الذين كانوا بالديار المصرية ، لما بلغه عنهم ما عزموا عليه من فساد الدولة .
 ونودى في مصر والقاهرة من اختفى عنده أحد من الأشرفية شُنق ، وغُلقت أبواب

القاهرة مدة أيام ، خلا باب زويلة ، وذلك حرساً على مسكيم ، ثم قيدوا واعتقادا .
 وفي سابع عشرين ربيع الأول تولى (٢) بدر الدين بن باخل ثنر الاسكندرية .
 وكان قبل ذلك متولى مصر .

۱۸ وفى ربيع الآخر وردت الأخبار أن الملك الناصر صاحب الكرك والملك الصالح إسماعيل صاحب دمشق يومئذ اصطلحا وتحالفا، واتفقا مع الفرنج، وسلموا لهم القدس

⁽١) العبارة في المتن : « وفيها كسرت الحلبيون للخوازمية . . . » .

⁽٢) في المتن : ﴿ خُلْقَ كُثْيرٍ ﴾ .

⁽٣) في المنني: ﴿ وَعَصِي ﴾ .

⁽٤) يقصد قلعة جزيرة الروضة ؛ انظر للفريزي ، المواعظ. ، ج ٢ ص ١٨٣ .

⁽ه) ف المتن : « وتحولوا » .

⁽٦) في المتن : « تولا ، .

الشريف وصيدا وبيروت . ولم تزل فى أيديهم إلى أن فتحها الله على يد الملك الناصر صلاح الدين يوسف صاحب حلب فى سنة إحدى وخمسين وستمائة . ثمم إنه صالح الفرنج أن يكون القدس بينهم مناصفة . ولم تزل كذلك إلى أن خرجت البلاد عنه ، ٣ واستقر للفرنج صفد وطبرية وهونين .

قال ابن واصل: وفيها قدم القاضى بدر الدين يوسف بن الحسن الزرزارى ، المعروف بقاضى سنجار ، على السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ، بالديار المصرية ، ومن بلاد حماة ، فالتقاه أحسن ملتق (١). وكان له عنده يد متقدمة ، لما أنجده بسنجار وهو محصور وقدم عليه بالخوارزمية بعد خروجهم عنه عند وفاة الملك المكامل ، فلصوه من حبائل الأسر الذي كان قد تماين له من بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، وفاحسن مكافأته ، وولاه القضاء بالديار المصرية بمصر والوجه القبلي ، بكاله . وكان القضاء بكاله للقاضى شرف الدين المعروف بابن عين الدولة الإسكندرى ، فأبتى بيده قضاء القاهرة مع الوجه البحرى . وكان شرف الدين قد طالت مدة ولايته من أيام ١٢ السكامل ، وإلى هذا التاريخ .

وكان القاضى شرف الدين بن عين الدولة ــ مع حرمته ورياسته وسكونه ــ كثير المزايد ، مليح الأجوبة ، حسن المحاضرة ، يقول الشعر الجيد ، فى شعره يقول :

وليت القضاء وليت القضاء لم يكن شيئا توليته
فأوقعنى القضاء فى القضاء وما كنت قدما تمنيته

ومن زواده أن حضرت بين يديه امرأة المحاكمة فقال لها: « مااسمك؟ ». قالت: « «ست من براها! »، فوضع كمه على عينيه. وقال بعض العدول يوماً بين بديه: «إن هذا المحكان قليل الهواء، كثير الناموس » . فقال القاضى: «هكذا ينبنى تسكون مجالس الحسكام». وفيها توفى مجد الدين بن اللمطى (٢) بمنية بنى خصيب . وهو أبو الطاهر إسماعيل ٢١

⁽١) في المتن : ﴿ مَلْتُقَا ﴾ .

⁽٣) انظر كتاب السلوك للمقريزي (ج ١ ص١٧١).

ابن أبى الفوارس أحمد بن الحسن المنموت بالكرم . وكان قد ولى عدة ولايات بالديار المصربة . ومولده سنة خمس وأربمين وخمائة .

وفيها ملك الناصر صاحب حلب قلمة جمير ، بتدبير الزين الحافظي على الملك الحافظ صاحبها . وهو نور الدين أرسلان شاه ، وأخرجوه منها ، ودخل حماه . وفيها كانت عدة حروب بين ملوك الإسلام . وكل ذلك لما أراده الله عز وجل من تملك التتار وتحكمهم في البلاد .

وفيها استولت الخوارزمية على بلادكثيرة ، ونملوا أقبح ممّا فعلوه التتار . هذا قبل كسرتهم من الحلبيين .

ذكر سنة تسع وثلاثين وستماثة

الديل البارك في هذه السنة

الماء القديم إربعة أذرع وعشرون أصبعاً . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا، وسبعة ٣ عشر أصبعا .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين . والوزير بحاله . والسلطان الملك والسّالح نجم الدين أيوب سلطان الإسلام بالديار المصرّية. والصالح إسماعيل بدمشق. والناصر داود بالكرك . والمنصور إبراهيم بحمص . والمظفر محمود بحماه . والناصر يوسف بحلب . وباق الملوك حسبا ذكرناه من قبل .

وفيها شرع السلطان الملك الصَّالح في عمارة الدارس بالقاهرة .

وفيهاكان دخول الشيخ عز الدين بن عبد السلام إلى الديار المصرية ، وولاه الملك الصّالح نجم الدين القضاء والخطابة مماً عصر مع الوجه القبلى . ثم إنه عزل نفسه وانقطع ، رضى الله عنه .

قلت : هذا ما ذكره أبو المظفر من تولية القاضي عز الدين بن عبد السلام .

وفيها توفى الملك الحافظ أرسلان شاه صاحب قلمة جمبر ، بمرض الفالج .

وفيها كان توجه كمال الدين بن شيخ الشيوخ بمسكر المصريين . وكانت الوقمة يبنه وبين صاحب السكرك . وانكسر ابن الشيخ وأسره الملك النـــــــــاصر صاحب السكرك . ثم منّ عليهم الملك الناصر وأطلقهم من الأسر .

ونيها تسلم الفرنج صفد والشقيف ، وهما من جملة الفتوح الصلاحى . وسبب ذلك الخلف بين الملكين صاحب مصر وصاحب الشام . وذلك أن الملك الصائح إسماعيل لما خاف من الملك الصائح أيوب قصدمماضدة الفرنج، فلم يجيبوه حتى سلم لهم هذين الحصنين . وفيها كان مرض الملك المظفر صاحب حماه بالفالج ، وبطل شقه ، ومجزت الأطباء عن مداواته ، وهو لا يُورى الأعداء إلّا تحلدا .

ذكر سنة أربعين وستماثة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم أربعة أذرع وأربعة عشر أصبعا . مبلغ الزيادة ستة عشر ذراعا
 وثمانية أصابع .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين إلى حين وفاته فى هذه السنة ، بكرة يوم الجمعة عاشر جمادى الآخرة ، وله أحد وخمسون سنة وأربعة أشهر وسبعة أيام . وكتم موته ، ولم يشمر بوفاته ، ودعاء الخطباء فى ذلك اليوم له . ثم خرج شرف الدين إقبال الشرابي ومعه جماعة من الخدام إلى التاج الشريف ، وحضروا بين يدى ولده .

ذكر خلافة الإمام المستعصم بالله وأخباره وما لخص من سيرته

مو أبو أحمد عبد الله المستمصم بالله بن المستنصر بالله بن الظاهر بأمر الله ابن الناصر لدين الله . وباق نسبه قد علم . أمه أم ولد ، يقال إنها رومية ، تمرف بقوت القاوب . بويع يوم وفاة أبيه . ودخل عليه شرف الدين إقبال الشرابي وبقية الخدام ، وسلموا عليه بأمير المؤمنين . ثم عرّف الوزير وأستادار . وحضر القضاة وبدر الدين بن القمى وبايموه ، وعزوه بأبيه . وكذلك باقى أولاد الخلفاء ، ثم سائر الأمراء والأعيان . ثم أعرضت عليه ألقاب (١) الخلفاء ، فاختار المستمصم بالله .

١٨ وفي صبيحة ذلك اليوم رأى الناس أبواب الخلافة مغلقة . وجلس عبد اللطيف ابن عبد الوهاب الواعظ ، ثم أخبرت الناس بوفاة الإمام المستنصر ، وبيمة الإمام المستمصم . فكان من جلة ما قاله الواعظ من السكلام : « أيها الناس إن إمامكم المستنصر بالله قد درج إلى رحمة الله ورضوانه . وقد بُويع ولده الإمام المستمصم بالله

⁽١) في المن : ﴿ اللَّمَاتِ ع .

أبو أحمد عبد الله أمير المؤمنين » . ثم استدعى إلى دار الخلافة الولاة والزهماء والمدرسون، ومشايخ الرباطات، والأعيان. وفتح باب العامة، فدخل الذكورون وعليهم ثياب العزاء . وانتهى بهم المشى إلى بستان التاج الشريف. وقد نصب بين به يدى شباك المبايمة كرسى بدرج، والوزير جالس على أعلى درجة ، ومن دونه الأستادار بأخذ البيمة على الناس . ونصها : « بايع سيدنا ومولانا أمير المؤمنين على كتاب الله وسنة نبيه واجتهاد رأيه الشريف، وأن لاخليفة للمسلمين سواه » . فبايع الناس أولًا فأولًا على قدر درجاتهم ، ثم أسبلت الستارة ، واحتجب بها . ولم تزل المبايمة إلى يوم الاثنين ثالث عشره .

ثم تقدم من حضر من الناس، وأمر بالحضور بين يدبه إلى دار النوبة. ووصلت على عدم النبهم ، وقرئ على قدر مراتبهم ، وقرئ القرآن العظيم ، وختمت الختمة الشريفة . وتسكلم الإمام جمال الدين بن الجوزى ، وهو أبو الفرج عبد الرحمن بن محمى الدين يوسف . وانقضى المجلس .

واستقر خليفة إلى حين أخذ التتار بنداد ، فى سنة ست وخمسين وسمّائة ، فى شهر المحرم ، فكانت خلافته خمس عشرة سنة ، وثمانية أشهر . وأخرج من خلافته ومحلّ سلطانه [فى] السابع والعشرين من الشهر المذكور ، حسباً يأتى من دكر ذلك فى تاريخه .

وكان لهما أخ يعرف بالخفاجي ، كان يزيد على المستنصر بالله في الشهامة . وكان يقول : « إن ملكني الله أمر الأمة الأستنقذن من التتار جميع ما ملكوه من بلاد ١٨ المسلمين » . فأضرب (١٦) عنه أرباب الدولة لشهامته ، ومالوا للمستمصم ، البينه ، ليكونوا الحكام عليه . وكان ذلك لأمر قد قدر .

وكان فيه هوج ، وطيش ، وظلم ، مع بكم ، وضمف ، وانقياد إلى أصحاب ٢١ السخف . يلمب بطيور الحام ، ويركب الحمير المصرية الفره، غير ناظر إلى أمر مصالح

⁽١) في المتن : ﴿ فَأَضَرَبُوا ﴾ .

المسلمين ، ولا مفكر في عواقب الزمان . وهو آخر خلفاء بني المباس ببغداد . وعدتهم من السفاح إليه أربعة وثلاثون (١) خليفة ، بعدما أسقطنا من جملتهم إبراهيم ابن المهدى ، وعبد الله بن المهز ، فإن حُسبا في الجملة كانوا ستة وثلاثين (٢٠) خليفة ، مُدة ملكهم إلى حين انتقاض أمرهم على بد التتار من العراق _ بحكم التقريب لابالتحرير _ بكون خس مائة سنة ، تريد قليلا أو تنقص قليلا ، فإن المبد جَمَل عدة سنين عملكهم _ من السفاح إلى المستعصم هذا على رأى الجماعة إصحاب التواريخ _ فكانت خس مائة سنة وتسع سنين . وأضفت ذلك إلى أيام ملك بني أمية ، وأيام الحجرة . وأضفت إلى تلك السنين إلى سنة ثلاث وثلاثين وسبمائة ، فنقصت عن الجملة ، تقدير عشر (٢) سنين . ولملها متداخلة فيا بين المدد ، واختلالها من جهة الأشهر والأيام التي لم تحصر ، والله أعلم .

وفى هذه السنة توفى سيدى الشيخ أبى السعادات بن أبى المشائر الواسطى ، الله روحه ، ونوَّر ضريحه ، شيخى وقدوتى ، والوسيلة بسيدنا رسُول الله صلى الله عليه وسلم إلى الله عز وجل ، أن يحشرنى على ملته، ويمتنى على محبته، بمنه وكرمه ورحمته . ودفن سيدى الشيخ المشار إليه بالقرافة ، بسفح المقطم ، نفع الله ببركته .

ال ابن واصل: وفي هذه السنة كانت الوقعة بين الملك المنصور إبراهيم صاحب حص وبين الملك المظفر شهاب الدين غازى صاحب ميافارقين . وكان مع الملك المنصور التركمان، ومقدمهم يسمى ابن دودا⁽³⁾. وكان مع المظفر غازى الخوارزمية ، فبكانت الكسرة على المظفر والخوارزمية ، ونهب أموالهم ونساءهم ، وذلك يوم الخيس لثلاث

بقين من صفر . ورجع المنصور إبراهيم إلى حلب منتصراً ، وهو يومنذ منتظم في سلك الصاحبة [ضيفة خاتون] أم الملك العزيز صاحب حلب .

⁽١) في المتن : ﴿ وِثَلَاثُنَ ﴾ .

⁽۲) في المتن : « وثلاثون » .

⁽٣) في المتن : ﴿ عشرة ﴾ .

⁽٤)كذا في التن ، وفي مفرج الكروب لابن واصل (حوادث سنة ٦٤٠ هــ مخطوط) جاء الاسم: • ابن دودي .

وفيها توفت الصاحبة [ضيفة خاتون] (۱) الذكورة ، واستبد بالأمر الملك الناصر صلاح الدين ، وله يومئذ من العمر ثلاث عشر سنة ، مراهقا للبلوغ ، والرأى راجع إلى الأمير جمال الدولة إقبال الخاتوتى ، والوزير القاضى الأكرم جمال الدين بن القفطى . توفيها _ أعنى سنة أربعين وستمائة _ كانت عدة وقعات بين عسكر حلب وبين الخوارزمية ، ومعهم شهاب الدين غازى ، وكذلك صاحب ماردين الملك السعيد إيلغارى (۲). وآخر الأمر أن صاحب الروم أصلح بينهم، وقعد كل منهم ببلاد ونواحى . وسير صاحب الروم يستخدم الرجال لأجل التتار وما فعاوه ، وبطلت النجدة عليهم .

⁽١) ما بين حاصرتين إضافة من ابن واصل (مفرج الكروب ـ حوادث سنة ٦٤٠هـ).

 ⁽۲) كذا في المتن ؛ وفي مفرج الكروب لابن واصل : « الملك السعيد نجم الدين غازى
 صاحب ماردين » .

ذكر سنة إحدى وأربعين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم خال ، لم يكن به ماء يذكر . مبلغ الزيادة ثمانية عشر ذراعا وثمانية
 أصابع .

مالخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستمسم بالله أمير المؤمنين . والوزير بحاله . والسلطان الملك
 الصالح نجم الدين أيوب سلطان الديار المصرية وما معها .

وفيها كان ابتداء الصلح بين الملك الصالح أيوب والملك الصالح إسماعيل. وكان السفير بينهما في دلك من قبيل الخلافة الأصيل الخطيب. وأطنق الصالح إسماعيل المفيث مُمر بن الملك الصّالح . ثم إن السّامرى وزير الصالح إسماعيل أعكس الرأى ، وقال لإسماعيل : « هذا خاتم سُليان في يدك لا تنزعه » . فتوقف الأمر ولم يتم الصلح بينهما . ومُنع المنيث من الركوب ، وجلس في برج بقلمة دمشق . وكتب الملك الصالح أيوب إلى الخوارزمية ، فمبروا الفرات (١) ، وانقسموا قسمين : قسمة أتوا على بقياع بملبك وقسمة على غوطة دمشق ، ينهبوا ويسبوا ويقتلوا ، وسد الصالح المحاصل أبواب دمشق ، ونزلوا غزة .

وفيها صالح صاحب الروم التتار^(۲) ، على أن يدفع لهم فى كل يوم ألف دينار ،
وفرسا ومملوكاً وجاريةً وكاب صيد . وكان عقله ناقصا يلعب بالكلاب والسباع ،

ويسلطها على الناس ، فعضه أسد ، فات منه . واستولى^(۳) التتار على مملكة الروم .
وأكسروا عساكرها . وكان قبل ذلك قد اصطلح صاحب الروم مع الخوارزمية ،
واتفقوا مع صاحب ميافارقين وصاحب حلب وصاحب ماردين . واجتمعوا جميعهم

⁽١) في المتن : ﴿ الفراةِ ﴾ .

⁽٣) ف المتن: « للتنار » .

⁽٣) ف التن : « واستولوا » .

وضربوا مع التتار مصافا . وكان التتار في جمع عظيم ، فكانت الكسرة في الأول على التتار . ثم ردوا ردة على السلمين ، فانكسروا كسرة عظيمة ، وقتل منهم خلق كثير ، وهرب كل ملك إلى جهة . واستولى (۱) التتار على البسلاد . ورجع عسكر عطب في أنحس حال . واستولى على المالك التتار .

واستقر بملك الرُّوم بعــد وفاة صاحبه عز الدين كيكاوس ، وأخوه ركن الدين قليج أرسلان . ثم هرب كيكاوس إلى قسطنطينية ، واستقل قليج أرسلان بملك ٦ الرُّوم . هذا والخوارزمية بنزة ، تحت أوامر الملك الصَّالح نجم الدين أيوب صاحب مصر ، ومقدموهم يومئذ أربع خانات وهم : حسام الدين بركة خان ، وزين الدين خان بردی ، وعز الدین صاروخان ، ومهاء الدین کشاوخان . وکانوا فی عشرة آلاف ۹ فارس . وأفسدوا في طريقهم _ حتى أتوا إلى غزة _ ماوسلت إليه قدرتهم من كل فعل قبيح . وكان عسكر دمشق مجرّداً (٢) على غزة ، فلما بلغهم مجيء الخوارزمية ، هربوا إلى دمشق . وهرب الملك الناصر داود إلى الكرك . وهربت الفرنج الذين ١٣ كانوا ببيت المقدس إلى عكما . ونهبت الخوارزميّة القدس ، وقتلوا كل من وجدوه في طريقهم من النصاري (٢٦) ، ودخلوا كنيسة قمامة ، وأخربوا القبور التي فيها ، وأحرقوا عظام الموتى . ثم نزلوا غزة بعــد فسادٍ كثير . ثم سيروا رسلهم إلى الملك ١٠ الصَّالِحُ أيوب بمصر ، يستأذنونه في محاصرة دمشق ، ومحاربة الصالح إسماعيل عمه . فأخلع على رسلهم وأعطاهم الأموال ، وسير الخلع والأموال الجزيلة إلى مقــدى الخوارزمية . وجهز من عنده عسكراً (١٠) من المصريين ، نجدة للخوارزمية، مع أمرا· ١٨ كبار من الأكراد ، وكانوا أيضاً أتوا من الشرق نجدة للملك الصّالح أيوب . وتوجهوا إلى نحو دمشق.

⁽١) في المتن : ﴿ وَاسْتُولُوا ﴾ .

⁽٣) في المتني: ﴿ مجرد ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ النصارا ﴾ .

⁽٤) في المتن : ﴿ عَكُمْ ﴾ .

وأما الصالح إسماعيل فإنه سيّر إلى الفرنج يطلب منهم النجدة . واتفق الحال بينه وبين الفرنج أن تكون مصر والشام بينهم بالمساواة . ثم خرجت عساكر الشام ، ومعهم فرسان الفرنج ، والتقوا مع عساكر مصر ومعهم الخوارزمية . وكانت وقعة عظيمة ، قتل من الفريقين خلق كثير . ثم انقصر (۱) المصريون والخوارزمية على الشاميين والفرنج . ثم إن الفرنج ركبوا أقفية أصحابهم الشاميين المنهزمين ، قتلا وأسرا .

ووسل الخبر إلى الديار المصرية بكسرة الفرنج ومن معهم من عسكر الشام ، فضربت البشائر بذلك ، وجمع الملك الصالح أيوب الأمراء عنده بقلمة المقياس ، وفرق الأموال والخلع ، وكان نهاراً مشهوداً . ثم بعد أيام قلائل دخل الأمير حسام الدين بن أبي على بالأسرى (٢) من الفرنج على الجمال ، وشقوا بهم القاهرة . ثم سير السلطان الملك الصالح أيوب مملوكه الأمير دكن الدين بيبرس البندقدارى (٢) ،

١١ في عسكر كثيف من المصريين والنركان ، ثم أمره أن ينزل على غزة .

وفى هذه السنة انتظمت مملكة السلطان الملك الصالح أيوب ، ووصل إليه جميع عساكر السّواحل ، وعسكر القدس ، والخليل، وبيت جبريل ، والأغوار ، وغيرهم.

وفيها رسم السلطان لوزيره معين الدين (١) بن شيخ الشيوخ أن يكون نائبه
 بدمشق ، وحكمه فيها، وأقامه مقام نفسه. ووصل إلى الخوارزمية وصار مقدماً عليهم .
 واشتد الحصار بدمشق، فسيّر الصالح إسماعيل إلى ابن الشيخ سجادة وعكاز و إبريق (٥).

⁽١) في المتن : ﴿ ثم انتصروا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ بِالْأَسْرِا ﴾ .

⁽٣) ركن الدين بيبرس هذا غير السلطان الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدارى الظاهرى ؛ انظر أبو المحاسن ، النجوم الزاهرة ، ج ٦ ص ٣٣٢٠ .

 ⁽٤) فى المتن : « صنى الدين بن شيخ الشيوخ » وأمامها فى هامش الصفحة: « قال ابن واصل اسمه معين الدين » . وهو معين الدين حسن بن شيخ الشيوخ صدر الدين بن حمويه (انظر كتاب السلوك للمقريزى ، ج ١ ص ٣٣٣) .
 السلوك للمقريزى ، ج ١ ص ٣٣٣ ، والنجوم الزاهرة الأبى المحاسن ، ج ٦ ص ٣٣٣) .

 ⁽٥) السجادة والعكاز والإبريق مى أدوات الانقطاع للعبادة والزهد والتصوف.

وذلك يوم الاثنين ثامن المحرم سنة ثلاث وأربعين وستمائة ، وقال له : « اشتغالك بهذا أولى من اشتغالك بحرب الملوك وأبناء الملوك » . فنفذ إليه ابن الشيخ جنك (۱) وزمر وغلالة (۲) حرير أحمر وأصفر وقالله: « السّجادة وما معها تصلح لى، وأنت أولى بهذا . سمن الملك » . وأصبح فقوى الحصار ، حسيا يأتى من تتمة الكلام في تاريخه .

⁽٣) الجنك بكسر أوله وسكون ثانيه، المثنغل بالرقس والفناء والطرب. أو هي من أدوات

الغناء والطرب. (Dozy : Supp. Dict ، Ar.)

⁽٤) الفلالة: قيس يرتديه الرجال أو الناء (Dozy: Supp. Dict. Ar.) .

ذكر سنتى اثنتي والاث وأربعين وسمائة

النيل البارك في هاتين السنتين

الماء القديم لسنة اثنتين أربعة إذرع . مبلغ الزيادة خسنة عشر ذراعاً واثنى عشر أصماً .

الماء القديم لسنة ثلاث أربعة أذرع وعشرين أصبعاً . مبلغ الزيادة ثمانية عشرة دراعاً وأربعة أصابع .

الحوادث

الخليفة فيهما الإمام المستمصم بالله . والوزير مؤيد الدين بن العلقمي بحاله .

- والسلطان الملك الصّالح نجم الدين أيوب بالديار المصرية . والحصار مستمر (۱) على دمشق . وملكُها الصّالح إسماعيل أبوالخيش. وابن الشيخ مقدم المساكر المصرية وقد شدد الحصار وأحرق قصر حجاج . ولم يزل مشدداً في ذلك حتى فتجها في أول شهر جمادى الأولى . وهرب الصالح إسماعيل ، والأمير عز الدين أيبك صاحب صرخد . واستقر الصاحب صنى الدين نائباً بها من قبل السلطان الملك الصّالح نجم الدين أيوب .
- وفيها بعث الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين خلع السلطنة والتقليد بمصر والشام وما معهما للملك الصّالح نجم الدين أبوب ؛ واستقام سلطانه .

قال ابن واصل: وفى سنة اثنتى وأربعين توفى الملك المظفر تتى الدين محمود صاحب حماه إلى رحمة الله تمالى . وذلك يوم السبت لثمان بقين من جمادى الأولى ، وكانت مدة ملك خمسة عشر سنة وسبعة أشهر وعشرة أيام . أقام مريضاً بالفالج سنتين وتسمة أشهر . وكان عمره نحو ثلاثة وأربعين سنة ، لأن مولده سنة تسع وتسمين وخمائة .

الدين محمد وأخيه الأفضل نور الدين عمد وأخيه الأفضل نور الدين عمد وأخيه الأفضل نور الدين على أبي الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل الآتى ذكره في الجزء المختص بسيرة مولانا

⁽١) في المتن : ﴿ مستمرا ﴾ .

السلطان الأعظم الملكالناصر عزنصره. وكان الملك المظنر المذكور، رحمه الله، ملكا شجاعا، ذا⁽¹⁾قوة وافرة، ذكيًّا، فطناً، لوذعياً. وقام بأمر الملك ولده السلطان الملك المنصور ناصر الدين محمد، وعمره يومئذ عشر سنين وشهرا واحداً وثلاثة عشر يوماً. وقام بتدبير ملكه الأمير سيف الدين طغريل استاذ دار والده، والمشير إليه في الدولة شرف الدين عبد المحري بن عبد المحسن الأنصاري، والطواهي شجاع الدين مرشد المنصوري، والوزير بها الدين بن تاج الدين. والجميع يرجمون إلى ما تأمر به السلطان الملك الكامل، رحمه الله.

وفيها أيضا توفى الملك المظفر شهاب الدين غازى بنالملك العادل. وملك بعدالمظفر غازى بنالملك العادل. وملك بعدالمظفر غازى ميافارقين وأعمالها ولده الملك الكامل ناصر الدين محمد، ولم يزل مالكها إلى أن عملكها التتار .

[وتوفى] الملك المنيث بن السلطان الملك الصّالح نجم الدين أيوب . وكانت^(٢) وفاة الملك المنيث وهو معتقل عند الصالح إسماعيل بدمشق . والمهم أنه قيله ، فتغير لذلك ١٧ الملك الصالح أيوب على الصالح إسماعيل .

⁽١) فى للتن: « نو » .

⁽٢) في المتن: ﴿ وَكَانَ ﴾ .

ذكر سنة أربع وأربعين وستمائة

النيل المبارك في هذه السنة

الماء القديم ستة أذرع مبلغ الزيادة سبعة عشرة ذراعا وسبع أصابع ما الحوادث

الخليفة الإمام المستمصم بالله أمير المؤمنين . والوزير بحاله . والسلطان الملك المسالح نجم الدين أيوب سلطان الديار المصرية والبلاد الشامية . وابن الشيخ النائب مدمشق .

وفيها استمال الخوارزمية الصالح إسماعيل، وأنحرفوا عن ابن الشيخ، وعن خدمة الملك الصّالح نجم الدين. وسببه أنه لما كثر فسادهم بأعمال دمشق، كاتب فيهم ابن الشيخ للملك الصّالح، فسكتب إليه بردعهم، فتنمروا عليه، ومالوا إلى الصالح إسماعيل بمكاتبته لهم، وترغيبهم فيما أحبوا. واستمال الملك الصّالح نجم الدين أيوب الملك المنصور إبراهم صاحب حمس، واقتطمه عن الصالح إسماعيل.

وفيها كانت الوقعة بين الملك المنصور صاحب سمص ـ وكان معه الحلبيون (۱) ـ
وبين الخوارزمية ، والصالح إسماعيل والناصر داود ، وعز الدين أيبك ، على بحيرة
محص ، يوم الجمعة تاسع المحرم . وانكسرت الخوارزمية كسرة شنيمة ، ماكسروا
مثلها قط . وقتل مقدمهم بركة خان. وهرب الصالح إسماعيل، والأمير عز الدين أيبك،
عرايا جياعا ، على فرس ، فرس ، ونهبت أموالهم . ووصلوا إلى حــوران . وساق

وفيها حضر السلطان الملك الصالح أيوب إلى دمشق ، وأتى إلى خدمته صاخب

⁽١) في المتن: « الحليين ، .

 ⁽۲) يقصد ربن بعلبك ، والربض هو ماحول المدينة من الحارج ، وقل ما تخلو مدينة من
 ربن (ياقوت ، معجم البلدان) .

41

حمس ، وبُول بستان شامة ، ونُولت طائفة من الخسوارزمية بأرض البلقاء . ونُول البهم الملك الناصر داود صاحب الكرك وصاهرهم واستخدمهم وأَنْول غائلتهم الصلت.

وفيها مرض النصور صاحب حمص بدمشق، وتوفى بها ، وحُمل إلى حمص ، ودفن بها . وقام بمملكة حمص ولده الملك الأشرف موسى بن المنصور إبراهيم .

وفيها كانت وقعة ابن الشيخ مع الخوارزمية ، وكسرهم وبدد شملهم . وكان الفاصر ـ فيهم ـ صاحب الكرك ، وتبعه الخوارزمية ، فلم يمكنهم من صعود القلعة بالكرك ، ولا الربض ، وأحرق ابن الشيخ الصلت ، وساق إلى الكرك . وطلع الأمير عز الدين أيبك إلى قلعة صرخد ، واعتصم بها . وكانت كسرة الخوارزمية ، من ابن الشيخ في سابع عشر ربيع الآخر من هذه السنة .

ونزل ابن الشيخ على الكرك في الوادى. وتسلم الأمير حسام الدين بنأبي (١) على قلسة بعلبك ، باتفاق واليها . وبعث عيال الصّالح إسماعيل إلى مصر ، وفيهم الملك المنصور نور الدين محمود بن الملك الصالح عمــاد الدين إسماعيل ، وأمين الدولة السامرى ، وزين الملك الصالح إسماعيل ، وأستاذ داره ناصر الدين بن ينمور ، فاعتقلوا بالقلمة المحروسة .

وكان حسام الدين بن أبي على لما اعتقله الصالح إسماعيل بقلمة بملبك مع جماعة من أصحاب الملك الصالح أيوب _ تمنى ذات يوم على الله تعالى أن يمكنه من أهل الملك الصالح إسماعيل ، ويملك بعلبك . شم قال فى نفسه : « هـذا أمل بعيد » . ٨ فلم تحض الأيام والليالى حتى بلَّغه الله أمنيته .

وفي هذه السنة _ أعنى سنة أربعة وأربعين (٢) وستمائة _ [كان] الأمير حسام الدين بن أبي على ، نائبا بدمشق للسلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب .

⁽١) في التن: ﴿ أَبُو ﴾ .

⁽٢) في المتن: ﴿ أَرْبُعَةٌ وَعَشْرَيْنَ ﴾ .

ثم إن الصالح إسماعيل وفد على حلب فى جماعة من الخوارزمية، منهم كشاوخان ، هاربين من الملك الصّالح أيوب. ولم يبق لإسماعيل مكان بالشام يؤويه ، فتلقاهم الملك الناصر يوسف صاحب حلب ، ونزل الصالح إسماعيل فى دار جال الدين الخسادم . ثم قبض على كشاوخان ومن ممه من الخوارزمية ، وملاً بهم الحبوس .

ثم إن السلطان الملك الصالح أيوب توجه إلى بملبك ورتب أحـــوالها ، ورجم إلى تحو صرُّ خد . ومشى الأمير ناصر الدين القيمري في الصلح، وكذلك جمال الدين ابن مطروح ، بين السلطان وبين الأمير عز الدين صاحب صرخد ، بوساطة شمس الدين بن العميد أيضاً . وخرج الأمير عز الدين عن صرخد ، ونزل في ميدانها ، وتسلمها السلطان، و رجع عز الدين في خدمته إلى دمشق. ونزل النيرب^(١) وكتب له منشوراً بقرقيسيا(٢) والمجدل ، وضياعها في الخابور ، فعلم يحصل له منها شيء . ثم إنه أحسن إلى أهل دمشق ، وتصدق على فترائمًا بجملة مال ، وخلع على أعيان الدماشقة . ثم توجه السّلطان إلى ديار مصر ، ودخل القدس الشريف ، وتصدق على فقرائه وقوَّامه ، ومجاوريه ، بألني دينار . وأمر بمهارة سوره ، وقاسه ، فحكان ستة عشر ألف ذراع ، فقال: « اصرفوا مغل القدس في عمارته ، وإن عازه شيء بُمث من مصر » . وأمنت البلاد واطهأنت أهلها ، بعد قتله بركة خان مقدم الخوارزمية . وحكي الشبخ تقي الدين أبو بكر بن الجوزي _ رحمه الله _ قال : حكي لي بعض كتاب الخوارزمية بالقاهرة في سنة خمس وستين وسمَّائة قال :كان لبركة خان منجِّم ٢١ نصراني ينظر في نوح كـتف الغنم ، فنظر له يوما فقال : « لابد ما تطلع حلب ، وتعلو قلمها في الشهرالفلاني» . واطمأن بركة خان ، وركن لقوله . ثم إنه حرّ ر عليه المسألة

⁽١) نيرب : قرية مشهورة بدمشق ، على نصف فرسخ ، ف وسط البيانين ، ذكر عنها ياقوت أنها « أنزه موضع رأيته » (معجم البلدان) .

⁽٣) قرقيسيا أو قرقيسياء ، بلد على نهر الحابور عند مصبه في الفرات ، فهو في مثلث بين الحابور والفرات (ياقوت ، معجم البلدان) .

فى أى يوم يكون فى ذلك الشهر طاوعه إلى قلمة حلب ، فنظر وحرّر ، وقال له : « فى اليـــوم الفلانى من الشهر الفلانى » . فلما قتل بركة خان وأتى برأسه إلى شمس الدين لؤلؤ نائب الناصر بحلب ، أمر بنصبها على قلمة حلب ، فنصبت فى ذلك سم اليوم الذى قال له المنجم إنه يملك فيه حلب ويعلو القلمة ، والله أعلم .

ذكر سنةخس وأربعين وستمائة

النيل المارك في هذه السنة

٣ الماء القديم ستة أذرع . مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وأربع أصابع -

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستمصم بالله أمير المؤمنين . والوزير ابن الملقمي بحاله .

والكرك الناصر داود .

وحمص الأشرف موسى بحكم وفاة والده الملك المنصور إبراهيم في هده السنة عرض السل. وكانت مدة مملكته حمص وأعمالها نحوا من سبع سنين. وكان قد وجع إلى مناصحة الملك الصالح نجم الدين أيوب، وقام في خدمته أتم قيام. ولما قام بتدبير بالملك بعده ولده مظفر الدين موسى، ولقب بالأشرف، كان صبيا، فقام بتدبير الأمور عنده ووزارته القاضى مخلص الدين إبراهيم بن إسماعيل بن قرماص، وهو من أكار أهل حماه.

١٥ وحماه المنصور بن المظفر .

وحل الناصر يوسف.

وباقى الملوك حسبا تقدم من ذكرهم .

والتتارقد أخربوا البلاد وأكثروا فيها الفساد. وغاراتهم واصلة إلى بنداد
 والأنبار، وإلى ديار بكر. والشرق جميعه منهم في شغل شاغل.

وفيها توفى الشيخ على الحريرى ـ قدس الله رُوحه ـ وكان مقـــــياً بقرية بنُشرى^(۱) ، وزاويته مجاورة لزرّع . وفي هذه القرية قبر اليشع عليه السلام .

⁽١) ذكر يافوت أن بشرى اسم قرية (معجم البلدان).

وفى سنة خمسة وأربمين توفى الملك المادل سيف الدين أبى بكر بن السلطان الملك الحكامل وهو بالاعتقال . كانت (۱) مدة اعتقاله محسواً من ثمان سنين . وكان عمره محو ثلاثين سنة . [وخلف ولدا صغيرا _ وهو الملك المنيث فتح الدين عمر _ عائزل إلى القاهرة فكان عند عماته بنات الملك العادل المعروفات بالقطبيات] (۲) .

وفيها توفى الأمير عز الدين أيبك _ رحمه الله _ صاحب صرخد ، مسقيًّا ، حسباً يأتى من ذكر ذلك في شهر ذي الحجة .

وفيها توفى قاضي القضاة بالديار المصرية في شهر رمضان .

وفيها احترقت مأذنة حامع دمشٰق .

و فيها أيضاً توفى بقلمة الجبل بدر الدين سليان بن داود بن الماضد ، الذي كان ، آخر الخلفاء المبيدين بمصر ، وهو أحد من كان يعتقدونه الشيمة بالإمامة .

⁽١) في المتن : ﴿ كَانَ ﴾ .

 ⁽۲) العبارة مختلطة وناقصة بالمتن ، وما بين حاصرتين من مفرج الكروب لابن واصل
 (حوادث سنة ١٤٥ هـ مخطوط) .

ذكر سنة ست وأربعين وستمائة

النبل البارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وأربعة عشر أصبعا. مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعا وثلاثة
 وعشرون أصبعا .

ما لخص من الحوادث

- الخليفة الإمام المستمصم بالله إمير المؤمنين . والوزير ابن العلقمى بحاله. والسلطان الملك الصّالح نجم الدين أيوب سلطان الإسلام بمصر والشام . وكذلك بقية الملوك بحالهم، حسيا تقدم من ذكرهم.
- وفيها ولدت ببنداد امرأة نقيرة أربعة أولاد فى بطن واحدة ، ذكرين وأشين ، وأحضروا إلى الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ، فأنهم عليهم بإنمام مبلغه ألف دينار، وأوقف عليهم وقفا ، والله أعلم .

ذكر سنة سبع وأربعين وستمائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وستة إصابع . مبلغ الزيادة تسمة عشرة ذراعاً ٣ وثمانية أصابع .

ما لخص من الحوادث

- الخليفة الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين. والوزير بحاله . والسلطان الملك الصّالح تُجم الدين أيوب سلطان الإسـلام بمصر والشام . وكذلك بقية الملوك كل منهم في على ملكه ومملكة سلطانه .
- والنائب فى هذه السنة بالديار المصرية الأمير حسام الدين بن أبي على ، وبدمشق الأمير جال الدين بن ينمور ، وكلاها نواب السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب . وفيها كان مرض السلطان الملك الصّالح بالسقية ، التي بأنى ذكرها .
- وفيها كان نزول الفرنسيس ملك الفرنج (۱) على ثغر دمياط المحروس بالديار ١٢ المصرية . وخرج السلطان الملك الصالح ونزل بالمساكر على أشموم الرمان ، وهو مريض لايستطيع الركوب ، وقد وقعت بعض محاشمه على ما ذكر . وكان الحرب بينهم ، حسبا يأتى من ذكر ذلك .

ذكر سبب عبى الفرنسيس وماتم في هذه الوقعة

كان سبب ذلك أنه لما افترق ملك الفرنج الأنبرور (٢) من السلطان المرحوم الملك الكامل، وهما أصحاب، وعادت بينهما المراسلات والكتب والهدايا. واستمر ذلك في سلطنة الملك الصالح أيضا. وهسدا الفرنسيس أكبر ملوك الفرنج الداخلة، وأكثرهم قلاعاً وجوعاً، فحشد حشوده، وجم جوعه، وقصد الديار المصرية،

⁽١) يعنى لويس التاسع ملك فرنــا .

⁽٢) يمنى الأمبراطور فردريك التاتى أمبراطور الدولة الرومانية المقدسة .

لما حدثته نفسه الخائنة ، وأطاعه السكاذبة ، ولم بكن له طريق (١) إلا على بلاد الأنبرور . فلما حس به الأنبرور كتب كتاباً إلى السلطان الملك الصالح يعرفه بوصُول الفرنسيس إليه ، وهو طالب (٢) ثنفر دمياط . وهذا الفرنسيس يسمى ريدافرنس (٣). ثم قال الأنبرور في كتابه للسلطان: « إنه قد وصل في خلق كثيرٍ ، وقد اجتهدت غاية الاجتهاد على رده عن مقصده وخوفته ، فلم يرجع لقولى ، فكن منه على حذر » . فلما وصل كتاب الأنبرور إلى الملك الصالح احترز ، وجهز الآلات برسم الفتال و يحصين دمياط ، وجمل الأمير حسام الدين بن أبي على مشدًا على عمارة الشوائى ، ورسم لفخر الدين بن الشيخ أن ينزل على دمياط .

ولما كان يوم الجمعة لسبع بقين من صفر من هده السنة ، وصل إلى دمياط مراكب سدت البحر كثرة ، الفرنسيس وجموعه ، لمنه الله . ولما وصل البر بالفم (٤) لم يعبره حتى نقد رسول ، وعلى يده كتاب فيه ما هذا نسخته . يقول بعد كلة كفرهم:

(اق يسم الإله النصيح ، صاحب الدين الصحيح ، عيسى بن مريم المسيح . أمّا بصد فإنه لم يخف عليك ولا على كل ذى عقل ثاقب ، وذهن لازب ، أنك أمين هذه اللّه الخيفية ، وأنا أمير هذه اللة النصرانية . وليس خق عنك ما فتحنا من بلاد الأندلس والسبارا ، وأخذنا النساء والمذارى (٥) ، وفرقناهم على ملة النصارى (١) ، وجعلنا من بلاد الأندلس رجالهم أسارى (١) ، ونساءهم عليهم حيارى . وقد علمت ما نحن فيه من حق الرعية ، لما فتحنا بلاد المهدية ، وعفونا على ثغر الإسكندرية ، فلا تلجىء العالم إلى المسف ،

⁽١) في النتن : ﴿ طَرَبُقًا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَهُو طَالُبًا ﴾ .

 ⁽٣) من الواضح أن هذه التسمية التي أطلقتها المصادر العربية على لويس التاسع ، إنتا هي ترجة للنظ Roi de France

⁽٤) أي قم النيل عند مصب فرع دمياط في البحر التوسط .

⁽ه) في المتن : « والعدارا » .

⁽٦) في المتن : ﴿ النصارا ﴾ .

⁽٧) في المتن : ﴿ أَسَارًا ﴾ .

ولا تسيمهم بسياء الخسف . نقتل العبّاد ، وندوس البلاد ، ونطهر الأرض من الخفسّاد ، فإن قابلتنا بالقتال ، فقد أوجبت على نفسك ورعيتك النكال ، وأرميتهم في أشرّ الوبال ، يكثر فيهم العويل . ولا ترحم عزيز ولا ذليل ، ولا تجد إلى نصرتهم من سبيل . ونحن نشرح لك ما فيه الكفاية ، وأبذلنا لك غاية النصيحة والهداية ، أن تنقل إلى عندنا ماعندك من الرهبان ، وتحلف لنا بمظائم الأيمان ، أن تكون لنا نائبا على محرّ الأزمان ، وتمجل لنا بما عندك من مراك وطرائد وشوانى ، ولا تركون فيا فترة ولا توانى ، لتكون قلوبنا راضية عليك ، ولا تسوق البلاء بيدك اليك ، وتكون على نفسك وجيشك قد جنيت ، وتمود تقل « ياليت » . وتضع الحرب أوزارها ، وتشمل نارها ، ويتمالى شرارها ، ويقتم فنارها ، وتأخذ منكم المباد . فإن كانت لك فهدية ألقت بين يديك ، وإن كانت لنا فيدُنا العليا عليك ، المباد . فإن كانت لك فهدية ألقت بين يديك ، وإن كانت لنا فيدُنا العليا عليك ، المباد . فإن كانت لك فهدية ألقت بين يديك ، وإن كانت لنا فيدُنا العليا عليك ، المباد . فإن كانت لك فهدية ألقت بين يديك ، وإن كانت لنا فيدُنا العليا عليك ، المباد . فإن كانت لك فهدية ألقت بين يديك ، وإن كانت لنا فيدُنا العليا عليك ، المباد . فإن كانت لك فهدية ألقت بين يديك ، وإن كانت لنا فيدُنا العليا عليك ، الموفق للارادة » . ثم كتب في آخره مقول :

ستسلم إن سلمت غير محارب فإنك لترجو^(۱) أموراً ترومُها أتيناكُ في خلق كرام وعصبة مسيحية لم تخف عنك عاومها وها أنا قد أنشدت بيتا مهددا نخافة أن لاتلتق النفس ضيمها ستملم ليلى أى دينٍ تداينت وأى غريم للتقاضى غريمها

ولمّا وصلت هــــذه المكاتبة للسلطان الملك الصّالح كان فى أشدٌ ما يكون من ١٨ المرض ، فـكتب الجواب ، وتفذه . وهو ما هذا نسخته :

بسم الله الرحمن الرّحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمين ، والحمد لله رب العالمين ، والعاقبة ٢١ للمتقين ، ولا عدوان إلا على القوم الظالمين ، من عنــد الدارئ عن حرم المسلمين ،

⁽١) في المتن : ﴿ لَا تُرْجُو ﴾ .

والقارئ كتاب رب المالين ، المزَّل على خير المرسلين ، محمد صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين ، وأسحابه الأنصار والمهاجرين ، صلاةً دائمة كلى يوم الدين . أمّا بعد فقد وصل كتابك ، ونهمنا لفظك وخطابك ، وها إنا قد أتيتك بالخيــل والرجال ، والخزائن والأموال، والمساكر والأثقال، والقبود والأغلال، فإن كانت لك فأنت السَّاعي ، وقد أمنت الناعي ، وإن كانت عليك فأنت الباغي لحتفك ، والجادع أنفك بظلفك . فإن رأيت أن لاتقيم بين الفئتين ضننا ، فلذلك منَّ الله علينا وعليكم مننا ، وإن غير ذلك فقد قال الله تعالى: « أفن زين له سوء عمله فرءاه حسنا » (١). ولما وصل إلينا كتابك إعطيناك جوابك ، « من بهد الله فهو المهيد ، ومن يضلل فلن تجد له وليًّا مرشدا(٢) ». وفي كتابك تهددنا بجيوشك وأبطالك ، وخيلك ورجالك ، أو ماتعلم أن نحن إرباب الحتوف ، وفضلات السيوف ، ما نزلنا على حصن إلا هدمناه ، ولا عدم منا فارس (٢) إلّا جددناه ، ولا طنى (١) علينا طاغ إلا دمرناه . فلو نظرت ١٧ أمها المنرور جَدَّ قاربنا وجدّ خروبنا ، رأيت نرسانا أسنَّتهم لاعل ، وسُيوفهم لاتكل ، وقاومهم لاتدل ، ولمضيت على يدك بسن النَّدم ، ولأخرك تحريك قدم عن قدم ، فلا تعجبك المساكر التي بين يديك ، فهو يوم أوله لنا وآخره عليك . إذا أناك كتابي هــذا فلتــكن منه بالمرصاد ، على أول سورة النحل وآخر سورة ص ، « أَتَّى أَمْرِ الله فلا تستميجاوه » (٥) ، « ولتملُّن نبأه بعد حين » (١) ، هنالك تطاول محوك الأعناق، وتشخص صوبك العيون، ويشوبك الويل، وتسوءك الظنون. ۱۸ « وسیملم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبون ۳ ^(۷) وفی آخره یقول :

⁽١) سورة فاطر ، آية ٨ .

⁽٢) سورة الكهف ، آية ١٧؛ وفي المنن: ﴿ مِنْ يَهِدِي اللَّهُ فَهُو المُهِّدِي ﴾ .

⁽٣) في المتن : د فارسا ، .

⁽٤) في المتن : ﴿ طَمَّا ﴾ .

 ⁽٠) سورةالنحل ، آية ١ .

⁽٦) سورة س آية ٨٨.

⁽٧) سورة الثعراء ، آية ٧٧٧ .

وهل إنت عمّا فى ضميرك راجع ُ ودون بلاد القدس دينك ضائع ُ كما حفظ الكف اليمين الأصابع ُ تشتت شمّلا كان قبلك جامع ُ ولامن أنى مستنصرا لك راجع ُ تضرّب أعناق الرجال المطامع ُ

ألا يامليك الرُّوم هل أنت سامعُ تروم بلاد القدس بالسيف عنوة لقد حفظ البيت المقدس عصبة جمت بنى الإفرنج شرقاً ومغرباً فلا أنت ترجو بمض ما قصدته أتطمع من ليلى بوصل وإنما

فلما وصلت هذه المسكاتبة إلى الفرنسيس أمر بنزول العساكر إلى البرّ ، وضرب خيمة عظيمة حمراء . وفي ثانى يوم كان الملتق بين الجيشين ، وقتل بين الفريقين عالم لا يحصى ، بمدد الرمل والحصى . ومن جملة من استشهد من المسلمين فى ذلك اليوم ، الأمير نجم الدين بن شبخ الإسلام (۱) ، وأمير يُعرف ببدر الدين بيليك إوزيرى .

وإمّا ما فعله فخر الدين بن الشيخ من سو التدبير ، فإنه لما أمسى الليل توجه إلى الجسر الذى فى ناحية الجرف فقطمه ، ثم أخرج جميع من كان فى دمياط من النسا والرجال ، ثم تركها تصفر . وكان رأيًا ذميماً ، فلو أقاموا مع مشيئة الله عز وجل فى دمياط ، ما قدر (٢) عليها الفرنج ، لما كان فيها من الرجال المقاتلة من الكنانية وشجاعتهم . ثم لو كانوا الكنانية الذين تبقوا فيها غلقوا بإبها بعد رحيل ابن الشيخ ، عنها، لم تقدر الفرنج على أخذها فى تلك السرعة . لكنهم لما رأوا خروج الناس منها، ضعفت نقوسهم ، وظنوا أن مدة الحصار تطول عليهم ، فلذلك سلموها . فلما كان صباح يوم الأحد لسبع بقين من صفر ، جاءت الفرنج إلى دمياط ، فوجدوها خالية ، ١٨ لم يكن بها مانع فلكوها . وكانت هذه من أعظم الحوادث . واستشعر الناس أن الفرنج تأخذ الديار المصرية ، وخامر ذلك عقولهم . ولم يعلموا أن هذا الدين مؤيد (٢) بالله

⁽۱) في المتن : « سيف الإسلام » ، والعبارة مصححة من مفرج الـكروب لابن واصل (حوادث ٦٤٧ هـ بخطوط) .

⁽۲) في المتن : ﴿ مَاقْدُرُوا ﴾ .

⁽٣) في المآن : ﴿ مؤيداً ﴾ .

عز وجل ، وهذه الديار محروسة بالإيمان بالله وحده ، فإن هذه النصرة التي جرت نوبة الفرنسيس ، كانت من آيات الله عز وجل العظيمة ، وصدقاته الجسيمة ، نصرة الإسلام على الكفرة اللثام ، من غير ملك ولا جيوش ، و تُعل من الفرنج ما أشبع الطيور والوحوش .

فلما علم السلطان بأن الفرنج أخذوا دمياط _ وكان سبب أخذها الكنانية _ أمر بشنقهم ، فشنقوا على النخل جميمهم . ثم كانت بين المسلمين والفرنج عدة وقعات.

ذكر وفاة السلطان الملك الصالح ، رحمه الله تعالى

لا كان لأربع كيال خلت من شهر رمضان المعظم ، توفى السلطان الملك الصّالح من شهر رمضان المعظم ، توفى السلطان الملك السلطان الملك السكامل ناصر الدين محمد بن السلطان الملك المادل سيف [الدين] أبو بكر بن أيوب ، رحمهم الله أجمعين . وكان عمره يوم وفاته أربع وأربعون سنة وشهور وأيّام . وكان مولده في سنة ثلاث وسمّائة ، ولم يتحرر عندى الشهر .

قال ابن واصل: إن وفاة السلطان الملك الصالح لأربع عشرة ليلة خلت من شعبان في السنة المذكورة . وقال : وعمره يومئذ أربعين سنة . وقال : مولده سنة ثمان وسمائة ١٥ والأول أصح .

وكان ملكاً مهيباً ، عزيز النفس، بعيد النضب، عفيفاً ، طاهراً في فرجه ولسانه، كثير الصمت ، عديم السفّه . اشترى من الماليك الترك ما لم يشتر (٣) أحد من الموك مثله من قبله ، حتى عاد أكثر جيشه مماليكه ، وذلك لكثرة ما جرّب من عدر الأكراد والخوارزمية وغيرهم من الجيوش . وكان إذا مات أحد (٣) من مماليكه ،

⁽١) مابين حاصرتين ساقط من ألمتن .

⁽٢) في المتن : ﴿ مَا لَمْ يَشْتَرَى ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ أَحِدًا ﴾ .

وكان له ولد^(۱) ، أنم بإقطاع والده عليه ، وإن لم يكن له ولد أنم به على خشداشه . واستسن^(۲) مماليكه الترك من الملوك هذه السُنَّة منه ، رحمه الله تمالى .

وأمّا أوسافه المنوية ، فإنه كان إذا جلس بين مماليكه لايقدر أحد^(٣) أن ينطق جم بحرف ، ولا ينقل قدم عن قدم ، ولا يلتفت يميناً ولا شمالًا ، وهم برعدون منه هيبة وجلالة . وكان مع هذه العظمة لا يكاد برفع عينه من الأرض ، ولا ينظر إلى شيء من محارم الله عز وجل ، ولا يسمع أحد من لفظه شتمة . وإذا غضب على أحد من غلمانه أو مماليكه يقول : « يا سبحان الله ، ما كان الأمركذا وكذا » .

وكان حسن الدين، جيّد العقيدة ، كثير الميل إلى مطالعة الكتب والعلوم وأخبار الناس ، يحب أرباب الفضل والأدب ، كثير الميل إلى العلماء وأرباب كل فضيلة ، ويحب تشييد المائر ، وبناء القصور والمناظر ، والنزهة . وكان يباشر البناء بنفسه ، ويجب تشييد المائر ، وبناء المقسون . وبنى (١) قلعة المقياس ، والكبش ، والصّالحية ، مع عدة أماكن وقصور ومستنزهات .

وكان سبب موته السقية التي صنعها له الأمير عز الدين أيبك صاحب صرخد . وذلك أن السلطان الملك الصالح لما أخذ صرخد من الأمير عز الدين ـ رحمه الله ـ وأعطاه تلك البلاد المقدم ذكرها ، لم يتحصل له منها شيء ، وخشى السلطان عاقبة ، أمره ، لما كان يمله منه من التدبير وحسن السياسة ، فأعاده إلى صرخد، وأنم عليه ، وأفكر في قتله . وكان الأمير عز الدين سليم الصدر ، حسن اليقين ، فظن أن باطن السلطان صفي له . ثم إن السلطان يتحقق من الأمير عز الدين الدين المتين ، وحبه لا للهوة القرآن . وكان يختم في كل يوم وليلة خدة ، فصنع له السلطان خدمة عظيمة ، بخط منسوب ، مكتوبة بالذهب ، وسم جميع أوراقها ، وأهداها للأمير عز الدين الدين

⁽١) في المتن : ﴿ وَلِدًّا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَاسْتُسْنُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ أَحِداً ﴾ .

⁽٤) في المتن : « وينا » .

فىجملة تحف أخر . فلما وصلت إليه افتتن بها ، وعاد لايفارقها غمضة عين ، وعاد يقرأ فيها ليلًا وشهاراً . ثم إنه كان كلما تصفح أوراقها وضع بده في فيه وعلى لسانه ، قعمل فيه السُّم . وتحقق أن ذلك من السلطان وعلم أنه ميَّت لا محالة ، فأخفى أمره وطلب الصنّاع، وعمل سرج ما رأت الناس مثله ، نقد عليه عشرة آلاف دينار. وسمَّ الميّترة التي للسرج، وتركه في خزانته، وتوفى إلى رحمة الله تمالى. فلما بلغ السلطان ذلك، ركب من فوره ، وتسلم صرخد ، وأخــذ سائر أمواله وذخائره ، وأباع مماليكه وجواريه (١) بأقل الأثمان ، وأباع في الجملة أم الوالد(٢) ، وهي حامل به من الأمير عز الدين ، فاشتراها رجل من أهل صرخد من كبارها ، يقال له عمر بن الأسعد ، وكان ديناً ، واستُبرأها نوجدها حاملا . وكانت تسمى كمش خاتون ، خطائية الجنس . فولدت الوالد^(٣) عند ذلك الرجل ، ورباه كالولد إلى هذه السنة ، التي أخذ السلطان الملك الظاهر فيها صفد ، وهي سنة أربع وستين وسمّائة . وكان الأمير حسام لاجين الدرفيل مملوكًا للأمير عز الدين أيبك وهو طفل صغير . وكانت هذه كمش خاتون قد ربّته عندها مثل الولد ، فأبيع أيضا الأمير حسام الدين الدرفيل مع من أبيع ، وتنقل به الحال إلى أن عاد دوادار السلطان الملك الظاهر . فلما كان سنة فتح صفد ــ الآتى ١٥ ذكرها _ والسلطان بدمشق، حضرت الصراخدة بتقادم للأمير حسام الدين الدرفيل، وأحضروا له الوالد ، وهو يومئذ ابن سبعة عشر سنة ، نعرف له حقَّه وربَّاه كالولد . ثم ارتجم الوالد من عند الأمير حسام الدين إلى بيت السلطان الملك الظاهر، في حديث طويل ٍ . ثم إن السلطان أنم عليه بإقطاع عبرة ألني وأربع مائة دينار ، وسلمه للأمير سيف الدين بلبان الروى الدوادار، وقال له: « علمه وخليه يمشى ممك ». فمرفالوالد بالدواداري . ثم إن السلطان الشهيد الملك الأصرف خليل بن قلاوون أعطاه تقدمة . ثم إن مولانا وسيدنا السلطان الأعظم الملك الناصر أمّره وولاه بلبيس والعربان ،

⁽١) في المتن : ﴿ وَجُوارُهُ ﴾ :

⁽٢) يعني أم والدالمؤلب .

 ⁽٣) أي والد المؤلف .

وذلك فى سنة ثلاث وسبمائة ، فأقام إلى سنة عشر وسبمائة ، نقله إلى الشام بسؤاله ، وجمله مهمنداراً . ثم أثرم بشاد الدواوين بدمشق ، فأقام سنة ، ثم تخلص ، إلى أن توفى رحمه الله ، فى شهر رجب سنة ثلاث عشرة وسبمائة .

وخرج بنا تلاوة الكلام بعضه ببعض عن الغرض المقصود ، من ذكر وفاة السلطان الملك الصالح ، رحمه الله تمالى . قال والدى _ رحمه الله _ : حدثنى هذا الرجل الذى شرى أى ، وكان رجلًا فقيها ، صوفيا ، فاضلًا ، محققا ، له عندى كتاب تأليفه بخطه فى القصوف ، سماه « لباب اللباب فى علم القصوف والآداب » _ ولقد أحسن فيه كل الإحسان، قال: لما أعرض السلطان الملك الصالح ذخائر الأمير عز الدين أيبك، وأى ذلك السرج ، فركب فيه من يومه ، ولمب الأكرة فى ميدان صرحد ، فرحا معرف عز الدين أنه عرب عرب عز الدين أنها عرب عرب عرب عنه السقية من تلك الساعة ، ولم تزل تممل به حتى مات ، فكان عز الدين قاتل قاتله .

ولمّا توفى السلطان الملك الصالح ، رحمه الله ، على ثغر دمياط فى التاريخ الذى ١٠ ذكرناه ، أخنى موته ، وقام الأمير فخر الدين بن الشيخ مدبر الدولة ، وجمع الآمراء ، وقال : إن السلطان رسم أن تحلفوا لولده غياث الدين توران شاه ، ولقب بالمعظم ، فامتثلوا ذلك . وعاد ابن الشيخ القائم بأمور المملكة ، وغياث الدين بمد في حصن ١٥ كيفا . وسير خلفه الأمير فخر الدين ، وسيّر إلى القاهرة أن يحلّفوا من كان بها من الأمراء والجند للملك المظم غياث الدين توران شاه . هـذا كله والناس لايملمون عوت السلطان الملك الصّالح ، رحمه الله .

وكانت تخرج علامته على الـكتب، وهي أيوب بن محمد بن أبى بكر بن أيوب، يكتبها عنه خادم يُمرف بالسهيلي .

قال ابن واصل: أن كان الأمير حسام الدين محمد بن أبى على الهذبانى عند السلطان ٢١ أوثق وأمكن من الأمير فخر الدين يوسف بن الشيخ . وكان لما ملك السلطان الديار المصرية ركب فخر الدين بن الشيخ ركبة عظيمة ، فتخيل منه واعتقله ، وما أخرجه حتى توفى أخوه أخرج عفر الدين الوزير بدمشق، فاضطر السلطان إلى إخراج فخر الدين .

و فهذا كان سبب تمييز ابن أبى على عليه . ثم إنه حكم فى الدولة إلى حين ما قتل ، حسبا يأتى من ذكر ذلك .

كان للسلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب، رحمه الله، ثلاث ذكور من الأولاد، الكبير الملك المنيث الذي تولى في اعتقال الملك الصالح هماد الدين إسماعيل بقله ... ومشق، واتهم به أنه قتله . والملك القاهر ... وهو الأصغر ... توفى أيضاً في حياة أبيه بدمشق. والملك المعظم .. وهو الأوسط .. وكان مقيماً بحصن كيفا إلى أن توفى السلطان بناحضر، حسبا ذكرنا . وكان هدذا الملك المعظم يميل إلى العلوم، ويجتمع بالفقهاء ويباحثهم، مع هوج فيه ، حسبا نذكره إن شاء الله تعدالى . وكان وكله له (٢) من شجر الدر ولد (٣) فساه خليلا (٤) وهو يومئذ بحبس الكرك، وحضر معه إلى ديار مصر، وتوفى في حياة أبيه .

ذكر بيعة الملك المعظم توران شاه بن الملك الصالح ، رحمه الله

ولما كان يوم الخيس الثانى عشر من شهر رمضان المظم من هذه السنة ، حضر القاضى بدر الدين يوسف بن الحسن قاضى سنجار ، وصحبته القاضى بها الدين كاتب المملكة الصّالحية، وحافوا الأمراء ومُر اة الناس للملك المظم توران شاه غياث الدين ابن السلطان الملك الصالح نجم الدين أبوب بن السلطان الملك السكامل ناصر الدين محمد ابن السلطان الملك المكامل قامت أياما وهى ابن السلطان الملك المكامل المائة المائة المائة المائة السلطان الملك الصالح ، ولايستجرى أحد أن يفوه عوته. وكان الذي تخرج بملامة السلطان الملك الصّالح ، ولايستجرى أحد أن يفوه عوته. وكان الذي

⁽١) في المتن : ﴿ أَخَيَّهِ ﴾ .

⁽٢) أي للسلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب.

⁽٣) في المتن : ﴿ وَلَدَّا ﴾ .

⁽٤) في التن : ﴿ خَلِيلٍ ﴾ .

يعلّم العلامة خادم (١) يسمى (٣) شهيل . ثم إن الأمير فخرالدين بن الشيخ تصرّف في الملك ، وأطلق للأمراء ، وبذل الأموال ، وأخلع الخلع السنية . فعند ذلك تحققت الناس موت السلطان. وبلغ النريج ذلك ، فجدوا في القتال ، وزحفوا إلى المسلمين ، ووصلوا إلى فارسكور . ثم تقدموا منزلة أخرى ، ليأخذوا الديار المصرية .

ولماكان يوم الخيس مع يوم الجمة وردكتاب (٢) إلى القاهرة الحروسة ، ف جملته:

﴿ انفروا خفافاً وثقالًا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ﴾ (١) الآية . وفيه ٦

تحريض كثير ، وحث على الناس . وكان ذلك يوماً عظياً بالقاهرة من البكاء والمويل ، وخرج (٥) الناس على وجوههم قاصدين الجهاد .

فلما كان يوم الثلاثاء سلخشهر رمضان المعظم كانت الوقعة العظيمة بين المسلمين و الفرنج، قتل من الفئتين خلق كثير . ثم نزل الفرنج قبال المسلمين على المنصورة ، وعاد بينهما بحر أشموم . وكان في البر الغربي من ناحية جوجر (١٦) أولاد الملك الناصر داود صاحب المسكرك ، وإخوته . وفي ذلك النهار عمات الفرنج خندقاً عظيما ، وداروا ١٢ عليه سُور ، ونصبوا المناجنيق يرمون بها المسلمين . وشواني الفرنج وغربانهم بإزائهم على المنصورة . ثم استمر القتال بين الفريقين ليلاً ونهاراً إلى يوم الأربعاء ، هرب من الفرنج ستة نفر من فرسانهم ، وأتوا إلى الأمير نفر الدين بن الشيخ مدير الدولة ، وأخبروا أن الفرنج في ضائقة عظيمة من عدم القوت عندهم .

⁽١) في المآن : ﴿ خادما ﴾ .

⁽۲) فى المتن: « يسما » .

⁽٣) في المتن : ﴿ كَنَامًا ﴾ .

⁽٤) سورة التوبة ، ٤١ .

⁽٥) في المتن : ﴿ وَخُرْجُوا ﴾ .

 ⁽٦) جوجر: من القرى القديمة ، على الضفة الغربيسة للنيل قرب طلخا (كلد ومزى ، القاءوس الجغراق ، ق ٣ ج ٢ ص ٨٦).

ومراكب عدة ، فيها مأكول وسلاح ، ووقع القتال بينهم وبين المسلمين ، وكانت الفرنج تخاف من الحرافيش (١) أكثر من العساكر .

ثم وردت الأخبسار أن السلطان غياث الدين الملك المعظم توران شاه وصل الصالحية ، ونزل في قصر أبيه . ووقمت البطائق مخلقة . فضربت البشائر في العسكر المنصور، وكذلك بالقاهرة .

ولمّا كان يوم الخيس النصف من شوال المبارك ، ركبت الفرنج ، وركب المسلون ، ودخاوا بر الفرنج ، واقتتاوا قتالًا عظيماً . وقتل من الفئتين عالم عظيم . وسيروا إلى القاهرة عدة أسرى (٢) من الفرنج ، وفيهم ثلاثة من كبارهم وهم من الديوية . وكان لما دخل المسلمون إلى بر الفرنج ، ركب من المسلمين جماعة ، وقصدوا غيمهم . وكذلك ركبت جماعة كبيرة من الفرنج ، وهم جمرتهم المحرقة ، وقصدوا غيم المسلمين . فلم يشمر المسلمون المقيمون (٢) بالخيام إلّا بالفرنج معهم ، وكسوا عليهم يدا (٤) واحدة ، وعادت ضجة عظيمة . وكان الأمير فحر الدين في الحمام ، فحرج ولم يلحق يلبس لامته ، وركب فرسه ، وحل على الفرنج ، فجاءه سهم فقتل إلى رحمة الله . وتفرق المسلمون (٥) يميناً وشمالًا ، وكادت تسكون كسرة ، لولا لطف الله عز وجل بدين الإسلام . ووصل الفرنسيس إلى باب القصر الذي للسلطان الملك الصالح . ثم إن الله تمالى أغاث المسلمين بطائفة من الماليك الصالحية المروفين بالبحرية . وركب الأمير فارس الدين إبو الهيجاء ، والأمير ركن الدين بيبرس البندقدارى ، في عدة جيدة من الراك ، في عادة منكرة ، فبددوا فارس الدين أبو الهيجاء ، والأمير ركن الدين بيبرس البندقدارى ، في عدة جيدة من الراك ، في علم منكرة ، فبددوا في الفرنج حملة منكرة ، فبددوا

شملهم يمينا وشمالا . قال بمض من حضر هذه الوقعة : والله لقد كنت أسمع زعقات

⁽۱) حرافيش ومفردها حرفوش: الدهماء من العامة؛ انظر: سعيد عاشور، المجتمع المعمرى في عهد سلاماين الماليك ، ص ۳۷ .

⁽٢) في المتن : ﴿ أَسَرًا ﴾ .

⁽٣) في المآن : ﴿ المالمين المقيمين ؟ .

⁽٤) في المتنى: هيد، .

⁽ه) في المتن : « وتفرقت المسلمين » .

الترك كالرعد القاصف، ونظرت إلى لمان سيوفهم وبريقها كالبرق الخاطف، فلله درهم لقد أحيوا في ذلك اليوم الإسلام من جديد ، بكل أسد من الترك قلبه أقوى من الحديد . فلم تكن إلا ساعة وإذا بالأفرنج قد ولوا على أعقابهم منهزمين ، وأسود تا الترك لأكتاف خنازير الأفرنج ملتزمين . وأحصى من قتل من الفرنج في تلك الساعة ، فيكانت (۱) عدتهم الفين (۲) وخمهائة فارس ، من كنودهم وشجعانهم ، وليوثهم وفرسانهم . وأما من الرجالة فلا يحصى عدتهم إلّا الله عز وجلّ . وأنهزم (۱) الملاعين أقبح هزيمة . ومن ذلك النهار احترزوا على أنفسهم ، وانقطع من الطمع أملهم ، وبنوا عليهم سُوراً عظيماً ، وخافوا من سيوف الترك . وضربت البشائر بسبب هذا النصر العظم ، والإنعام الجسم .

وكانت هــــذه الوقمة أول وقمة ظفرت أسود الترك بكلاب الفرنج . ثم رردت البشائر بذلك على الملك المعظم توران شاه ، وهو بالصّالحية .

ولمّاكان يوم السبت لأربع عشرة ليلة مضت من ذى القعدة ، وصل المعظم إلى ١٧ المنصورة ، وقد استصحب معه القاضى الأسعد شرف الدين الفائز ، وكاتبه النشو بن حشيش النصرانى ، كان كاتب المعظم بحصن كيفا . فلما دخل المعظم الرمل (٢٠) طالباً للديار المصرية ، أسلم النشو المذكور على بده ، ورشحه للوزارة . وأما الفائز فإن السلطان ١٠ الملك الصالح نجم الدين أيوب كان جعله ناظراً بدمشق فى الديوان السلطانى . فلما وصل المعظم إلى دمشق سأل أن يكون فى الركاب السلطانى ، فأجيب إلى ذلك . وتزل اتوران شاه] بقصر أبيه ، وتحقق (٥) الناس موت السلطان الملك الصالح . ثم إن المسلمين عملوا مراكب وحملوها على الجال ، وأرموها فى بحر المحلة ، فلما زاد النيل أرموها فيه .

⁽١) في المتن : ﴿ فكان ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ أَلَنَّي ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ وَانْهُرْمُوا ﴾ .

⁽٤) أطلق اسم الرمل على الصحراء الشرقية ، بين الدلتا وغزة .

⁽ه) في المتن: ﴿ وَتَحْتَقُوا ﴾ .

ولما تقدّمت مراكب الغرنج خرجت عليهم مراكب المسلمين ، واشتد بينهم الفتال . ثم انتصر (۱) المسلمون على السكافرين ، وأخذت مراكبهم _ وعدتهم اثنتين وخمسين مركباً _ وأسروا جميع من بها ، ودخلوا بالأسرى(۲) إلى القاهرة .

وفى يوم الاثنين لسبع بقين من ذى الحجة ، خرجت مراكب المسلمين أيضاً على مراكب الفريج، وكانت مملوءة غلالا ومأكولا ، قالتق الجمان عند مسجد النصر، ننصر الله الإسلام، وأيد أمة النبي عليه السلام، وأخذوا من مراكب الفريج عدة اثنين وثلاثين مركباً . فعند ذلك ذلت تقوس الملاعين ، واشتد عندهم الغلاء، وعدم التوت ، وشرعوا يسألون الصلح . وترددت الرسل بينهم ، وتوجه إليهم رسول من السلمين يسمى زين الدين قراجا أمير جندار ، وصحبته القاضى بدر الدين السنجارى ، فأجابه (1) الفريج ، ولكن على شرط أن يكون لهم القدس الشريف وبعض بلاد الساحل ، ويسلموا دمياط . فلم يرض المسلمون في ذلك . ثم خرجت هذه السنة .

⁽١) في للتن : ﴿ انتصرت ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ بِالْأَسِرَا ﴾ .

 ⁽٣) في اللّه : « غلال ومأكول » .

⁽٤) في المتن : ﴿ فَأَجَابِوهِ ﴾ .

^(•) ف التن : « فلم يرضوا للسلمين » .

ذكر سنة عمان وأربعين وستمائة

النيل البارك في هذه السنة

الماء القديم خمسة أذرع وأربعة أصابع . مبلغ الزيادة سبمة عشرة ذراعاً ٣ وأصبمان .

ما لخص من الحوادث

الخليفة الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين . والوزير بحاله .

ذكر اللَّيلة الغراء المسفرة عن الصباح الأزهر بالنصر والظفر

وذلك لما كانت ليلة الأربعاء لئلاث ليال بقين من الحرّم ، رحل (١) الملاعين ، فارسهم وراجلهم ، هاربين إلى نحو دمياط . وهربت مراكبهم في البحر . ورك (٢) المسلمون يدا (٦) واحدة خلفهم ، ولحقوهم ، وأدركهم الصياح من كل جانب ومكان . وعكن منهم المسلمون قتلا وأسراً ، فكانت عدة القتلى (١) في تلك الليلة نيفا (٥) وثلاثين ألف . ثم ساق خلفهم الأمير ركن الدين بيبرس البندقدارى الصالحي ، ١٠ في جماعة من العصابة التركية . وحازوا النرسيس ومن معه من أمراء الفرنج وملوكها على تل هناك ، فاستسلموا وطلبوا الأمان ، فلحقهم الطواشي عسن الصالحي ، فأمنهم ونزلوا على أمانهم . وأحاطت بهم المسلمون (١) وأخذوهم ، وعادوا بهم إلى المنصورة . وضربت للفرنسيس خيمة كبيرة ، وأنزلوه بها . ثم رحل الملك المظم ، ونزل على وضربت للفرنسيس خيمة كبيرة ، وأنزلوه بها . ثم رحل الملك المظم ، ونزل على فارسكور ، وضرب دهليزه . وجداً في أخذ دمياط ، ولو كان طلبها من الفرنسيس فالمؤنسيس فالمؤن . وجداً في أخذ دمياط ، ولو كان طلبها من الفرنسيس

⁽١) في المتن: ﴿ رَحَاوًا ﴾ .

⁽۲) في المتن : ﴿ وَرَكُبُوا ﴾ .

⁽٣) في المتن : « يد » .

⁽٤) في التن : « القتلي » .

⁽ه) في المتن : ﴿ نيف ﴾ .

⁽٦) في المتنى: ﴿ المسلمينِ ﴾ .

لم يمنمها ، ولكن كان المظم صبى العقل ، ضميف الرأى ، لا يرجع لرأى أحد .
وقد ذكر (١) جماعة من المؤرخين أن عدة من قتل من الفرنج في هذه النوبة مائة ألف من أو نزيدون .

ووصل كتاب السلطان الملك المظم إلى الأمير جمال الدين ينمور نسخته : بسم الله الرّحمن الرّحمي :

ولده توران شاه .

الحمد لله الذي أذهب عنا الحزر . وما النصر إلّا من عند الله . ويومثذ بنرح المؤمنون بنصر الله ، ينصر من يشاء وهو الهزيز الحكيم . وأما بنعمة ربك فحدث . وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها . نبشر المجلس الساى الأميرى الجالى ، بل نبشر الإسلام كافة ، بما من الله به على المسلمين ، من الظفر بأعداء الله وعدو الدين ، وأمكن من ناصية طاغيتهم، بعد ما استفحل أمره ، واستحكم شره ، ويئس (٢) العباد من البلاد ، ومن الأهل والأولاد ، فنودوا لا تيئسوا (٢) من رَوح الله .

ولمّا كان يوم الأربعاء ، لثلاث ليالٍ مضين من الحرم من هذه السنة الباركة ، ثم الله على الإسلام بركاتها ، فتحنا الخزائن ، وبذلنا الأموال ، وفرقنا السلاح على الرجال ، وجمعنا الجيوش من كل مكان ، حتى من سائر الأفطار العربان ، فاجتمع خلق لا يحصى عددهم إلّا الله تمالى ، وجاءوا من كل فنج عميق ، ومن كل مكان سحيق . ولما عاين العدو المحذول ذلك ، وتحقق المهالك ، أرسل يطلب الصلح على ما كان وقع عليه الاتفاق مع الملك الكامل ، وقصدوا أن يبلنهم من ذلك ما يأمله منهم كل آمل . ولم توافقهم على قصدهم ، وعملنا على حصدهم . فلمّا يئسوا أركنوا إلى الفرار ، ولبسوا سواد الليل لئلا يفضحهم ضوء النهار ، وتركوا خيامهم خالية ، وعلى عروشها خاوية ، وكذلك أموالهم وعددهم واثقالهم ، وقصدوا دمياط هاربين .

⁽١) في المتن : ﴿ ذَكُرُوا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَيَأْسُ ﴾ .

⁽٣) في التنن: ﴿ فنود لا تيأسوا ﴾ .

وما زال السيف يعمل في أدبارهم إلى الليل ، وقد حل بهم الحزن والويل . ولما أصبح شهار الأربعاء ، وناعي الشتات بهم قد نعى (١) ، قتلنا منهم مائة ألف أو يزيدون ، ومزقناهم كما مزق الضحاك أفريدون بالسيف ، غير من ألق نفسه في اللجج . وأمّا ٣ الأسرى (٢) فحدث عن البحر ولا حرج . والتجأ الفرنسيس إلى الميمنة وطلب الأمان فأمنّاه ، وأخذناه أسيراً ، وعلى عوائدنا الجميلة أجريناه ، فليأخذ حظه من هدفه البشرى (٢) ، وليعلم أن مع العسر يسرا .

وفيه كلام كثير هذا زبدته ، ثم بعث مع الكتاب بنفارية (١) الفرنسيس ملك الفرنج ، وهي سقلاط (٥) أحمر تحت فرو سنجاب ، وفيها بُكلة (٦) ذهب .

ولمّا كان يوم الجمعة سلخ الحرّم ورد المرسُوم من السلطان الملك المعظم إلى الأمير ٩ حسام الدين بن أبى على يأمره بالحضور إليه ، وسير مكانه الأمير جمال الدين أقوش النجيبي الصّالحي .

وفمها قتل الملك المظم توران شاه .

ذكر قتلة الملك المعظم وتمليك أم خليل شجر اللئر وسبب ذلك

وسبب ذلك أنه كان صبى المقل ، عديم الرأى ، أهوج ، كثير العجب ، زائد السفه ، بالضّد مما كان فى أبيه من الخصائل المحمودة . وأطرح جانب الأمراء الكبار، ١٥٠

⁽١) في المتن : ﴿ نَمَا ﴾ .

⁽٢) في المتني: ﴿ الأسرا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ البشرا ﴾ .

⁽٤) الغفار المعطف وجمعها غفائر ؛ انظر: (Dozy ; Supp. Dict. Ar.)

⁽ه) سقلاط: نوع من القماش الحرير الموشى بالذهب اشتهر منه مايصنع فى بنداد ، وذاع صيته فى غرب أوربا فى العصور الوسطى (Dozy: Supp. Dict. Ar.) هذا وجاء اللفظ فى عرب السلوك للمقريزى « اشكر لاط » ، وقيل فى شرحه إنه نوع من القماش كان يرد من بلاد أيرلندة لونه قرمزى (السلوك ، ج ١ ص ٣٥٧).

⁽¹⁾ البكاة معرب اللفظ. الفرنسي boucle ومعناه المثيك .

⁽Dozy: Supp. Dict. Ar.).

الذين كانوا في دولة أبيه لهم الحل والمقد والأمر والنهى، وصرف وجهه عنهم. وعاد ينبلُغهم عنه كل كلام يشين ، من النهديد والوعيد . واعتمد على جماعة كانوا قد جاءوا معه من حصن كيفا . وكان ذلك لأمر يريده الله . وكان هؤلاء الذين قد اعتمد عليهم من أطراف الناس وأراذ لهم ، وصار إليهم الأمر والحل والمقد . ومن جملة ضعف رأيه ، وقلة تصرفه ، وكثرة هوجه ، وذلك الذي أوجب قتله وعدمه ، أنه كان في الدهليز إذا شرب وسكر ، وتمين له النلمان بالشموع ، يجذب النمشة (١) ، ويضرب الشمع ، ويقول : « هكذا أضرب رقاب البحرية » ، ويسمى كل شممة واحداً (٢) من الأمراء البحرية ، مماليك أبيه (٢) .

ومن أسباب قتله أنه كان أوعد الأمير فارس الدين إقطاى بوعد ، وأبطأ عليه ، فذكره به على لسان بمض خواصه ، فقال : «أعطيه _ إن شاء الله _ جُبا مليحاً بليق به » (١) . فبلغه ذلك .

الشريف، ثم عادت إلى القاهرة ، فنفذ إليها يهددها ويتوعدها ، ويطاب منها الشريف ، ثم عادت إلى القاهرة ، فنفذ إليها يهددها ويتوعدها ، ويطاب منها الأموال والجواهر ، فخانت منه ، وكاتبت فيه الأمراء ، وحرضتهم على قتله ، فاتفقوا عند ذلك على قتله . فلما كان يوم الاثنين سابع شهر صفر _ وقيل سابع عشر منه وشبعليه بعض المهليك البحرية ، وهو جالس على الكرسي ، وضر به بالسيف ، قطع بده من أشاجعه . فقام وولى هاربا ، ودخل القصر ، وصاح : « مَن يجيرنى ؟ » . فقال (٥) البحرية : « لا والله ما نبقيك ، فإنك لا تبقينا » . ثم قالوا فيا بينهم : « ما تنتظرون فيه ؟ » ثم هجموا عليه ، فهرب إلى أعلى البرج ، فأطلقوا فيه النار ، ورموه بالنشاب ، فيه ؟ » ثم هجموا عليه ، فهرب إلى أعلى البرج ، فأطلقوا فيه النار ، ورموه بالنشاب ،

⁽١) النمثة _ ومى أيضًا النمثاه والنمثا والتمجة والنمجاه والنمجا _ : خنجر مقوس يشبه السيف الصغير (Dozy:Supp- Dict- Ar-) .

⁽٢) في المتن : ﴿ وَاحْدُ ﴾ . .

⁽٣) في المتن : ﴿ بِمَالِيكِ أَبُوهِ ﴾ .

⁽٤) في المتن : « أعطيه إن شاء جبمليع يليق به » .

⁽٥) في المتن : « فقالوا » .

فرى بنفسه إلى الأرض، وعاديمدُ و بينهم، ويقول: « ماأريد لكم ملك، أعيدونى (١) إلى موضى بحصن كيفا. يامسلمين! مافيكم من يجيرنى؟ مافيكم من يصطنعنى؟ » وهو يستغيث فلا يغاث. وجميع المساكر واقفين ينظرون إليه. فلم يجره (٢) أحد، مفتتاوه بالنشاب، ثم بضموه بضماً في ذلك التاريخ المذكور.

قال ابن واصل: إن قتلة الملك المعظم المذكور كانت اليلتين بقيتا من الحرّم من هذه السنة . وقال: إن أول من ضربه الأمير ركن الدين بيبرس البندقدارى .

وقال: إن من الأمراء الكبار مشل الأمير فخر الدين بن أبى ذكرى، والأمير سيف الدين القيمرى، والأمير سيف الدين القيمرى، والأمير غز الدين حسين، والأمير مجير الدين بن حسين وغيرهم، كانوا حاضرين ما فعله (٢) البحرية بالمعظم. وأينكروا معليهم ولا أغاثوه، لما كان في أنفسهم منه من تغيير مفازلهم عنده. وقتل وله من العمر دون الثلاثين سنة.

ثم اجتمعت الأمراء على تمليك أم خليل شجر الدُّرَ ، وأن يكون نائبها الأمير ١٢ عز الدين أيبك التركمانى الصالحى ، وحلفوا على ذلك . ثم ورد الأمير عز الدين أيبك الرومى إلى القاهرة ، وحلَّف بقية الناس ، وعادت التوافيع تخرج (١) بملامة شجر الدرّ ، والتدبير للأمير عز الدين أيبك التركمانى أتابك الجيوش . واستقر الأمر ١٠ كذلك . وكانت علامة شجر الدرّ على التواقيع ما هذا صفته : « أم خليل » .

ثم بمد ذلك وقع الحديث مع الفرنسيس فى تسليم دمياط ، وأن يجودوا عليه بنفسه . وكان الأمير حسام الدين بن أبي (٥) على يتردد إلى الفرنسيس ــ وهو تحت ١٨

⁽١) في المتن : ﴿ عبدوني ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ فَلَمْ يَجِيرُهُ ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ مَا فَعَلُوهُ ﴾ .

⁽٤) فى المتن : ﴿ تِخْرَجُوا ﴾ .

^(•) في المتن : ﴿ أَبُو ﴾ .

الاحتراز في قاعة تمرف بقاعة ابن لقيان، ومترسم عليه خادم فظ غليظ يسمى صبيح، فكان أشد على الفرنسيس من كل شيء، وجرت (١) له مع الفرنسيس أمور كثيرة _ حتى قال الفرنسيس للأمير حسام الدين بن أبي على: « سألتك بدينك ألا (٢) ما تتلتوني وأرحتوني من حسهذا الخادم ونظره، فإنه أصعب على من كل ما أنا فيه» . وكذلك جرى للأمير حسام الدين بن أبي على مع الفرنسيس محاورات ، من جملتها أنه قال له يوماً في جملة كلام : « أنت رجل عاقل ، وملك عظيم الرأى ، رزين الرأس ، وفعلت بنفسك ما لا يفعله المجانين » . قال: « وكيف ذلك ياحسام الدين؟ ». قال: « غررت ' بنفسك وأموالك وجيوشك وركبت هذا البحر المهلك ، وتأتى إلى مثل هذا الإقليم المظيم ، الذي فيه هذا المألم الكثير ، فإن سلمت من البحر وغرقه ، لم تسلم من هذه الطوائف العظيمة . ونحن في ملتنا إن أى من ركب البحر مرّة بمد مرّة لا يقبل الحاكم له شهادة » . قال: فضحك الفرنسيس ، ورفع رأسه إلى الأمير حسام الدين ، وقال : « وكيف ما يقبل شهادته ؟ » . قال : « فإنه يكون ناقص المقل ، ومن كان ناقص العقل لا تقبل شهادته » . قال الراوي : فاستغرق الفرنسيس في ضحكه ، ثم قال: «والله لند صدقت، ولند صدق قائل هذا الكلام من قبلك ». ثم وقع الاتفاق على تسليم دمياط ، ويفرج عن الفرنسيس ومن معه من أصحابه .

فلما طلع السنجق السلطانى على دمياط ، ورفع على الأسوار ، وتسلمها المسلمون (٢٠) ، أطلقوا الفرنسيس وجميع من كان معه ، وركبوا من ساحل دمياط المسلمون عكا . وفي ذلك يقول القاضى جمال الدين بن مطروح ، وهي القصيدة المشهورة التي من جملها يقول :

قــــــل للفرنسيس إذا جثته مقال ذي نصح (١) وقول صحيح

⁽۱) في التنن: ﴿ وَجِرَى ﴾ .

⁽٣) في المنن : « إلى » .

⁽٣) ق التن: « وتسلموها المسلمين » .

⁽٤) في المتن : ﴿ مَقَالَ ذُو نُصِح ﴾ .

من قتل عُبُّـــاد يسوع المسيح آجــــرك الله على ما جـــــرى أتيت مصر تبتني مُلكها تحسب أن الزمر يا طبل ديم ضاق به عن ناظريك الفسيح فساقك الحين إلى أدهم وكل أصابك أودعهم بنحس تدبيرك بطن الضريح خسون ألفاً لا تَرَى منهم إلَّا فتيلَّا أو أسيراً أو جريح وفقك الله إلى مثليا لمل عيسى منهم يستريح فرُب غش أتى من نصيح وقـــل لهم إن أضمروا عـــودة الأخـــذُ ثأرٍ أو لقصدٍ صحيح دار ابن لقهان على حالها والقيد باق والطواهي صبيح ولَّا رحل الفرنسيس إلى عكا دخلت المساكر إلى القاهرة في أسرٌّ حال، وأُنم بال.

وفيها استولى الملك المغيث على الكرك والشوبك . وهو الملك المغيث فتح الدين عربن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن السلطان الملك الكامل بن العادل الكبير . وكان قد قمد واعتقل بقلمة الشوبك . فلما قتل المعظم أخرجه بدر الدين ١٥ الصوابي الصالحي ، وكان نائب الكرك عن السلطان الملك الصالح ، والشوبك مضافة اليه ، وسلمه الكرك ، فقام الملك المنيث بملكها ، وعاد الصوابي مدير أمر دولته . واستمر كذلك إلى حين أخذه السلطان الملك الظاهر البندقدارى ، حسما يذكر من ذلك .

وكان عبور العساكر إلى القاهرة لثلاث عشر بقين من صفر . ثم خرجت الخلع

للأمراء، والأموال، من شيحر الدر.

وفيها ملك الملك الناصر دمشق ، ولم يجد بها مانماً ، فى يوم السبت لثمان مضين من ربيع الآخر . وأخلع على جماعة من الأمراء القيمر"ية ، وعلى الأمير جمال الدين بن ٢١ ينمور . وقبض على جماعة من الأمراء المصربين من الماليك الصّالحية القيمين بدمشق . وعصى عليه بعض البلاد مثل بملبك وسرمين وعجلون . ووصل الخير إلى مصر

عافعله الملك الناصر من القبض على الماليك الصّالحية، فانتحوا (١) البحرية لخشداشيهم الذين مسكهم الملك الناصر ، فاجتمعوا وجددوا بينهم الأيمان ، وجهزوا الساكر إلى الشام ، يقدمهم الأمير حسام الدين بن إبى على . هذا كله والأمير عز الدين أيبك التركماني نائب (٢) لأم خليل شجر الدر ، كما يأتي بقية الكلام في الجزء الذي يتلوه إن شاء الله تمالى .

انتهى الكلام فى هذا الجزء بحول الله ، وقوته ، وبركة إلهامه ، وحسن توفيقه وهو الجزء السابع (٦) من هذا التاريخ المبارك ، المسمى بكنز الدرر وجامع النرر ونتلو ذلك بذكر الشعراء المختصين به ، وهم شعراء المائة السادسة ، من أهل المشرق والمنرب ، وشعراء المائة السابعة منهم ، حسما اشترطنا فى جميع أجزاء هذا التاريخ ، موفقا لذلك إن شاء الله تمالى .

ذكر الشمراء بالمائة السادسة من أهل المشرق ، والمختار من أشعارهم في طبقتي المرقص والمطرب

١ - [بن الخياط الدمشق، له في المرقص، ظمن في السادسة فحُسب منها:
 و محتجب بين الأسنة معرض وفي القلب من إعراضه مثل حجبه
 ١٥ أغارُ إذا آنست في الحي أنَّة حذاراً وخوفاً أن تكون لحُبه
 ١٠ أبو الحسن الباخرزي، له في المرقص:

ما للمُعيل وللمعالى إنّما يسعى إليهنّ الأديب القادرُ ١ فالشمس تجتاب السهاء فريدةً وأبو البنات النعش^(١) فيها راكدُ

⁽١)كذا في المتن.

⁽٢) في المنن : ﴿ نَاثُمُ ا ﴾ .

⁽٣) في المتن : ﴿ السادس ، .

⁽٤) بنات نمش: سبعة كواكب ، تشاهد جهة القطب الشمالي ، شبهت بحملة النعش .

١.٨

٣ - أخوه أبو على الباخرزي ، له في المرقص ، وقد أصابه مع محبوبه :

لمساجرينا بين البنسان بحكة من رضينا بها والكاشحون غضاب

وكنا مماً كالمساء والخمر صحبةً علانا لفرط الامتزاج حبــــابُ

٤ — الوزير البيهتي أبو الحسن ، له في المرقص:

کأنّما بنسداد فی جانبی بنیتها جب له عاشقُ و الجسر ما بینهما قاید والنهر من غسیرته خانق ه الجسری، صاحب کتاب الزینة (۱) ، له فی المرقص .

أقول والليـــل في امتـــدادٍ وأدمــع المـــين في انسياح أظن ليـــــلى بلا اختــــلافٍ قـــد بات يبــــكي على الصباح

٦ – القاضي الأرجاني ، من جملة مرقصاته :

شمس إذا غــــربت غـــــداة نَوَى فالدمـــع فى آثارهــــا شفق م

وتحــــدثما سرًّا فحـــول قبابها سَمُر الرمـــاح يملن للإصنـــاء وقوله:

تلوم قلبي إلث أصاه ناظره فما اعتراضك بين السّهم والهـدف ومن مطرباته البديمة ، قوله :

أعيني كفّا عن فؤادى فإنه من البنى سَعْىُ اثنين فى قتل واحد (١) فى المتن : « الحصرى صاحب كتاب الريه » ويبدو أنه يقصد الخطيرى صاحب كتاب زينة الدهر ، وهو أبو الممالى سمد بن على بن القاسم الأنصارى ، المعروف « بدلال الكتب » (ت ٢٦٥ه) ؛ انظر منتاح السعادة ، لأحمد بن مصطفى ، ج ١ ص ٢٦٣ .

ترايد الشهب إثر الشمس في الأفق

فإذا اكتست برقيق غيم أمكنا

عدراء إلَّا أنها شمطاء

وقوله:

یزید دمعی علی مقدار سیرهم

٠ وقوله:

كالشمس يمنع نُورها من أن يُرى

وقوله :

ولقد شربت مع الحبيب مدامةً والروض بين تـكبر وتواضع ِ شمخ القضيب به وخرّ الماء

وقوله :

17

سقيتنيها يا نديمي بين بنيّات الكرُوم في رياض رائقات مثل جنات النعيم

شهرها يتجرى مداماً كالصراط المستقيم أذَّن القمري فيها عند تهويم النجوم

فانثنى النصن يصلى بتحيات النسيم

٧ - أبو إسحاق العزى ، له في المرقص:

لولم أمت في هواك قال العذَّلُ ما قيمة السيف الذي لايقتل وقوله :

وضقت بداً فجدت وكل جارٍ يضيق يزيد جدوله انصبابا وقوله

مدحت الورى قبله كاذباً وما صدق الفجر حتى كذب

٨ - فضل الدولة الأبيوردي ، لهُ ﴿ فِي المرقص :

وسقاني الكأس مترعة كضرام النار تلتهب ولها من ذاتها طرب فلهمذا يرقص الحببُ

٩ - عمد بن نصر التيصرائي ، له في الرقص:

وأهوى الَّذَى يهوى له البدر ساجداً السَّتَ تَرَى في وجهه أثر الترب

وقوله:

ما عليهم لو أتاحوا فى الهوى ما حموة من صفات المستهام من خصور وشَّجوها بالضنا وجنون ملوُّوها بالسقام وقوله:

ما أنت حين تننى فى مجالسهم إلّا نسيم الصبا والقوم أغصان ١٠ – أبو الحسن بن مُنيِّر ، له فى الرقص :

أرق من الماء لولا الشماع لأفنته رشفاً شفاة المقــل ٩ وكالنّار من وهج تيه الصِّبا فلولا تبسمه لاشتمل

١١ – الحيص بيص ، له في المرقص ، في جواب ابن أبي الفضل البندادي :

لا تضع من عظیم قدر وإن كان مشارا إلیه بالتمظیم ۱۲ فالشریف الـكریم یصفر قدرًا بالتعدی علی الشریف الـكریم ولع الخمر بالمقول ركی الخم ر بننجیسها وبالتحریم وقوله:

صاحِب أخا الشر لتسطو به يوماً على بعض صروف الزمان فالرمح لا يرهب أنبوبه إلّا إذا ركب فيه السنان

١٢ — ابن الهُبَّاريَّة ، له في المرقص :

ولولا نداهُ خفت نار ذكائه عليه ولكن الندى مانع الوقد

۱۳ — ابن جكينا البندادي ، له في المرقص :

تبرّم بالمذار وظن أنى إقاطمه وأخلص من يديه ٢١ فخافت عارضاه خلاص قلبي من التبريح فانفلقت عايــه (٢٦ ــ ٧)

7 5

١٤ - ابن الياد البندادي ، له في الرقص في فرس أشمل محجل :

وأشمل الذيل ذى حجول قد عقدت صبحه بليــله كأنّما البرق خاف منـــه ُ فجاء مستمسكاً بذيله

١٥ — النقاش البندادي ، له في المرقص:

إذا وجد الشيخ من نفسه نشاطا فذلك موت خنى الست ترى أن ضوء السرا ج له لهب عند ما ينطنى السرا – ابن سيَّار ، قاضى هراة ، له في المرقص :

ماشانها والله زرقة عينها بل سار ذلك زائدًا ف حسنها كادت أساو د شمرها تسطو على مهج الورى لولا ذمر د جفنها ١٧ — الأمير أسامة بن منقذ ، له في الرقص:

خلع الخليع عذاره في فسقه منهتكاً في غاية الإفراط يأتى ويُونّى ليس يُنكر ذا ولا هذا كذلك إبرة الخيّاط

١٨ - ابن أبي حُصين المنربي ، له في المرقص في كوز الفقاع :

وعبوس بلا جرم جناه له قفل وباب من رصاص يضيّق بابه خوفاً عليه ويوثق بمد ذلك بالمقاص إذا أطلقته خرج اندفاعاً يقبل فاك من فرح الخلاص ١٩ – ابن الداء المفرى، له في المرقص:

۱۸ لا غرو إن كان مَن دونى يفوز بكم وأنثنى عنكم بالويل والحرب يدنى الأراك فيضحى وهو يكرع من ثنر القناة ويلتى المود في اللهب ٢٠ – أبو طامة المندادي ، له في المرقص:

٢١ حتى إذا ضحك الزجاج لقربها منه بكى لفراقها الراوُوق
 ٢١ – أبو الفضل البندادى ، له فى المرقص :

خطرت نكادالورق تسجع فوقها إن الحام لمنرم بالبان من ممشر نشروا على هام الربى للطارقين ذوائب النسيران

٢٢ - ابن سلامة الخصكني ، له في المرقص :

قلت إن الخمر مخبثة وال حاشاهًا من الخبث

قلتُ منها التيء قال نعم ﴿ شَرَفْتُ عَنْ مُوجِ الْحَدْثُ

٣٣ — التعاويذي ، له في المرقص :

بين السيوف وعينيه مشاركةً من أجل ذا قيل للأُنهاد أجمَّانُ

٢٤ - الواسطى بن العلم ، له في المرقص:

واستقباوا الوادى فأطرقت المَها وتمايلت بنصُونها الكثبانُ فكأنّما اعترفت لهم بعيونها السنزلان أو بقدودها الأغصان

٢٥ — الماد الأصفهاني الكاتب ، له في المرقص :

يا رب حتّ م أعانى الهوى فى ذنب المنرب وَلا أَرتق غارت فى الشمس فن أجل ذا لم تبقى أطلع فى المشرق ٢٦ — القاضى الفاضل البيسانى، له فى المرقص، فى وكيله السكحال: رجل توكل لى وكملنى فأصبت فى عينى وفى عينى

وقوله فيه:

عادى بنى العباس حتى أنه خلع السواد من العيون بكحله وحُـكى أن القاضى الفاضل الذكور تسايرا،

فمثر فرس الفاضل ، فقال له المهاد على البديهة :

مِر فلا كبا بك الفرس ١٨

فقال القاضى الفاضل فى جوابه سرعة من غير توقفٍ :

دام علا الماد

وهذا مما يقرأ مستقيماً ومقلوباً (١) فيصح في كلاها ، فلله درها .

(۱) في المتن : « يقرأ مستقيم ومقلوب » . والقصود أن أية عبارة من العبارتين السابقتين لو حللت حروف كلماتها فإنها تقرأ من أولها إلى آخرها ، أو من آخرها إلى أولها دون أى تغيير في ناه الكلمات . ۲۷ — عمارة اليمني، له في المرقص في مصاوب ، وكأنه كان لسان حاله في نفسه:

ورأت يداه عظيم ماجنتا فقرّن ذا شرقاً وذا غربا
 وإمال نحو الصدر منه فا لياوم في إفعاله القلبا
 ٣٨ -- سعادة الأعمى الحمي ، له في المرقص :

والورد ما بين أغصان يحاربنا عند القطاف بأظفار السنانير ومن المطرب الجيد، قول الآخر:

وما يلى الندمان قط بمثلها أواثل وردٍ في أواخر شعبان

ذكر شعراء المائة السادسة من أهل المغرب، والمختار من أشعاره في طبقتي المرقص والمطرب

١ -- أبو إسحاق بن خفاجة ، له في المرقص:

الم وعشى أنس أضجمتنا نشوة فيها تمد مضجمى وتدمثُ خلَمت على بها الأراكة ظلها والنصن يصنى والحام يحدثُ والشمس تجنح للنروب مريضة والرّعد يرق والنهامة تنفث وقوله:

یا همذه لا تروی خدا ع من ضاق ذرعه

ی کست د روی کند. کے س کان درک تبکی وقد قتلتنی کالس یف یقطر دمسه

١٨ ٣ – ابن أخيه أبو جمفر ، له ُ في المرقص :

 ٣ - أبو الحسن بن صقر ، له في المرقص:

لو أبصرت عينماك ژورق فتية يبدى لهم نهج السرور مرّاحه وقد استداروا تحت ظل شراعه كل يمدُ بكأس راج راحه الحسبته خوف المواصف طائراً مدّ الجنمان على بنيه جنماحه على المرقص ، في غلام حائك :

جذلان يلمب بالحواك أنمله على السد لمب الآيام بالدول م ضمًّا بكفيه أو فحصًا بأخمسه تخبّط الظبى فى إشراك مختبل ه — ابن مجير وزير الجزيرة ، له فى المرقص :

رَّاه عَينَ وَكَنَى لَا تَبَاشِرِه حَتَى كَأْنِى َ فِي الرَّاةَ أَبِصِرِه مِ الرَّاهِ أَبِصِرِهِ مِ الرَّاهِ فَي الرقينِ : ٣ – ابن بقي (١) ، له في الرقين :

حتى إذا مالت به سِنَةُ الكرى زحزحتُه عنى وكان ممانق أبعدته عن أضلع ِ تشتاقه كيلا ينام على وسادٍ خانقي ١٢

٧ - ابن حسنون الأشبيلي _ في اشتراك المين لا يفارقها الدمع :

سترت فقلنا زورق من فضة مالت بإحـــدى دفتيه الريخ و وكأنما إنسانها ملاحها قدخاف من غرقٍ فظل يميح م

٨ – ابن قلاقس الإسكندراني :

قرنت بواو الصدغ صاد المقبل وأعربت فى لام المذار المسلسل فإن لم يكن وصل لديك لآمل فلم لاح فى مرآك للمتأمل ١٨ و ابن حديس (١) الصقلى فى النيلوفر (٣) :

 ⁽١) هو أبو بكر بن بنى من شعراء الجزيرة، صاحب الوشحات ؛ انظر ابن دحية ، المطرب مناهعار أهل المفرب _ تحقيق مصطنى عوض ص ١٨١ .

 ⁽٣) هو أبو محمد عبد الجبار بن أبى بكر محمد بن حمديس ، شاعر جيدالسبك مليح العبارة .
 (ابن دحية ، المطرب من أشعار أهل المغرب ص ٤٥) .

 ⁽٣) النيلوفر: نبات مائى يتناز بأورافه العريضة وأزهاره، له فوائد طبية في علاج بعض
 الأمراض ؛ افظر (النويرى ، نهاية الأرب ج ١١ ص ٢١٩ _ ٢٢٠) .

أشرب على بركة نيلوفر مصفرة الأوراق خضراء كأنما أزهارها اخرجت السنة النار مِن الماء

* * *

ذكر شعراء المائة السابعة من أهل المشرق ، والمختار من أشعارهم في المرقص والمطرب

١ - ابن الساعاتي ، له في المرقص:

والطير تقرأ والندير صحيفة والربح تكتب والنهامة تنقط وله:

مدأ الظلال يزيد رونق حسنه أرأيت سيفاً قط يصقل بالصدا ٧ – عب الدين الحلى ، له في المرقص:

لا تقولى لا فكتوب على وجهك المشرق سطرا نعم من حُروف أبدعت من قدرة ما جرى [يوما] (١) عليها قلم نونها الحاجب والمين بها طرفك الفتان والميم الفم ٣ - راجع الحلى، له في المرقص:

عرض المشيب بمارضيه فأعرضوا وتقوضت خيم الشباب فقوضُوا وكأن في الليل البهيم تبسطوا خفراً وفي الصبح المنير تقبضوا ولقد رأيت وما سممت بمثله أبداً غراب البين فيه أبيض ملائد وفي يده قوس:

نهائى لما بدت عقرب على خده أن أرُوم السفر فقلت وفى يده قوسه أسير فنى القوس حل القمر

⁽١) ما بين حاصرتين بياض ، والتكملة لضبط الوزن .

٦ - ابن الفقيه المُحوَّل ، له في الرقص:

مذعقربت صدغاه واستجمع النحل على شهد اللمى الأشنب تقدم الحاجب للعارض أن يكتب بالأدهم فى الأشهب تا أمراء التُحسن لا تركبوا فالقمر الأرضى فى العقرب

٧ – ابن التكريتي ، له في المرقص:

أَلْنَيُ القوام عنى أمالوه فقا بي مكسور بتلك الإماله ٦

٨ -- ابن عنين الدمشق ، له في المرتص __ يتشوق إلى دمشق :

دمشق في شوق إليها مبرح وإن لج واش أو ألح عذولُ بلاد بها الحصباء در وتربها عبير وأنفاس الشال شمول تسلسل فيها ماؤها وهو مطلق وصح نسيم الروض وهو عليلُ

۹ — الحاجري ، له في المرقص :

عجبتُ لخالِ يعبد النسار دائمـاً بخدك لم يحرَق بها وهو كافرُ الله ومُذ خبرونى أن غصن قوامه تيقنت أن القلب منى طائرُ وقوله:

نُرْلُوا برامة قاطنين فلا تسل ماحلٌ بالأغصان والكثبان ١٥٠ لم يملُ ذاك الخَدَّ خال أسود إلا لنكث شقائق النعمان وقداه:

إنى لأعذر فى الأراك عمامهُ الشدى كذلك تفعل العشاقُ ١٨ حسكم الغرام الحاجريّ بأسرها فندت وفى أعناقها الأطواقُ ١٠ — ابن فضل الحلمي، له فى المرقص:

تواضع إذا نلت المسالى تزد عُلاً وتكسب الشكر الجيل من الورى ٢١ فلن يشكر النيثُ الرفيع محله قرين الثريا أو يصير إلى الثرى

41

١١ - ابن على الحنق، له في الرقص:

كأن عــذاره المسكى لام وفاه من بديع الحسن صادً

وطرة شعره اليسل بهيم فلا عجب إذا سرق الرقادُ ١٢ - العماد السلماسي ، له في المرقص ـ يرثى غلاما يلقب بسيف :

ستذرف أجفانى عليك دمُوعها ولاغرو أن تبكى على السيف أجفانُ بكمان عيون الشهب إذ كنت بدرها وغالك من بعد التتمة تقصانُ وشقت يمين الصبح فيك على الدجى قيصاً فأضحى وهو للحزن عُربانُ بكت فقدك الدنيا قديماً بدممها في سالف الدهر طوذان

" ١٣ - الشريف الطوسى ، له في المرقص:

ودولاب إذا دار يزيد القلب أشجانا سقى النصن وغناه فا يبرح نشوانا

١٤ -- البهاء زهير الحجازى ، له في المرقص :

أيا ظبى هــلاكان فيـك التفاتة ويا غصن هــلاكان فيك تعطفُ ويا حرم الحسن الذي هو آمن وألبابنا من حوله تتخطفُ عسى عطفه بالوصل يا واو صدغه على فإنى أعرف الواو تعطفُ

١٥ - القاضي ابن أبي جراد، له في المرقص:

يا واحسداً في الحسن ما أبقي همواه على أحدُ لم ينعطف غصن النقا لكن لقامته سجدُ لما تبسّم في الدجى ان شق الصباح من الحسدُ ما داب إلّا غيرة من دُر مبسمه البرد

وقرله: واهاً لمقرب صدغه لو لم تكن للماه تحمى ولنفــل خط عذاره لو بت أعجمــه بلثمى

41

وقوله:

طرف وقلبي منزلاه لأنه قمر وتلك منازل الأقار الساكن الجفن القريح وليته يرعى لجارى الدمع حق الجار توليه وقوله ـ وقيل لملاء الدين بن يعيش ـ في حرب الأتراك :

ادغموا الذابلات في مثلها من هم وفي المثل يحسن الإدغامُ وأَمالوا إليهم أَلفات النبل حتى لم يحمهم منه لامُ 17 - سليان بن المجمى، له في المرقص:

لهيب الخدد حدين بسدا لعينى هوى قلمي عليه كالفراش فأحرقه فصار عليه خالًا وها أثر الدخان على الحسواشى ١٧ — ابن زولاق الموسلي ، له في المرقص :

ومن عجبی أن يحرسُوك بخادم وخدام ذاك الحسن أبهی وأكثر عندارك ريحان وخالك عنبر وخدك كافور وثنرك جـــوهر ۱۲ وردفك مثقال فـكن أنت محسناً (۱) عسى بوصال القرب يأتى مبشر / ۱۸ — ابن عزى الموصل ، له في المرقص :

أنا صب وماء دممی صب وأسير من الضنا فی قيـــود وشهودی علی الهوی أدمع العي ن ولـکننی جرحت شهودی ۱۹ — ابن الحلاوی الموصلی ، وقد تقدم من شعره شیء :

كتبت فاولا أن ذاك عرم وهذا حلال قست لفظك بالدُّر فوالله ما أدرى أزهر خميلة بطرسك أم در يلوح على نحر فإن كان زهراً فهو من لجّة البحر فإن كان درًّا فهو من لجّة البحر

٢٠ — ابن الظهير الإربلي ، له في المرقص :

قلبی وطرفی ذا یسیل دماً وذا دون الوری أنت العلیم بقرحه

⁽١) في المتن : « محسن » .

وهما بحبك شاهدان وإنما تمديل كل منهما في جرحه وقوله:

عارت مناطقه وأنجد ردفه یابمد شقة غــوره من نجـده
 ۲۱ — ابن الصفّار الدنیسری، له فی المرقس:

تمشقته أمّى حسن فما له أتى بكتاب ضمنه سورة النمل وما لى أنا المجنون نيه وشعره إذا مرّ بالكثبان خطعلى الرمل وقوله:

ومتی تقوم قیامتی بوصاله ویضم شملینا معاد شاملُ واکون من اهل الحطایا خده ناری وصدغاه علی سلاسلُ ۲۷ – این الحواری المری ، له فی الرقص :

ووالله ما أخرت عنك مدائمى لأمر سوى أنى عجزت عن الشكر وقد رضت فكرى مرة بعد مرة فا ساغ أن أهدى إلى مثله شعرى فإن لم يكن درًّا فتلك نقيصة وإن كان درًّا كيف يُهدى إلى البحر ٢٣ – التاءفرى ، له في المرقس:

۱۸ ویالیل الذوائب ماکفانی تطاول حالِثُ الایل البهیم و حاکمت النسیم علی مرور بعطفیه فسال مع النسیم ۲۰ – فتیان الشاغوری ، له فی المرقص:

٢١ فبطنها حجر الأسباط منبجس وظهرها حجر الإسلام مستلم
 ٢٦ – المنيف المرتى ، له في المرقس :

فإن نُحت في أفنان وجدى يحق لي لأني بما أوليتموني مطوق

٢٧ - ابن إسرائيل الدمشق ، له في الرقس:

أنت الأمير على الملاح بأسرهم وعليك من قلبي لواء خافق

. ۲۸ - ابن بطریق البندادی ، له فی الرقس ـ فی جرب أصابه :

أعادك الله من همى ومن وصبى وذا جربي أبو معيطوذا قلبي أبو لهب

٢٩ — ابن نحيم الموصلي ، له في المرقص _ من جملة مرثية :

فالمضب أبتر والمثقف ذابل حزناً وكل حينة مرتاب

٣٠ — أيدمر ، مملوك صاحب الجزيرة ، في المرقص ــ في النرجس :

وكأن نرجسه المضاعف خائض في الماء لف ثيابه في رأسه

وقوله :

شكا(١)رمداً جنن الأصيل إلى الدجى فكحله مثل الظلام بإعد

٣١ - ابن عبد الله الكردى ، له في الرقص:

إذا ما اشتقت يوماً أن أراكم وحال البعـــد بينكم وبيني ١٢ بمثت لكم سواداً في بياضٍ لأنظركم بشيء مثل عيني

٣٢ – ابن المربى الدمشتى، له فى المرقص :

وقالوا قصير شعر من قد هويته فقلت دعونى لا أرى منه مخلصاً ١٠ مُحيّاء شمس قد علَت غصن قده فلا عجب للظل أن يتقلصاً وله:

عاينت فى الحُمَّام بدرًا مشرقاً يرنو بمقلةٍ شادنٍ مذعور ١٨ يرخى ذواثبــه على أعطافهِ فيريك ظلاً لاح فوق غدير

٣٣ – بدر الدين الذهبي ، له في المرقص _ في حرب وقع :

والخيلُ قد نشرت من نقمها صحفاً قامت كتائبها ما بيننا سطرا ٢٠ تملى علينا الردينيات ما نظمت فيها ويملى علينا السيف ما نثرا

⁽١) ف المتن : ﴿ شَكِي ﴾ .

٣٤ - ابن الحيمي اللنوى ، له في المرقص _ وقد كتب إلى أبيه :

جنت فعودنی بکتبك أن لی شیاطین شوق لاتفارق مضجمی استرقت أسرار وجدی تمردًا بعثت إلیها فی الدجی شهب ادمعی ۳۰ – نور الدین الأسمودی ، له فی المرقص:

ولم أرشماً قبلها فى زحاجة مكالة من نفسها بنجوم وتنظر من ستر الزحاج كأنها سنا البرق يبدو من رقبق غيوم ٣٦ — ابن خطلج الأرموى ، له فى المرقص:

صَابونة من راحتى منم قد اضحَت السحبُ لها جسدًا تلاطم البحران في صدرها فأصبح الوج بها مُزبدًا

ذكر شعراء المائة السابعة من أهل المغرب ، والمختار من أشعارهم في طبقتي المرقص والمطرب

١ - الأسعد بن مماتى، له فى المرقص، من مصر فَحُسب من المنرب:
 مررتُ بدار الملك والنيل آخذ بأطواقها والماء يضربها ضربا

١٠ ٧ - ابن سناء الملك ، له فى المرقص :
 لا تخش منى فإنى كالنسيم ضناً وما النسيم بمختبىء على غُصن

لا مخش منى فإلى كالنسيم ضنا وما النسيم بمختبىء على غصن وقوله :

وأملى على ليـل الندائر غدرها وأملى عليه وهو في الأرض يكتبُ أغار من القرطين خيفة حُبها ألم ترهم مثل قلبي يُعذّب (١) وأنكر من تلك الندائر أنها إذا أرسلت ظلت مع الحجل تلعبُ وما لاح في النرب الهلال وإعا هو البدر إجلالًا لها يتنقبُ

(١) في المتن: ﴿ يُعَذِّبُوا ﴾ .

٣ – النجيب بن الدباغ ، له في المرقص:

يا ربّ إن قدرته لمقبل غيرى فللأكواب أو للأكوس

وإذا قضيت لنا بعين مراقب في الحب فلتك من عيون النر جيس

٤ — ابن شمس الخلافة ، له في المرقص :

يارب ليل قد طرقت وساد من أهواه سِرا فنششت قفلًا من عقي ق أحمرٍ وسرقتُ دُرًّا

٥ - ابن النبيه المكاتب ، له في المرقص _ من قصيدة طويلة :

وكوك الصبح نجاب على يده علق تملأ الدنيا بشائره

٦ – ابن الفقيه نصر ، له في المرقص:

أقتطف السوداء من لتى أخذاً مع البيضاء إذ تسرفُ فتخلف البيضاء امتسالها وتحلف السوداء فما تخلف

حاقة السوداء من هاهنا يعرفها من لم يكن يعرفُ ٧ - سيف الدين المشد ، له في المرقص:

(بياض في المتن)

٨ – ابن مطروح ، له في المرقص:

إذا مااشتهى الخلخال أخبار قُرطها فياطيب ما تملي عليه الضفائرُ وقوله:

وجاءً في حُلةٍ معصفرة قومُوا انظروا النصن في أصائله N.A ٩ – شرف الدين الديباجي ، له في المرقص:

شهر الحسام وكالأقاحي خده ثم انثني كشقائق النمان لو لم یکن طرباً براحته لما عنی بضرب مثالث ومثانی

١٠ – ابن شاور ، له في المرقس :

لا تش من آدمی فی وداد وصفاء کیفترجو منه صفواً وهو من طین وماء

١١ – ابن أبي الأصبع ، له في المرقص :

ولما رأيتك عند المدي ح جهم الحيالنا تنظرُ تيقنت بخلك لى بالندى لأن الجهامة لا تمطرُ

١٢ – أبو الحسين الجزار :

من منصنى من معشر كثروا على وأكثروا صادقتهم وأرى الخرو ج من الصداقة يعسر كالخط يسهل في الطرو س ومحوه متعذر وإذا أردت كشطته لكن ذاك يُؤثر أ

١٣ — ابن غنُوم الإسكندري :

لا غرو للأعين أن رقرقت دموعها حين وداع السفر فالنور أصبح مستمبرًا وليس إلّا لوداع السحر .

١٤ — سلطان إفريقية يحيى ، له في المرقص ــ في الجوز :

تفضل بطعم له ملبس صلابة وجه لئيم حكى إذا بُرَّ عن جسمه ثوبه أتاك كما تمضغ المستكا

١٥ — ابن المفون ، له في المرقص :

1 A

اخواك يابن الأكرمين بجنة راياتها ما لم تكن في الجنة عنباً ملاحيًّا وخرًّا مزةً وظلالنا من تحت أغصن كرمة فشرابنا بنت الكروم ونقلنا بالأم واستظلالنا بالجدة

١٦ – ابن طلحة ، وزير هود صاحب الأندلس :

ياهل ترى أطرف من يومنا قلّد جيد الأفق طوق المقيق وديق وأنطق الوُرق بميدانها مرقصة كل قضيب وديق والشمس لا تشرب خر الندا في الروض إلّا بكؤوس الشقيق

١٧ - مرح كل النربي ، له في الرقص:

نهر يهيم بحسنه من لم يهم ويجيد فيه الشعر من لم يشعر

مااصفر وجهالشمسعندغروبها إلا لفرقة حسن ذاك النظر

١٨ - مُطرف النرناطي ، له في الرقص:

غدوت مفكراً في سِر أفقٍ أفاد العلم من بعد الجهالة

فا طویت له شبك الدراری إلى أن أظفرته بالنزالة

١٩ - ابن جودي النرناطي ، له في المرقص:

يقول وقد قالوا أطال تأملًا لحظ عذاربه مقيماً لمذرِه إذا رمدتعيناى من شمس وجهه ملأنهما كحلا بأثمد شعره

٢٠ - ابن طارق النرناطي ، له ُ في المرقص:

سقَّنی والحمام یبکی صباحاً فتخال الرذاذ من مقلتیـهِ
وکأن النسیم جا الی النص ن دخیلًا مسترفداً ماعلیهِ
فانثنی کالکریم وفّاهٔ ضیف شم ا لقی ما فی یدیه لدیهِ

٢١ - ابن محبوب كاتب الرميمي ، صاحب الرية ، له في المرقص ، في غلام

حلقوا شمره:

حلقوك تنبيرًا لحسنك غيرةً فازداد حسنك بهجة وبهاء كالخر زال فدامه فتشمشت والشمع قط ذباله فأضاء

٣٢ — ابن طلحة الصقلي ، له في المرقص :

أيتها النفس إليه اذهبي فجبه المشهور من مدهبي مفضض الثفر له نقطة مسكية في خده الدهبي التوبة في حب طلوعُه شمساً من المفرب

٣٣ — حمدوس الصقلي ، له في المرقص ، في شمعة :

وصمــــدة لبست سربال مشتهر الحب منغمس في الدمع والحرق

مازال يطمن صدر الليل لهذا مها حتى غدد سائلًا منه دم الشفق ٢٤ - أبو جمفر بن عباش له في الرقص:

عربت مُذ دّب فوق الحد عارضه حتى بدا شائباً بالصبح مختضباً فلم أدع ذهب الصهباء من قدحى حتى رأيت خليع الليل قد ذهبا حيف الدين التلساني ، له في المرقص :

ساروا فيا وحشة الوادى لبمدهم عنه ولا سيا الأعصان والكتب وله:

وأعدلى حديثهم فلسمعى تُقرط وجدٍ باللؤلؤ المنثور ثم صِف لى ذَوْابة منه طالت ودجّت فهى ليله المهجور ٢٦ – ابن سلمون البلنسي ، له في المرقص :

ياقائلاً كم أراهُ للحمد فيَّ مديما وجدت عرضك روضاً فكنت فيه نسيا ٢٧ - أبو الحسين القوصي ، له في المرقص :

ألا لله نهر في رياض يحض على الشجاعة من رآهُ تلاعَب للحباب به فرند وأدمى بالشقائق جانباهُ

١٥ - ١٠ ابن الصّابوتى الإشبيلى ، له فى المرقص ، فى المذار :
 وما خيَّلت تفسى إلىَّ بأنه ستفمل أفعال السيُوف الحائل
 ٢٩ - أبو الوليد بن الحيان ، له فى المرقص :

۱۸ والسحبقد نثرت في الروض لؤلؤها فضمه الشمس في ثوب من الذهب
 وله:

ودوحة أطربت منها حمائمها أفق السهاء فسلم يبرح ينقطها محكى السكامة منها راحة قبضت يلق السحاب لها درًا فتبسطها وقوله:

ودوح بدت معجزات له تبين عليه وتدعُو إليه

فال بقبل شكراً لديه جرى النهر حتى ستى أرضــه وكف الصّبَــا صبغت حُليه فقام الحمام ينادى عليه كساه الأصيل ثياب الضني فحل طبيب الدياجي لديه فقام له لاعماً معطفيه وجا النسيم له عائدا

٣٠ - سميد وزير صاحب إفريقية ، في المرقص _ في دولاب :

ومحنية الأصلاب تحنوعلى الثرى(١) وتسق نبات النرب درّ الترائب تمد من الأفلاك أن تجومها تجوم لرجم الحال ذات النوائب وأطرمها رقص الغصون ذوابلاً فدارت بأمثال السبوف القواضب ٣١ - موسى بن سميد ، له في المرقص :

ألا حبذا روض بكرنا له ضحى وفي جنبات الورد للطل ادمعُ وقد جُمات بين النصون نسيمة ﴿ عَزَّق ثُوبِ الظُّلِّ منه وترقم ۗ وُنحن إذا ما صَّلَّت القضب ركمًا نظل لها من هزة السكر ركعُ ٣٧ - على بن موسى بن سميد ، له في المرقص _ في جزيرة الصالحية :

وعائقها من فرط شوق لحسنها ﴿ فَمَدَّ يَمِينًا ﴿ يُحوِهَا وَشَمَالًا ﴿ وقبله:

كَأْنَ خَالًا لَاحٍ في خَدّه للمين في سلسلة من عذار أسود يخدم في جنسة قيده مولاة خوف الفسرار

بجزت أسماء الشعراء المختصين بهذا الجزء. وبتمامهم تم الجزء السابع (٢) من هذا التــاريخ ، المسمى بكنز الدرر وجامع الغرر ، بخط يد واضعه ومصنفه وجامعه

(Y = YY)

1 4

⁽١) في المتن : ﴿ السَّرَا ﴾ .

⁽٢) في المتن : ﴿ السادس ﴾ .

ومؤلفه (۱) ، أضعف عباد الله وأفقرهم إلى الله ، أبو بكر بن عبد الله بن أيبك ، ماحب صرخد كان _ عُرف الوالد بالدواه دارى . غفر الله له ولوالديه ، ولمن قرأه ، وتجاوز عن كل خطأ يراه ، ولحكافة المسلمين أجمين . وكان الفراغ من نسخ هذا الجزء نهار يوم الثلاثاء سابع شهر شعبان المكرم ، سنة أربع وثلاثين وسبعائة ، أحسن الله نقصها بخير .

به يتلو ذلك في أول الجزء الثامن _ وهو آخر هذا التاريخ المبارك _ ما مثاله : متدمة في ذكر بمض محاسن مولانا السلطان ، أعز الله أنصاره . وبعدها ابتداء ذكر الدولة التركية ، أدام الله أيام مولانا مالكها ، وأدام اقتداره ، إلى آخر ما يقف بنا السكلام من السنين والأعوام

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

⁽١) في المتن : « ومألفه » .

فهارس

الجزء السابع

من كتاب كنز الدرر وجامع الغرر

لابن أيبك الدوادارى

أولا – فهرس الأعلام

(1)

آدم (علیه السلام): ۲۰، ۲۰۳، ۲۲۹، ۲۹۶. آل ساسان : ۲۶۸_۲۰۰۰.

آل على: ٤٩.

لم براهيم بن إسماعيل بن قرماس (القاضى مخلص الدين) : هم المراهيم بن المسماعيل بن قرماس (القاضى مخلص الدين) :

لم براهيم بن الأنجد بهرامشاه (الملك المنصور): ٢٠٦. لم براهيم بن شمس الدين بن المقدم (عزائدين): ١٢٠. لم براهيم بن شيركوه بن محد (الملك المنصور): ٨٠، ١٩٣١ : ٣٤٤ ، ٣٤٧ ، ٣٥٠ ، ٣٥٨ ،

لمبراهيم بن صلاح الدين الأيوبى (الملك الموفق نصرة الدين): ١١٦

لم براهيم بن العادل (الملك النائز شمساندين): ١٩٧، ٢٠٨ .

لمبراهیم المرزوق (الشیخ) : ۳۳۳ . لمبراهیم بن المهدی (الحلینة العباسی) : ۳۵۰ . أبغا بن هلاوون : ۳۰۸ . ۳۰۸ .

ابن أبى الأصبع (الشاعر) : ٢٠٠ .

ابن أبی جراد (القاضی ــ الثاعر) : ۲۹۳.

ابن أبى الرداد (أبو القاسم هبة الله) : ١٥٦ . ابنأ بى عصرون (القاضى محى الدين): ١٢٨_١٢٥ .

ابن أبي عصرون، انظر: عبدالله بن محمد بن أبي عصرون (شرف الدين) .

ابن أبى الفضل البغدادى : ٣٨٩ . ابن أبى الهيجاء (الأمير حـــامالدين الــــين): ٤٤٠

. #19 6 179 61 . 9 6 79 6 0 A

ابن الأثير الجزرى (الوزير ضياء الدين) : ١٣٤ . ٢٧٤ : ١٣٠.

ابن الأثير الجزرى (عز الدين): ٦، ٨٦، ١٧٤، ١٧٤، ٢٣٧، ٢٦٠ ٢٣٩. ٢٣٩. ٢٣٧، ٢١٧، ٢٢١ ٢٤٠ ٢٤٠ ٢٤٠ .

ابن الأثير الجزرى (مجد الدين) : ١٧٤ . ابن إسرائيل الدمشتى (الشاعر) : ٣٩٩ . ابن أسعد (الفتيه) : ١١٥ .

ابن الأنبرون : ۲۱۱ .

ابن باوزان ، انظر : بالبان الثانی دی إبلین . ابن البداء المغربی (الثاعر) : ۳۹۰ . ابن بشیر الحادم الناصری (الأمیر شهاب الدین) :

. 74 . 7A

ابن بطريق البغدادي (الثاعر) : ٣٩٩ .

ابن بتی أبو بكر (الثاعر) : ۳۹۳ .

ابن البهلوان (ملك الكرج) : ٢٠٤ .

ابن البواب: ۲۱۸ .

ابن التكريتي (الثاعر) : ٣٩٥ .

ابن جراح: ١٥.

ابن الجرخي (الناهض) : ۲۰۳ ـ

ابن جكينا البغدادي (الثاعر) : ٢٨٩ .

ابن جودي الغرناطي (الشاعر) : ٤٠٣ .

ابن الجوزى، انظر: عبد الرحمن بن على (جمال الدين

أبو الفرج) .

ابن جوسلين ، انظر : جوسلين دى كورتناى . ابن حسنون الإشبيلي (الثاعر) : ٣٩٣ .

ابن الحلاوى الموصلي (الشاعر) : ٣٩٧ :

ابن حمديس الصقلي (الشاعر): ٣٩٣ .

ابن الحوارى المعرى (الشاعر) : ٣٩٨ .

ابن الحيمى اللغوى (الشاعر) : ٠٠٠ . ابن الخشاب (القاضي): ٣٣ . كال الدين بن صدر الدين ؟ ابن خطلخ الأرموي (الشاعر) : ٤٠٠ . معين الدين بن صدر الدين. ابن خطيب خوارزم (الثاعر): ٣٩٤ -ابن الصابوتي الإشبيلي (الثاعر): ٤٠٤ . ابن خطیب الری ، انظر : غر الدین الرازی . ابن الصفار الدنيسرى (الثاعر) : ٣٩٨ . ابن الخلال ، انظر : يوسف بن محد . ابن الصيرق المصرى: ١٤٥٠ ابن خلـكان (القاضي شمس الدين): ۲۱، ۲۲. ابن الضحاك: ١٦٧ . ابن الخياط، انظر: عبد السلام الدمياطي (القاضي). ابن طارق الفرناطي (الشاعر): ٤٠٣ . ابن الحياط الدمشتي (الشاعر) : ٣٨٦ . ابن طلحة (الشاعر) : ٢٠٢ . ابن دانيال (الحكم شمس الدن): ٢١٨ . ابن طلحة الصقلي (الثاعر) ٤٠٣ -ابن الظهير الإربلي (الشاعر) : ٣٩٧ . ابن دودا (مقدم التركمان): ٣٥٠ . ابن عبد الظاهر (القاضي محى الدين) : ١٤٢ . ابن الزنجيلي عثمان : ٧٠، ٧٣ ، ٣٢١ . ابن زولاق الموصلي (الثاعر) : ٣٩٧ .

ابن عبد الفوى (قاضى القضاة) ، انظر : إسماعيل ابن عبد القوى .

ابن عبد الله الكردي (الشاعر): ٢٩٩. ابن عبد المؤمن (أبو يعقوب ملك الغرب): ٧٤، - 444 . 44

ابن العجمي (قطب الدين) : ١٨ . ابن العديم (القاضي كمال الدين): ٣٣١ . ابن العربي الدمشتي (الشاعر) : ٣٩٩ -ابن عزى الموصلي (الشاعر): ٣٩٧ .

ابن العفون (الشاعر) : ۲ - : ٠

ابن العلقمي (الوزير مؤيد الدين) : ٢٨١،٢٧٤ · ٣١٧ : ٣١٥ : ٣١٣ : ٣١١ : ٣٠٩ . TEV . TE \ . TTO . TTT . TT. YOW , FOW , KOW , YET , 2573 ,

ابن على الحنني (الشاعر) : ٣٩٦ . ابن عنين (الشاعر شرف الدين أبو الححــاسن محمد ابن ضر الدين): ١٣١، ٢١٢، ٢٩٥، . 240 6 747

غر الدين بن صدر الدين ؛ ! ابن عوف (ضياء الدين المحتسب) : ٣٣ .

ابن سلامة الحصكني (الثاعر) : ٣٩١ . ابن سلمون البلنسي (الثاعر) : ٤٠٤ . ابن سناء الملك (الفاضي هية الله): ٧٥ ، ٧١ ،

اين الساعي (الشيخ تاج الدين) : ١٣٤ ،

ابن زيتون ، انظر جمال الدين البلاليق .

ابن الساعاتي (الشاعر) : ٣٩٤ .

ابن السنباطي (منجم) : ١٠٩ . ابن سیار (قاضی هراة) : ۴۹۰ . ابن شامان شاه : ۱۹ ، ۱۹ ، ابن شاور: ۲۰۱.

ابن شداد (القاضي بهاء الدين يوسف بن رافع): . 114 . 117 . 117 . 1 . 7 . 4 . . 415 4 174 4 177 4 101 ابن شمس الحلافة : ٤٠١ .

ابن شبخ الشيوخ، انظر: عبدالرحن (شمسالدين)؛ عبد الرحيم (صدر الدين) ؛ عماد الدين بن صدر الدين ؛

ابن عين الدولة الإسكندري (القاضي شرف الدين): « ٢٠٨ .

ابن غنوم الإسكندرى (الثاعر) : ٤٠٢ . ابن فضل (نجم الدين_ والى الإسكندرية):٣٢. ابن فضل الحلبي (الثاعر) : ٣٩٥ .

ابن الفقيه المحولى (الثاعر) : ٣٩٥ .

ابن الفقيه نصر (الثاعر): ٤٠١. ابن قتيبة : ٢٤.

ابن فلاقس الإسكندراني: ٣٩٣.

ابن القمراوي (الثاعر) : ٣٩٨ .

ابن القيسراني (موفق الدين) : ١١١ .

ابن كردم ، انظر : المهراني .

ابن لاون (ملك الأرمن) : ١٥٩ ، ١٨٢ ،

ابن مازه البخاري (الثاءر) : ٣٩٤.

أبن المالقي : ٧٤ .

این محبوب کانب انرمیمی (انشاعر) : ۴۰۳ . این المرزبان : ۹ .

ابن المشطوب ، انظر : على بن أحمد المشطوب . ابن الممتز (انشاعر) : ١٤٢ .

ابن المقدم (شمس الدين) : ٥٦.

ابن ملكيشو (بهاء الدين): ٣٢٨.

ابن تماتی (الأسعد أبو السكارم) : ١٥١ ،

ابن موسك (الأمير بدر الدين) : ١١٠ . ابن موسك (الأمير عماد الدين) : ٣٢٣، ٣٢٣،

. 77% . 777 . 777 . 77%

ابن المياد البغدادى (الشاعر) : ٣٩٠ . ابن النابلسي (الشاعر) : ٣٣٨ ، ٣٣٧ ابن النيه (الشاعر) : ٣٦ ، ٢٠١ .

ابن نجية (الواعظ الدمثق) : ١٧ .

ابن نحيم الموصلي (الشاعر) : ٣٩٩ .

ابن هبيرة (الوزير عون الدين) : ٣٦ .

ابن واصل (الفاضي جمال الدين) : ٦، ٢٧، ٣٥،

76,30,40,77,85-14,411

« ۱۳ ۱ « ۱۳ - « ۱۲۷ « ۱۲ - « ۱۱۹

371 3 131 3 501_801 3 351 3

AT/_/Y/ 3 3 Y/ 3 PY/ 3 TA/ 3

3 41 3 751 3 717 3 777 3 137 3

. TAT . TYT . TY - . TAT .

ابن الوكيل، انظر: صدر الدين بن المرحل.

أبو إسحاق بن خفاجة (الشاعر): ٣٩٣.

أبو إسحاق العزى (الشاعر) : ٣٨٨ .

أبو الأشبال ، اظر : ضرغام بن عامر بن سوار . أبو بكر الصديق (الحليفة) : ٨٨، ١٣٤، ٢٧٤. أبو بكر بن صلاح الدين الأيوبي (الملك المنصور

سيف الدين): ١٢٣، ١١٦٠ .

أبو بكر بن عبدالله بن أيبك الدوادارى(المؤلف):

. . .

أبو جعفر بن خفاجة (الشاعر) : ٣٩٢ .

أبو جعفر بن عياش (الثاعر) : ٤٠٤ .

أبو جعفر المنصور بن محمد الظاهر بأمر الله (الحليفة

المستنصر بالله): ۲۸۱ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ،

(~ 1 0 ; ~ 1 7 ; ~ 1 1 ; ~ 2 ; ~ 2 ; ~ 2

. 454 . 454

أبو الجيش ، انظر : إسماعيل بن تور الدين (الملك ا الصالح) . أبو الحرب، انظر: سنحر سلطان.

أبو الحسن، انظر: على بِنَ أَبُوالعباس (اللك المعظم) ؛

على بن شرف الدين يوسف ؛

على من محد أبو سعد

على من يوسف بن ناشفين ؛

أبو الحسن الباخرزي (الشاعر) : ٣٨٦، ٣٨٧.

أبو الحسن بن صقر (الشاعر) . ٣٩٣ .

أبو الحسن بن فضل: ٣٠٣ .

أبو الحين ش منر (الشاعر): ٣٨٩.

أبو الحسين الجزار (الثاعر : ٤٠٣ .

أبو الحسين القوصى (الشاعر) : ٤٠٤ .

أبو زريق: ١٧٣ .

أبو السعادات بن أى العثائر الواسطى (الشيخ) :

أبو شامة (التيخ شهاب الدين) : ١٨٩ .

أبو شجاع • انظر : ألب أرسلان .

أبو الشجاع، انظر: شاور بن مجبر بن نزار (الوزير الفاطمي) .

أبو الطاهر (متولى ديوان الجيوش) : ١٥ .

أبو العباس بن أحمد بن أبى محمد الحسن (الحليفة

الناصر لدن الله): ٢٠ ـ ٧٠ ، ٧٧ ، ٥٧ ،

440-44 : AA : AE :AF : A- : YA

111 111 111 111 111 111 1

. 171 . 17A . 177 . 17F . 17Y

11-171: - 31:431:701_001

A01_151351_.V137Y136V13

4 1 A A & 1 A Y & 1 A T & 1 A 1 & 1 Y Y

6 7 1 Y 6 7 - 9 6 7 - A 6 7 - Y 6 1 9 6

737 3707 3 707 4 177 3 777 3

. 78 - . 77 : 377 : 777 :

أبو عبد الله ، انظر : محد بن أبي العباس التيفاشي.

أبو عبد الله البلنسي: ٣٩٣ .

أبو عبدالة بن محد بن محد طبر (الملجوق): ٧١. أبو عزيز فتادة (صاحب كمة): ١٧١ .

؛ أبو العلاء المعرى: ٢٤ .

أبو الفرج (الوزير عضد الدين) : ٦٦ -

أبو الفضل النفدادي (الثاعر): ٣٩٠.

أبو القاسم ، انظر: محمد طبر .

أبوكريم (الثبخ) : ١٨١ .

أبو المحاسن، انظر: ماجد بن محد.

أبو مسلم عبد الرحمن الحراساني: ٣١٩ .

أبو المظفر، انظر: يوسف بن الجوزى (جال الدين)؛ المستنجد والله يوسف .

أبو منصور الجواليق: ١٥٠.

أبو الوليد ش الحيان (الثاعر) : ٤٠٤ .

أبو يعقوب ، انظر : ابن عبد المؤمن .

أتسز من السكامل (الملك المسعود): ٢٧٩.١٥٦

أحمد من الدامغاني (فخر الدين أبو طالب): ٢٩٦،

. أحدين صلاح الدين الأبوبي (اللك المحسن يمين الدين):

. 117

أحد فالظاه عزى (الملك الصالح صلاح الدين):

PY1 . . KI . O KI . TAI . TY7 .

أحمد من العادل (اللك المفضل قضالدين): ١٩٨٠

أحمد بن محمد (شرف الدين): ٦٤٠.

أحمد من المظافر تنو الدين (شهراب الدين) : ٦٣ . أخو زنتون: ۲۱۱.

الأرجاني (القاضي) : ٣٨٧ .

أرسلان شاه بن طغرل بن محمد بن ملك شاه: ٦١.

أرسلان شاه تن العادل (الملك الحافظ): ١٩٧ ،

AF1, 7A7,717,137, F37,437.

أرسلان شاه بن عزالد ت مسعود بن مودود (نور الدين):

177 . 177 . 174 . 177

أرشاق بنان : ۲۸٤ .

أرقبن كيغلنهن كيكاوسبن تكان : ٢٤٩ ، ٢٤٩. الأرمن: ١٩٤، ١٦٧، ١٨٤،

أرناط (رينودى شاتيون): ٥٠ ـ ٤ ه ، ١٦، ٧١. أزبك بن الهلوان السلجوقي : ٧٥١ .

أزدشير: ٢١٩.

أسامة (عز الدين): ١٧٠، ١٧٠.

أسامة بن منقذ (الأمير الناعر) : ٣٩٠ .

الأسجار: ٢٩، ٥٥، ١٤٣، ١٤٥، ١٥٥. لمسحاق بن صلاح الدين (الملك المعز فنح الدين) : . 184 . 117

إسحاق بن العادل الأيوبي (تاج الملوك) : ١٩٨ . أسدالدين، انظر: شيركوه بنشاذي (الملك المجاهد)؛ شیرکوه بن محد بن شبرکوه

أسدالدين جغربل: ۲۵۲، ۳۱۳، ۳۱۹، ۳۲۰. الأسعد أبو المسكارم ، انظر : ابن بماتي .

الأسعد شرف الدين الفائز (القاضي) : ٣٧٧ . الإسكندر الأكر المقدوني: ٢١٩.

إسماعيل (ملك السامانيين): ٧١ .

إسماعيل بن أبي الفوارس أحمد الامطي (مجد الدن أبوطاهر): ۳٤٦، ٣٤٥.

إسماعيل بن شاهان شاه (الملك الصالح): ٢٠٦. إسماعيل بنطفتكين بنأيوب (الملك المعز لدينالله):

إسماعيل بن العادل (الملك الصالح عماد الدين أبو الخيش): API . 0 - 7 . 7AY . 1 - 7 . 717 . . 777 . 770 . 777 . 777 . 772 ATT . 337 . 757 . 707_- 773 . TAO . TYE

إسماعيل بن عبد القوى (قاضي القضاة) : ٥٥ . أ أمين الدين الحموي : ٢١٨ .

إسماعيل بن نور الدين محمود (الملك الصالح) :

. 112 . 41

الإسماعيلية: ١٨٣ ، ١٧١ ، ١٨٣ .

الأشرف بن الفاضل : ١٤٧ .

أطن خان بن تتار خان کشکری : ۲۳۰

الأعز العوريس (قاضي القضاة): ٥٥.

أغز خان بن تتار خان كشكرى : ٢٣٠ .

الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجمالي : ٧٧٦ . أفضل الدن ، الغطر : محمد الخونجي (الفقيه) .

أقباش: ۲۰۸ .

إقبال الخاتوني (الأمير جمال الدين): ٣٥١ . إقبال الشرابي (شرف الدين): ٣٤٨. أقسنقر الزاهد (علاء الدين): ٣٠٠ .

أقطاى (فارس الدين): ٣٨٢ .

أقوش (مملوك صاحب أذربيجان) : ٢٥١ . أقوش النجيبي الصالحي (الأمير جال الدين): ٣٨١. الأكراد الروادية : ٦ .

ألب أرسلان داو دبن سلجوق (عضد الدولة أبوشجاع):

. 7 . 7 7 . 27 . 47 . 71 . 7 . 7 .

أل أرسلان (الأمير سيف الدين): ٢٧٩ . ألب قرا أرسلان بلجكي : ٣٣٠ ، ٣٣٣، ٢٩٠٠. ألدكز : ٢١ .

ألطفتكين: ٣٠١، ٣٠١.

ألطن خان : ۲۲۱ ، ۲۲۷ ، ۲۳۰ ، ۲۳۲ . 777 . 777 . 779 .

ألطنبغا الجحاف : ١٣٨ .

الألمان: ١٩١٠، ١٩١.

أمالريك (جفرى الكوند أسطبل) : ٥٣ . أبحل (صاحب مرقبة) : ٥٣ .

(, * *)

أمين الملك (صاحب همراة) : ٢٥٨ ، 4 174 6 177 6 177 6 171 6 164 . You أندريه الثاني (ملك هنفاريا) : ١٩١ . الأنكتير، انظر: ربتئارد قل الأسد. (ب) أوك، انظر: هيو الثاني. البارومية: ٥٣ . أولاد الداية : ٣٤ . الماطنية ، انظر : الإسماعيلية . أولاد الراعي: ١٦٠ باليان الثاني دي ابلين (ابن بارزان) : ٨٤ ، أولى، انظر: همو الثاني. . . . أى أطام: ٢٣٧ ـ ٢٢٠ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦ . بخت نصر: ۲۰۲. أيا خان: ٢٨٦. بخشى: ٢٣٣ . أيان (علوك بدر الدين لؤلؤ) : ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، هدر الدين ، انظر ـــ ابن موسك é _ بیسری أيك: ٢٦٦، ٣٢٩. _ يبلك الوزيرى أيك الأحمر الأشرق (الأمير عز الدين): ٣٤٣. _ دلدرم بن بهاء الدين ياروق؛ أيبك النركماني الصالحي (عز الدين) : ٣٨٣ ، _ سلمان ش داود بن العاضد ؟ _ لؤاؤ النورى أيبك الروى (عز الدين) : ٣٨٣ . _ عمد من أبي القاسم ، أيبك المظمى (الأمير عز الدين _ جد المؤلف) : _ يوسف بن الحسن انزرزاري. . 797 . 70 - . 729 . 7-7 . 147 يدر الدين بن باخل : ٣٤٤. . TO 7 . TTO : TTA . TTE . TTT بدر الدين الذهبي (الثاعر): ٣٩٩٠ مدر الدن المنجاري (القاضي) : ۳۷۸ أيتامش: ۲٦٠ . مدر الدن الصواى الصالى: ٣٨٠ . أيدمر (مملوك صاحب الجزيرة): ٣٩٩ . مدر الدن القبي : ٣٤٨ . إنزابلا أويولاند: ١٨٣ . مدور (أم الخليفة المنتضىء بنور الله) : ٦ : ٠ إيلغازي بن نجم الدين أرتق (قطب الدين) : راق الحاجب: ٢٦١ . برزجهير بن البختكان الفارسي : ٢١١ ، ٢٢١ -- TO 1 4 YA أيوب بن شاذي بنمروان (نجم الدين) : ٥ ـ ٩، أ ىرغش: ٣٥. أيوب بن صلاح الدين (الملك الجواد نجم الدين): ` مركة خان (حام الدين مقدم التتار): ٣٠٤ _

أنوب ن العادل (الملك الأوحد نجم الدين) : | يرنقش (مجاهد الدين) : ١٠٠٠

707 . KO7 . - F7 . 1 F7 -

مكتمر (الملك الناصر سيف الدين صاحب أخلاط): إنهاء الدين بن تاج الدين (الوزير): ٣٥٧. ١٢٦، ١٢٦، ١٢٦، ١٢٦، ٣٢٠ ماء الدين بن الحمدي (الفقيه): ١٨٣.

علبان (سيف الدين مملوك شاه أرمن): ١٦١، المين اليزدى (الشيخ): ١٠٦.

مِلَـان الرومى الدوادار (سيف الدين) : ٣٠٦ ، ٣٧٢ .

بِلْفَاق: ٢٩٠.

البنادقة: ٣٠ ، ١٩٢ .

جندارك (ملك النوباردية): ٢١١ .

بنو أمية : ٦ ، ٧ ، ٦٨ ، ١٣٢ ، ٣٥٠ .

بنو أيوب : ه ، ٦ ، ٩ ، ١ ، ١٩ ، ١٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ . ٢٠٨ . ٢٠٨ . ٢٠٨ . ٢٠٨ . ٢٠٨ . ٢٠٨ . ٢٠٨ . ٢٠٨ .

ښو يوپه : ۲۰ ، ۲۱ ، ۱۹۹ ، ۲۱۷ .

ينو رزيك : ۲۵ .

بنو زنکی : ۱۲٤ .

بنو سلجوق: ۵، ۲۰، ۳۵، ۳۷، ۳۹، ۶۵، ۲۱، ۲۲، ۵۷۱، ۸۵، ۲۲، ۵۷۱، ۲۲، ۲۲، ۲۲۷، ۲۲۷، ۲۲۷، ۲۲۷،

ينو العياس : ۲۰ ، ۲۸ ، ۸۹ ، ۱۸۹ ، ۲۰ ، ۲۹ ، پنو

بنو عبد المؤمن : ٦٨ ، ٣٢٠ .

بنو عَنْرَة : ٢٢٣ .

بنو قشير : ٤٠ .

ينوكاب: ٤٠.

بنو مرة بن عوف: ٧.

البهاء زهير الحجازي (الثاعر): ٢٩٦.

مهاء الدين، انظر: ابن شداد

ابن ماکیشو

زهیر بن علی القوصی یا

قراقوش گشلوخان

بهاء الدین بن تاج الدین (الوزیر) : ۳۵۷. بهاء الدین بن الحیدی (الفقیه) : ۱۸۳. بهاء الدین البردی (الشیخ) : ۲۰۲. بهرام أفیند بن بزدجرد : ۲٤۸.

بهرام شاه بن فرخشاه (الملك الأمجد مجدالدين):

. YAT . Y . 7 . 1 Y . 7 Y

بهلوان : ۲۸۲ .

بورى بن أيوب (تاج الملوك) : ٧٧ ، ٩١ .

بوهيموند الثالث: ٣٣، ٩٥.

بيبرس البندقدارى (الملك الظاهر ركن الدين) : (٢٠٦ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ،

. 473 . 474 . 474

بيسرى (بدر الدين) : ۲۱۸ .

بیشخان بن جکزخان : ۲۲۰ ه ه ، ۲۲۰ . بیلیك الوزیری (الأمبر بدر الدین) : ۳۶۹ .

البيهتي (أبو الحسن): ٣٨٧ .

(ご)

تاج الدين ، انظر : ابن الساعى عبد السلام الدمياطي (ابن الحياط) ؟

على ين محد أبو سعد

تاج الدين بن الخراط (القاضي) : ٢٠٨ .

تاج الملوك ، انظر : إسحاق بن العادل الأيوبي ،

بوری بن أيوب .

تبل: ۲۳۷.

6

4

التتار: ۲۱، ۲۲، ۸۱، ۱۱۲، ۱۸۹،

V-71/7_//1_7/77 PY PY _ 3 3 P3

. ٣17 . ٣17 . ٣-7 . ٣-2 . ٣-7

. 454 . 454 . 440 . 44. . 414 .

737 : P37_707 : Y07 : YF7 .

 (τ) جاهاتي من مراوان أزبك : ۲۶۰ ، ۲۸۰ . جای لوز جنان : ۲ ه ، ۳ ه . جبريل بن بختيشوع المتطبب: ٢١٩ ، ٣٢١ _ جردیك : ۳۰ . جمير بن مالك : ٤٠ . جعفر بن شمس الحلافة (الشاعر) : ۲۷۹ . جعفر الصادق: ٣٤ -جفری ، انظر : أمالریك . حِکْرْ خَانَ مَنْ تَتَارِ خَانَ کَشَکْرِی : ۲۳۰ حِکْرْخَانْ تَمْرْجِي (تَرْجِي) : ٦٦ ، ٢٢٤ ، - TOV . TO . . TET - TTT . TT1 . 7 2 7 4 7 9 7 3 7 3 7 . حلال الدولة ، انظر ملكشاه جلال الدين ، انفار : حسن (إمام الإسماعيلية) : عبد الله بن المختار مناكدتي جَازِ بن شبيحة : ٣٢٠ . جمال الدين ، انظر : ابن واصل إقبال الحاتونى أقوش النجيبي الصالحي عبد الرحن بن على (أبو الفرج بن الجوزى) ؛ على بن جرير على بن صنى الدين محمد بن المظفر تز الدين محمود (الملك المنصور): يوسف بن الجوزي جال الدين البلاليق (ابن زيتون) : ٢١٨ . جال الدين الحصري (الثيخ): ۲۸۸ . جال الدين السملوطي (الثيخ) : ٢١٨ .

جال الدين بن النفطي (القاضي) : ٣٠١ .

تتار خان بيغو : ۲۳۰ ، ۲۳۱ ، ۲۳۴ . تتار خان کشکری: ۲۳۰ . ترك (- أتراك) : ۲۰ ، ۷۵ ، ۷۸ ، ۱۰۰ ، . TOO . TET . TE . . TTY . TTF F. Y . LAY . . PY . 747 . . C7 . . 777 . 777 . 771 . 77 . . 70 £ التركان: ۲۱، ۲۰ م، ۱۰۰، ۲۰۹، ۲۶۹، . 774 . 731 التماويذي (الشاعر): ٣٩١. تتى الدين، انظر: زنكى بن نورالدين أرسلانشاه؛ عباس بن شاهان شاه عباس بن العادل (الملك الأعد) ؛ عمرين أيوب عمر بن العادل (الملك المفيث) . تكان بن فبروز بن مهرام أفيند: ٧٤٨ . تلسكان بن ميسور بن حنصرة: ٧٤٨ . تهرتاش (حسام الدين) : ٤٤ ، د : . تنكا خاتون: ٢٣٣. تنكرد: ١٩ . توران شاه بن أيوب (الملك المعظم فخر الدين) : . T . E . Y . توران شاه بن الصالح نجم الدين أيوب (الملك المعظم غياث الدين): ٢٠٥ ، ٣٤٣ ، ٢٠٥ - 444 توران شاه بن صلاح الدين الأيوني (الملك المعظم): ﴿ توسیخان ، انظر : تولوخان بن جکزخان . تولوخان بن جكزخان (توسيخان) : ۲۰۸

حسن بن قتادة (صاحب مكذ) : ۲۰۸ ، ۲٤۳ ، ۲۲۸ ،

الحسن بن هانى (الثاعر أبو نواس) : ۲۸۲ . الحسن بن يوسف بن محمد المقتنى (الخليفة المستضىء

بنور الله أبو محد): ٤٦، ٨٤، ٠٥، ٩٠، ٨٥، ٠٠، ١٦ ــ ٢٦، ٢٧١.

حسين بن باريك المهراني (الأمبر حسام الدين ــ ابن كردم) : ۱۰۸ ، ۱۰۸ .

حسين بن طاهر : ٣٤٨ .

حطان بن منقذ : ۲۰ ، ۲۳ .

الحلواس: ۱۹،۱۹۰

الحليم سعد الدين : ٣٣٦ .

حليمة السعدية : ١٩ .

حدوس الصقلي (الثاعر): ٤٠٣ .

حنا دی ترین: ۱۹۱، ۱۸۳.

حيص بيمن (الثاعر) : ٣٨٩ .

(خ)

خان بردی (زین الدین) : ۲۸۳ ، ۴۵۳ .

الحبوشاتى (أنشيخ نجم الدين) : ١٤ ، ١١٠ .

خراکی وبر : ۲٤۹ .

خسروشاه بن قليج أرسلان (صاحب الروم) :

. 174

خضر بن صلاح الدين (الملك الظافر مظفر الدين):

الما: ٠٠، ١٦٢، ١٦٢، ٢٠٠ الما

خطلبا (الأمير صارم الدين) : ٧٠ .

الخطيري (صاحب كتاب الزينة) : ٣٨٧ .

الخفاجي بن المستنصر بالله بن الظاهر: ٣٤٨ .

خليل بن الصالح نجم الدين أيوب: ٣٧٤.

خليل بن قلاون الألني (الملك الأشرف): ٣٧٣.

خواجاً رشید (وزیر هلاون) : ۳۰۷ .

جال الدين بن مصعب : ٧٤٩ ، ٢٥٠

جال الدين بن مطروح (الثاعر) : ٣٦٠ ، ٤٠١ ، ٣٨٤ .

جمال الدين هارون (الأسير) : ۴۵۸ .

جال الدين بن يضور (الأمير): ٣٨٠، ٣٨٠ ، م ٣٨

جنگز نوبن: ۲۸٤.

جهاركس (الأمير فخراندين أياز) : ١٣١، ١٣١،

. 17 · 6 14¥

جوسلین دی کورتنای : ۴۴ .

جوهر النوبى : ٣٤٣ .

(ح)

الحاجري (الثاعر): ۲۹۰ .

حجاج بن عبد الملك بن مروان : ١٩٠.

حزداد بن جرهز : ۲٤۸

حمام الدين ، انظر : ابن أبي الهيجاء (السمين)؛

برك خان :

تمرتاش :

حمین بن باریك المهرانی :

سنقر الأخلاطي و

على الحاجب ؛

اۋلۇ :

يولق أرسلان بن إيلغازي .

حسام الدين بن أبي على الهذبائي (الأمر) :

3072 1072 777 277 3 377 3

187 , 787 , 387 , 787 .

حسام الدين لاجين الدرفيل (الأمير) : ٣٧٣ .

حسن (جلال الدين إمام الإسماعيلية) : ١٧٦.

حسن بن العادل (الملك الأنجد مجد ندين): ١٩٧.

الحسن بن غريب الحرسي (من بني مرة) : ٧ .

الخوارج : ٧١٨ .

الخوارزمية: ۲٤٩ ، ۲۸٦ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۱۹ ، ۳۱۷ ، ۳۱۹ ، ۳۱۹ ، ۳۱۹ ، ۳۵۳ ، ۳۵۳ ، ۳۵۳ ، ۳۷۰ .

(c)

داود (غر الدين) : ٥٥ .

داود بن الأشرف (الملك الناصر) : ٧ .

داود بن صلاح الدين (الملك الزاهر بحير الدين): ١٩٦٦ ، ١٩٦٦ ، ٢٠٥ ، ٣١٧ .

داود بن العادل (الملك الجواد شمسالدين): ١٩٨، ٣٢٨ ، ٣٠٠ ، ٢٩٩ .

داود بن المضم عيسى بن العادل (الملك الناصر صلاح الدين) : ه ٢٠٠ ، ٢٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣ ، ٣٩٣ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ .

دلدرم بنهاء اندين ياروق (بدر الدين): ٢٠٠. الديوية : ٥٣ ، ٤٥ ، ٩٠ ، ١٩٨ ، ٢٩٤ ،

(,)

راجع الحلى (الشاعر شهاب الدين): ۱۸٦، ۱۸۹، ۱۸۳ راجع بن قنادة : ۲۱۵، ۳۰۹، ۳۰۹، ۳۲۰

ربيعة خاتون بنت أيوب: ١٧١

رستم بن جرهز (صاحب الفادسية): ٧٤٨ .

الرشيد بن انزبير: ٣٦ .

رشید شروان شاه: ۲۵۵.

رکن الدین ، انظر : سلیان بن قلج أرسلان ؟ شاهنشاه بن أیوب ؟ قلیجأرسلان بن کیخسرو ؟ الهمجاوی

الروانش : ۲۵، ۲۸۱ .

الروس: ۲۰، ۲۰۰، ۲۰۳.

الروم: ۲۷ ـ ۲۹ ، ۱۵۸ ، ۱۸۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ،

. 404 .404 . 414

> ریدا فرنس ، انظر : لویس التاسع . الریدکور ، انظر : ولیم الثانی الریدکور (صاحب المساوی) : ۲۱۱ . ریموند الثالت : ۳۳ ، ۳ ه

> > (;)

زریق: ۳۳۸ ،

زكى الدين ، الطار : صعود القاضى . زكى الدين بن عي الدين بن زكر الدين (القاضى) :

زنکی بن آف نفر : ۲ ، ۲۴۹ .

زنكى بن قطب الدين مودود بن زنكى (الملك المادل ــ عماد الدين) : ٤٤، ٥٤، ٤٠،

. 717 : 177 : 170

زنکی بن نور الدین أرسلان شاه (تنی اندبن) : ۳۰۹ .

زهير بن على القوصى (الشاعر بهاء الدين) : ٢١٣.

الزيدية : ٧٤ . زين الدولة ، الخلر : شبرام

زين الدين ، انظر : خان بردى

على بن شرف الدين يوسف ؟ على كوجك يوسف الدمثق (القاضى) ؟

يوسنــزينالدينعلىكوجك .

زين الدين بن الأستاذ : ٣١٩ . زين الدين قراجا (الأمير) : ٣٧٨ .

(س)

سابق الدين (الأمير صاحب شيزر) : ١٠٩ . سابق الدين ، انظر : عثمان بن الداية .

السامانية: ٢١، ٢٤٩، ٢٤٣.

السامری (وزیر الصالح إسماعیل) : ۳۵۳، ۴۵۳. ست الثام بنت أیوب : ۲۰۴.

ست المني (أم الحليفة العاضد) : ١٣ .

سراستقر: ۱۳۸.

سربار: ۲۱۱.

سعادة الأعمى الحمصي (الشاعر): ٣٩٣ .

سعد (الأتابك صاحب فارس) : ٢٦١ .

سمد بن أبي وقاس : ٢٧٥ .

سمد بن هارون العجلي: ٧٤ .

سعد الدين ، انظر : كمثنكين .

سعد الدين بن الحاجب على (الأمير) : ٢٩٦ .

سميد وزير صاحب إفريقية (الشاعر) : ٤٠٥ .

سعيد السعداء (الأستاذ قنبر ــ عنبر) : ١٩ .

المسفاح (الحليفة العباسي) : ٣٥٠ .

ستمان بن محمد بن قرا أرسلان بن داود بن ستمان (قطب الدين): ١٥١.

سليمان بن جندر (علم الدين) : ٨٢ .

سليان بن داود بن العاضد (بدر الدين): ٣٦٣. سليان بن سعدالدين شاهنشاه بن تتى الدين عمر:

سليان بن عبد الحق بن البهلو ان الأذر بيجاني: ٢٧٧_

سليان بن عبد الملك بن مروان الأموى : ٢٥٠ .

سليان بن العجمي (الثاعر) : ٣٩٧ .

سلیان بن قلج أرسلانِ (رکن الدین) : ۱۱۱، ۱۱۲ .

السمين ، انظر : ابن أبى الهيجاء .

سنان (رثيس الإسماعيلية) : ١٢٠ .

سنجر السلجوق (السلطان) : ۲٦٨ .

سنجر سلطان (أيو الحرب) : ٢١ .

سنجر شاه (معين الدين): ۸۰ ، ۱۹۷، ۱۹۷.

سنقر (مملوك أيوب بن شاذى) : ١٥٦ .

سنقر الأخلاطي (حمام الدين): ١٠٠.

سنقر السكبير (الأمير) : ١٩٦، ١٣٦، ١٩٦، ١٩٦. سهيل (خادم الصالح نجم الدين أيوب) : ٣٧٣،

. ٣٧

السودان: ٤٤، ٥٠، ٥٠، ٢٠٠.

سيف الإسلام ، انظر : طفتـكين بن أيوب .

سيف الدولة ، انظر : مبارك بن منقذ .

سيف الدين ، انظر : أبو بكر بن صلاح الدين ؛

ألب رسلان ،

پکتمر <u>۽</u>

بلبان

طغريل ب

العادل الأيوبي أيو بكر

على بن أبي على الآمدى ؟ على بن أحمد الشطوب ؟

على بن قليج

ا ﴿ أَ شُرِفَ الدِينِ الدِيبَاجِي (الثَّاعِرِ) : ٤٠١ . غازي غازى بن المنطوب ؟ [الشريف (ما كم همذان) : ٢٠٤ . غازى بن مودود بن زنكى ؛ 📗 الشريف الطوسي (الثاعر) : ٣٩٦ . شهائل (الأمير علم الدين): ٢٠١، ٢٠٠٠ مرزبان شمس الدولة ، انظر : توران شاه بن أيوب . سيف الدين القيمري (الأمير) : ٣٨٣ . شمس الدين، ا ظر: إبراهيم بن العادل (الملك الفائز)؛ سيف الدين بن كهدان : ١٩٦٠ ارز خلے کان سيف الدين المند: ٤٠١ . ابن دانيال (ش) ابن المقدم شاذى بن صلاح الدين (الملك الأبحد عمادالدين): داود بن العادل (الملك الجواد) ؛ صواب العادلي (الطواشي) عبد الرحمن بن شيخ الشيوخ ؟ شاذی بن مروان : ه ، ۲ . . الثافعي (الإمام): ١٧٠ ، ١٧٦ . شاه أرمن بن سكمان (صاحب أخلاط): ٧٨ ، أ شمس الدين التيني : ١٧٨ . شمس الدين الخواس: ٣٤٣ . . 171 شمس الدين سبط الشيخ جمال الدين بن الجوزى : شاه أرمن ، انظر : موسى بن العادل (الملك ـ . 740 . 741 الأشرف) . شاهنشاه بن أيوب (ركن الدين) : ٩١ ، أشمس الدين الطغرائي : ٣٥٥ . شمس الدين بن العبيد : ٣٦٠ شاور بن بحير بن نزار (الوزير أبو شجاع) : ﴿ شَهَابُ الدِّينَ ، انظر: ابن بشير الخادم الناصري ؛ أبو شامة . 167 6 49 - 40 6 19 6 14 أحمد بن المظفر تني الدين شرام (زين الدولة) : ٥٥ . راجح الحلي شجاع الدين ، انظر : مرشد النصور . طغريل شجر الدر: ۳۸۱ ، ۳۸۱ ـ ۳۸۲ . غازى الحوارزي شرف الدين ، انظر : ابن عنين غازى بن العادل (الملك المنصور) ؛ ابن عين الدولة الإسكندري القساضي ؛ غازى بن العادل (الملك المظفر) ؛ أحمد بن محد الغوري بن سام إقبال الشرابي مالك العقيلي عبد العزيز بن محد بن عبد المحسن محود بن تکش الحارمی عبد الله بن محمد بن أبي عصرون شهاب الدين بن التلاعي : ١٥٥٠ عمد بن عز الدولة شهاب الدين الحيوق (الشيخ) : ٢٣٩ . يعقوب بن صلاح الدين

شهاب الدين السهروردي (الشيخ) : ١٦٤ ، | صنى الدين بن شكر (الصاحب) : ٢٠٧ ، . 144 . 144 . 133

شهاب الدين بن شرف الدين من ألى عصرون: ١٩٤٠ من الدين بن مرزوق: ٣٣٤ ، ٣٣٤ -شهاب الدين بن مسعود (الأمير): ١٦٢، ١٦٣. إصلاح الدين، انظر: أحدن الظاهر غازي (الملك الصالح) ؟ شيتم بن الزعفراني : ١٥٠ .

شيركوه بن شاذى (الملك المجاهد أسد الدين) : . 717 . 7 . 7

عبركوه و عدر شركوه (الملك المجاهدا سدالدين): . 141 . 174 . 177 . 17 TTA . TT0_TTT . TTT

الشماء بنت الحارس بن عبد العزى : ١٩٠

(ص)

صارم الدين ، انظر : خطانا

قاعاز النجمي

صاروخان (عز الدين) : ٣٥٣ .

الصالح ، انظر : طلائم بن رزيك .

الصالح نجم الدين أيوب بن الملك السكامل: ١٧٧،

. T17 . T12 . T.9 . T.A . T.7

· ٣٣٩_٣٣ · ٢ ٢ 7 · ٣٢ · . ٣ 1 9

_ 40 4 . 45 4 . 45 6 . 45 6 . 45 4

. 444-44. . 414

الصباغ، انظر: على بنحيد (نور الدين أبوالحسن). صبيح: ٣٨٤، ٣٨٤.

الصدر البكرى ، انظر: الملق .

صدر الدين، انظر: عبد الرحيم بن شيخ الشيوخ ؛

عبدالملك ينعيسي بندرياس .

صدرالدين بنالرحل (الثيخ ابن الوكيل): ٧٤٩. | طاهر الحلي (الفقيه) : ١٨٣.

. 407 . 4 - 1

يوسف أقبيس بن الكامل (الملك المسعود)؛ يوسف بن العزيز محمد صلاح الدين يوسف الأيوى (اللطان الملك الناصر): <12. <177 <177 <177 <177 <178 </p> 371 3 7 4 7 4 7 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 . 414 . 41 . . 140 . 444

الصليبيون: ۲۷، ۲۸، ۹۲،

صمصام الدين الخزندار العادلي (الأبر): ٢٠٢. صواب العادلي (الطواشي شمس الدين): ۲۷۷ ،

الصوفي: ٣٠٧.

الصوفية: ٢٦٦،١٩٤.

(ض)

ضرغام بن عامر بن سوار (أبوالأشبال): ٢٦،٢٥٠ ضياء الدين ، انظر : ابن الأثير الجزرى ابن عوف ابن كامل عيس اله-كاري ضيفة خاتون بنت العادل : ١٧٦، ١٧٨، ٣٥٠، . 401

(d)

الطالقاني (الفاضي ناصح الدين) : ١٣١٠ (Y - YA)

طاووس (أم الحليفة للستنجد بالله) : ١١ . طرباط (صاحب البندقية) : ٢١١ .

طرخان (عز الدين) : ١٥ .

طنتكين بن أيوب (سيف الإسلام ظهير الدين __ المعز لدين اقة): ٦ ، ٠٠ ، ٧٧ ، ٣٧ ، ٧٨ ، ٧١ ، ٢٠٠ ، ١٣١ ، ١٣٧ ، ١٣٧ ، ٢٠٠ .

طغرل شاه بن قليج أرسلان السلجوق : ١٧٤ ،

طغريل (الأمير سيف الدين) : ٣٥٧ .

طغريل (الأمير شهاب الدين) : ۱۸۵، ۱۸۹. طغريل ملـكشاه : ۲۱، ۲۲۲ .

طلائع بن رزیك (الوزیر ــ الصالح): ۱۲، ۱۳، و ملائع

طی بن شاور : ۲۰ .

(ظ)

الظافر بن الحافظ (الحليفة العباسى): ١٣ . الظافر بن صلاح الدين الأيوبى : ١٠٠ . الظاهر بأمر الله ، انظر : محمد بن أبو العباس أحمد (الحليفة) .

الظهیر بن سنقر الحلمی: ۳۳۷ ، ۳۳۸ . الظهیر آخو عیسی الهـکاری (الفتیه) : ۹۳ . ظهیر الدین ، اظر : طفتکین بن أیوب .

(ع)

المادل ، انظر : رزیك بن طلائع بن رزیك . المادل الأیوبی (الملك سیفالدین أبو بكر): ٦، ۷ ، ٤٦ ، ٥٨ ، ٦٣ ، ٥٦ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٢٧ ، ٢٩٠ ۱۲۰ ، ١١٣ ، ١١٠ ، ١٤٩ ، ١٢٠ ، ١٢٣ - ١٧٣ ، ١٢٩ ، ١٢٩ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ، ١٧٨ ،

عاشورا خانون بنت الـكامل: ٣١٧، ٣٠٨ . العاضد لدين الله ، انظر : عبد الله بن أبى الحجاج يوسف .

عباسِ بن شاهان شاه (تنی الدین) : ۲۰۹ . عباس بن المادل (الملك الأعجد تنی الدین) : ۱۹۸، ۳۲۲ ، ۳۱۳ ، ۳۲۹ .

عبد الرحمن بن شيخ الشيوخ (شمس الدين): ٢٩٦٠ عبد الرحمن بن عبد العلى (الفاضى عماد الدين) : ١٩٥٠ - ١٨٣٠ -

عبد الرحمن بن على (الشيخ جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزى): - ۱۵، ۳٤۹، ۳٤۹، عبد الرحيم (الإمام صدر الدين أبو الفاسم بن شيخ الشيوخ): ۱۹، ۱۹۷، ۱۹۳، ۱۹۳، ۱۹۳، ۲۰۸، ۱۹۳،

عبدالرحيم بنعلى البيسانى (الغاضىالفاضل): ١١٤٤، ٣٩١، ١٤١ــه١٤، ٣٩١،

عبدالرحم العارى الحسيني (الشيخ القناوى): ١٨١. عبد السلام الدمياطي (الفاضي تنج الدين بن الحياط):

عبد الصمد (القاضي): ٥٥.

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن الأنصارى (شرف الدين): ۲۰۷.

عبد العظيم المحدث (الغقيه) : ٣١٧ .

عبد اللطيف بن عبد الوهاب الواعظ : ٣٤٨ · عبد الله بن أبي الحجاج يوسف بن الحافظ أبي الميمون

عبد الحبيد (الحليفة العاضد لدين الله أبو محد) : 71_71 . 77 . 77 . 77 . 77 . 37 . E A . E Y . E E . E Y . T Y . T Y . T Y . T Y عبد الله بن أسمد الموصلي (نزيل حمي) : ١٧ . عبد الله بن توران شاه بن الصالح نجم الدين أيوب (اللك الموحد): ٣٤٣ .

عبد الله بن طاهر بن حسين : ٢٤٩ . عيدالة بن مجد بن أبي عصرون (القاضي شرف الدين):

عبد الله بن المختار (جلال الدين) : ٢٩٦ . عبد الله المستعصم بالله بن المستنصر بالله (الخليفة) : ٨٤٣ ، ٢٤٣ ، • • ٣ ، ٢٥٣ ، ٢٥٣ ، عبد الله بن المعتر (الحليفة الصاسي) : ٣٥٠ . عبد المسيح (فخر الدين): ٤٤ ، ٥٤ .

عبد الملك بن عيسى بن درباس (القاضى صدر الدن): . 170 : 177 : 27

عبد المؤمن بنعلى الميسى المكومي (سلطان الفرب أبو محد): ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲.

عبد الني بن محمد (صاحب زبيد): ٧٥.

عُمَان (الأمير عز الدين _ صاحب عدن) : ٧ ه .

عثمان بن الداية (سابق الدين) : ١٢٠ . عثمان بن صلاح الدين الأيوبي (الملك العزيز عماد الدين):

. 117 . 110 . 117 . 1.7 . AT . 144-144 . 141-144 . 14. . 717 : 7 - 0 : 7 . 7 : 1 : 2 : 127 عُمَانُ بن العادل (الملك العزيز عماد الدين): ١٩٧،

. 718 . 7 - . . 777 . 7 . 0

عُمَانَ بِنَ عِنَانَ : ۱۳٤ ، ۹۷ ، ۸۸

عُمَانَ بِنَ قَرْلُ (فَخُرِ الدِينَ) : ٣٠٦ .

المجم: ٣، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٦ ، ١٥ ، ١٩٠٧

. 454 . 44. . 444 . 414 المرب (العرمان) : ٣ ، ٦ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٢٩ ، . 44 . 444 . 44. . 4.4 . 4.4 .

عرقلة الدمشني (الثاعر): ٤٩.

عز الدين، انظر: إبراهيم بن شمس الدين بن المقدم ؟ ابن الأثير الحزري

أسامة

أيبك الأسمر الأشرق

أيك التركاني الصالم

أبيك الروى أيبك العظمي

صاروخان

طر خان

عبان (صاحب عدن)

فرخشاه بن شاهنشاه

قلج أرسلان

القيمري

كيكاوس بنءزالدين كيخــرو ؛ معود بن مودود بن زنکي ؟

موسك

عز الدين (صاحب ماردين) : ١٣٧ .

عز الدين أبقرا: ٣٠٥.

عز الدين بن عبد السلام (الشيخ) : ٣٤٧ .

عصمة الدن خاتون بنت العادل الكسر: ٢١٦. عصمة الدين خاتون (أمالسلطان علاء الدين خوارزم شاه): ۲۵۰.

عضد الدولة أبو شجاع ، انظر : ألب أرسلان . عضد الدين ، انظر : أبو الفرج .

العنيف المرى (الثاعر): ٣٩٨ .

عفيف الدين التلساني (الشاعر) : ٤٠٤ .

العقيليون: ٠٤ .

على كوجك (زين الدين) : ٣٦٠ ، ٤٤، ٣٦٠ . على بن محد أبوسعد (أبوالحسن تاج الدين بن حمدان):

على بن المظفر تتى الدين محمود(الأفضل تورالدين): ٣٥٦ .

على بن موسى الرضى : ٢٦٩ .

على بن موسى بن سعيد (الشاعر): ٢٠٥٠

على بن يوسف بن تاشفين (أبو الحسن): ٧٣.

محماد الدين ، انظر : ابن موسك ،

إسماعيل بن العادل (الملك الصالح) ؛

زنكى بن قطب الدين بن مودود 🔹

شاذی بن صلاح الدین ؛

عبد الرحمن بن عبد العلى

عثمان بن صلاح الدين 🔹

عُمَانَ بِنَ المَادِلُ (الملك العزيز) •

يحيي الحسني البصري

عماد الدين الأصفياني الكاتب: ۲۳ ، ۲۰ ، ۹۰، ۹۰،

عماد الدين بن صدر الدين بن حمويه (ابن شيخ الشيوخ) : ۱۹۶، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۲-

عماد الدين بن المشطوب (الأمير): ١٩٨، ١٩٨، عماد . ٢٠٠

عمارة البيني (الشــــاعر) : ١٨ ، ٢٧ ــ ٢٩ ، ٥ ه ، ٣٩٧ .

عمر من الأسعد : ٣٧٢ .

عمر بن أيوب (الملك المظفر تتي الدين) : ٤١ ،

. 1 · . AT . AT . YA . YT . 07

1.7.

عمر بن الحطاب : ۸۸ ، ۸۸ ، ۹۰ ، ۹۷ ، ۲۷۶ . علاه الدین ، انظر : أفسنقر الزاهد : كیتباذ بن كیخسرو .

علاء الدين (الملك السعيد_صاحب الموصل): ١٠٤.

عِلْمُ اللهُ عَلَى النظر : سليان بن جندر .

شماتمل

علم الدين (الأمير غلام الطالقاني): ١٣١ .

علم الدين السنجاري (الشيخ) : ١٩٦ .

على (حسام الدين الحاجب): ٢٦٦ ، ٢٧٨،

على (زمام القصر): ٢٥ .

على ين أبو العباس أحمد : ١٥٨ ، ١٨٣ ، ١٨٣٠.

على ين أبي طالب: ٢٧ ، ٢٧ ، ٨٨ ، ١٠٩ ،

على بن أبى على الآمدى (سيف الدين): ٣٦٣. على بن أحمد المرى: ٧ .

على بن أحمد الشطوب (سيف الدين): ١٠٧، ١٠٠٠.

على بن جرير (الوزير جال الدين): ٣٢٣، ٣٣٢.

على الحريري (الشيخ) : ۲۵۰ ، ۳٦۲ .

على بن حميد (الشيخ نور الدين أبو الحسن الصباغ):

على بن سعيد الأندلسي (الشاعر) : ٣٤٤ .

على بن شرف الدين يوسف (القاضى زين الدين أبو الحسن) : ١٣٨ ، ١٣٨ .

على بن صنى الدين بن الطريرة (الريس جمال الدين) :

على بن صلاح الدين (الملك الأفضل نور الدين) :

. 770 . 7.0 . 187_178 . 170

على الفاسي (الشيخ) : ٣٢٣.

على بن قايج (الأمير سيف الدين) : ٣٢٨ .

عمر بن الصالح إسماعيل (الملك المفيث) : ٢٠٦ . عمر بن الصالح أيوب (الملك المفيت فتح الدين) : ٣٣٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٧ .

عمر بن العادل (الملك المفيث تقىالدين) : ١٩٧ : ٢٠٠٠.

عمر بن المادل بن الـكامل بن العادل (الملك المنيث فتح الدين) : ۳۱۵ ، ۳۲۳ ، ۳۸۵ .

عموری بن علی بن رسول (الأمیر نور الدین) : ۲۴۳.

عموری الأول: ۲۷ _ ۸۲، ۳۲ .

المنكر (ملك الغرنج) : ١٩١ .

عون الدين ، انظر : ابن هبيرة (الوزير) .

عيسى (الحليفة الفائز بالله أبو القاسم) : ١٧ .

عيسى بن العادل (الملك المعظم): ٧، ١٥، ٢٥،

A31,701,701,801,741,

YY() 79() 79() 69() Y9(_ 77) (17) 6(7) 6(7) _ 777 _

. *** . *** . *** . *** - **.

. 441 . 444 - 440

عيسى بن مريم (المسيح): ۲۲ ، ۹۹ ، ۲۱۱ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ .

عيسى الهكارى (الفقيه ضياء الدين) : ۲۳، ۹۰، ۹۰،

(غ)

غاری (الأسد) : ۱۹،۱۹. عاری (الأمیر سیف الدین) : ۱۰۲. عاری بن جبریل : ۱۵۹.

فازی الحوارزی (شهاب الدین) : ۳۲۱ . غازی ن سنجر شاه : ۱٦٧ ، ۱۹۸ .

غازى بن صلاح الدين (الملك الظاهر غياث الدين):

* 18.4 . 18 . . 18 . . 174 . 178

761, 261, 141, 241, 841,

. 45A . 45A . 44. . 41A . 4.4

. 404 . 401 . 40.

غازى بن المشطوب (سيف الدين) : ٦ ه .

غازی بن مودود بن زنکی (سیف الدین) : ۳۸،

. 77 . 78 . 7 . . . 1 . 8 . . 8 .

غازية خانون بنت الملك المزيز : ٣٣٠ .

غازية خاتون بنت الملك الـكامل: ٣٠٧، ٣٠٧.

غريب (أم الحليفة المـتنصر بالله): ٧٨١ .

الغزالي (الإمام أبو حامد) : ٢٦٣ .

الغورى بن سام (شهاب الدين) : ۱۳۳، ۱۳۴.

غياث الدين ، انظر : غازى بن صلاح الدين ؛

كيغسرو ؛

كيخسرو بنعلاء الدينبن كيقباذ ؛ عمد بن سام

غياث الدين أبو الفتح السلجوق: ٢١.

غياث الدين بن شهاب الدين الغورى (صاحب الهند): ۳۲۰.

(ف)

فارس الدين ، انظر : أقطاى .

قارس الدين أبو الهيجاء : ٣٧٦ .

قارس المسلمين ، انظر : ضرغام بن عامر .

الفائز بالله ، انظر : عيسى (أبو القاسم) .

فاطمة خاتون بنت الملك الـكامل: ٣٠٤.

الفاطميون (العبيديون) : ۱۲ ، ۱۳ ، ۱۹ ،

. 777 . 777 .

قتع الدين ، انظر : إسعاق بن صلاح الدين ؛ عمر بن العادل بن الكامل بن العادل (الملك الغيث).

فتيان الثاغوري (الثاعر) : ٣٩٨ .

النخر بن بصاقة : ٢٩٧ ، ٢٩٣ .

فخر الدين ، انظر: أحمد بن الدامغاني (أبوطالب) ؛

توران شاه بن أيوب ؛

جهاركس ؛

داود (صاحب حصن کیفا) ؛

عبد الميح

عثمان بن قزل غر الدين بن أبى ذكرى (الأمير) : ٣٨٣ .

فخر الدين حدين (الأمير) : ٣٨٣ .

عَفَر الدين الرازى (الإمام ابنخطيب انرى): ٣٦٣. غرالدين بن صدرالدين بن حويه (ابن شيخ الشيوخ):

. 444 . 41 - . 4 - 4 . 444 . 145

القداوية : ٦٠ ، ١٢٧ ، ١٢٩ -

فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب (اللك النصور

عز الدين): ۲۰، ۹۱، ۹۱، ۲۰، ۲۰،

فردریك بربروسا (ملك الألمان) : ۱۰۰ . مسلم بادان در ۱۱ را برای از از از تافید ت

فردريك الثانى (إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة): « ٢٨٤ ، ٣٦٥ .

الفرس: ۲۱، ۲۲۳، ۲۱۸.

القرنج: ٨٥٠١ ، ١٥٠ ٢٧ ٣٤ ، ٣٧ ، ١٤ ـ

* / * / * / * / / * / / * / / * / / *

471 , 771 , 771 , .31 , 101 ,

. 74 . 472 . 757 . 477 . 470

147 1 247 1 727 1 927 1

. 456 . 46 . . 444 . 414 . 4.0

•37, V37, 707, 307, 077,

. 71-440 . 44. . 414

فروخ (صاحب بیروت) : ۵۳ .

فضل الدولة الأبيوردي (الشاعر): ٣٨٨ .

فليت : ۱۷۷ .

الفونس التاسع (ملك قشتاله) : ١٢٧ .

فيروز بن بهرام أنيند : ۲٤٨ .

(ق)

القادر بالله (الخليفة العباسي) : ٢٧١ .

قاش (فليج _ مملوك خوارزم شاه) : ٣٠٣ .

القاضى الناضل ، انظر : عبد الرحيم بن على المسائل .

قايتاز (الأمير مجاهد الدين): ١٢٦٠

قايماز النجمي (الأمير صارم الدين): ١٢٤ -

قنادة بن إدريس (الشريف صاحب كذ):

. 770

قرا أرسلان (الملك المظفر) : ٣٣٥ .

قرا أرسلان بلجكي : ٢٣٠ .

قراجا الكبير: ١٣٨ -

قرا جکون برجکی: ٦٦ .

القر اخطائيين: ١٦٢.

قراقوش الأسدى (بهاء الدين) : ۲۲ ، ۸۳ ، ۲ ، ۱۰۸ ، ۱۲۵ ، ۱۲۸ ، ۱۵۸ .

القرامطة: ١٧٦. قشتم (بملوك الحلفة الناصر): ٢٥٣ . قطب الدين ، انظر: ابن العجمي ě أحمد من العادل (الملك المفضل) إبلغازي نن نجبه الدين أرتق سقیان بن محمد بن قرا آرسلان محد ن زنكي نقط الدن مودود ؟ ملكشاه بن قليج أرسلان مودود ش زنکي موسى بن صلاح الدين قطب الدن بن مجلي : ٣١٠ ، ٣١٣ . قطوخان بن جكزخان تمرجى : ۲۷۰. قنحاق: ۲۰۸، ۲۰۰، ۲۰۲. قلاون الألني الصالحي (الملك المنصور) : ٩ . قلج أرسلان بن سلمان بن قلج أرسلان : ١١٢. قلج أرسلان بنمسعود (السلطان عزالدين): ١١١٠. قليج أرسلان بن أرسلان بن كيخسرو (ركن

الدين): ٧٩، ٢٥٥ .
قليج أرسلان بن النصور محمد (الملك الناصر):
١٥٦ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٩٥، ٢٥٦ .
القمص صاحب أنطال كية ، انظر : يوهيموند

قنير ــ عنبر ، انظر : سعيد السعداء . قوت الفلوب (أم الخلينة المستمصم) : ٣٤٨ . القيمرى (الأمير عز الدين) : ٣٨٣ ، ٣٨٣ .

(4)

الكارم: ۷۱ الكامل بن العادل الأيوني (السلطان): ٥ _. ٥، ١١٦ ، ١٦٠ ، ١٣٠ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٠ ، ١٤٨ ، ١٩٠ _ ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٦٠ ،

TV () VV () TV () 3 X () 0 P (-) V () 7 (

الكرج: ٢٠١، ١٦٧، ١٩٢١، ٢٠١٠.

الـكرجية (زوجة الأشرف موسى) : ٣٠١ . كرد (أكراد) : ٥ ــ ٧، ٧٨، ١٢٤،١٠٠ ، ١٢٥ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ١٩٨ ، ٢٦٨ ،٣٠٣، ٣٧٠.

۳۷۰. کرمریك (صاحبه صقلیة) : ۲۱۱ .

كرموك بن الباب: ٢١١٠ .

كنكرى بلجكى: ۲۲۷ .

کشلوخان (بهاه الدین) : ۲۶۰ ، ۳۰۳ ، ۲٦۰ .

كمال الدين ، انفر: ابن العديم (الفاضي)
ابن النبيه (الشاعر)
عد بن طلحة (أبو سالم) .

كال الدين بن صدر الدين بن حمويه (ابن شيخ الشيوخ) : ١٩٤، ٣٤٧ .

كمش خان بن ألطن خان: ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳،

. 777 . 770

کمش خاتون : ۳۷۲ . کمنتکین (سعد الدین) : ٤٥.

كندريس: ٢١١ .

كندفور: ۲۱۱.

كندكين : ٢٨٦ . الكنز : ٥٨ .

کهومرت : ۲۲۳ .

ا کوج تکین : ۲۸٦ .

(,) ماحد بن محد (الثاعر أبو المحاسن): ١٨٥٠ ماريا كومنين : ٨٤ . مالك العقيلي (شهاب الدين) : ٤٠٠ المأمون بن الرشيد (الحليفة العباسي) : ٢١٩ . ماهویه: ۲٤۸ . المبارز بن خطائح : ١٩٦. مبارك بن منقذ (سيف الدولة) : ٧٥ . المتنى (الثاعر) : ٧ . بجاهد الدين ، انظر : برتنش بجد الدين ، انظر : ابن الأثير الجزري إسماعيل بن أبي الفوارس أحد (اللمطي) ؛ بهرام شاه (الملك الأبحد) حيس بن العادل (الملك الأبجد) بجد الدين أبو السعادات : ١٢٤ . مجد الدين الحلى (الثاعر) : ٣٩٤ . مجلي (الفقيه) : ١٢ . مجير الدين ، انظر : داود بن صلاح الأيوبي -يعقوب بن المعادل (الملك المز). بحير الدين (خادم السلمان الكامل): ٣٢٧. جير الدين بن حدين (الأمير): ٣٨٨ . مجير الدين الخوارزي (الفاضي): ١٨٩. محسن الصالحي (الطواشي): ٣٧٩. محمد بن أبو العباس أحمد (الحليفة الظاهر بأمرالة): محمد بن أبوالعباس التيفاشي (الفقيه أبوعبد الله): ٣٣. محمد بن أبو القاسم (الأمير بدر الدين): ١٩٢. محد بن أحمد بن على بن محمد المنشى (نور الدين

النسوى): ۲۰۳.

كوكبوري بن زين الدين كوجك (مظفر الدين): . 707 . 1.7 . 1.. . 77 . 78 . W1 . 6 YO E كومية (قبيلة): ٢٤. كيخسرو بن علاء الدين كيقباذ بن كيخسرو (غياث الدين) ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٣٠، . 440 . 441 كيخسرو بن قليج أرسلان الـلجوق (غياث الدين): ۱۱۱، ۱۲، ۱۷۲، ۱۷۴ ، ۲۶۱ . 740 . 777 كيفلنم بن كيكاوس بن تسكان بن فيروز . ٢٤٨٠ . كِقباذ بن كيخسرو (علاء الدين) : ١١٢ ، 341) 767) 787) 787) 414 . 414 . 414 . 414 . کیکاوس بن تسکان بن فیروز بن مهرام: ۲٤۸. كيكاوس بن عز الدين كيخسرو (عز الدين) : * 147 * 186 * 187 * 192 * 117 . 707 . 707. كيكاوس بن غياث الدبن كيخسرو: ١٧٤، . Y £ Y & \ Y 0 (J)الكز: ٢٠٥٠ ، ٢٠٦٠ لؤلؤ (الأمير حيام الدين) : ٧٧ . لؤلؤ (الأمير شمس الدين): ٣٦١ . لؤلؤ الصقلي (زمام القصر): ٢٥ . لؤلؤ النوري (بدر الدين_الملك الرحيم): ١٢٦، · ۲0 7 · ۲ 1 7 · 1 1 0 · 1 7 0 · 1 7 7 - 720 : 770 : 771 : 77 - : 717 لويس التاسم (ريدا فرنس): ٣٦٥ ، ٣٦٦ .

ايوبولد السادس (دوق النما): ١٩١٠

محدين أسدالدين شيركوه (الملك القاهر ناصر الدين): 4 . ٠ . ٥ . ٢٠٤ .

محد بن أسعد بن على بن معمر الحسينى: ٩٦. محد بن تسكش خوارزم شاه (السلطان علاء الدين): ٧٦ ، ١٦٣ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ، ٢٠٨ ، ٢٠٠ .

محمد بن تومرت (المهدى) : ۲۲ ، ۲۳ .

محمد الحوتجى (الفقيه أفضل الدين): ٣١٩ . محمد بن زنسكى بنقطب الدين مودود (قطب الدين): ٢١٦ ، ٢١٦ .

محمد بن سام (غیاث الدین) : ۱۳۳.

محمد بن سنجرّ شاه (اللك المنصور) : ٣٣٥ .

محد بن صلاح الدين (الملك الأشرف نصير الدين) : ١١٦ .

محمد طبر (أبو القاسم) : ۲۱ .

محمد بن طلحة النصيبيني (كمال الدبن أبوسالم): ٢٣.

عجد بن عبد الرحيم البلخي : ٢٤٩ ـ ٢٤٩ .

محمد بن عبد الله (النبي) : ٣- ٥، ٧، ١٩، ٣١،

£ 19. £ 19. £ 19. £ 18. ¥

7.3.

محمد بن عز الدولة (الفاضى شرف الدين): ١٨٣٠ عمد بن العزيز عثمان بن صلاح الدين (الملك المنصور ناصر الدين): ١٣٦٠،

۸۳۱ ، ۱۰۶ ، ۱۶۲ ، ۳۵۱ ، ۵۸۱ ، ۸۳۱ ،

محمد الغورى (اللك) : ٧١ .

محمد بن عمد بن أحمد النسوى : ١٨٩ .

محمد بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق (الملك الصالح ناصر الدين) : ٢٦٤ .

محد بن المظفر تتى الدين محمود (الملك المنصور ناصر الدين) : ١٦٠، ١٢٠، ١٢٩، ٣٦٣، ٣٦٠ . ٣٦٠ ، ٣٠٧ ، ٣٦٢ . كلمل ناصر الدين): حمد بن المظفر غازى (االمك الـكامل ناصر الدين): ٣٥٧ .

محمد بن المقتنى لأمر الله (الخليفة المستنجد أبو المظفر يوسف) : ١١ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٠، ٢٣،

37, 47, 77, 73, 73.

محمد بن میکائیل بن سلجوق : ۲۱ .

محمد بن نصر القيصرائي (الشاعر): ٣٨٩.

محمد بن يعقوب : ٦ ، ١٧٢ .

محمد اليوناني (الغقيه): ٣٢٣ .

محود بن تسكش الحارمي (شهاب الدين): ۹،٤١.

محود بن داود (نور الدين) : ٥٥ .

محود بن زنكى (الملك العادل نورالدين) : ٦ــ٨،

_07.0.13.03.43.00.70_Yo

PO1 PA1 /// 13//12 Yol 17//1

. 777 : 719 : 718 : 717 : 171

محمود بن سنجر شاه : ۱۹۷ .

محود بن الصالح إسماعيل (الملك المنصور نورالدين): ٣٠٩ ، ٣٢٤ ، ٢٠٦ .

محمود بن قرا أرسلان بن داود بن سقان (نور الدين): ۷۳ ، ۱۰۱ .

محود بن المنصور محمد بن تتى الدين عمر بن شاهنشاه (الملك المظفر) : ٣٦٣ ، ٢٩٥ ، ٣٠٤، ٣٤٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣٤ ، ٣٣٠ ، ٣٤٧، ٣٥٧ ، ٣٥٦ .

عي الدين ، انظر : ابن أبي عصرون . ابن عبد الظاهر .

محي الدين بن الجوزى : ۲۷۲ ، ۲۷۳ ، ۲۷۹ . ۲۷۹ . ۲۷۹ . محي الدين بنزكي الدين (قاضى قضاة دمشق) :

مخلص الدين، انظر: إبراهيم بن[سماعيل بن قرماس. مرح كحل المغربي (الشاعر) : ٤٠٣ . مرزبان (الأمير سيف الدين) : ١٩٢ . مرزبان مرو : ٢٤٨ ، ٢٤٩ .

مرشد النصوري (الطواشي شجاعالدين): ۲۵۷.

مروان بن محمد بن يعقوب: ۵، ۹.

مرى ، انظر : عمورى الأول .

المسترشد بالله (الخليفة) : ١٨٧ .

المستضىء بنورالة ، انظر: الحسن بن يوسف بن محمد المقتنى (أبو عجد) .

المستعصم، انظر: عبدالله المستعصم، الله ين المستنصر بالله . المستنجد بالله ، انظر : محمد بن المنتنى لأمر الله . المستنصر الناطمي (الخليفة) : ١٩ ، ١٩٩ .

مسعود (الفاضي زکی الدین) : ۲۶۱ .

معود الرهاوي (الثيخ): ٣٢٣.

مـعود بن صلاح الدين (الملك المؤيد نجم الدين) : ١١٦ ، ١٣٨ ، ١٤٨ ، ١٦٨ ، ١٦٨ ،

مسعود بن محد طبر : ۲۱ .

مىمود بن مودود بنزنكى بن آقسنقر (عزالدين):

PF 3 / Y 3 A Y 3 0 Y / 3 F Y / .

مسعود بن نور الدين أرسلان (عزالدين) : ١٧٥٠ ١٩٧٧ -

and (anbet): - 1 a - 1 a 1 m a 7 m a 1 m a

المصامدة: ٢٣، ١٠٩.

مصطنع الملك: ٥٥.

مطرف الغرناطي (الشاعر) : ٣٠٣ .

المظفر بن رسول ، انظر : يوسف بن رسول .

مظفر الدین ، انظر : خضر بن صلاح الدین ؛ کوکوری ؛

يونس بنمودود بن العادل (الملك الجواد) .

معاوية بن أبي سفيان : ٣٢٨ .

المعز لدين الله ، انظر : إسماعيل بن طغتكين .

المعز لدين الله الفاطمي : ٢٤ .

معين الدين ، انظر : سنجر شاه .

معين الدين بن صدر الدين بن حمويه (ابن شيخ الشيوخ) : ۳۵۲، ۳۶۳ ، ۳۵۹–۳۰۹، ۳۷۶ .

معين الدين بن مهاجر : ٣١٦ .

المغاربة : ١٠٩ .

المفربة: ٤٤٤ .

المفول : ۲۲۱ ، ۲۲۰ ، ۳۶۳ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹

مغيث الدين (صاحب أرزن الروم) : ١٦٢ .

مفرج (الشيخ) : ١٨١ .

المفتنى لأمر الله (الحليفة العباسي) : ١١ .

الملثمون: ٢٣ .

الملق (الصدر البكري): ٢٦٧ ، ٢٦٧ .

الملك الأشرف ، انظر : خليل بن قلاون الألني ؛

محمد بن صلاح الدين

موسى بن إبراهيم بنالأمجدبهر امشاه ؛

موسی بن ابراهیم بن شیرکوه ؛

موسى بن العادل و

موسى بن السكامل بن العادل .

الملك الأغر ، انظر : يعقوب بن صلاح الدين .

الملك الأفضل، انظر: أيوب بن شاذى(نجمالدين)؛

على بن صلاح الدين (نور الدين) .

الملك الأمجد، انظر: بهرام شاه (مجد الدين) ؛

حسن بن العادل (مجد الدين) ؛

شاذی بن صلاح الدین ،

عباس بن العادل (تتى الدين) .

الملك الأمجد بن الصالح إسماعيل : ٢٠٦ .

الملك الأوحد، انظر: أيوب بن العادل (نجم الدين).

الملك الجواد ، انظر : أيوب بن صلاح الدين ؛

داود بن العادل (شمس الديرس) و

يونس بن مودود بن العادل (مظفر الدين) .

الملك الجواد بن داود بن العادل : ١٩٨ .

الملك الحافظ ، انظر : أرسلان شاه بن العـــادل

(نور الدين) .

ملك خان : ۲۹۰ .

الملك الرحيم ، افغلر : لؤلؤ (بدر الدين) . الملك الزاهر ، افغلر : داود بن صلاح الدين الملك السعيد ، افغلر : علاء الدين

الملك السعيد بن الصالح إسماعيل: ٧٠٦ . الملك الصالح ، انفار: أحدث الظاهر غازى (صلاح الدين)؛

إسماعيل بن العادل (عماد الدين) *

إسماعيل بن نور الدين (أبو الجيش) ﴿

إسماعيل بن شاهان شاه

محدين عمد بن قر اأر سلان بن أر تق (ناصر الدين).

الملك الظافر ، انظر : خضر بن صلاح الدين الملك الظافر بن الصالح إسماعيل . ٢٠٦ .

الملك الظاهر، انظر: بيرس البندقداري (ركن الدين)؛

غازی بن صلاح الدین .

الملك العادل انظر : زنكي بن قطبالدين،مودود ؛

محمود بن زنـکی

الملك العزيز ، انظر : عُمان بن صلاح الدين ؛ عُمان بن العادل (عماد الدين).

الملك العزيز بن الظاهر غازي : ١٧٦ ، ١٧٩ ،

341 - 141 , 781 , 181 , 4.7 ;

. 721 6 714 6 717 6 7 - 8

الملك الغالب ، انظر : ملكشاه بن صلاح الدين . الملك الفائز، انظر: إبراهيم بن العادل (شمس الدين). الملك القاهر، انظر : محمد بن أسد الدين شيركوه. الملك القاهر بن الصالح نجم الدين أيوب : ٣٧٤. الملك الكامل، انظر: عمد بن المعافر غازى (ناصر الدين).

الملك المجاهد ، انظر : شيركوه (أسد الدين) ؛ شركوه.

الملك بحير الدين ، انظر: يعتوب بن شاهانشاه. الملك المحسن ، انظر: أحمد بن صلاح الدين . الملك المسعود ، انظر: أتسز بن الكامل ؟ يوسف أقسيس بن السكامل بن العادل (صلاح الدين) الملك المسعود بن العالم إسماعيل: ٢٠٦ .

الملك المسعود بن الصالح فاصر الدين محود بن محمد إ الملك الموفق، انظر: إبراهيم بن صلاح الدين. ابن قرا أرسلان: ٢٦٤ ، ٣٠٨ . الملك المؤيد ، انظر : مسعود بن صلاح المدين . الملك المظفر ، افظر : عمر من أبوب الملك الناصر ، انظر : بكتمر (سيف الدين) ؛ غازى بن العادل (شهاب الدين) داو دين الأشرف قرا أرسلان داود بن المظم عيسي بن العادل ؛ محمود بن المنصور عمد بن تتي الدين عمر . صلاح الدين الأيوبي الملك المعز ، انظر : إسحاق بن صلاح الدبن ؛ قلمج أرسلان محمد بن قلاون الألن يعقوب بن العادل (مجير الدين) . يوسف بن العزيز محد الملك المعظم، انظر: تور ان شاه من الصاغ نجم الدين أيوب؟ الملك الناصر بن إسماعيل بن طفتكين : ٢٠٥ توران شاء بن صلاح الدين ملكناه (حلال الدولة): ٤٠٠ على بن أبو العباس (أبو الحسن) ؛ ملكشاه بن صلاح الدين (الملك الغالب) : ١١٦٠ عيسي بن أيوب عيسي بن المادل ملكناه بنقلج أرسلان بنمسعود (قطب الدين) : - 177 6 111 الملك المغيث ، انظر عمر بن الصالح إسماعيل عمر بن الصالح أيوب (فتح الدين) ؛ \ ماكشاه بن محمد بن محمد طبر: ٢١، ٢٤٥، ٢٤٧. ملكة خاتون: ١٥٧. عمر بن العادل (تق الدين) 🔹 عمر بن العادل بن الكامل (فتح الدين). الماليك البحرية: ٢٠٥، ٢٦١، ٣٧٦، ٣٨٢، 747 , 647 , 747 . الملك المفضل، انظر: أحد بن العادل (قتاب الدين) ؟ المنصور ، انظر : ضرغام بن عامر . موسى بن صلاح الدين . منكرتى خوارزم شاه (اللطان جلال الدين) : الملك المنصور، انظر: إيراهيم بنالأمجد بهرامشاه : 143 - 4413 VOY_YEY! 777_ . VY لمبراهيم بن شيركوه بن محمد Ė أبو بكر بن صلاح الدبن . 271 . 217 غازى بن المادل (شهاب الدن) منكتمر من هلاوون : ۳۰۸ ، ۳۰۷ ، فرخشاه بن شاهنداه قلاون الألن منكورس بن خارتكين (ناصر الدين) : ٠١٢٠ محمد بن سنحر شاه المهدى ، انظر : محمد بن تومرت . محمد بن العزيز عثمان المهدى العاسى: ٢٤٨٠ محمد بن المظفر تقى الدين تنمود (ناصر الدين) : الله يأني ، انظر : حسين بن باريك (حدام الدين محود بن الصالح إسماعيل (نور الدين) . ابن كردم) . الملك الموحد ، انظر : عبد الله بن توران شاه . | المهرانية (من الأكراد) : ١٠٠ ·

غاصر الدين ، انظر : محد بن العزيز عثمان محد بن محد بن قرا أرسلان (الملك الصالح) ؟ مودود بن زنكي (قطالدين): ۳۸، ٤٤، ٥٥. مودود بن سنجر شاه : ۱۹۷ ، ۱۹۸ . محمد بن المظفر تق الدن محمود منکورس بن خمار تیکین ناصر الدين بن أبي النجيب (الحكيم): ٢٧٦ . موسى بزايراهم بنالأجد بهرام شاه (الملك الأشرف): ناصر الدن القيمري (الأمير): ٣٦٠، ٣٥٨ . ناصر الدين بن يغبور: ٣٥٩. موسى بن إبر اهيم بن شيركوه بن محد (الملك الأشرف): الناصر لدن الله ، انظر : أبو العباس بن أحد . ناصر المسلمين ، انظر : عام بن سوار . موسى بن سميد (الثاعر): ه . ٤ . ه الناهض ، انظر : ابن الجرخي . موسى بن صلاح الدين (الملك المفضل قطب الدين): نجم الدين ، انظر : ابن فضل . 414 . 440 . 140 . 117 **آ**یوب بن شاذی موسى بن العادل (الملك الأشرف): ٧٧، ١١٢، أيوب بن صلاح لين أيوب بن العادل (الملك الأوحد) ؟ الحبوشاني (الشيخ). 017 1717 1737 1 167 1767 1 معود بن صلاح الدن OFF_PIF + AVF ; IAF ; TAF ; نجيم الدين بن شرف الإسلام (الفقيه) : ١١١ . _ 744 . 747 . 740 . 747 . 747 . 777 . 77 . 770_7. 47 . 47 . 8 نجم الدين بن شيخ الإسلام: ٣٦٩. نجم الدين النورى : ١٣٧ . موسى بن عمران (الني): ١٨، ٥٢١، ٢١٦. موسى بن السكامل بن العادل (الملك الأشرف) : النجيب بن الدباغ (الشاعر): ٤٠١. نجيب الدين المالكي (القاضي): ١٠٧. ترجس (أم الحليفة الناصر لدين الله): ٦٦ . موفق الدين ، انظر : ابن القيسر آني . نزيل حمن ، انظر : عبد الله بن أسعد الموصلي . النشو بن حثيش النصراني: ٣٧٧. مؤيد الدين ، انظر: ابن العلقمي (الوزير) . النصاري: ۲۰، ۳۹، ۷۲، ۱۵۱، ۲۰۲، ميكائيل بن سلجوق: ٢١ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ . ميمون القيصري (الأمر): ١٣٦ ، ١٣٤ . . 47 . . 404 نصر ابن امرأة عباس: ١٢.

نصرة الدين، انظر: إبراهيم بن صلاح الدين.

نصير الدين بن ناصر الدين مهدى الحسني (الوزير

الشريف): ١٥٨ ، ١٦٤ ، ٢٠٨ .

نصير الدين ، انظر : محمد بن صلاح الدين .

(i)

ناصح الدين ، انظر : الطالفاني . الناصر بن طغتكين بن أيوب : ١٥٦ .

المؤيد (صاحب خراسان) : ٦٠ .

مؤتمن الدولة: ٧٤.

مودود بن العادل الكبر: ٣٢٦.

موسك (الأمير عز الدين): ٥٨.

. 4 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 4 .

نظام الدين (نائب ماردين): ١٣٧ . الهنفاريون : ١٩١ . هنفری ، ، انظر : همفری الرابع . فظام الدين الطغرائي : ٢٦٧ . غرى (الملك): ١٨٣. الهنود: ۲۳۰ . تغيمة بنت الحسن بن على بن أبي طالب: ٢٦ . الهياطله: ١٤٨ . . الهيجاوي (الأمسير ركن الدين): ٣١٧ ٥ النقاش البغدادي: ٣٩٠. عرود بن كنعان : ۲۲۸ . . 444 فورالدين، انظر: أرسلان شاهين المادل (الملك الحافظ)؛ هيو (ملك قبرس) : ١٩١ . هيو الثاني (أولى _ أوك) : ٥٠ . أرسلان شاه بن عز الدين معود على بن حيد (أبو الحسن) (,) على بن المظفر تتي الدين عمود عمر بن على بن رسول واسطمفان: ۲۸٤ . محمد بن قرا أرسلان وليم الثاني (الريدكور صاحب صقلية) : ٤٩ ، محود بن داود . 17. . . . محود بن زنکي محود بن الصالح إسماعيل (الملك المنصور) ؛ (1) عمود بن قرا أرسلان اللان: ٥٥٧ ، ٢٥٧ . نور الدين السلحدار الناصري (الأمير): ١٦٤. نور الدين سلطان شاه بن قلج أرسلان: ١١١. (ي) نور الدين بن فخر الدين : ٧٧ . ياجي نوبن : ۲۸٤ . (a) ياسر (صاحب عدن) : ٧٠ . هبة الله ، انظر : ابن أبي الرداد ؟ یافت بن نوح: ۲۳۷. يحي الحسني البصري (عماد الدين): ٣٢٧. ابن سناء الملك . یزدجرد بن شهریار : ۲٤٨ ـ ۲۵۰ . الهذمانية: ٦. هرمس الثاني: ٧٦ . الهروى (الشيخ): ١٨١ . يعةوب بن صلاح الدين (الملك الأغر شرف الدين): الهكارية: ١٠٠٠ . ملاون : ۱۹۸ ، ۱۹۶ ، ۲۰۳ ـ ۲۰۸ ، يعقوب بن العادل (الملك المعز بحير الدين): ١٩٧٠ همام بن سوار (ناصر المسلمين) : ٢٦ . AP1 3 377 . يمقرب بن يوسف بن عبدالمؤمن (صاحب المغرب): همفري الثاني (صاحب بانياس): ٦٤ . همفری الرابع (هنفری صاحب تینین) : ٥٤ . 6 17A 6 17Y

عين الدين ، انظر : أحمد بن صلاح الدين . اليهود: ٣٩ ، ١٥١ .

يوسف أقسيس بن السكامل بن المسادل (الملك المحود صلاح الدين): ١٨٧، ١٧٧ ،

. 77. 47. 47. 47. 47.

يوسف بن الجوزى (الشيخ جال الدين أبو المظفر):
١٨٤ ، ١٧٨ ، ١٧٦ ، ١٦٩ ، ١١٦
٢٠٤ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٨٩ ، ١٨٨
٢٠٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٨٠ ، ٢٩٣
٣٣٠ ، ٢٩٤ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠

يوسف بن الحسن الزرزاري (القاضي بدر الدين) :

. ~ 7 . . ~ 2 . . ~ ~ 4 . . ~ ~ ~ ~

يوسف الدمشتي (القاضي زين الدين) : ١٢٥ ، ١٤٧ ، ١٢٧ .

يوسف بن رسول الحارجي (مظفر الدين) :

يوسف بن زين الدين على كوجك (زين الدين) :

يوسف بن العزيز محمد (الملك الناصر صلاح الدين):

. Tto . Tt . . TTO . TT1 . TT.

یوسف بن محمد (الموفق بن الخلال) : ۱٤۲ . یولق أرسلان بن إیلفازی (حسام الدین) : ۱۲۵ ، ۱۳۷ .

يونس الأطفيحي (القاضي) : ١٢ .

يونس البيطار : ٣٢٣ .

يونس الناضي : ۲۰ .

يونس بن مودود بن العادل الكبير (الملك الجواد مظفر الدين) : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٩ ، ٣٤١ ، ٣٣١ ـ ٣٣١ ، ٣٤٩

. 477 6 46 8

ثانيا - فهرس الأماكن والبلدان

أسوان: ٥٨ . (1)أشبيلة: ٨٣. Tu: 04, 101, 171, 377, 7.73 أشر ماق: ۲۲۱ ، ۲۲۷ . أشموم الرمان : ١٩٥ ، ٣٦٥ ، ٣٧٠ -أبوصر ، انظر : بوصير المدر -أصبان (أصفيان): ٦٣ ، ١٨٨ ، ٢٥٠ المار: ۳۱ . 157 3 347 3 647 3 547 3 747 3 ازان: ۲۳۷ . انلاط: ۸۷، ۱۲۵، ۲۲۱، ۱۵۱۰ ۱ أطفيح: ۲۸ ، ۳۷ ، أعزاز (حصن): ١٦٠، ٦٠٠ . 741 . 74 - . 777 . 7 - 0 . 147 أناسة : ١٢٠ . إفريقية : ٢٣ -الأنار: ٢٦٧. أذربحان: ١٥٠، ١٦٧، ٢٣١، ٢٥١، أنولية: ۲۹۲. . 747 . 757 . 757 . 767 . 767 . الأندلس: ۲۲، ۲۸، ۲۷، ۲۷، ۲۷، أران: ٥٥٧ -. 1.7 . 777 . 7 . 4 1.4.: 47.74.3.4.3.4.3.4.3.4.3 أنطاكة: ٥٠، ١٨٢٠٠٠ . 414 641. أنطاليا: ١٨٢. أرحان: ۲۲۲. أنطرطوس: ١١٩. أرحش: ٣٠١،١٦٦. الأمرام: ١٣٦، ١٥١٠ الأردوا: ٣٠٧. أحدرماق : ۲۲۱ ، ۲۲۷ ، ۲۳۱ ، ۲۳۵ أرزن الروم: ٣٠١،١٦٢ . أرزنكان (أرزنجان): ۳۰۰ . V1 . EV . ET : 4.1 أرسوف: ١١٩٠ أرمينية : ۲۰ ، ۲۸ ، ۱۹۰ ، ۱۹۱ ، ۱۹۷ (ب) أرنون: ۱۱۹ . اسكندرونة: ٥٣. راب إقداس: ۲۷۲ . الاسكندرة: ١٥، ٢٩، ٣١، ٣٢، ٧٤، ماب الأيوات (أرمينية) : ٢٠٦ ، ٢٥٦ .

> ياب البحر : ٦٥ . باب بزاعة : ٣٤١ . باب توما : ٣٢٤ .

باب الجابية: ١٩٠. مات الرحة: ٩٠. باب زویله : ۱۰ ، ۱۸ ، ۶۶ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ -711 باب سكون: ٢٤٤. ماك البلامة: ٣٢٧. الياب الصغير (بدمشق) : ١٩٠ ، ٣٢٢ . واب الفتوح: ١٥١. باب الفراديس: ٣٣٦. باب الفرج: ۱۹۱، ۳۲۸، ۳۲۸، ۳۳۲. ماب النصر (بدمشق): ٣٣٢ ، ٣٣٢ . الماس: ٢٨٠ باجه: ٧٤. ماناس: ۳۳، ۲۶، ۱۱۹، ۱۵۰، ۱۸۷، - 447 . 414 . 144 النجر الأسود: ٢٢٠ -بحر الخزر : ٢٥٦ . بحر القلزم: ٧١. بر منك : ۲۵٦ . البحرة: ٣٢، ٩٩. بحيرة قدس: ١٦٠ . بخاری: ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۳۰۳ البرج الأحر : ١١٩ . رج البلة: ١٩٦٠ رق: ۱۸ . مركة الحبش: ١٧٠. بركة الحجاج: ٢٨٠. يزاعة (حصن): ٦٠، ١٩٦، بزرع: ۲۹۹ . بىتان شامة : ٥٥٩ .

بشری: ۳۲۲.

البدير: ١١٩. البصرة: ١٨٣ -يعران: ١٢٠. باك: ۲۲، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۳، ۲۳، ۲۹، . TA . TT . TO A . TO T . TT . O AT . شداد: ۲/ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۲3 ، ۸3 ، ۶3 ، . 717 . 712 . 144 . 147 . 14. · ٣77 . ٣0 · . ٣٤9 . ٣٢٣ . ٣٢. . 471 بغراس: ۹۰، ۹۲۰، بكاس: ٩٥ : ١٢٠ . مكران (مكران): ۲۹۶ . بكسرائيل: ١٢٠. بلاد الروم: ۳۹، ۹۹، ۹۰، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۲، . 744 . 747 . 744 . 146 . 104 . 710 . 711 . 7 . 7 . 7 . 1 . 7 . . . 407 . 401 . 457 . 440 . 441 . 404 Kell-d.: XY; FY; P31; . . (1) ٣٧٨ : ٣٢٩ : ٣١٢ : 190 : 197 بلاد سيف: ٢٩٦٠ بالاشفر: ۲۳۷ -بلاصفون (بلاساغون) : ۲۰ . بلاطنس: ۱۱۹،۱۰۳ - ۱۱۹ بليس: ۱۰، ۲۱، ۲۷، ۲۹، ۳۱، ۲۹، ۲۸،

(Y-Y1)

۲۱۸ ، ۲۱۸ ، ۲۷۹ ، ۳۴۹ ، ۳۴۰ ، آترکستان : ۲۴۷ ، ۲۲۷ ، . 444

باخ : ۱۸۸ ، ۱۸۹ ، ۲۲۷ .

بنجازآب : ۲٤٤ .

البندقية: ٢١١.

البهنسا: ١٨١.

بوصير البدر: ٧٦.

بيت جبريل: ٥٥، ١١٩، ١٥٥.

بيت حبرون : ١١٩.

بيت لحم : ١١٩ .

بیت المقدس : ۸ _ ۱۰ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۴۷ ، ۳ ه ، 743 343 043 VA_AP 3 FF_- 13 A.1.4 . 1.17 . 1.17 . 1.4 . 1.4 . 140 . 144 . 147 . 147 . 148 ۱۹۸ ، ۲۰۲ ، ۲۰۹ ، ۲۹۲ ـ ۹۹۷ ، اتلف: ۲۸۹ .

> . 460 . 466 . 46 . . 411 . 418 . 747 . 774 . 77 . 747 . 747

> > بيت هرمس الثاني : ٧٦ .

بيت يعقوب ، انظر : قصر يعقوب .

بيروت: ۳۴، ۹۳، ۹۳، ۱۱۹، ۳۴۰

البرة: ٣١٧ -

بیسان : ۳۲۷ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۳۲۷ .

ىلقان: ٥٠٥٠ .

البهارستان النورى : ۲۰٤، ۲۰۶۰ بين القصرين : ٤٤ ، ٢٦٧ -

(ご)

تاجرة (بلدة بالمغرب) : ٢٤ .

التت: ۲۲۸٠

تبريز ، انظر : توريز .

تينن : ۱۸۷ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۱۸۷ -

تدمر: ۱۲۳ •

ترمد: ۲۲۷.

تروجة: ٢٥.

تفليس: ۲۷۸ ، ۲۷۰ ، ۲۲۹ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ،

. YA .

تـکریت: ۷ ـ ۹ ، ۱۱۴ ، ۱۷۸ .

ik: 17.

تل باشر: ۱۹۶، ۱۹۹۰

تل السلطان : ٥٦ .

تل المجول: ۲۹۳ ، ۲۸۹ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ،

. 418

تل العياضية : ٩٩ ، ١٠٨ .

تل الفرس: ١٩١.

تل الفضول: ٩٤.

[تلميان: ٢٤، ٢٢ .

توريز: ۱ ه ۲ ، ۵ ه ۲ ، ۲۲۲ ، ۲۸۲ ، ۳۰۲ ، تونس: ۸۳

 (τ)

جامع أولاد عنان : ٤١ .

جامع بني أمية : ١٥٠ .

جامع التوبة (بدمشق) : ٣١٣ .

جامع دمثق: ١٥٠٠

جامع الصالح طلائم بن رزيك : ١٨ .

الجامع العتيق (بمصر) : ٣٩ .

الجب التحتاني: ١١٩.

الجب الفوةاني : ١١٩٠

حِبل الجودي: ٢٥٩٠

حبل الصالحية : ٨٠

جبل عوف: ١٤٨٠

جبل لمنان : ٤٤ .

جبل الملوان : ١٢٢

جبل نهاوند : ه .

جبله: ۷۰ ، ۲۰۹ ، ۱۱۹ ، ۲۰۹ ،

جبلية: ١١٩.

جبيل: ٥٣ ، ١١٩ .

. 444 . 444

جزيرة ابن عمر : ١٦٧ ، ٢٨٣ ، ٣٣٥ .

جزيرة بني نصر : ٣١ ، ٣٢ .

جزيرة الروضة : ٣٠٤،٣٠.

جزیرة قیس ، انظر کیش .

جزيرة النمسون : ٢١١ .

الجزيرة الورانية : ٢١١ .

جعبر ، انظر : قلعة جعبر .

جوجر: ۳۷۵.

الجيزة: ۲۸ ، ۲۷ ، ۱۵۱ .

جيلان: ٣٤١.

جينين : ۱۱۹ ، ۱۹۳ ، ۳۲۹ ، ۳۲۷ .

(ح)

ارم: ۲۷ ، ۲۳ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۷ .

حارة السمرة: ١٤٩.

حارة الهلالية : ١٠٩ .

الحجاز: ۸۰ ، ۲۸ ، ۱۹۱ ، ۲۰۱ ، ۱۷۱ ،

747 . 7.7 .

حديثة: ٢٧٥.

. 718.71..7.7.7.7.7.7.

. 451 . 441 . 441 . 417 . 410

. ٣ . ٤

حصن الأكراد: ١٩٣، ١٦٠، ١٩٦،

حصن الألموت : ١٧٠.

حصن برزية : ٩٥ ، ١٢٠ .

حصن بلدة : ١١٩ .

حصن جسر بنات يعقوب ، انظر : قصر يعقوب .

حصن الجليل : ١١٩ د الله ت ١١٥ .

حصن الحاضرية : ١١٩

حصن دبورية : ۱۱۹ .

حصن سكندرونة : ١١٩ .

حصن العازرة : ١١٩ .

حصن عفرا: ١١٩.

حصن کوکب ، انظر : کوکب .

حصن کیفا: ۵۰، ۷۳، ۷۰، ۸۰، ۱۰۱،

. 444

حصن يازور : ۱۱۹.

حصن يحمود: ١١٩، ١٢٠،

حلب: ۳۳ ، ۶۳ ، ۶۶ ، ۸۵ ، ۶۰ ـ ۳۳ ،

() \ Y () \) (\ A (\ A Y - Y)

. 17. . 179 . 177 . 177 . 17.

6 F 1 E 6 F 1 Y 1 F 2 O 6 F 2 E 6 Y 4 9

-To. (TEV - TEO (TE) (TT)

. TTY _ TT . . TOT

-10: 70) A0) 75) 7-13 -113 -713

() 0 / 10 0 () 0 0 () 79 () 77

* 718 6 711 6 7 0 6 7 0 8 6 7 9 0

()

دار أسامة : ۳۲۷ ، ۳۲۸ .

دار الأقياء: ١٠٩٠

دار العانية (بحران) : ٣١٦ .

دار الكالة: ٢٠٤.

الداروم: ٥٥، ١١١، ١٩٣٠.

الدارون: ١١٩ -

داريا: ۲۰، ۱۹۰،

دامغان : ۲۸٤ .

الدانور الشرقية : ١٢٠٠

دجوی: ۳۱.

درب ساك: ۹۰، ۱۲۰، ۱۵۹، ۱۸٤،

درب الشعارين: ٣٣٦ .

الدريند: ۲۰، ۲۰۳، ۴۰۳،

دربند شروان : ۲۵۰ .

دتونا: ۲۹۲ ، ۲۰۴ ، ۲۲۲ .

دمامن: ۱۸۱ .

دمشق: ٥ - ٨ ، ٢٩ ، ٣٤ ، ٨٤ ، ٥٠ ،

10 3 20 3 70 3 A0 3 - 7 3 7 F 3

. VA . YT . Y> . Y\ . TY . TE

- 177 . 17 - . 11 . . 110 . 117

() EA () E1 = 17A () TE () TI

1 17 · 1 · 0 · 1 · 7 · 1 · 7 · 1 · .

* 144 . 144 . 144 . 144 . 146

6 14% 6 144 6 148 = 14 6 6 181

· 777 . 770 . 714 . 7 . 6 _ 7 . 7

• ٣١٣ • ٣ • ٩ • ٢٩٩ • ٢٩٥ • ٢٩٣

**** *** *** * *** * *** * *** * *** *

. 414 . 401

حس: ۱۲۰ ، ۲۸ ، ۹۸ ، ۸۱ ، ۸۱ ، ۱۲۰

. 104 . 10 . . 144 . 144 . 141

۱۹۱ ، ۲۰۱ ، ۲۲۱ ، ۲۸۳ ، ۲۸۷ ، ادرست الثام : ۱۹۱ ،

- 77 . 677 6 77 . 671 4 67 . 0

137 3 337 3 YSY 3 * 67 3 A 67 3

. 417 . 404

الجوراء: ۲۲.

حوران: ۲۹۱، ۳۰۸.

٠ ١٦٠ ، ١١٩ ، ٩٣ : افيم

(÷)

الحابور: ۲۳، ۲۲۷، ۲۱۹، ۳۳۰، ۱۳۴۶

. 41.

خان ابن الزنجاري : ٣١٣ .

خانقاة سعيد السعداء: ١٩.

خراسان : ۲۰ ، ۱۸۸ ، ۲۱۷ ، ۲٤۱ ،

337 3 A37 3 V67 3 V77 3 VA7 3

خرية اللصوس: ١٩١٠

خرتدرت: ۳۱۱.

الخروبة: ٩٩، ٢٠٢٠

خزانة البنود: ١٠٩٠

المزر: ٦٣٠

خزران: ۲۰

خلاط ، انظر : أخلاط .

الخليل: ٤ د٣٠

خوارزم : ۲۰ ، ۱۹۳ ، ۲۳۹ ، ۲۰۷

. 744 . 747 . 777

الحواصين: ٣٣٣.

خوزستان: ۲۹۲.

خيوق (خيوه): ٢٣٩ .

سیاط: ۱۱، ۲۰۸ ـ ۱۹۵، ۱۹۸، ۱۹۱ د ۱۹۵، ۳۱۷، ۳۱۱، ۲۸۰ ، ۳۱۱

دنیسر: ۱۲۱، ۲۱۸، ۳۱۳.

دهستان : ٦٣ .

دیار بکر: ۲۱، ۱۲، ۲۸، ۲۸، ۲۰۱، ۱۹۲۰، ۳۲۹، ۴۳۹، ۲۲۳.

(,)

رأس العين: ۲۲۸ ، ۲۷۰ ، ۲۹۳ . رباط الأخلاطية (ببغداد) : ۳۰۳ .

الرحبة: ٣٣٠، ١٢٣.

رشید: ۱۵۵.

رعبان : ۱۹۳ .

الرقة: ١٥٠، ٢٧٠، ٢٩٩، ١٨١٧.

انرقيم : ١١٩ .

أرمل (الصحراء الشرقية): ٣٧٧ .

الرملة: ۲۷ ، ۵۰ ، ۲۳ ، ۲۶ ، ۸۵ ، ۹۰ ، ۹۰ ، ۱۹۳ ، ۲۰۹ .

اروم: ۲۷، ۲۸، ۱۲۹، ۴۷۱، ۱۸۱۰

روما: ۲۱۸ ، ۱۹۲ ، ۲۱۸ . ازما: ۳۲ ، ۷۳ ، ۳۰۱ ، ۱۶۸ ، ۲۰۰ ،

. 441 . 410 . 415 . 41. . 4.4

. **1 . ***

الری : ۱۲۲ ، ۱۸۸ ، ۲۲۶، ۲۵۰ ، ۳۲۳، ۲۸۴ .

(¿)

زید: ۵۷، ۷۹۳، ۲۹۷، ۲۹۷. زحر: ۱۹۱

الزعقة: ٥٥.

زنجان: ۲۰۱، ۲۰۱.

الزوزان : ١٦٧ .

(س)

سابور : ۲۲۹، ۲۲۹. سیتة : ۲۳، ۲۵۷.

سبسطية: ٩٥، ١١٩، ٣٢٩، ٣٣٧

سجستان : ۲۲۰ ، ۲۲۰

السرقند: ١١٩

السرمانية: ٩٥، ١٢٠.

سرمین : ۵ ۳۸ .

سروج: ۱۱۸، ۳۳۱.

سلا: ۲٤.

السلطانية: ١٦٤.

سلية : ۲۰۳ ، ۱۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ .

سمرقند ، ۲۰ ، ۱۹۲ ، ۲۶۰ ، ۲۶۲ ،

سمنود: ۳۱ ، ۳۲ .

سميساط: ۱۰۳، ۱۳۵، ۱۶۹، ۲۷۰، ۲۱۳.

سنجار: ۵۵، ۷۳، ۱۳۰، ۲۰۱، ۲۱۵، ۱۳۲،

. 441

سهرورد: ۱٦٤.

سوداق: ۲۵۹.

سوس: ۳۰۹ .

سوق الحيل: ٥٥. السويداء: ٣١٥. 4 777 4 707 4 717 4 777 4 777 4 السويس: ۳۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ .

سیس: ۱۸٤ .

سيناء: ٢٨.

سيواس: ١٧٤ : ١١١

(ش)

الثاغور : ۱۹۰، ۳۲۰.

الشام: ٣٠ ٧ ، ٩ ، ١٧ ، ٥٠ _ ٣٤ ، النتيف: ١٩٣ ، ١٩٣ ، ٧٤٧ .

۲۲،۳۷ _ ۲۲،۳۷ _ ۲۰،۲۰ ، شتیت ارتون : ۹۹.

۸۰، ۳۲ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۷۱ ، ۸۲ ، شنیف تیرون : ۱۱۹ .

۱۱ ، ۷۷ ، ۱۰۳ ، ۱۱۱ ، ۱۱۱ ، شتيق: ۱۱۹ ،

١٢٤ ، ١٧٥ ، ١٣١ ، ١٣١ _ ١٣٨ ، أشاخي : ١٧٥ ، ٢٥٦ .

۱۹۱، ۱۹۸، ۱۹۹، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، استرین: ۷۶۰

۱۳۰ ، ۱۲۶ ، ۱۲۹ ، ۱۷۵ ، ۱۸۲ ، شهرزور : ۲۹ ، ۲۹ -

۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۶۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۱۲۲ ، ۲۲۱ ، ۳۰۰

۹۷۹ ، ۸۷ ، ۲۸۳ ، ۱۸۶ ، ۹۸۹ ، ا شزر: ۱۰۹ ، ۱۲۰ .

377 3 477 3 777 3 777 3 777 3

۳۲۷ ، ۳۲۷ ، ۶۰۳ ، ۶۰۳ ، ۳۰۸ ، مافیتا : ۱۹۸ .

٠ ٢٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٣٦٥ ، ٣٧٣ ، إلسانية : ١١٩ .

. 447

شرا: ۲۰۰۵.

الشرق: ۳ ، ۷ ، ۸ ، ۲۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ا

· 174 - 177 · 17 · 11 · 61 · 7

. 197 . 191 . 19 . . 177 . 178

· ٣١١ · ٣٠٩ · ٣٠٨ · ٣٠٤ · ٢٧٩

. 445 . 447

الشرقية : ٢١٨٠

شروان: ۲۵۶.

النغر: ١٢٠٠

شغر بكاس: ١٣٧٠

شفرعه: ۱۰۸۰

٠ ٣٨٥ ، ٢٩٥ ، ٢٠٩ ، ١٢٠) التوبك: ٢٠٩ ، ١٩٩ ـ ١٩٩ ، ١٨٧ ، ١٨٥

(ص)

الصالحية: ١٤١ ، ٢٧٦ ، ٧٧٧ -

الصخرة: ٢٩٣ ، ٢٠٧ ، ٩٠ ، ٢٩٣ ،

٨٥، ١٢، ٨٦، ٧٥، ١٨، ١٠٠ ، أصرخد : ١٣٠ ، ١٣٤ ، ١٤١ ،

· *7 · (*0 * (*0 7) * (** *)

* £ - 7 (TVT , TVT , TV1 , F7

١٩٧ ، ٢٠٧ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، | الصعيد ، انظر : الوجه الفابلي ٠

٧١٧ ، ١٩٣٤ ، ١٩٨ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٠ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ،

. TYY . TEV

٣١٣ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ــ ٣٣١ ، ٣٣١ ، أ صفورية : ٩٣ ، ٩٩ ، ١١٩ -

مثلة : ٤٩ ، ٣٥ ، ٥٥ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ٩٠ مثلية : ٩٠ ، ٣٥ ، ٣٥ ، ٩٠ مثلية : ٩٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٢ ، ٢٠١٠ ، ١٠٧

الصلت: ۲۹۵ ، ۴۵۹ .

صهیون (حصن): ۹۰، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۰،

صور: ۱۵۰.

میدا: ۲۰ ، ۲۷ ، ۹۳ ، ۱۱۹ ، ۹۳۱ ، ۱۹۳

- 710

صيدا الصفيرة: ١١٩.

الأصين: ۲۰ ، ۱۸ ، ۱۲۲ ، ۱۷۸ ، ۲۰۲ ،

. 744 . 74.

(ض)

ضريح الإمام الشافعي : ١٧٠ .

ضمير: ٢٦٦ .

(4)

طالقان: ۲۲۷ ، ۲۲۹ ، ۲۹۰ .

طبرستان: ۲۶۶.

طبرية: ١٥، ٥٧، ٤٤، ٣٧، ١٩، ١٩،

طرابلس: ٥٦ ، ٥٩ ، ١٥٩ ، ١٦٠ . المطرانة : ٣٣ .

طرق اليساتين : ١٩٠ .

الطريق البدرية: ٣٨ ، ٣١ ، ٣٧ .

الطريق الغوقانية ، انظر : الديق البدرية .

طريق المدرية : ۲۷ .

طريق المفازة : ١٢٦ .

طلخا: ۲۰۷.

طليطلة: ١٧٧، ١٧٧.

الطور: ۱۹، ۹۳، ۹۱۱، ۱۷۲، ۱۸۷،

. 190 : 197 : 191

طوس: ۲۹۹ .

الطبئة: ٣١١ .

(ع)

طنة: ۲۷۵ .

العباسة: ٢١٦.

مجلون: ۱۲۰، ۱۷۰، ۱۹۰، ۱۹۰، ۲۸۳،

عدن: ۷۰، ۵۷.

عرا: ۱۱۹ -

المراق: ۲۰ ، ۳۷ ، ۲۲۱ ، ۲۶۲ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳

عراق العجم: ١٨٨ ، ٢١٧ ، ٢٤٤ .

عرعرا: ۱۱۹٠

عرفة: ۲۵۲.

المريش: ٥٥، ٢٨٧.

عــقلان : ۹۳ ، ۱۱۹ .

عقبة أسداد: ١٩٠٠

عقبة دمر: ٣٣٦.

عقبة فيق : ١٩١ .

العقيبة (بدمشق) : ٣١٣ ، ٣٢٤ .

. 99 . 98 . 97 . 98 . 98 . V7 : Ke

6 10 - 6 114 6 1 - 4 - 1 - 8 6 1 - -

. 440 . 445

عيذاب: ٧١ ، ٧٧

عين تاب: ٣١٢.

عين جالوت : ١٩٠٠

(غ)

الغرب ، انظر : المغرب .

الغربية: ٧٧، ١١٧.

غزنة: ۱۳۲، ۱۲۶، ۲۸۹، ۲۲۹، ۲۸۹.

غزة: ٤٩ ، ٥٠ ، ١١٩ ، ٢٠٠ ، ٣٢٩ ، ٣٥٣ ، ٣٥٣ ، ١٩٣ .

(ن)

نارس: ۲۹۱ .

نارسکور: ۳۷۵، ۳۷۹.

الفاضلية : ٣٠٧ .

فاقوس: ١٥، ٦٣ .

فرغانة: ٢٦٧ .

الفرما : ۲۸ .

قلسطين : ۲۸ .

فوة: ١٥٥.

الفيوم: ٣٢.

(i)

القابون: ۳۲۹، ۳۲۹.

القادسية : ۲٤٨ ، ۲٤٩ .

اعة ابن لقيان : ٣٨٤ .

تاقون: ۱۱۹.

القاهرة: ٤ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٩ ، ٢٥ ، ٢٦ ،

() 0 0 1 () 0 1 1 1 0 () 1 0 () 1

* 184 * 181 * 184 * 184 *

157 3 757 3 777 3 777 3

. 708 . 717 . 710 . 711 . 71.

. 740 . 747 . 747 . 747 .

قبرس: ۱۹۱، ۱۹۳، ۱۹۱،

قبة النسر: ١٥٠.

قراطاغ (الجبل الأسود): ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰،

. 777 . 772

القرافة الصغرى: ١٧٠.

قرقيسيا : ٣٦٠ .

قزوین ۱۹۹۱.

القبطنطينية: ٨٩، ١٠٥، ٨٩١، ٢٥٢،

LOL

قشتالة : ۱۲۷ .

قصر حجاج : ۱۹۰، ۳۲۹، ۳۵۳.

قصر يعقوب: ٦٤

القصير: ١٢٨ ، ٢٧٩ ، ٢٣٧ ، ٥٧٩ .

القطرون : ۱۱۹

قطيا: ۲۸ ، ۳۱۷ .

قطينا: ٣١٥.

قلعة أبو الحسن: ١١٩.

قلمة أبو قبيس : ١٢٠

قلمة أيلة: ٧٤.

قلعة ترم : ٥٠

قلمة بعلىك : ١٥٠ .

قلعة تـكريت : ٣٨ .

قلمة الجبل (بالفاهرة) : ٦٩ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ،

. 777 . 717 . 178

قلعة الجزيرة (بمصر) : ٣٤٤، ٣٥٤، ٣٧١.

قلمة جعبر : ۲۸۳ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۲۸۳ ،

717,137,737,717

قلعة حران: ۳۸، ۵۱.

قلمة حلب: ۷۱ ، ۱۷۸ ، ۲۱۳ ، ۳۲۰ .

قلعة الحليل: ٧٩٥.

قلعة دمشق: ١٩٠، ٣٥٢.

قلمة سنجار : ٣٨ .

قلمة الصالحية: ٣٧١.

قلعة صدر : ٢٨٠ ، ٢١٦ ، ٢٨٠ .

قلمة الطفيلة : ١١٩ .

قلمة المادية: ٣٨ . قلمة المندقر: ١٩٩ قلمة فرح : ١٦٧ . قلمة الكبش: ٣٧١. قلعة كلام: ٢٦٧. قلعة المقس ، انظر : قلعة المقسم . قلمة المقسم (قلمة المقس) : ٤٧ ، ٤٧ . قلعة القياس ، انظر : قلمة الجزيرة . قلمة منصوركوه : ۲۲۷ ، ۲۲۸ . قلمة تجم: ۱٤٨،١٤٣ ، ١٢٣ ، ١٢٠ ، ١٤٨،١٤٢ . قلمة الهرمز: ١١٩ قلنسوه: ۱۱۹. قليوب: ٣١. قنا : ۱۸۱ . قوص: ۱۸۱، ۲۸۱. تونية: ١٠٥ ، ١١١ ، ١٢٠ . القيروان: ٨٣. قيسارية: ۲۹، ۹۳، ۲۹، ۱۹۹، قيمارية جهاركس: ١٣١، ١٧٠. قبلة: ١٠٥. القيمون: ٩٩، ١٨٣ ، ١٩٨ .

كابل : ۲۹۰ . كابل : ۲۹۰ .

کاشفور (کاشفر): ۲۰، ۲۳۷.

. 740 , 770 , 777 , 709

کرمان: ۲۳ ، ۱۷۸ ، ۱۹۶ ، ۱۹۸ ، ۲۹۰ ،

. 747 . 771

كفر الزيات : ٣١ .

كفر طاب : ١٢٠ .

السكلاسة: ١١٤، ١٠٠، ٢٢٣، ٢٧٠.

كنجة: ٢٥٥.

الكنيسة (قرية بالفرية) : ٧٧ .

كنيسة القيامة : ١٠٩،٩٠،٨٤.

الكوف: ١١٩.

کوک : ۱۷۲ ، ۱۲۰ ، ۱۱۹ ، ۱۲۰ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ،

الكوم الأحر : ٤٩،٤٩.

كيش (جزيرة نيس) : ۲۹۲ ، ۲۹۷ .

(7)

119:1

لكى: ١٩٠.

اللاذقية: ٥٠، ٣٠٠، ١١٩، ٢٠٠.

لوية: ٥٢ .

(1)

ماردین : ۸۰ ، ۱۲۹ ، ۲۲۱ ، ۱۳۷ ، ۲۲۹

. 404 . 401 . 440 . 144

مازندران: ۲۵۲، ۲۵۰،

المجدل: ٣٣٦ ، ٣٣٠ .

بجدليابا: ١١٩، ٩٤.

. ٧٧ : 코스

محلة المنصورية : ٤٤ .

مخاضة الأحزان: ٢٤، ٧٩.

المدائن: ٥٥٥ .

اللدرسة الحيامية: ٢٠٤.

المدرسة العادلية (بدمشق) : ۱۸۱ ، ۲٦٥ .

مدرسة نور الدين الشهيد : ٣٣٣ -

للدينة النورة: ٧٧ ، ٣٢٠ .

مراغة: ٢٥١، ٢٦٢.

مراکش: ۲۳، ۲۴،

مرج الصفار: ۱۹۱، ۱۹۳، ۱۹۹، ۱۹۹، ۱۹۹،

مرج الصفر: ١٨٧.

مرعش: ۱۸٤.

المرقب: ١٦٠.

اللرقية: ١٩٢،٥٣.

مرو : ۱۸۸ ، ۲۲۸ ، ۲۵۷ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸

المزة: ٢٢٩ ، ٣٧٤ .

المساوي (إقليم بالمغرب) : ۲۱۱ .

مجد أبو الفضل: ١٥٠ .

المبجد الأقصى : ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٢٠٧ ،

. 46 . . 444

منجد التبر: ٣٢، ٤٣٠.

مسجد التين ، انظر : مسجد التبر .

المبجد الحرام: ٨٨.

منجد سعد الدولة: ٢٤.

معد القدم: ٣٢٤.

مجد القصب: ٣٢٢.

مجد الصر: ۳۷۸ .

مشفری : ۹۹ .

مشهد البيدة نفيلة: ٢٦٠

الطيف: ٣١١.

مصر (الديار المصرية) : ٣ ، ٩ _ ١٥ ، ٢٥ _

. 27. 21. 71.77.72.71

73 3 43 3 2 3 - 10 3 70 3 40 3

... 4 A + 4 £ + A Y _ YA + Y 7 _ 7 +

- 117 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 2

- 141 . 141 - 144 . 14 . . 110

المرات ، انظر : معرة مصرين ، معرة النعمان . معرذفتين : ۲۰۰ .

المرة: ١٠٣، ١٠٠، ١٢٢.

معرة مصرين : ۳۳۰ ، ۳۳۱ .

ممرة النعان : ۳۳۰ ، ۳۳۱ .

الملي: ۲۹۷ .

منارة الجوع (بجبل الصالحية) : ٨ -

المغرب: ۲۲ ، ۲۳ ، ۹۸ ، ۲۸ ، ۷۶ ، ۹۸ ، ۸۳ ،

. 177 . 107 . 129 . 174 . 179

- 2 · · · · FTT · FAT

القسم: ٦٥ .

مکران : ۱۷۸ .

. 737, 788, 7.A . 1V1 . 14 : X.

. 22 - 6 212 6 212 6 21.

ملاد کرد: ۱۱۰۰

ملطية : ۲۲۷ .

الثاقر (حصن) : ٦٨ .

مسح . ۲۲ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۸۱۸ ، ۲۹۱ ،

7:1

منزلة البويب: ٢٥٧ .

المنصورة: ١٥٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢١٥ ، أ النهر الأزرق: ٣١١ -

. 444 . 444 - 440

مئوف: ٣١.

منية بني خصيب : ٢٨ .

للوزر: ١٠٣.

موش: ١٦١.

الموصل: ٣٨، ٤٤، ٥١، ١٥، ٦٥، ٨٥،

١٠٠٠ ، ١٠٠٤ ، ١٠٩ ، ١٠٩ - ١ نهر الصافية : ٢٦ .

۱۲۱ ، ۱۳۰ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ، ۱۹۹ ، ا نهر العاصي : ۱۵۸ .

4 Y · A 4 \ \ Y 4 \ \ A 0 4 \ \ Y 0 __ \ \ Y 7

. 720 . 779 . 770 . 771 . 77.

موقان: ۲۵۱.

میانارقین : ۷۸ ، ۱۰۳ ، ۱۶۸ ، ۱۶۸ ،

. 777 . 148 . 177 . 171 . 154

. 781 . 77 . 717 . 7 . 7 . 7 . 7

. 404 , 404 , 40.

(i)

نايلس : ۹۳ ، ۹۷ ، ۹۱۹ ، ۹۲۲ ، ۹۳۲ ،

. 741 . 1 A Y . 1 0 7 . 1 £4 . 1 £ A

. TTA _ TTO : TTT : TT . . TT

الناصرة: ٩٣، ١١٩،

نصيبين : ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۹

. 44. 4 414 4 4.4 4 44.

النطرون: ٥٥ ، ٢٠٩ .

النقير: ٢٠٤.

النميا: ١٩١.

النوبة: ٥٠.

نهر الأردن: ۲۹۳،۱۹۰

النبر الأسود: ١٥٩ .

نهر جيعون : ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۶٤ ، ۲۲۷ ،

. YAY

نهر دحلة: ۱۸۷ ، ۱۲۷ ، ۲۱۳ ،

نهر السند : ۲۰۰ ، ۱۷۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ ،

. 797 4 791 4 77 .

ا نهر سيحون : ۲۰ ، ۱۹۲ ، ۲۱۱ ،

نهر الغرات: ۲۹۹، ۲۳، ۲۸ ، ۱۲۳، ۲۹۹،

. 404 . 417

ا نهر عيسي: ١٩٠٠

النواقير: ٩٩.

النرب: ۳۳۲، ۳۲۲.

نيابور : ۱۹۸، ۱۹۸، ۲۵۷، ۲۰۸.

النا: ۱۱، ۱۵، ۱۲، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۷،

37 . V7 . A7 . P7 . /3 . F3 .

4 YT 4 74 4 74 6 77 4 75 4 77

. 111 . 1.7 . 1.8 . 44 . 48

* 141 . 144 . 141 . 144 . 14

· 184 · 188 · 18 · 4 177 · 177

111 - 100 : 108 : 108 : 111 :

. 177 . 17 . . 179 . 179 . 170

. TI - _ T . A . T . T . 194 _ 190

177 3737 3707 3 777 3 777 3

. 777 . 777 . 777 . 777 . 777

137 3 737 3 737 3 707 3 707 3

(a)

هران : ۲۰۸، ۲۲۹، ۲۹۰، ۳۹۰. هذان: ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۱۲۸ ، ۱۸۸ ، ۱۲۲ ، هراین : ۲۱۹ ، ۱۵۰ ، ۳٤۰ .

الحند: ١٣٤ ، ٢٧ ، ٣٣ ، ٤٤٢ ،

هنفاريا: ١٩١.

(و).

٣١٠ - ٣١٧ ، ٣٢٠ ، ٣٣٦ ، ٣٣٠ ، | الوجه القبلي : ١٩ ، ٢٥ ، ٢٩ ، ٣١ ، A. , FY, Y//, F3/, /A/, A.Y,

وهران : ۲۳ .

(2)

ينبع: ۲۷ ، ۲۵۲ ، ۳۰۹ ، ۳۱۰ .

الين: ٦، ٢، ٥٠ ، ٥٠ ، ٢٠ ، ٦٨ ، 4 144 4 107 4 154 4 144 4 144 . * . 4 . * . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . . 44 . 4 . 417 . 417 . 417 .

ثالثا - فهرس المصطلحات

(1)

rol , yyl , okl , rkl , rly ,

أرباب الصنائع: ١٤٩.

أستادار : ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۷۳ ، ۱۷۵ ، . 445 . 4.7 . 444 . 444 . 144

. 409 . 404 . 459 . 454

أسطول (أساطيل) : ٥٦ ، ٧١، ٣٤ ، ١٥٤، . 109 : 100

أسير (أسرى): ۲۹، ۳۱، ۵۷، ۹۱، ۹۲، ۹۲، 37 3 3 2 3 0 6 3 4 1 4 4 1 4 4 1 4 4 1 3 . 170 . 177 . 109 . 101 . 12. . 194 . 191 . 184 . 197 . 177 . 708 . 717 . 710 . 7.1 . 7.. . 441 . 444 . 441 . 411

إصبم (أصابم): ۱۱، ۱۵، ۱۲، ۲۰، ۲۰، . V. _ 3A . 07 . 0 · . £A . £7 . AE . AT . A . . YA . YO . YT * 141 . 141 . 141 . 147 . 114 ٠ ٣٨١ : ١١٤٠ - ١٥٣ ، ١٤٨ ، ١٤٠ ، ١٣٦ ، ١٣٣ ٠ ١٧٩ : بلغش: ١٦٧ ، ١٦٠ ، ١٦١ وبلغش: ١٧٩

. 407, 707, 728, 727, 767, . * * 4 . * 7 . . * 7 . . * 7 7

> إصطبل (إصطبلات): ١٧٢، ١٧٨. إقطاع: ٥٩ ، ١٩٠ ، ٣١٤ ، ٣٧١ . أسر آخور: ۲۶۱، ۲۶۲،

> > أسر جاندار: ۲۷۸ .

أمير علم: ٦.

أمر مائة مقدم ألف: ه.

أمر بحلس: ٢٤٧.

(ب)

الباشورة: ١٠٧.

بخت (بخاتی): ۹ ، ۲۲۷ ، ۲۲۹ ، ۲۳۲ . یرانی مسك : ۲۹۷ ·

برددار: ۷ ، ۲۰۰ ،

بركستوان: ۱۷۹.

الرواناه: ٧٤٧ .

الريد: ۱۱۳ ، ۱۲۸ ، ۲۳۵ ، ۲۰۷ ، ۳۱۱. بشری (بشائر): ۳۱ ، ۹۲۵ ، ۱۹۳ ، ۳۰۱

. 441 . 444 . 447

بطرك (يطاركة): ٣٩ ، ٤٧ ، ٨٤ ، ٩٠ ، . 1 . . . 99 . 94

- ۲۹۸ ، ۱۷۷ ، ۱۸۱ ، ۱۷۷ ، ۱۷۹ ، ۱۷۲ ، ۱۷۰

۱۸۲ ، ۱۸۷ ، ۱۹۰ ، ۲۰۲ ، ۲۰۸ ، ۱ یهاد : ۷۱ .

٢٠٩ ، ٣٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦١ ، ٢٧١ ، البيارستان : ٣٣ ، ٣٩ .

(ت)

النرسيم : ١٢٩ .

النمير: ١٥.

توقیم: ۸۰، ۹۲، ۹۷۳، ۹۲۳، ۳۳۱، ۳۳۱ سمه

 (ε)

جاریة (جواری): ۱۷۸ ، ۱۸۰ ، ۲۱۰

جاسوس (جواسیس) : ۲۰۰۰ ه ۲۳۸ ۲۳۸ ۰

جالیش : ۲۰۱.

بانكية : ٣٢٦ .

جرائحي: ١٤٩.

جريدة (سجل) : ۲٦٨ .

جريدة: ١٣٨ ، ٣٣٩ .

الحفر: ۲۷ _ ۲۰ .

جند (أجناد) : ۸۹، ٤١ .

جندار : ۲۰۰ ، ۳۳۴ .

جوسق: ۱۵۱، ۲۹۹.

جوك (الجوق): ۲۳۴ ، ۲۳۴ .

جيش (جيوش) : ه ، ۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ـ ۳۰ ،

77 - 77; (0; (7; AY; 0A; (7) - 47; (1) - 47; (

. 121 . 12 . . 174 . 172 . 177

337 . F37 . 707 . A07 . - F7 .

YFY ; PFY ; OYY ; TAY ; CAY ;

TAY : PAY _ 177 : 917 :

, $TY \cdot = TTY$, TTT , TTE , TTY

. TA1 , TAT , TA.

(₇)

حاجب (حجاب) : ۷ ، ۱۱۸ ، ۲۷ ، ۱۲۸

. 221 . 277 . 477

حرفوش (حرافیش) : ۲۰۷ ، ۳۷٦

حرير إبريسم: ١٨٨٠

حبة (عنب): ٢٦٦.

الحلقة السلطانية : ٢٠٠٠

حار عتابي : ٤٨ .

(¿)

خازندار : ۲۹۸ ، ۱۱۸ ، ۲۹۸ -

خان: ۱۰۱.

خانقاه (خوانق) : ۱۹٤ ، ۲۸۳ ،

خانوق: ۲۵، ۷۵ .

خداكان: ۲٤۸ .

خراج: ۲۵۰، ۲۳۷، ۳۰.

خرکاه : ۱۸۸ ، ۲۳۲ ـ ۲۳۲ ، ۲۳۹ ،

خزانة (خزائن): ۳۰، ۳۱، ۱۱۹، ۲۲، ۴۲۵

. 444 . 4.0 . 41- . 454 . 454 .

. ٣٧٢ . ٢٦٨ . ٢٣٩ . ٢٢٨ . ٣٢٩

خنداش (خنداشية): ۳۸۱ ، ۳۸۲ .

خلمة (خلم): ۲٦، ۳۵، ۵۸، ۹۲، ۵۸،

371_771,041,441,447

. TPY , 0.7 - TOT . TOT . CVT .

خوان: ۱۱۸ .

خوند: ۸ -

(c)

دیوس (دیابیس) : ۳۳۸ ، ۳۲۸ ، ۳۳۸ ۰ درهم (دراهم) : ۱۱۲ ، ۱۲۲ ، ۱۳۱ ، ۱۷۲ ،

. ۲۹۹ ، ۲۹٤ ، ۲۷۱ ، ۲۰۲

درهم أسود : ۱۷۷

درهم کاملی : ۲۷۱.

دست : ۱۱۴ ، ۱۲۰ ، ۱۸۹ ، ۲۱۷ ،

. ٣٧٤ : ٣١٠ : ٧٨٩

الدنانير القراقوشية : ٤٢ .

الدهليز السلطاني: ٣٥ ، ٤ ه ، ٣١٣ ، ٣٢٩ ، ٣٧٩ .

الدوادار: ۲۰۲، ۲۰۲.

دينار (دنانير) : ۲۲ ، ۲۶ ، ۳۰ ، ۲۶ ،

AY / 3 / 7 / A / Y / A / Y / Y A

377 . 477 . 37 . 707 . 778 .

. 777 . 778

دينار جيشي: ٤٢.

دینار صوری : ۱۱۴ .

دينار عين : ۷۰ ، ۱۷۹ .

ديوان الإنشاء : ١٤٣ ، ٣٢٧ .

ديوان النرسل: ١٤٢.

ديوان الجيش : ١٥.

(¿)

ذراع (أذرع): ۱۱، ۱۰، ۱۲، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰

- 7 - 4 0 4 6 7 6 9 7 6 9 7 7 7

. AT . A . . VA . VO . VT . V .

7// 27/ 27/ 27/ 24/ 2/7/ 3

. 104 . 154 . 15 . 167 . 164

301,001,001,001

ذهب عين : ٣٣ ، ١٨٨٠

ذهب عين ابريز : ٧٣

(,)

رامب (رهبان) : ۷۷ ، ۸۹ ، ۹۹ ، ۹۹ ، ۳۳۷ ، ۲۱۲ .

رباط: ۲۰ ، ۱۰۱ ، ۲۸۳ ، ۳۰۹ ، ۳٤۹ - ۳٤۹ و ۳۲۹ رباع): ۳۹

رسول (رسل) : ۸۰ ، ۷۳ ، ۸۰ ، ۵۰ ،

• 114 • 117 • 1 • E • 1 • 7 • 47 • 114 • 1

4 1444 1414 1144 1204 126

* YEV * YTT : Y · 1 : Y · · : \ 1 Y Y

6673 F673 - F7 3 7 F7 3 PAY 3

. ~~ . ~~ . ~~ . ~ . ~ . ~ . ~ . ~ .

737, 777, 477

رطل (أرطال): ٦.

ركبدار: ۳۲۳.

روك: ۲۲ ، ۱۰۸ ،

(;)

الزرد: ۷۰ ، ۳۷ ، ۲۲۱ ، ۲۷۰ .

زلزال (زلازل) : ۱۱ ، ۱۱۹ ، ۱۰۰ ، ۱۰۳ ، ۱۰۳ ،

. 177 6 104

الزمام: ١٥١،٤٨.

زنارة (زنارات) : ۱۰۶ .

الزنبورك: ١٠٦.

زورق (زوارق) : ۳۰.

(w)

سرادار : ۱۷۲ -

سراقوجة: ۲۰۸.

السرطان: ٦٤ .

سروال الفتوة : ١٦٥ ، ١٧٥ .

سقلاط: ۲۸۱ ـ

الكن: ۱۲۸ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۱۲۸ : كلاا

- 47. 4 144

سلاح خاناه : ۷۲ .

سلاحدارية : ٣٤٢،٣٠٥ .

السمرمر (طائر) : ۲٦٧ .

السمور: ۲۳۷ -

سنجق (سناجق) ۲۱۱ ، ۲۱۱ ، ۲۸۹ ،

. 788 . 777 . 771 . 717

(m)

شاد الدواوين : ٣٧٣ .

شاد العائر : ٤٢ .

الثاليش: ٣٠٠٠

شبارة (شبار) : ۱۸۷ .

الشحنة: ١٥٤، ٢٦٧، ٢٩١.

شربوش (شرابیش) : ۱۳۱ .

شرخ (شروخ): ۱۰۹.

شینی (شرانی) : ۲۹ ، ۲۱۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۸ ،

(w)

صرغوا (الثبابة): ۲۳۰، ۲۳۲.

صليب (صلبان): ۳۹ ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۸۲ ،

(L)

الطابق (مرض) : ۱۳۷ -

طارمة: ١١٨.

طلخاناه: ۲۰۱.

طاعون : ۱۲۱ .

طرخان: ۱۵.

طريدة (طرائد): ٤٩، ٣٦٧ -

طغريل (اسمِطائر) : ۲۳۱ ، ۲۳۲ .

طلب (أطلاب): ۱۱۸، ۳۰۰، ۳۱۲، ۳۱۸،

طواشی : ۲۰۱ .

(ع)

عرادة (عرادات): ٨٥.

عكر (عاكر): ۲۱،۳٤،۳۳، ۱۱،۴

73 3 / 0 3 F 0 3 A 0 0 · F 3 / F 3

4 444 484 VA 4 VE 4 VI 4 7 T

* 184 * 124 * 12 * 188 * 148

. 147 . 140 . 148 . 141 . 14.

FTY _ 137 , 337 ; 107 _ 307 ; V0Y , X0Y ; YFY ; FFY ; 3AY ;

· "19 · "17 - " • 9 · " • 7 · " • Y

* 787 * 787 * 779 * 778

(TY) (TT) (TT) (TO)

. 747 . 647 . 747

عنوه: ۱۳۶۵ ، ۱۳۳۷ ، ۲۵۹ ، ۱۳۹۰ ، ۳۱۹ ، ۱۳۱۹

عود ياقلي : ۲۹۷ .

عين (عيون) : ١٨٧ ، ٢٣٨ .

(غ)

الغاشية : ۳۲۷ ، ۳۲۲ ، ۳۳۳ . غراب (أغربه) : ۱۲۳ ، ه۱۱ ، ۳۷۰ . غفار (غنائر) : ۳۸۱ .

(ق)

قاضي (قضاة): ۹۲، ۹۲، ۷۵، ۹۲،

. 140 . 144 . 1 . 4 . 1 . 4 . 1 . 1

. 144, . 174 . 174 . 171 . 174

137 3 787 3 787 3 687 3 787 3

. 460 . 445 . 447 . 414 . 445 .

. 777 . 701 . 728 . 724.

الفاقل: ۲۳۷ .

قباه : ۲۰۳ .

القراطيس الـوداء المادليه: ١٧٧.

قسيس (قساوسه) : ۲۷ ، ۹۸ ، ۹۹ .

القندس: ۲۳۷ .

قنطارية : ۳۱ ، ۱۹۱۰

قو: ۲۲۸ ، ۲۲۲ .

(1)

الكارم: ٧١.

کجاوه (کجاوات) : ۱۷۸ .

که: ۱۰۳۰

كنيسة (كنائس) : ۲۹ ، ۹۹ ، ۹۹ .

(J)

وزينج : ١١٧ .

(7)

مثال: ۲۸۱.

مخفية (مخاق) : ۱۱۸ .

مرسوم (مراسيم) : ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۳۱۱.

مركب (مراكب): ٥٠، ٧١، ٧٢، ١٥٠،

المريخ : ١٤٠٠

مزراق (مزاریق) : ۱۹۲ .

للزور: ۱۰۹.

مزين: ١٤٩٠

رين مىجد (مىباجد) : ۲۳ ، ۱۶ ، ۳۹ .

ميك التبت: ٢٢٨ .

معجر (معاجر) : ۱۷۹ .

مقدم : ۲۰۰

 $(Y = T \cdot)$

مقياس النيل: ١٥٦ ٤

مكس (مكوس): ١٢، ٣٧، ٢٤، ١٤٠ أنسنيه (نساق): ٢٩٧٠

. 479

علوك (عاليك): ٥٠ ، ١٧٤ ، ١٠٠ ، ١٦١، | النقرس: ١٦٠ ، ٢١ ،

٠٠٤ : ما المجاه : ٢٤٨ ، ٢٤٠ ، ١٩٩

- TAT : 424 | C TTT : TTT : TAT : TAT .

٣٠٢ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٣٠٣ ، ١ واقع سك : ٢٩٧ ،

٩٠٠٠ النيلوفر ١٩٤٣٠ ٢١٠ ٣٤٣٠ النيلوفر ١٩٩٣ .

1 TY7 1 TYY _ TY. + (Tat (Tat

الناحنيق: ١٩٠١، ٥٤، ١٦٠، ١٩٠٠ - TYS . YTA

منجم (منجمون) : ٧٩ .

مهدندار : ۳۷۳ .

مؤدب: ۷۱،

(i)

ناك (نواب) : ۲۱ ، ۷۰ ، ۲۸ ، ۱۳۸ ، ۱۳۰

473741**3**¥41¥A41¥Y4137 4 1 £ •

. TAT : TTY : TAT .

نائب الباب: ٢٥

الله (الله على : ۲۸۳ ، ۳۸۲ ، ۲۸۳ ،

٠١٩٢ ، ١٠٩ ، ١٠٤ : الم

()

وماء (أوبئه) ٥٨ ، ١٤٩٠٠

وزير (وزراه): ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۴۲

770 . 778 . 77Y

وتن (أوقاف): ٣٣٠ أَهُ ٢ ، ٣٢٢ .

(2)

٠١٩٠،١٠٨: ٤٠

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٢/٥٤٣٨

طبع بَدارُ الْجَسُّاءُ الْكَبُّ الْعِيَّدِيَّةِ عيسَى البابي الحِيهِ لِبِي وَمُشِيْرُكُاهُ

فهرس المحتويات

٦	•	•	•	•	•		•	•	•	•	مقدمة المحقق
٣	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	مقدمة المؤلف
0					_						ذكر ابتداء دو
11	•	•	•		•	•	•	نسائة	ين وخ	وخمس	ذكر سنة خمس
11	•	•		•	•	الله	لأمر	ن المقتن	بالله يو	تنجد	ذكر خلافة الم
14											ذكر خلافة العا
10											ذكر سنة ست
11						•					ذكر سنة سبع
77						•					ے ذکر نبذ من ا
۱۸											ذکر شاور ونہ
۲.											ذكر سنة ثمان
۲.											۔ ذکر طرف من
۲۱											ذكر عدة ملوك
77											ذكر عبد المؤمز
77											ذكر سنة تسع
37											۔ ذکر سنة ستين
۳۷											د کر سنة إحدی
٣٨											ر ذکر سنتی اثنتیر
44	•	•	•	•	•	•	•	46	وحمد	وستاين	ذكر سنة أربع

منحة								
13	•	•	•	•	•	•	•	كر سنة خس وستين وخمائة
73	کی	ك زنـ	باتان	ثميد إ	دين ال	د نوراا	ل محمو	للك الصالح إسماعيل بن الملك الماد
73	•	•	•	•	•	•	•	كر سنة ست وستين وخمسائة
73	•							كر خلافة المستضىء بنور الله بن
٤٧	•	•		~ر	ك النام	ف الملا	ن يوس	لسلطان الأجل صلاح الدنيا والدير
٤A								ذكر سنة سبع وستين وخمسائة
٥٠	•	•				•	•	ذكر سنة أممان وستين وخمسائة
٥٠		•	•				•	ذكر منازلة الكرك وسببه .
70	•				•	•	•	ذكر سنة تسع وستين وخمسائة
٥٨	•	•	•			•	•	ذكر سنة سبمين وخمسائة .
٦٠	•	•				•	. 4	ذكر سنة إحدى وسبمين وخمماأ
11								ذكر سئة اثنتين وسبمين وخمسائه
75		•			•		•	ذكر سنة ثلاث وسبمين وخمسهائه
37								ذكر سنة أربع وسبمين وخمسائة
77	•	•			•	•		ذكر سنة خمس وسبمين وخمسائة
77	•							ذكر خلافة الإمام الناصر لدين ا
۸,۲	•							ذكر سنة ست وسبعين وخمسائة
٧٠	•							ذكر سنة سبع وسبمين وخمسائة
٧٣								ذكر سنة ثمان وسبمين وخمسائة
V 0								ذكر سنة تسع وسبمين وخمسهائة
٧٨	•			•				ذ که سنة ثمانین و خسانه

(ر	ر,		,		ويات	<i>ن</i> المحتو	فهرم	
مفيحة								
۸٠	•	•	•	•		•	•	ذكر سنة إحدى وثمانين وخمسائة
٨٢		•	•	•	•	•	•	ذكر سنة اثنتين وثمانين وخمسهائة
٨٤								ذكر سنة ثلاث وثمانين وخمسائة
٨٤								ذكر فتح القدس الشريف .
۸٧								_
٩ ٤							•	ذكر سنة أربع وثمانين وخمسائة
٩.٨		•						
٩.٨		•						ذكر الوقمة الـكبرى على عكا
٤٠٢								ذكر سنة ست وثمانين وخمسائة
1.7		•						
111								ذكر سنة ثمان وثمانين وخمسائة
115								ذكر سنة تسع وثمانين وخمسائة
115								ذكر وفاة السلطان صلاح الدين
110								ذكر عدة أولاده الماوك.
117								ذكر بعض محاسنه رضى الله عنه
144								ذكر سنة تسمين وخمائة .
371								ذكر سبب انتقاض ملك الأفضل ص
177								ذكر سنة إحدى وتسمين وخمسائة
147	•	•				•		ذكر سنة اثنتين وتسمين وخمسائة
171								ذكر سنة ثلاث وتسعين وخمسائة
124				•	•		•	ذكر سنة أربع وتسمين وخمسائة

صفحة								
127	•	•			•	•	•	ذكر سنة خس وتسمين وخسائة
177					•			كر تملك المنصور بن البلك العزيز
18.					•			ذكر سنة ست وتسمين وخمسائة
731					•			: کر الفاضی الفاضل وفقر _م من تر س
188								ذكر سنة سبع وتسمين وخسائة
100								ذكر سنة تمان وتسمين وخمسائة
108								ذكر سنة تسع وتسمين وخسائة
100	•		•	•	•	•	•	ذكر سنة سمّائة هجرية
۱۰۸								ذكر سنة إحدى وسنمائة
109					•			
۱٦٠					•			
171								
170								-
177								
179								
١٧٠					•			_
141					•			
140								ذكر سنة عشر وستمائة .
177	•	•	•	•	•	•	•	ذكر سنة إحدى عشرة وستمائة
1/1								ذكر سنة اثنتى عشرة وسنمائة
١٨٣			_	_	_			attime the extensi

لحهرس الحتن	ويات				(ن	(,
						مفحة
ذكر سنة إربع عشرة وسنمانة	•	•	•	•		١٨٧
ذكر توجه السلطان خوارزم شاه إلى نحو بند	اد .		•			١٨٨
ذكر أولاد الشيخ وأصلهم						195
ذكر سنة خمس عشرة وسنمائة						190
ذكر الوقمة المظمى على ثغر دمياط وابتدائها						190
ذكر وفاة السلطان الملك العادل						197
ذكر سنة ست عشرة وسّمائة						7-7
آل الساطان صلاح الدين بن أيوب.						۲٠٥
_	•					Y • 0
آل سيف الإسلام صاحب البمن ابن أيوب						۲۰٥
آل المعظم شاهان شاه الكبير بن أيوب .						۲٠٦
ن كر سنة سبع عشرة وسنمائة .						۲۰۸
ذَكُو سنة تمان عشرة وستمائة .						4.4
كر ليلة طيبة جرت بين ماوك الإسلام .						Y /0
كر السلطان علاء الدين خوارزم شاه .					•	71
كر بدء شأن الترك الأول حسبًا ذكره صاحـــ 					•	719
كر سبب تغلب التتار على ملك الطن خان وما -					•	474
ك ما حدى مين الملكين السلطان علاء الوين	.:1:	1:	.5.	.1,1.5		4-4

721

727

ذكر دخول التتار بلاد الإسلام

ذكر سنة تسع عشرة وسنمائة .

مفعة							
707	•	•	•	•	•	•	ذكر سنة عشرين وسنمائة
Y 0 Y	شاه	وارزم	الدين	, علاء	سلطاز	بنال	ذكر تملك السلطان جلال الدين منكبرتى
177	•	•	•	•	•	•	ذكر سنة إحدى وعشرين وستمائة .
441	•	•			•		ذكر سنة اثنتين وعشرين وستمائة .
141							ذكر بعض شيء من سيرة الإمام الناصر
777					•	•	ذكر خلافة الإمام الظاهر بأمر الله .
PY7	•	•		•			ذكر ســــ ثلاث وعشرين وستمائة .
147	•	•		أمر الله	اهر بأ	ام الظ	ذكر خلافة الإمام المستنصر بالله بن الإما.
444	•	•	•				ذكر سنة أربع وعشرين وسمّالة .
719	•	•		•	•		ذكر سنة خمس وعشرين وسمّائة .
797				•		•	ذكر سنة ست وعشرين وستمائة
799	•	•	•	•	•		ذكر سنة سبع وعشرين وستمائة .
٣٠٢	•		•		•		ذكر سنة ثمان وعشرين وستمائة .
۳٠٥	•	•	•				ذكر سنة تسع وعشرين وسنمائة .
۳.۹				•	•	•	َكُو سَنَةَ ثَلَاثَيْنِ وَسَمَّائَةً . .
۳11	•						 كر سنة إحدى وثلاثين وستائة
۳۱۳	•		•	•			ذكر سنة اثنتين وثلاثين وستمائة
710							ذكر سنة ثلاث وثلاثين وستمائة .
							ذكر سنة أربع وثلاثين وستمائة
44.		•	•	٠	•	•	ذكر سنة خمس وثلاثين وستمائة .
77.							و فات الله الأو في معمد حمد الله

صنيدا								
777	•		•	•		•	•	ذكر سنة ست وثلاثين وسمائة
777	•			, ,,•		•		ذكر وفاة الملك السكامل .
777	• 4	•		•	مشق	ں لد	ئ يونہ	ذكر تملك الملك الجواد مظفر الدير
770	•						•	ذكر سنة سبع وثلاثين وستمائة
229	•		•	•				ذكر سلطنة السلطان الملك الصالح
781			•	•			•	ذكر سنة ثمان وثلاثين وسمائه
727				•	•	•	•	ذكر عجائب مما ذكر رسول النتار
757		•	•	•				ذكر سنة تسع وثلاثين وستمائة
۳٤٨			•		•	•	•	ذكر سنة أربمين وستمائة
78 A	•		رته	ن سي	لحص مو	وما نـ	خباره	ذكر خلافة الإمام المستمصم بالله وأ
70 Y	•	•	•	•		•		ذكر سنة إحدى وأربعتين وستمائة
707			•	•	•	. ā	وستهاة	ذكر سنتى اثنتين وثلاث وأربمين
۲٥٨	•				•		•	ذكر سنة أربع وأربمين وستمائمة
777	•		•	•	•		•	ذكر سنة خمس وأربمين وستمائة
377	•			•		,	•	ذكر سنة ست وأربمين وسنمائة
٥٢٦		•	•	•			•	ذكر سنة سبع وأربمين وستمائة
770			•	•	قمة	ذه الو	م فی ه	ذكر سبب مجى• الفرنسيس وما تم
۳۷:	•			•				ذكر وفاة السلطان الملك الصالح
377					٠ ز	الصالح	الملك	ذكر بيمة الملك الممظ _م توران شاه بن
								ذكر سنة ثمان وأربمين وستماثة
								ذكر الليلة النراء المسفرة عن الصبا
								ذكر قتلة الملك للمظم وتمليك أم خ

منحة	•											
	ارهم	ن أشم	ار مو	والمخن	رق ،	ل المث	ن أها	سة م	الساد	રાયા	الشعراء	ذ کر
۲۸٦		•					ب.	المطرم	قص و	قتى المر	فی ط	
	ارهم	، اشد	ار مز	والمخنـ		المنرب	أمل	ة من	سادسا	n atul	شمراء	ذكر ،
717			•	•	•		رب	والمطر	رقص	يقتى الم	فی ط	
											نعواء ا	ذکر :
448	•	•	•	•	•	•	٠,	المطرم	قصوا	تتى المر	فی طب	
	•										شعراء	ذ کر
٤		•	•	•	•	•	ب ،	المطرم	قض و	تتى المر	فی طبا	
											ں .	الفهارم
٤٠٩		•	•	•	•	•	•	•	٠,	الأعلا	فهرس	أولا _
2773	•	•		•		•	•	دان	ن والبا	الأماك	فهرس	ثاني ا _
2 2 9									حات	المصطا	فيرس	_ 1215